



ULAB
UNIVERSITY OF LIBERAL ARTS
BANGLADESH



Student Name: Md.Rashed

Id.211012010

Department: Media Studies and journalism

Semester: spring 2025

Course title: Internship

Course code: Msj 4298

Internship House: Daily ittefaq Digital



Serial no.	Title of contents	Page Number
1	Acknowledgment	4-5
2	Plagiarism Declaration	6
3	INTERNSHIP REPORT APPROVAL FORM	7
4	Introduction	8
5	Objective and goal	9
6	Internship industry	10
7	Address The Daily Ittefaq Digital	11
8	Organogram	12
9	Work environment	13
10	Activity as a intern	13
11	Project no.1	15- 23
12	Project no. 2	24- 38
13	Project no. 3	39-48
14	Project no. 4	49-63
15	Project no.5	64-74
16	Project no.6	75- 82
17	Project no.7	83- 91
18	Project no. 8	92- 100
19	Outcome of internship	101
20	Workplace log	102-108

21	Self assessment form	109-110
22	Professional competencies	111-112
23	Development skills	112
24	Development attitude	112
25	Appendix	113- 118
26	My work and conclusion	119- 121

Acknowledgment:

First and foremost, I would like to express my deepest gratitude to the Almighty Allah for granting me good health, a clear mind, and keeping me safe throughout the completion of this report.

I am sincerely thankful to the University of Liberal Arts Bangladesh (ULAB) for providing me with the opportunity to pursue my studies. I also extend my heartfelt thanks to all the faculty members, including professors and lecturers, who guided and supported me throughout this academic journey.

I am especially grateful to my internship Professor A F M Moniruzzaman shipu supervisor. Without his continuous support and guidance, completing this project would have been extremely difficult. He shared previous internship reports, which helped me follow the correct format and direction.

I would also like to express my appreciation to Ittefaq Digital for giving me the opportunity to work as an intern. During my internship, I had the chance to learn about written journalism, especially sub-editing, and was inspired by their professional work environment. I worked across multiple sections and was given valuable opportunities to develop my skills.

Moreover, I would like to thank all the team members at Ittefaq Digital, who always supported me. In particular, I am thankful to a senior supervisor who helped me improve my typing skills. Without their constant encouragement and support, I don't think I would have been able to successfully complete the 12-week internship session.

I'm grateful to my mentors who taught me how to write news articles and create proper, information-based stories. I worked across three or more sections, facing many challenges that helped me grow and find solutions



PLAGIARISM DECLARATION

I know that plagiarism means taking and using the ideas, writings, works or inventions of another as if they were one's own. I know that plagiarism not only includes verbatim copying, but also the extensive use of another person's ideas without proper acknowledgement (which includes the proper use of quotation marks). I know that plagiarism covers this sort of use of material found in textual sources and from the Internet.

I acknowledge and understand that plagiarism is wrong.

I understand that my research must be accurately referenced.

This assignment is my own work, or my group's own unique group assignment. I acknowledge that copying someone else's assignment, or part of it, is wrong, and that submitting identical work to others constitutes a form of plagiarism.

I have not allowed, nor will I in the future allow, anyone to copy my work with the intention of passing it off as their own work.

MD. RASHEED

Signature

INTERNSHIP REPORT APPROVAL FORM

Student Name : Md.Rashed

ID No.211012010

Major: Digital journalism

Year: 2025

Local Phone:01581896755

Email:md.rashed.msj@ulab.edu.bd

INTERNSHIP/PROJECT INFORMATION

Internship

Organization/Project: Daily Ittefaq Digital

Internship /Project Report

Topic: _____

Semester (Tick one): ☒ Spring 2025 ☐ Summer 2025 ☐ Fall 2025

Advisor APPROVAL

(Please place a Tick)

☐ Approved ☐ Not Approved ☐ Partial Re-write ☐ Full Re-write

Remarks (If Not Approved/Pretrial/Full Rewrite):

Signature: _____

Date: _____

Name: A F M Moniruzzaman Shipu

Title: Assistant Professor

E-mail: afm.moniruzzaman@ulab.edu.bd Phone: 01711-272437

Introduction:

As part of the Bachelor of Social Science in Media Studies and Journalism (MSJ) program at the University of Liberal Arts Bangladesh (ULAB), students are required to complete an internship with eight projects. This degree requires a three month internship that's why I choose. This internship served as a bridge between academic learning and the practical demands of a professional career. My report reflects the full scope of my internship experience at Daily Ittefaq Digital.

Throughout the program, I gained valuable knowledge and sharpened my professional skills. Working at Daily Ittefaq Digital provided a fresh and dynamic environment where I built new connections. I actively engaged in sub-editing and gained a clear understanding of news editing, along with the ethical standards essential in journalism. My mentors were incredibly supportive, greatly enriching my learning experience.

During my time at the organization, I developed key skills in report writing, time management, and how to reduce mistakes. My role as a sub-editor at the news desk was particularly rewarding, offering hands-on experience that significantly contributed to my growth. I believe this internship has laid a solid foundation for my future career in journalism.

Objective and goal:

When I began my journalism studies, I set many goals focused on pursuing a career in journalism, as I have always loved writing. That is why I chose Daily Ittefaq Digital, where I had the opportunity to develop my news writing skills. Below, I have outlined my goals, expectations, and objectives during my time working at Daily Ittefaq Digital.

- ★ To learn news writing
- ★ To learn news mistakes and problems finding
- ★ To learn news selection
- ★ Master headline and copy editing
- ★ Gain real-world reporting experience
- ★ Make a good network
- ★ Acquaint myself with media equipment
- ★ Strengthen communication and collaboration skills
- ★ Learn journalistic ethics and standards
- ★ Improve time management abilities

Internship industry

The daily ittefaq. That's Mainstream Media In Bangladesh. The Daily Ittefaq is a licensed and registered newspaper under the Bangladesh government's Press and Publication Act. It operates with the approval of the Department of Films and Publications (DFP) and the Bangladesh Press Council, ensuring adherence to national media laws, ethical journalism practices, and standards for credible news dissemination.

The Daily Ittefaq, founded in 1953, is one of Bangladesh's oldest and most respected Bengali newspapers. Led by Tofazzal Hossain Manik Miah, it became a powerful voice for the people. Over the years, it has shaped journalism in the country and remains a trusted source in both print and digital platforms.

Also The Daily Ittefaq transitioned into the digital era and now runs a vibrant online platform known as Daily Ittefaq Digital, reaching a global Bengali-speaking audience with up-to-date news, features, and multimedia content.

How to address Daily Ittefaq Digital?

Location: 40, Karwan Bazar, Dhaka-1215, Bangladesh

Web link: <https://www.ittefaq.com.bd/>

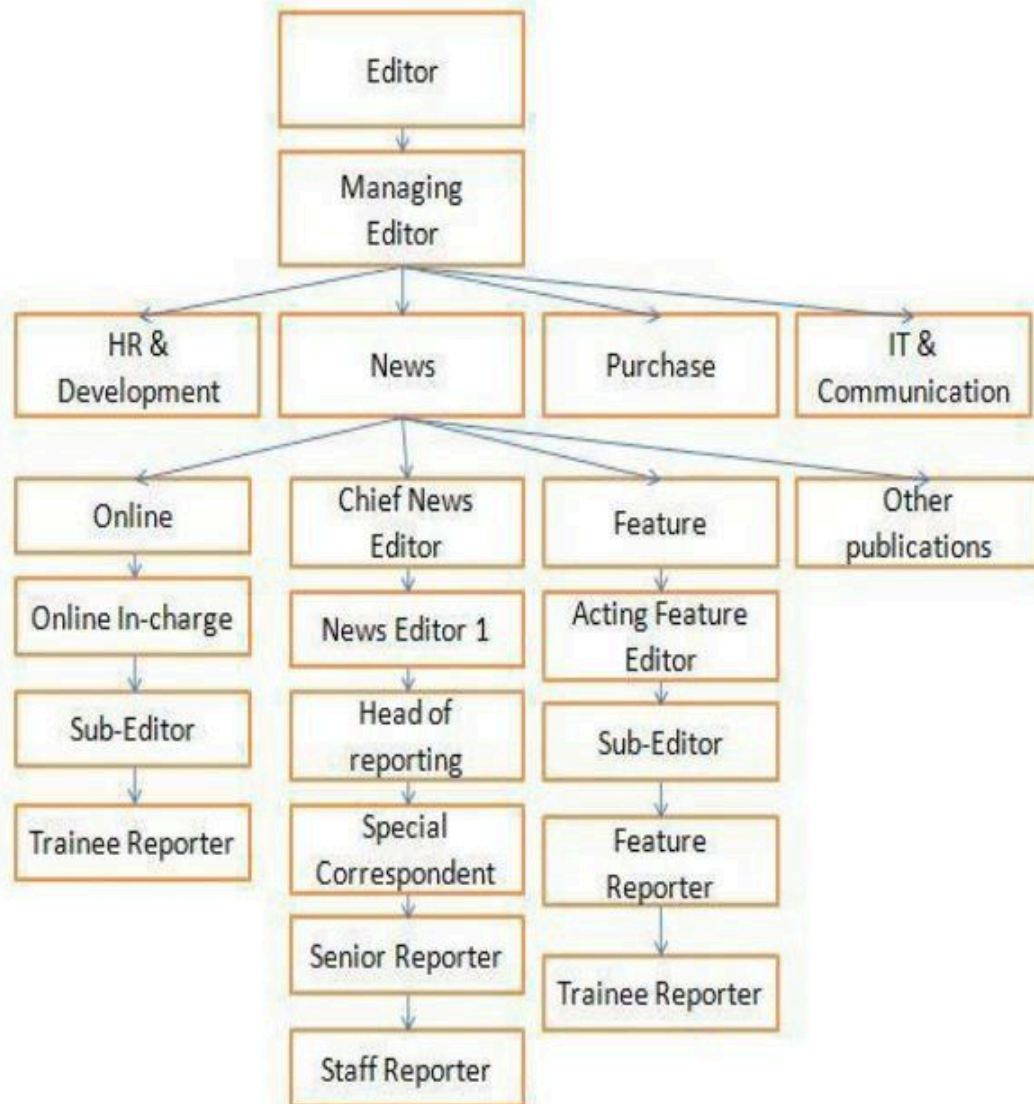
YouTube link: <https://youtube.com/@dailyittefaqdigital?si=DDSdJwhd2RzdF1Zr>

Facebook link: <https://www.facebook.com/share/1BqVAg1jwB/>

Facebook link: <https://www.facebook.com/share/1AFCu5QKBy/>



Organogram



Work environment: I worked at Daily Ittefaq Digital, and every moment there was a positive experience for me. All the staff members I interacted with were approachable, supportive, and always ready to help. My supervisor and the editorial team provided constant guidance and support throughout my time there. Colleagues from various departments were equally helpful and welcoming. Whenever I needed assistance, I felt comfortable reaching out, and they consistently responded with effective solutions. Working with them, I observed a high level of professionalism—every employee was organized, skilled, punctual, and dedicated to their responsibilities, creating a productive and encouraging workplace culture.

Activity as a intern: I had the opportunity to work in the Daily Ittefaq Digital department, where I served as a sub-editor. I was given many responsibilities related to the news section. Day by day They gave me tasks as needed in their organisation.

For instance:

- Work on international news
- Proof reading work
- Work on sara Desh news
- Work on sports news
- Political news
- Canva poster maker
- Feature writing

My Project

Project 1

Project Beats: Politics

Title: Baraigram Volunteer Group-Juba Dal clash, 15 injured

Date of publish: 03.02.2025

Project Details: I worked in the sub-editing section. My mentor assigned me a task via email, which was sent by a district correspondent. The assignment was related to politics. It covered an incident involving clashes between members of two party factions. The main focus of the news was: In Baraigram, Natore, a series of clashes broke out between rival groups — the youth team and the volunteer team — due to internal conflicts, leaving at least 15 people injured. Among them, three critically injured individuals were admitted to Rajshahi Medical College Hospital.

The correspondent's copy first arrived in Unicode font, which I converted to Bijoy Bangla. Then, I edited the copy using Avro Pad. I created a new headline and made necessary alterations wherever needed. After completing the edits, I sent the final version to my mentor via WhatsApp. He suggested some change for instance:

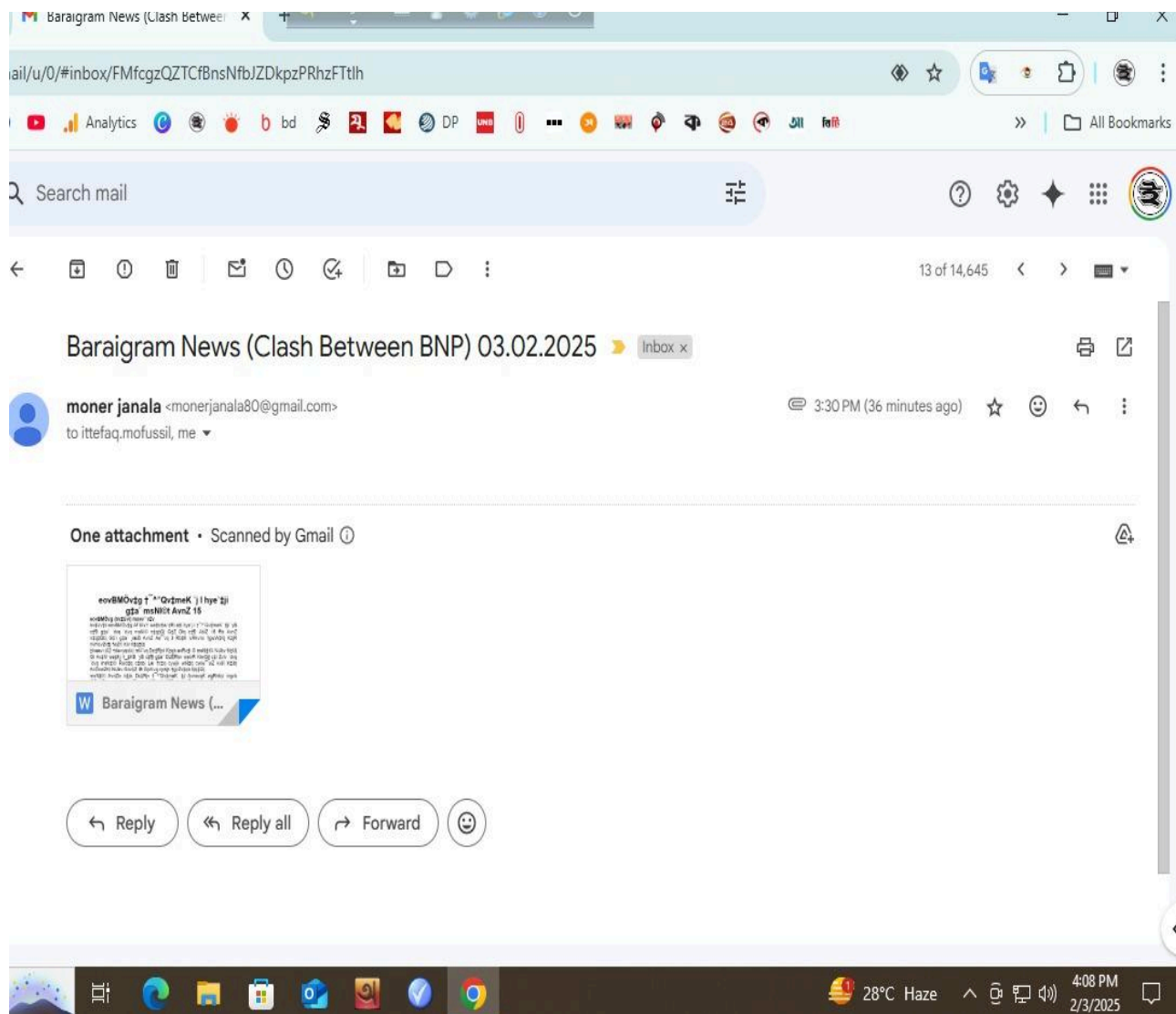
I write similar of correspondent: নাটোরের বড়াইগ্রামে অভ্যন্তরীণ বিরোধের জের ধরে যুবদল ও স্বৈচ্ছাসেবক দলের দুই পক্ষের মধ্যে দফায় দফায় সংঘর্ষ হয়েছে।

Mentor suggest to changes: নাটোরের বড়াইগ্রামে অভ্যন্তরীণ বিরোধের জের ধরে যুবদল ও স্বৈচ্ছাসেবক দলের মধ্যে দফায় দফায় সংঘর্ষের ঘটনা ঘটেছে।

Then my mentor published this news. I shoot a photo on time which below established.

My Responsibility of this news

- News findings
- News converting
- Copy edit
- Use journalistic process
- Use accountability and accuracy



Correspondent email Screenshot version



Page 18

বড়াইগ্রামে স্বেচ্ছাসেবক দল ও যুবদলের মধ্যে সংঘর্ষ: আহত ১৫

বড়াইগ্রাম (নাটোর) সংবাদদাতা

নাটোরের বড়াইগ্রামে অভ্যন্তরীণ বিরোধের জের ধরে যুবদল ও স্বেচ্ছাসেবক দলের দুই পক্ষের মধ্যে দফায় দফায় সংঘর্ষ হয়েছে। এতে উভয় পক্ষের অন্তত ১৫ জন আহত হয়েছেন। এদের মধ্যে গুরুতর আহত অবস্থায় ৩ জনকে রাজশাহী মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে।

রোববার (০২ ফেব্রুয়ারী) সন্ধ্যায় উপজেলার কয়েন বাজারে এ সংঘর্ষের ঘটনা ঘটে। এর আগে বিকেল থেকেই দুই পক্ষের মধ্যে উত্তেজনা বিরাজ করছিল। পরে তারা দফায় দফায় সংঘর্ষে জড়িয়ে পড়েন। খবর পেয়ে পুলিশ গিয়ে পরিস্থিতি শান্ত করেন। অপ্রীতিকর ঘটনা এড়াতে ওই এলাকায় পুলিশ মোতায়েন রয়েছে।

সংঘর্ষে আহতরা হলেন, উপজেলা স্বেচ্ছাসেবক দলের আহবায়ক মিজানুর রহমান (৩৫) ও তার বাবা মোঃ জিল্লাহ (৬০), নগর ইউনিয়ন শ্রমিক দল নেতা মোঃ রুবেল (২৬), নগর ইউনিয়ন স্বেচ্ছাসেবক দলের ভারপ্রাপ্ত আহবায়ক সুজন (৩২), শ্রমিক দলের প্রচার সম্পাদক মোঃ সাইফুল ইসলাম (৪৫), বিএনপি নেতা আজগর আলী (৬৫), ছাত্রদল নেতা মোঃ সোহেল (২৫), শুভ (২২) ও জুয়েল রানা (২০)। অপর পক্ষের আহতরা হলেন, ছাত্রদল নেতা হৃদয় (২৫), উপজেলা কৃষক দলের আহবায়ক মোঃ সানা উল্লাহ (৫৫), বিএনপি নেতা নাসিম (২৭), ডাঃ মোঃ সাইদুল ইসলাম (৫৫) ও মোঃ সাইফুল ইসলাম (৫২)। এদের মধ্যে হৃদয়, রুবেল ও জিল্লাহকে রাজশাহী মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে পাঠানো হয়েছে। অন্যদের উপজেলা হাসপাতালে ভর্তি করা হয়েছে।

পুলিশ ও দলীয় সূত্রে জানা যায়, বড়াইগ্রাম উপজেলা স্বেচ্ছাসেবক দলের আহবায়ক মিজানুর রহমান স্থানীয় কয়েন বাজারে দলীয় কার্যালয় তৈরির জন্য একটি দোকান ভাড়া নেন। এতে বাধা দেন নগর ইউনিয়ন যুবদলের সভাপতি আতাউর রহমান। এ নিয়ে দুই পক্ষের মধ্যে বিরোধ সৃষ্টি হয়। এনিয়ে রোববার বিকালে কয়েন বাজারে উভয় পক্ষের মধ্যে কথাকাটা ও উত্তেজনা বিরাজ করতে থাকে। পরে ওই ঘটনার জেরে সন্ধ্যার দিকে দুই পক্ষের মধ্যে লাঠি-সোটা নিয়ে দফায় দফায় সংঘর্ষ হয়। এতে উভয় পক্ষের অন্তত ১৫ জন আহত হন। খবর পেয়ে পুলিশ ঘটনাস্থলে গিয়ে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনে। বর্তমানে পরিস্থিতি শান্ত রয়েছে।

বড়াইগ্রাম থানার ভারপ্রাপ্ত কর্মকর্তা (ওসি) মোঃ সিরাজুল ইসলাম এ তথ্য নিশ্চিত করে জানান, প্রাথমিক ভাবে জানা গেছে অভ্যন্তরীণ বিরোধের কারণে বিএনপির দুই পক্ষের মধ্যে এ সংঘর্ষে ঘটনা ঘটেছে। আহতদের চিকিৎসা গ্রহণ শেষে আইনগত ব্যবস্থা নেয়ার জন্য পরামর্শ দেয়া হয়েছে। তবে এ ঘটনায় এখনও পর্যন্ত থানায় কেউ কোন অভিযোগ করেননি। অভিযোগ পেলে আইনগত ব্যবস্থা নেয়া হবে।

My edited copy :

বড়াইগ্রাম স্বেচ্ছাসেবক দল- যুবদলের সংঘর্ষ, আহত ১৫

বড়াইগ্রাম (নাটোর) সংবাদদাতা

নাটোরের বড়াইগ্রামে অভ্যন্তরীণ বিরোধের জের ধরে যুবদল ও স্বেচ্ছাসেবক দলের মধ্যে দফায় দফায় সংঘর্ষের ঘটনা ঘটেছে। দুই পক্ষের সংঘর্ষে আহত হয়েছেন অন্তত ১৫ জন।

রোববার (০২ ফেব্রুয়ারি) সন্ধ্যায় উপজেলার কয়েন বাজারে সংঘর্ষের ঘটনা ঘটে।

স্থানীয় সূত্রে জানা যায়, সংঘর্ষে আহতদের মধ্যে, উপজেলা স্বেচ্ছাসেবক দলের আহবায়ক মিজানুর রহমান ও তার বাবা মো.জিল্লাহ, নগর ইউনিয়ন শ্রমিক দল নেতা মো.রুবেল, নগর ইউনিয়ন স্বেচ্ছাসেবক দলের ভারপ্রাপ্ত আহবায়ক সুজন, শ্রমিক দলের প্রচার সম্পাদক মো.সাইফুল ইসলাম, বিএনপি নেতা আজগর আলী, ছাত্রদল নেতা মো. সোহেল, শুভ ও জুয়েল রানা। অপর পক্ষের আহতরা হলেন, ছাত্রদল নেতা হৃদয়, উপজেলা কৃষক দলের আহবায়ক মো. সানা উল্লাহ, বিএনপি নেতা নাসিম, ডা. মো. সাইদুল ইসলাম ও মো.সাইফুল ইসলাম। এদের মধ্যে হৃদয়, রুবেল ও জিল্লাহকে রাজশাহী মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে পাঠানো হয়েছে। আহতদের মধ্যে ৩ জনের অবস্থা গুরুতর হওয়ায় রাজশাহী মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। অন্যদের উপজেলা স্বাস্থ্য কমপ্লেক্সে ভর্তি করা হয়েছে।

পুলিশ ও দলীয় সূত্রে জানা যায়, বড়াইগ্রাম উপজেলা স্বেচ্ছাসেবক দলের আহবায়ক মিজানুর রহমান স্থানীয় কয়েন বাজারে দলীয় কার্যালয় তৈরির জন্য একটি দোকান ভাড়া নেন। সেখানে বাধা সৃষ্টি করে নগর ইউনিয়ন যুবদলের সভাপতি আতাউর রহমান। বাধা দেওয়ায় দুই পক্ষের মধ্যে বিরোধ সৃষ্টি হয়। পরে রবিবার বিকেলে কয়েন বাজারে উভয় পক্ষের মধ্যে বাকবিতণ্ডা ও উত্তেজনা বিরাজ করে। পরে ওই ঘটনার জেরে সন্ধ্যার দিকে দুই পক্ষের মধ্যে লাঠি-সোটা নিয়ে দফায় দফায় সংঘর্ষ হয়।

বড়াইগ্রাম থানার ভারপ্রাপ্ত কর্মকর্তা (ওসি) মো.সিরাজুল ইসলাম এ তথ্য নিশ্চিত করে জানান, প্রাথমিক ভাবে জানা গেছে অভ্যন্তরীণ বিরোধের কারণে বিএনপির দুই পক্ষের মধ্যে এই সংঘর্ষের ঘটনা ঘটেছে। আহতদের চিকিৎসা গ্রহণ শেষে আইনগত ব্যবস্থা নেওয়ার জন্য পরামর্শ দেওয়া হয়েছে। তবে এখন পর্যন্ত থানায় কেউ কোনো অভিযোগ করে নাই। অভিযোগ পেলে আইনগত ব্যবস্থা নেওয়া হবে বলে জানান তিনি।

Publish news: নাটোরে স্বেচ্ছাসেবক দল-যুবদল সংঘর্ষ, আহত ১৫

নাটোরের বড়াইগ্রামে অভ্যন্তরীণ বিরোধের জের ধরে যুবদল ও স্বেচ্ছাসেবক দলের মধ্যে দফায় দফায় সংঘর্ষের ঘটনা ঘটেছে। দুই পক্ষের সংঘর্ষে আহত হয়েছেন অন্তত ১৫ জন।

রোববার (২ ফেব্রুয়ারি) সন্ধ্যায় উপজেলার কয়েন বাজারে এ সংঘর্ষের ঘটনা ঘটে।

স্থানীয় সূত্রে জানা যায়, সংঘর্ষে আহতদের মধ্যে উপজেলা স্বেচ্ছাসেবক দলের আহবায়ক মিজানুর রহমান ও তার বাবা মো. জিল্লাহ, নগর ইউনিয়ন শ্রমিক দল নেতা মো. রুবেল, নগর ইউনিয়ন স্বেচ্ছাসেবক দলের ভারপ্রাপ্ত আহবায়ক সুজন, শ্রমিক দলের প্রচার সম্পাদক মো. সাইফুল ইসলাম, বিএনপি নেতা আজগর আলী, ছাত্রদল নেতা মো. সোহেল, শুভ ও জুয়েল রানা। অপর পক্ষের আহতরা হলেন, ছাত্রদল নেতা হৃদয়, উপজেলা কৃষক দলের আহবায়ক মো. সানা উল্লাহ, বিএনপি নেতা নাসিম, ডা. মো. সাইদুল ইসলাম ও মো. সাইফুল ইসলাম। এদের মধ্যে হৃদয়, রুবেল ও জিল্লাহকে রাজশাহী মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে পাঠানো হয়েছে। আহতদের মধ্যে তিন জনের অবস্থা গুরুতর হওয়ায় রাজশাহী মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। অন্যদের উপজেলা স্বাস্থ্য কমপ্লেক্সে ভর্তি করানো হয়।

পুলিশ ও দলীয় সূত্রে জানা যায়, বড়াইগ্রাম উপজেলা স্বেচ্ছাসেবক দলের আহবায়ক মিজানুর রহমান স্থানীয় কয়েন বাজারে দলীয় কার্যালয় তৈরির জন্য একটি দোকান ভাড়া নেন। সেখানে বাধা সৃষ্টি করে নগর ইউনিয়ন যুবদলের সভাপতি আতাউর রহমান। বাধা দেওয়ায় দুই পক্ষের মধ্যে বিরোধ সৃষ্টি হয়। পরে রোববার বিকেলে কয়েন বাজারে উভয় পক্ষের মধ্যে বাকবিতণ্ডা ও উত্তেজনা বিরাজ করে। পরে ওই ঘটনার জেরে সন্ধ্যার দিকে দুই পক্ষের মধ্যে লাঠি-সোটা নিয়ে দফায় দফায় সংঘর্ষ হয়।

→

itefaq.com.bd/718003/নাটোরে-স্বেচ্ছাসেবক-দল-যুবদল-সংঘর্ষ-আহত-১৫-%C2%A0%C2%A0

ইত্তেফাক প্যানেল AP World f Analytics b bd DP UNO

☰

🔍

📅

সোমবার, ০৩ ফেব্রুয়ারি ২০২৫, ২০ মাঘ ১৪৩১

দৈনিক

ইত্তেফাক

প্রতিষ্ঠানঃ ডেইলি ইত্তেফাক

সর্বশেষ বিশেষ সংবাদ জাতীয় সারাদেশ রাজনীতি বিশ্ব সংবাদ খেলা বিনোদন অর্থনীতি লাইফস্টাইল

সারাদেশ

🏠 > সারাদেশ

নাটোরে স্বেচ্ছাসেবক দল-যুবদল সংঘর্ষ, আহত ১৫

বড়াইগ্রাম (নাটোর) সংবাদদাতা

প্রকাশ : ০৩ ফেব্রুয়ারি ২০২৫, ১৮:০৪

🔗

f

📧

✂

in

📌

🖨

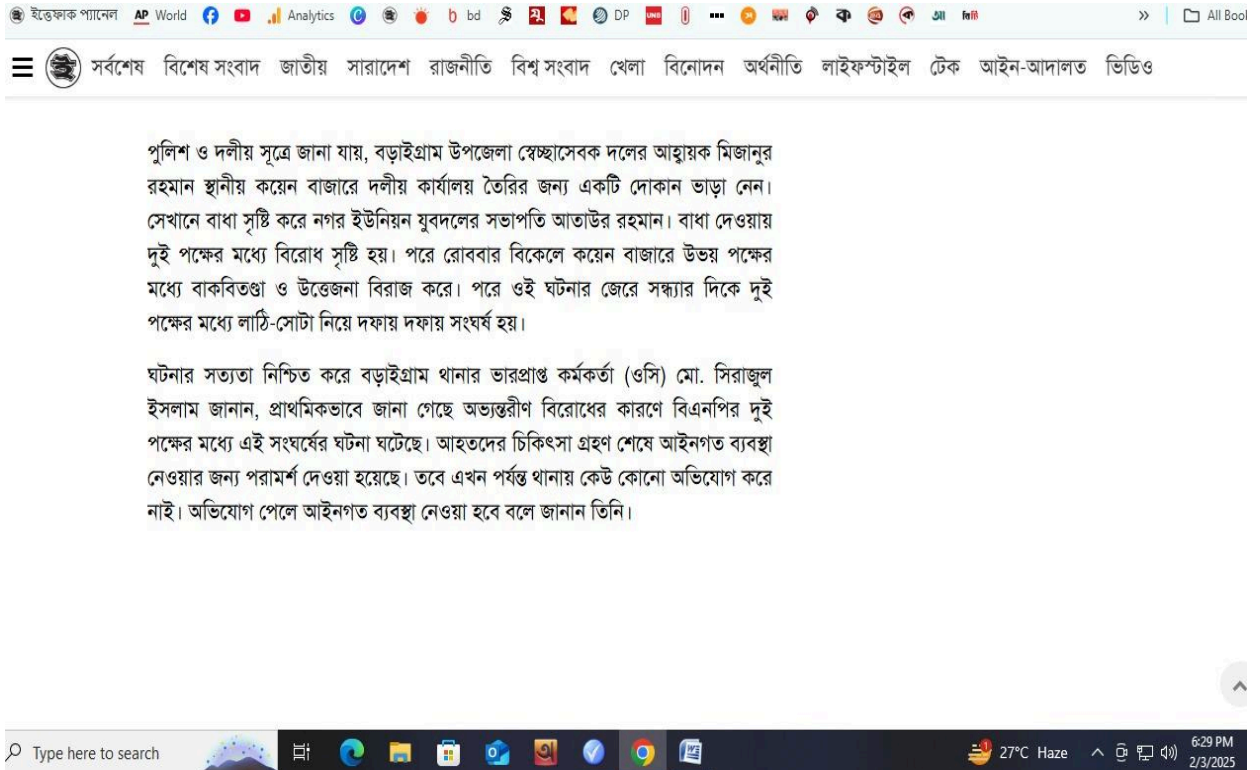
Page 22

নাটোরের বড়াইগ্রামে অভ্যন্তরীণ বিরোধের জের ধরে যুবদল ও স্বেচ্ছাসেবক দলের মধ্যে দফায় দফায় সংঘর্ষের ঘটনা ঘটেছে। দুই পক্ষের সংঘর্ষে আহত হয়েছেন অন্তত ১৫ জন।

 দৈনিক ইত্তেফাকের সর্বশেষ খবর পেতে Google News অনুসরণ করুন
রোববার (২ ফেব্রুয়ারি) সন্ধ্যায় উপজেলার কয়েন বাজারে এ সংঘর্ষের ঘটনা ঘটে।

স্থানীয় সূত্রে জানা যায়, সংঘর্ষে আহতদের মধ্যে উপজেলা স্বেচ্ছাসেবক দলের আহ্বায়ক মিজানুর রহমান ও তার বাবা মো. জিন্নাহ, নগর ইউনিয়ন শ্রমিক দল নেতা মো. রুবেল, নগর ইউনিয়ন স্বেচ্ছাসেবক দলের ভারপ্রাপ্ত আহ্বায়ক সুজন, শ্রমিক দলের প্রচার সম্পাদক মো. সাইফুল ইসলাম, বিএনপি নেতা আজগর আলী, ছাত্রদল নেতা মো. সোহেল, শুভ ও জুয়েল রানা। অপর পক্ষের আহতরা হলেন, ছাত্রদল নেতা হৃদয়, উপজেলা কৃষক দলের আহ্বায়ক মো. সানা উল্লাহ, বিএনপি নেতা নাসিম, ডা. মো. সাইদুল ইসলাম ও মো. সাইফুল ইসলাম। এদের মধ্যে হৃদয়, রুবেল ও জিন্নাহকে রাজশাহী মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে পাঠানো হয়েছে। আহতদের মধ্যে তিন জনের অবস্থা গুরুতর হওয়ায় রাজশাহী মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে ভর্তি করা হয়। অন্যদের উপজেলা স্বাস্থ্য কমপ্লেক্সে ভর্তি করানো হয়।

Publish news screenshot 2



পুলিশ ও দলীয় সূত্রে জানা যায়, বড়াইগ্রাম উপজেলা স্বেচ্ছাসেবক দলের আহ্বায়ক মিজানুর রহমান স্থানীয় কয়েন বাজারে দলীয় কার্যালয় তৈরির জন্য একটি দোকান ভাড়া নেন। সেখানে বাধা সৃষ্টি করে নগর ইউনিয়ন যুবদলের সভাপতি আতাউর রহমান। বাধা দেওয়ায় দুই পক্ষের মধ্যে বিরোধ সৃষ্টি হয়। পরে রোববার বিকেলে কয়েন বাজারে উভয় পক্ষের মধ্যে বাকবিতণ্ডা ও উত্তেজনা বিরাজ করে। পরে ওই ঘটনার জেরে সন্ধ্যার দিকে দুই পক্ষের মধ্যে লাঠি-সোটা নিয়ে দফায় দফায় সংঘর্ষ হয়।

ঘটনার সত্যতা নিশ্চিত করে বড়াইগ্রাম থানার ভারপ্রাপ্ত কর্মকর্তা (ওসি) মো. সিরাজুল ইসলাম জানান, প্রাথমিকভাবে জানা গেছে অভ্যন্তরীণ বিরোধের কারণে বিএনপির দুই পক্ষের মধ্যে এই সংঘর্ষের ঘটনা ঘটেছে। আহতদের চিকিৎসা গ্রহণ শেষে আইনগত ব্যবস্থা নেওয়ার জন্য পরামর্শ দেওয়া হয়েছে। তবে এখন পর্যন্ত থানায় কেউ কোনো অভিযোগ করে নাই। অভিযোগ পেলে আইনগত ব্যবস্থা নেওয়া হবে বলে জানান তিনি।

Publish news screenshot 3

Challenge and mistakes: It was my first political news. So I was not informed how to write political news. My main mistake was a spelling mistake. Re-arranging problems which are faced toughly. My mentor changed the upazila name because that is not famous. The given zila name in headlines. He suggested that I always need to use it like this.

Learning outcomes: I am learning how to write political news, particularly about the leaders and activists of political parties like BNP and Awami League in Bangladesh, along with their statements and actions. I'm also learning how to remove irrelevant (like Two people died, 15 were hospitalized, and several others were injured in the incident. There injured people are not counted) information and determine which locations should be featured in headlines.

News Link: <https://www.ittefaq.com.bd/718003>

Project 2

News Beats: Shara Desh Feature

Title And Headline: Historic boat race on the Rupsha River

Date of publish story: 05.02.2025

Time: 7.45pm

Project Details:

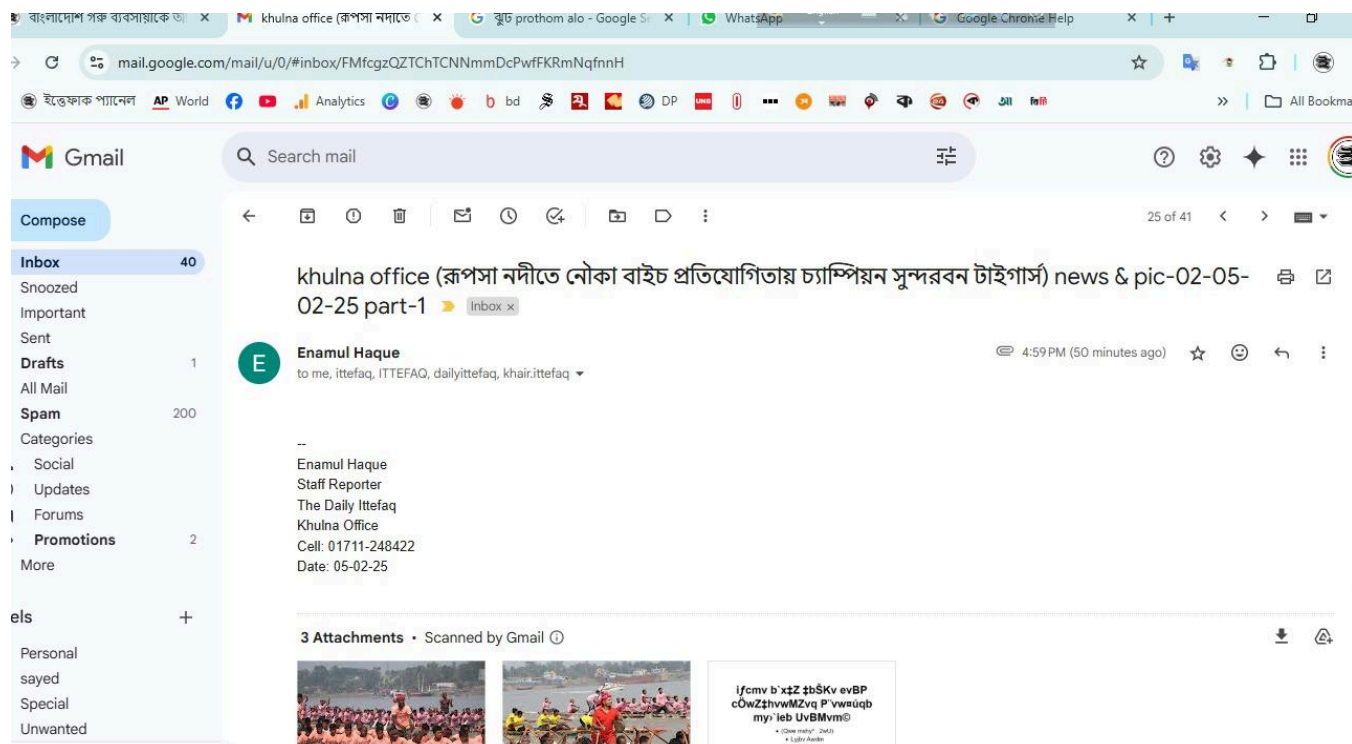
The story originated from Khulna and I collected the information through an email from the Ittefaq correspondent. My mentor then suggested that I edit the news.

The project concept: A traditional boat race was held on the Rupsha River in Khulna, celebrating rural heritage and youth spirit. Organized by the Khulna Divisional Administration, the event featured vibrant competition and cultural enthusiasm. The Sundarban Tigers team emerged champion, with cash prizes awarded. The Youth and Sports Secretary attended as the chief guest.

After collecting the information, I converted the Unicode to Bijoy font. I then began editing the story, and during the editing process, I used a spell checker due to numerous spelling mistakes. Once the edits were complete, I submitted the news story to my mentor for review. My mentor suggested some changes, particularly in the headline, where I mentioned who received the prize. He pointed out that focusing on the winners would promote them, while the main focus should be on the boat race, which is a historical event. Then my mentor published my news story. Below I attach how to publish and work on this news.

My Responsibilities of this news

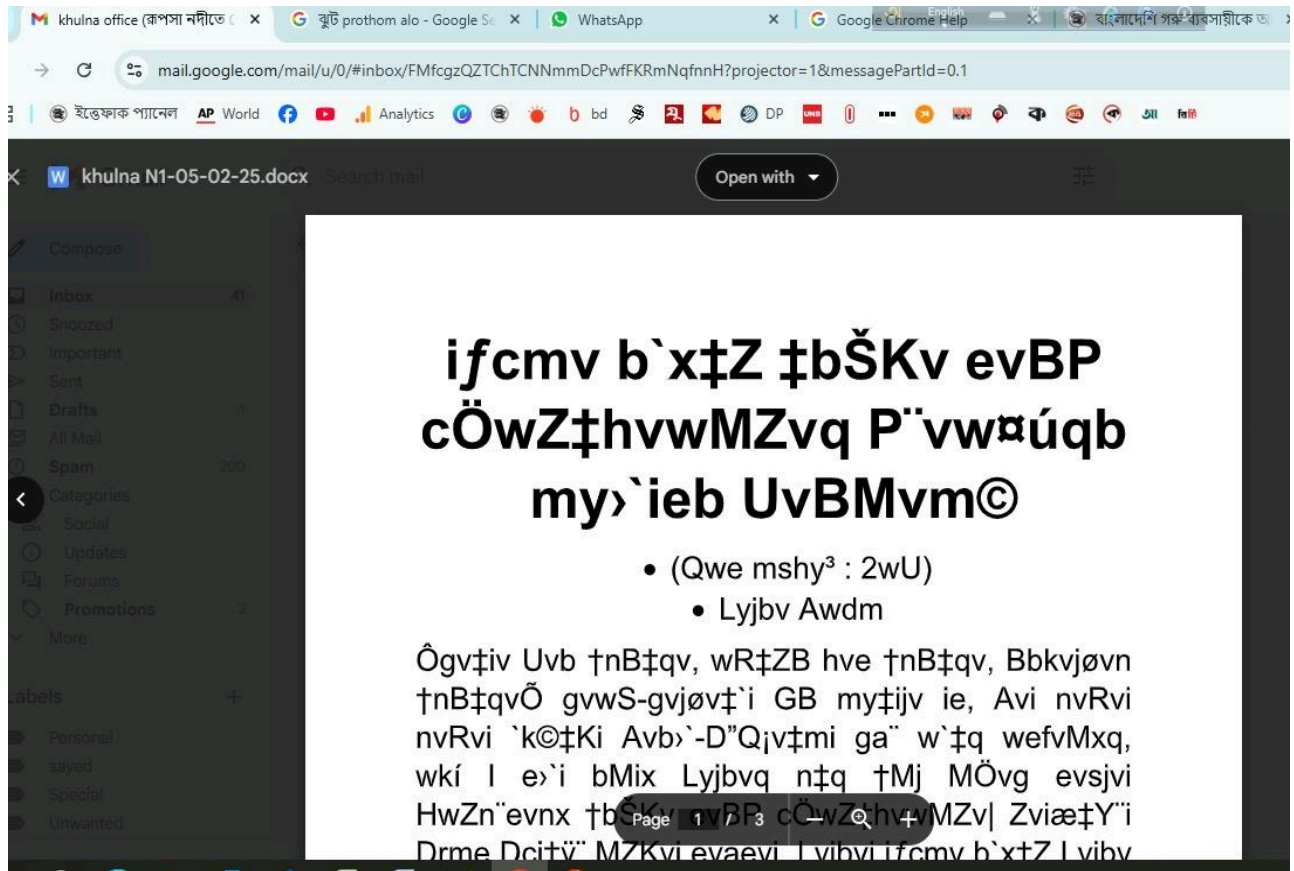
- News findings
- News converting
- Copy editing
- Copy spell rechecking
- Use journalistic strategy
- Use accountability and accuracy



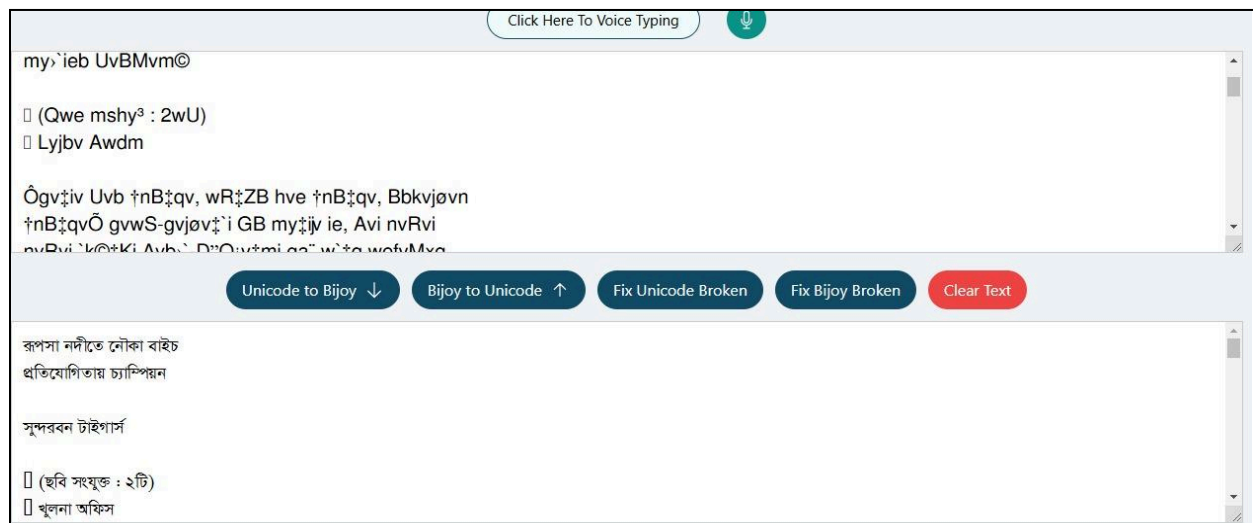
Correspondent Email screenshot



Email files photo and documents to correspondent screenshot



Docs file were font style unicode from email



(Qwe mshy³ : 2wU)

Lyjby Awdm

Ôgv†iv Uvb †nB†qv, wR†ZB hve †nB†qv, Bbkvjøvn
†nB†qvÔ gvwS-gvjøvn†i GB my†iv ie, Avi nvRvi
nvRvi†k@†Ki Avb† D†Qv†mi.gv†w†g wofuMvg

Unicode to Bijoy ↓

Bijoy to Unicode ↑

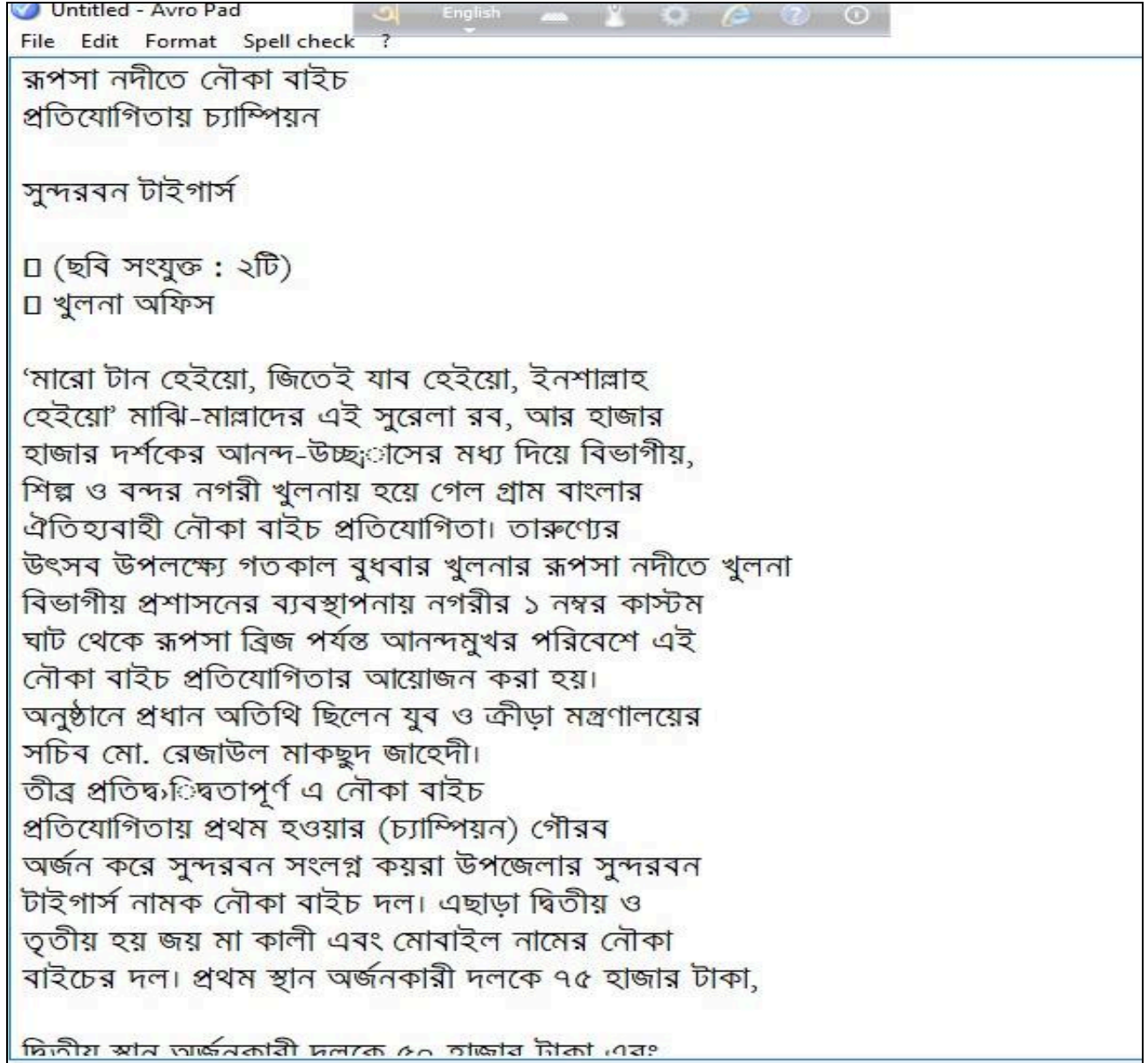
Fix Unicode Broken

Fix Bijoy Broken

Clear Text

‘মারো টান হেইরো, জিতেই যাব হেইরো, ইনশাআহ
হেইরো’ মাঝি-মাল্লাদের এই সুরেলা রব, আর হাজার
হাজার দর্শকের আনন্দ-উচ্ছ্বাসের মধ্য দিয়ে বিভাজ্যীয়,
শিল্প ও বন্দর নগরী খুলনায় হয়ে গেল ধাম বাংলার
ঐতিহ্যবাহী নৌকা বাইচ প্রতিযোগিতা। তারুণ্যের
উৎসব উপলক্ষ্যে গতকাল বুধবার খুলনার রূপসা নদীতে খুলনা

Convert process unicode to bijoy



Avro pad were correspondent copy for preparing news

Correspondent copy:

রূপসা নদীতে নৌকা বাইচ, প্রতিযোগিতায় চ্যাম্পিয়ন

সুন্দরবন টাইগার্স

(ছবি সংযুক্ত : ২টি)

খুলনা অফিস

‘মারো টান হেইয়ো, জিতেই যাব হেইয়ো, ইনশাল্লাহ হেইয়ো’ মাঝি-মাল্লাদের এই সুরেলা রব, আর হাজার হাজার দর্শকের আনন্দ-উচ্ছ্বাসের মধ্য দিয়ে বিভাগীয়, শিল্প ও বন্দর নগরী খুলনায় হয়ে গেল গ্রাম বাংলার ঐতিহ্যবাহী নৌকা বাইচ প্রতিযোগিতা। তারুণ্যের উৎসব উপলক্ষ্যে গতকাল বুধবার খুলনার রূপসা নদীতে খুলনা বিভাগীয় প্রশাসনের ব্যবস্থাপনায় নগরীর ১ নম্বর কাস্টম ঘাট থেকে রূপসা ব্রিজ পর্যন্ত আনন্দমুখর পরিবেশে এই নৌকা বাইচ প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়। অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথি ছিলেন যুব ও ক্রীড়া মন্ত্রণালয়ের সচিব মো. রেজাউল মাকসুদ জাহেদী। তীব্র প্রতিদ্বন্দ্বিতাপূর্ণ এ নৌকা বাইচ প্রতিযোগিতায় প্রথম হওয়ার (চ্যাম্পিয়ন) গৌরব অর্জন করে সুন্দরবন সংলগ্ন কয়রা উপজেলার সুন্দরবন টাইগার্স নামক নৌকা বাইচ দল। এছাড়া দ্বিতীয় ও তৃতীয় হয় জয় মা কালী এবং মোবাইল নামের নৌকা বাইচের দল। প্রথম স্থান অর্জনকারী দলকে ৭৫ হাজার টাকা, দ্বিতীয় স্থান অর্জনকারী দলকে ৫০ হাজার টাকা এবং তৃতীয় স্থান অর্জনকারী দলকে ৩০ হাজার টাকা পুরস্কার হিসেবে প্রদান করা হয়। অনুষ্ঠানে যুব ও ক্রীড়া সচিব মো. রেজাউল মাকসুদ জাহেদী বলেন, নৌকা বাইচ গ্রাম বাংলার একটি ঐতিহ্য। এরই ধারাবাহিকতায় উৎসবমুখর পরিবেশে খুলনাবাসীকে নির্মল বিনোদন উপভোগের সুযোগ করে দেওয়ার লক্ষ্যে এ প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়েছে। এটি হচ্ছে তারুণ্যের উৎসবের অংশ। নতুন বাংলাদেশ গড়ার লক্ষ্যে আমাদের সকলের প্রচেষ্টায় বাংলাদেশকে সমৃদ্ধশালী দেশ হিসেবে গড়ার লক্ষ্যে আমরা তারুণ্যের উৎসব উদযাপন করছি। আমরা চাচ্ছি তারুণ্যের শক্তিকে কাজে লাগিয়ে নতুন করে বাংলাদেশটাকে সাজাতে - যেখানে সহযোগিতার নীতি প্রচার করা হবে। একে অপরের কাজে আমরা সহযোগিতা করবো এবং তারুণ্যের শক্তিকে প্রকাশ ঘটিয়ে নতুন একটি বাংলাদেশ গড়ে তুলবো।

খুলনা বিভাগীয় কমিশনার মো. ফিরোজ সরকারের সভাপতিত্বে নৌকা বাইচ উদ্বোধন অনুষ্ঠানে
বিশেষ

অতিথি ছিলেন বাংলাদেশ মৎস উন্নয়ন করপোরেশনের চেয়ারম্যান (অতিরিক্ত সচিব) সুরাইয়া
আক্তার জাহান,

খুলনা রেঞ্জ ডিআইজি মো. রেজাউল হক, মেট্রোপলিটন পুলিশ কমিশনার মো. জুলফিকার আলী
হায়দার ও খুলনার জেলা প্রশাসক মোহাম্মদ সাইফুল ইসলাম ।

এদিকে, রূপসা নদীতে নৌকাবাইচ উপলক্ষ্যে বুধবার সকাল ১২টায় নগরীতে বর্ণাঢ্য শোভাযাত্রা
বের করা হয়।

র্যালিটি নগরীর হাদিস পার্ক থেকে শুরু হয়ে ১ নম্বর কাস্টম ঘাট গিয়ে শেষ হয়।

Untitled - Avro Pad
File Edit Format Spell check ?

রূপসা নদীতে নৌকা বাইচ, জয় পেল সুন্দরবন টাইগার্স দল
খুলনা অফিস
মারো টান **হেইয়ো**, জিতেই যাব হেইয়ো, ইনশাআল্লাহ হেইয়ো মাঝি-মাল্লাদের এই সুরেলা রব, আর হাজার হাজার দর্শকের আনন্দ-উল্লাসের মধ্য দিয়ে খুলনায়
হয়েছে গ্রাম বাংলার ঐতিহ্যবাহী নৌকা বাইচ প্রতিযোগিতা।

বুধবার (৫ ফেব্রুয়ারি) শিল্প ও বন্দর নগর
ঘাট থেকে রূপসা ব্রিজ পর্যন্ত আনন্দ-মুখ
প্রতিদ্বন্দ্বিতাপূর্ণ এই নৌকা বাইচ খেলায়
ও তৃতীয় স্থান করে জয় পায় জয় মা কা
এবং তৃতীয় স্থান প্রাইজ হিসেবে ৫০ হাজার

রূপসা নদীতে হয়ে যাওয়া এ নৌকা বাইচ
তিনি সবার উদ্দেশ্যে বলেন, নৌকা বাইচ
উদ্দেশ্যে নৌকা বাইচ প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়েছে। তিনি আরও জানান, এটি হচ্ছে তারুণ্যের উৎসবের অংশ। তারুণ্য কে বাংলাদেশকে সমৃদ্ধশালী
দেশ হিসেবে গড়ার লক্ষ্যে উৎসাহিত করতে এই তারুণ্যের উৎসব উদযাপন করা হয়েছে। তারুণ্যের শক্তিকে কাজে লাগিয়ে নতুন বাংলাদেশকে সাজাতে হবে
বলে জানান তিনি।

এই প্রতিযোগিতায় খুলনা বিভাগীয় কমিশনার মো. ফিরোজ সরকারের সভাপতিত্বে নৌকা বাইচ উদ্বোধন অনুষ্ঠানে বিশেষ অতিথি ছিলেন। সঙ্গে আরও
বাংলাদেশ মৎস উন্নয়ন করপোরেশনের চেয়ারম্যান (অতিরিক্ত সচিব) সুরাইয়া আক্তার জাহান, খুলনা রেঞ্জ ডিআইজি মো.রেজাউল হক, মেট্রোপলিটন

ত খুলনা বিভাগীয় প্রশাসনের ব্যবস্থাপনায় নগরীর ১ নম্বর কাস্টম
য়াজন করা হয়।

রবন টাইগার্স নামধারী নৌকা বাইচ দল। এছাড়াও খেলায় দ্বিতীয়
খেলায় প্রথম স্থান পেয়ে উপহার পায় ৭৫ হাজার টাকা। দ্বিতীয়

যুব ও ক্রীড়া মন্ত্রণালয়ের সচিব মো. রেজাউল মাকসুদ জাহেদী।
গায় উৎসবমুখর পরিবেশে খুলনাবাসীকে নির্মল বিনোদন দেওয়ার

Avro Spell Checker
Not found in dictionary:
হেইয়ো
Select from Suggestion(s):
হেইয়ো
হইয়ো
Ignore once
Ignore all
Add to dictionary
Change once
Change all
Always Show full suggestion list
Options...
Change to:
হেইয়ো
Close

Check spell mistake screenshot

My edited copy: রূপসা নদীতে ঐতিহাসিক নৌকা বাইচ, জয় পেল সুন্দরবন টাইগার্স দল

খুলনা অফিস

মারো টান হেইয়ো, জিতেই যাব হেইয়ো, ইনশাল্লাহ হেইয়ো মাঝি-মাল্লাদের এই সুরেলা রব, আর হাজার হাজার দর্শকের আনন্দ-উল্লাসের মধ্য দিয়ে খুলনায় হয়েছে গ্রাম বাংলার ঐতিহ্যবাহী নৌকা বাইচ প্রতিযোগিতা।

বুধবার (৫ ফেব্রুয়ারি) শিল্প ও বন্দর নগরী খুলনায় তারুণ্যের উৎসব উপলক্ষে রূপসা নদীতে খুলনা বিভাগীয় প্রশাসনের ব্যবস্থাপনায় নগরীর ১ নম্বর কাস্টম ঘাট থেকে রূপসা ব্রিজ পর্যন্ত আনন্দ-মুখর পরিবেশে এই নৌকা বাইচ প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়।

প্রতিদ্বন্দ্বিতাপূর্ণ এই নৌকা বাইচ খেলায় প্রথম হয় সুন্দরবন সংলগ্ন কয়রা উপজেলার সুন্দরবন টাইগার্স নামধারী নৌকা বাইচ দল। এছাড়াও খেলায় দ্বিতীয় ও তৃতীয় স্থান করে জয় পায় জয় মা কালী এবং মোবাইল নামের নৌকা বাইচের দল। এ খেলায় প্রথম স্থান পেয়ে উপহার পায় ৭৫ হাজার টাকা। দ্বিতীয় এবং তৃতীয় স্থান প্রাইজ হিসেবে ৫০ হাজার টাকা ও ৩০ হাজার টাকা পেয়েছে।

রূপসা নদীতে হয়ে যাওয়া এ নৌকা বাইচ খেলায় প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন যুব ও ক্রীড়া মন্ত্রণালয়ের সচিব মো. রেজাউল মাকসুদ জাহেদী। তিনি সবার উদ্দেশ্যে বলেন, নৌকা বাইচ গ্রাম বাংলার একটি ঐতিহ্য। এরই ধারাবাহিকতায় উৎসবমুখর পরিবেশে খুলনাবাসীকে নির্মল বিনোদন দেওয়ার উদ্দেশ্যে নৌকা বাইচ প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়েছে। তিনি আরও জানান, এটি হচ্ছে তারুণ্যের উৎসবের অংশ। তারুণ্য কে বাংলাদেশকে সমৃদ্ধশালী দেশ হিসেবে গড়ার লক্ষ্যে উৎসাহিত করতে এই তারুণ্যের উৎসব উদযাপন করা হয়েছে। তারুণ্যের শক্তিকে কাজে লাগিয়ে নতুন বাংলাদেশকে সাজাতে হবে বলে জানান তিনি।

এই প্রতিযোগিতায় খুলনা বিভাগীয় কমিশনার মো. ফিরোজ সরকারের সভাপতিত্বে নৌকা বাইচ উদ্বোধন অনুষ্ঠানে বিশেষ অতিথি ছিলেন। সঙ্গে আরও বাংলাদেশ মৎস উন্নয়ন করপোরেশনের চেয়ারম্যান (অতিরিক্ত সচিব) সুরাইয়া আক্তার জাহান, খুলনা রেঞ্জ ডিআইজি মো.রেজাউল হক, মেট্রোপলিটন পুলিশ কমিশনার মো. জুলফিকার আলী হায়দার ও খুলনার জেলা প্রশাসক মোহাম্মদ সাইফুল ইসলাম ছিলেন।



খুলনা : রপসা নদীতে নৌকা বাইচ প্রতিযোগিতার সময় তীব্র প্রতিদ্বন্দ্বিতাপূর্ণ একটি মুহূর্ত

-ইত্তেফাক

Thumbnail photo for news, which provides local correspondent

My edited headlines: রূপসা নদীতে ঐতিহাসিক
নৌকা বাইচ, জয় পেল সুন্দরবন টাইগার্স দল

Mentor created headlines: রূপসা নদীতে
ঐতিহাসিক নৌকা বাইচ



বুধবার, ০৫ ফেব্রুয়ারি ২০২৫, ২২ মাস ১৪৩১

সর্বশেষ বিশেষ সংবাদ জাতীয় সারাদেশ রাজনীতি বিশ্ব সংবাদ খেলা বিনোদন অর্থনীতি লাইফস্টাইল

সারাদেশ

> সারাদেশ

রূপসা নদীতে ঐতিহ্যবাহী নৌকাবাইচ

খুলনা অফিস

প্রকাশ : ০৫ ফেব্রুয়ারি ২০২৫, ১৯:২২



সর্বশেষ বিশেষ সংবাদ জাতীয় সারাদেশ রাজনীতি বিশ্ব সংবাদ খেলা বিনোদন অর্থনীতি লাইফস্টাইল



খুলনায় ঐতিহ্যবাহী নৌকা বাইচ প্রতিযোগিতা। ছবি: ইত্তেফাক

‘মারো টান হেইয়ো’, ‘জিতেই যাব হেইয়ো’, ‘ইনশাআহ হেইয়ো’- মাঝি-মাল্লাদের এই সুরেলা রব, আর হাজারো দর্শকের আনন্দ-উল্লাসের মধ্য দিয়ে খুলনায় অনুষ্ঠিত হয়েছে গ্রাম বাংলার ঐতিহ্যবাহী নৌকাবাইচ প্রতিযোগিতা।

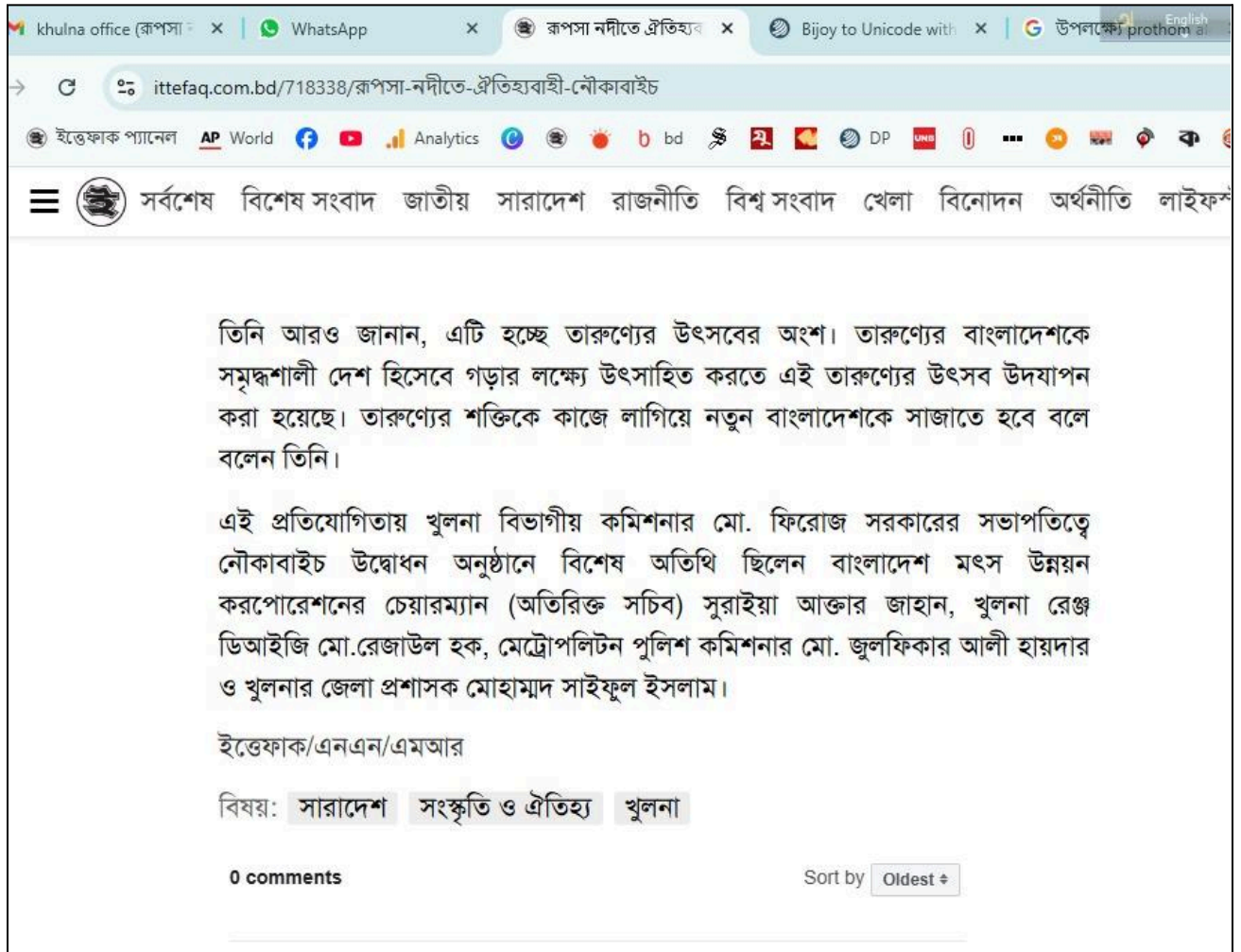


দৈনিক ইন্ডেফাকের সর্বশেষ খবর পেতে Google News অনুসরণ করুন

বুধবার (৫ ফেব্রুয়ারি) শিল্প ও বন্দর নগরী খুলনায় তারুণ্যের উৎসব উপলক্ষে রূপসা নদীতে খুলনা বিভাগীয় প্রশাসনের ব্যবস্থাপনায় নগরীর ১ নম্বর কাস্টম ঘাট থেকে রূপসা ব্রিজ পর্যন্ত আনন্দমুখর পরিবেশে এই নৌকাবাইচ প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়।

প্রতিদ্বন্দ্বিতাপূর্ণ এই নৌকাবাইচ খেলায় প্রথম হয় সুন্দরবন সংলগ্ন কয়রা উপজেলার সুন্দরবন টাইগার্স নামধারী নৌকাবাইচ দল। এছাড়াও খেলায় দ্বিতীয় ও তৃতীয় স্থান করে জয় পায় জয় মা কালী এবং মোবাইল নামের নৌকাবাইচের দল। এ খেলায় প্রথম স্থান অধিকার করে সুন্দরবন টাইগার্স উপহার পায় ৭৫ হাজার টাকা। দ্বিতীয় এবং তৃতীয় স্থান উপহার হিসেবে ৫০ হাজার টাকা ও ৩০ হাজার টাকা পেয়েছে।

নৌকাবাইচ খেলায় প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন যুব ও ক্রীড়া মন্ত্রণালয়ের সচিব মো. রেজাউল মাকসুদ জাহেদী। তিনি সবার উদ্দেশ্যে বলেন, নৌকাবাইচ গ্রাম বাংলার একটি ঐতিহ্য। এরই ধারাবাহিকতায় উৎসবমুখর পরিবেশে খুলনাবাসীকে নির্মল বিনোদন দেওয়ার উদ্দেশ্যে নৌকাবাইচ প্রতিযোগিতার আয়োজন করা হয়েছে।



Challenges and Mistakes: This news was good information with copy. However, I removed some parts because they were unnecessary for the audience. At first, I made a few vocabulary errors. Towards the end of the report, I also left an incomplete sentence, which needed to be fixed. I sought help from my mentor to resolve these issues. There was also a promotional line that I didn't understand clearly, which made it difficult for me to realize its meaning.

Learning and outcomes: Through this news, I learned many aspects of structural writing. I also learned how to reduce irrelevant information effectively. Additionally, I learned how to prepare a news thumbnail. This report was about the traditions of Khulna, and the information I gathered will be helpful for my future work. I also gained experience in using sound bites from renowned individuals.

News website link: <https://www.ittefaq.com.bd/718338>

Project 3

News beats: Shara Desh

News Title/ Headline: Commercial ship carrying Chitagur from Pakistan arrives at Mongla Port for the first time

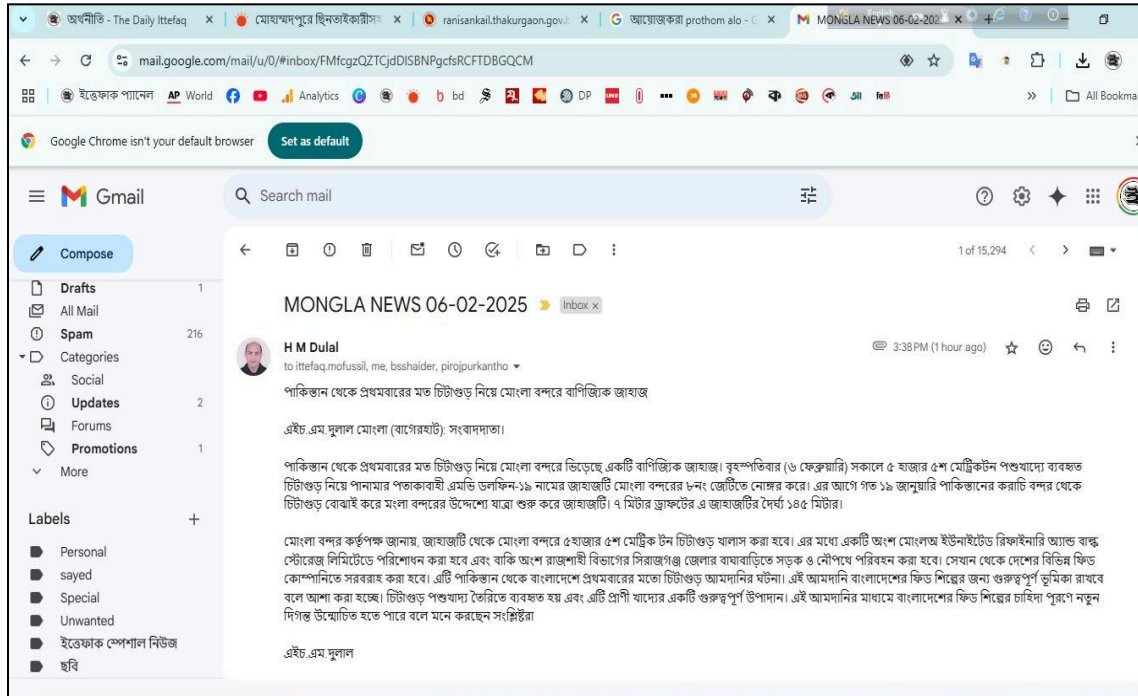
Date of publish: 06.02.2025

Project Details: I found the project through an email from Ittefaq. The Ittefaq correspondents provided an informative email that could be published. While some information was missing, the overall concept of the news was strong.

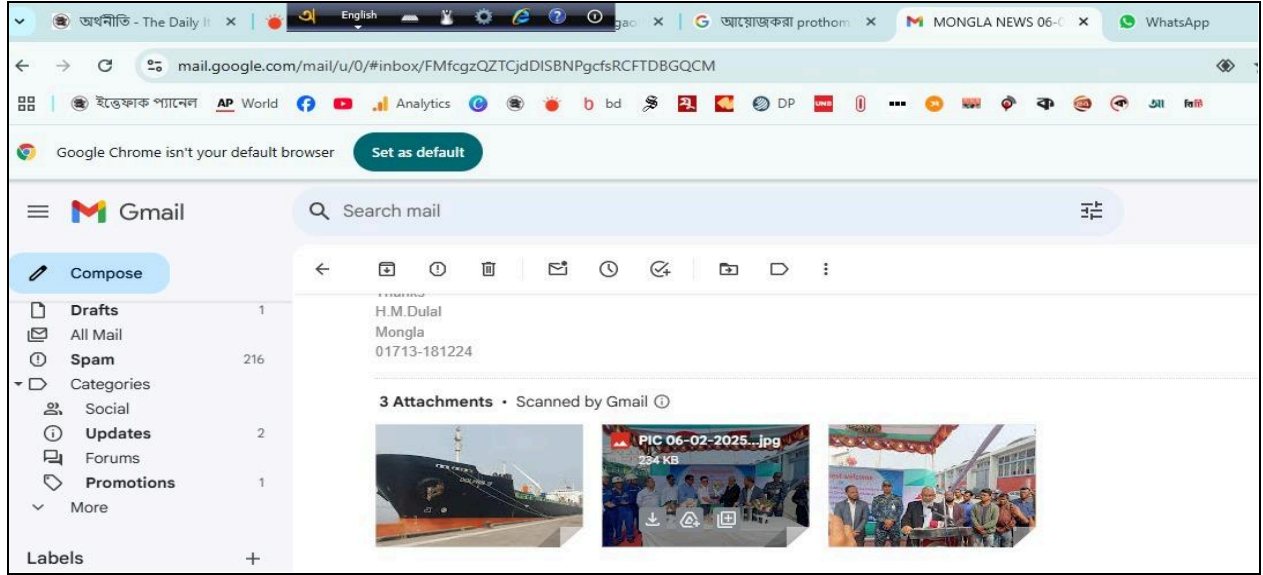
The news concept is For the first time, a commercial vessel carrying molasses from Pakistan has arrived at Mongla Port. On Thursday morning (February 6), the Panama-flagged ship MV Dolphin-19 anchored at Jetty No. 8 of the port with 5,500 metric tons of molasses used for livestock feed. And i edited the news accountability and accuracy. Also I collected this news thumbnail photo. This news Edited from avro pad. Then the mentor suggested changing some vocabulary. After the news was published.

My Responsibilities for edit this copy

- News findings
- News establish from avro pad
- News copy edit
- Use journalistic strategy
- Use accuracy and accountability
- Make thumbnail photo



Correspondent email screenshot



Correspondent attached photo for news in email screenshot

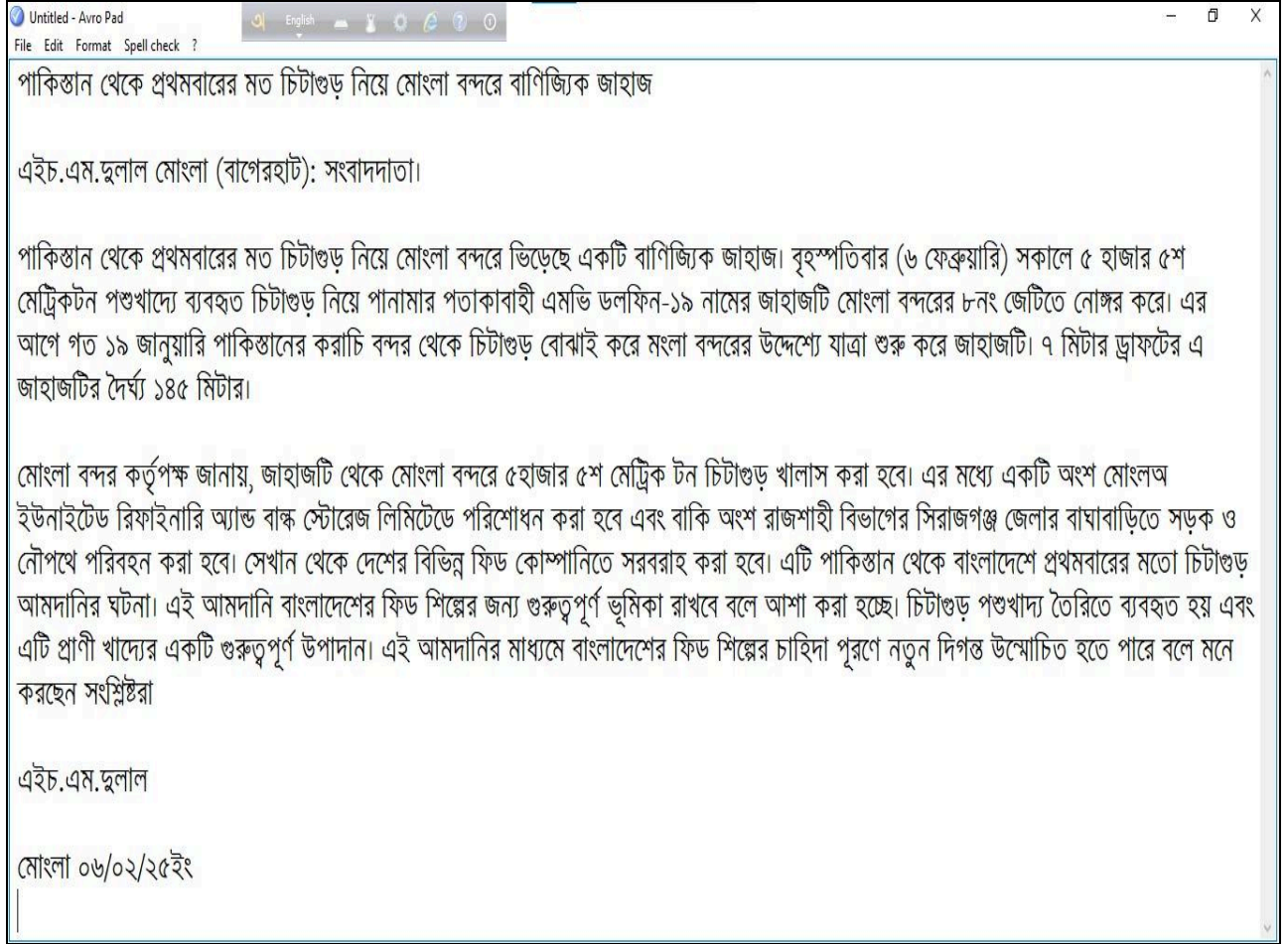
Correspondent written copy:

পাকিস্তান থেকে প্রথমবারের মত চিটাগুড় নিয়ে মোংলা বন্দরে বাণিজ্যিক জাহাজ

এইচ.এম.দুলাল মোংলা (বাগেরহাট): সংবাদদাতা।

পাকিস্তান থেকে প্রথমবারের মত চিটাগুড় নিয়ে মোংলা বন্দরে ভিড়েছে একটি বাণিজ্যিক জাহাজ। বৃহস্পতিবার (৬ ফেব্রুয়ারি) সকালে ৫ হাজার ৫শ মেট্রিকটন পশুখাদ্যে ব্যবহৃত চিটাগুড় নিয়ে পানামার পতাকাবাহী এমভি ডলফিন-১৯ নামের জাহাজটি মোংলা বন্দরের ৮নং জেটিতে নোঙ্গর করে। এর আগে গত ১৯ জানুয়ারি পাকিস্তানের করাচি বন্দর থেকে চিটাগুড় বোঝাই করে মংলা বন্দরের উদ্দেশ্যে যাত্রা শুরু করে জাহাজটি। ৭ মিটার ড্রাফটের এ জাহাজটির দৈর্ঘ্য ১৪৫ মিটার।

মোংলা বন্দর কর্তৃপক্ষ জানায়, জাহাজটি থেকে মোংলা বন্দরে ৫হাজার ৫শ মেট্রিক টন চিটাগুড় খালাস করা হবে। এর মধ্যে একটি অংশ মোংলা ইউনাইটেড রিফাইনারি অ্যান্ড বাল্ক স্টোরেজ লিমিটেডে পরিশোধন করা হবে এবং বাকি অংশ রাজশাহী বিভাগের সিরাজগঞ্জ জেলার বাঘাবাড়িতে সড়ক ও নৌপথে পরিবহন করা হবে। সেখান থেকে দেশের বিভিন্ন ফিড কোম্পানিতে সরবরাহ করা হবে। এটি পাকিস্তান থেকে বাংলাদেশে প্রথমবারের মতো চিটাগুড় আমদানির ঘটনা। এই আমদানি বাংলাদেশের ফিড শিল্পের জন্য গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখবে বলে আশা করা হচ্ছে। চিটাগুড় পশুখাদ্য তৈরিতে ব্যবহৃত হয় এবং এটি প্রাণী খাদ্যের একটি গুরুত্বপূর্ণ উপাদান। এই আমদানির মাধ্যমে বাংলাদেশের ফিড শিল্পের চাহিদা পূরণে নতুন দিগন্ত উন্মোচিত হতে পারে বলে মনে করছেন সংশ্লিষ্টরা।



Establish in Avro pad correspondent copy for preparing a news

My Edited Copy : পাকিস্তান থেকে প্রথম ৫৫০০ মেট্রিকটন চিটাগুড় ভর্তি জাহাজ বাংলাদেশে

মোংলা (বাগেরহাট) সংবাদদাতা

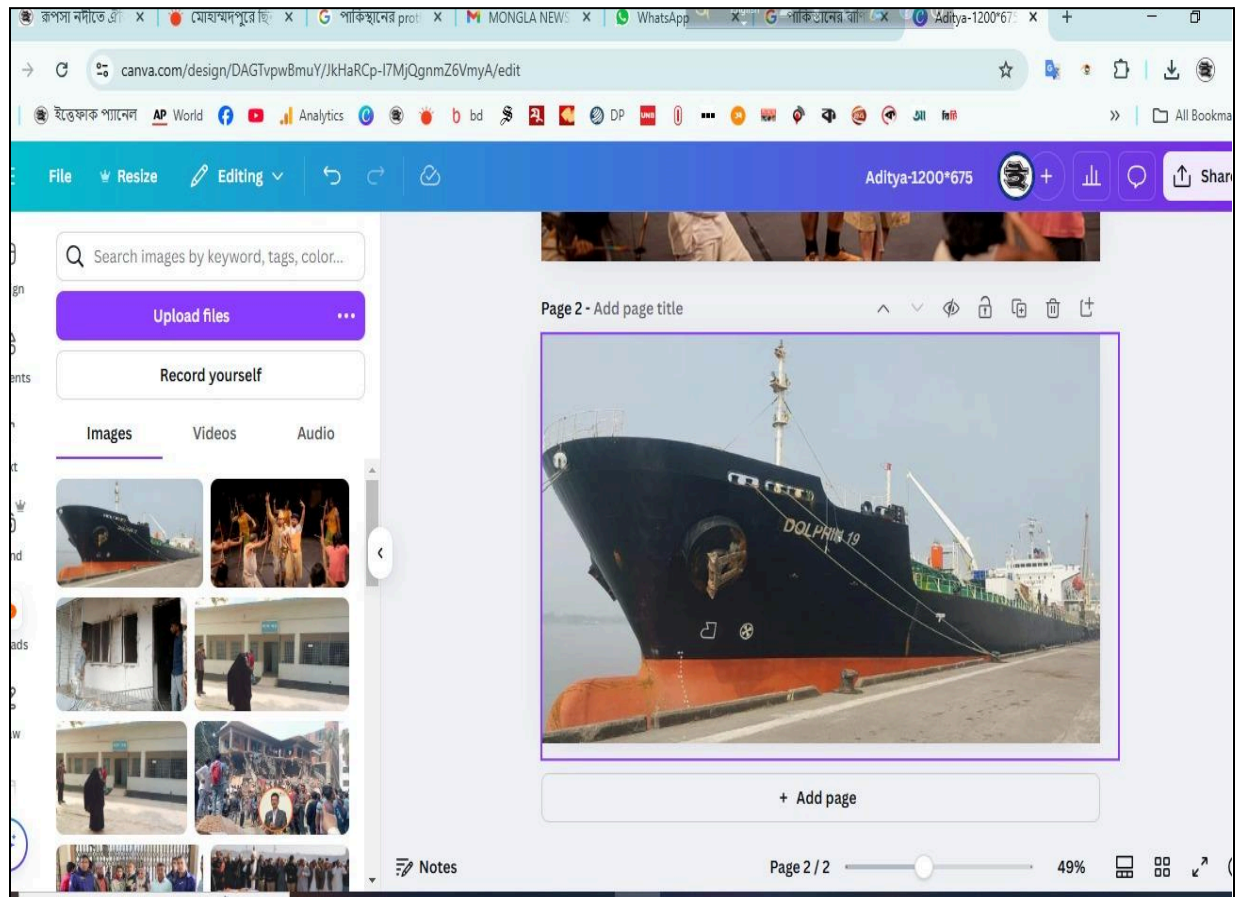
পাকিস্তান থেকে প্রথমবারের মত চিটাগুড় নিয়ে মোংলা বন্দরে এসেছে বাণিজ্যিক জাহাজ। ৫ হাজার ৫০০ মেট্রিকটন পশুখাদ্যে ব্যবহৃত চিটাগুড় নিয়ে পানামার পতাকাবাহী এমভি ডলফিন-১৯ নামধারী জাহাজ মোংলা বন্দরের ৮নং জেটিতে নোঙ্গর করে।

বৃহস্পতিবার (৬ ফেব্রুয়ারি) সকালে মোংলা বন্দরে এসে নোঙ্গর করে পাকিস্তানের বাণিজ্যিক জাহাজ।

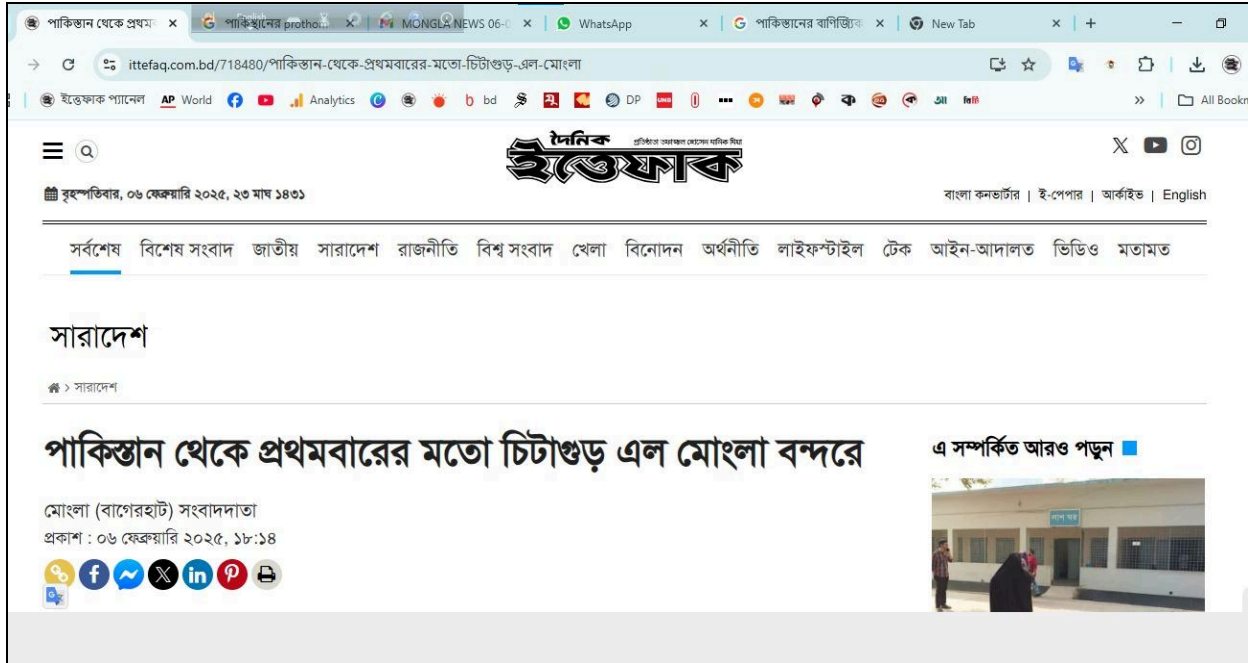
এর আগে গত ১৯ জানুয়ারি পাকিস্তানের করাচি বন্দর থেকে চিটাগুড় বোঝাই করে মংলা বন্দরের উদ্দেশ্যে যাত্রা শুরু করে জাহাজটি।

মোংলা বন্দর কর্তৃপক্ষ জানায়, জাহাজটি থেকে মোংলা বন্দরে ৫ হাজার ৫০০ মেট্রিকটন চিটাগুড় খালাস করা হবে। এর মধ্যে একটি অংশ মোংলা ইউনাইটেড রিফাইনারি অ্যান্ড বাল্ক স্টোরেজ লিমিটেডে পরিশোধন করা হবে। বাকি অংশ রাজশাহী বিভাগের সিরাজগঞ্জ জেলার বাঘাবাড়িতে সড়ক ও নৌপথে পরিবহন করা হবে। বাঘাবাড়ি থেকে দেশের বিভিন্ন ফিড কোম্পানিতে সরবরাহ করা হবে।

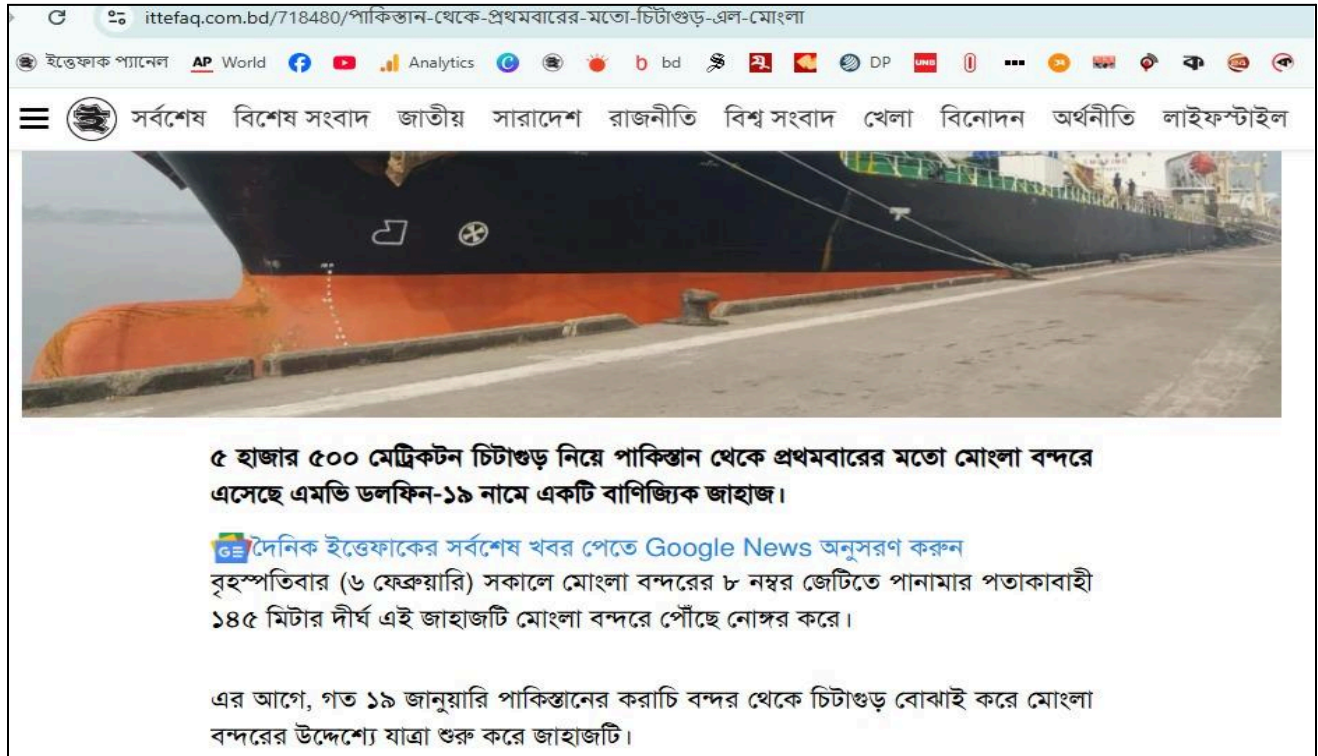
আরও জানা যায়, পাকিস্তান থেকে বাংলাদেশে চিটাগুড় প্রথমবারের মতো আমদানির ঘটনা এটি। এই আমদানি বাংলাদেশের ফিড শিল্পের জন্য গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখবে বলে আশা রাখছেন তারা। চিটাগুড় পশুখাদ্য তৈরিতে ব্যবহৃত হয় এবং এটি প্রাণী খাদ্যের একটি গুরুত্বপূর্ণ উপাদান। এই আমদানির মাধ্যমে বাংলাদেশের ফিড শিল্পের চাহিদা পূরণে নতুন দিগন্ত উন্মোচিত হতে পারে বলে মনে করছেন সংশ্লিষ্টরা।



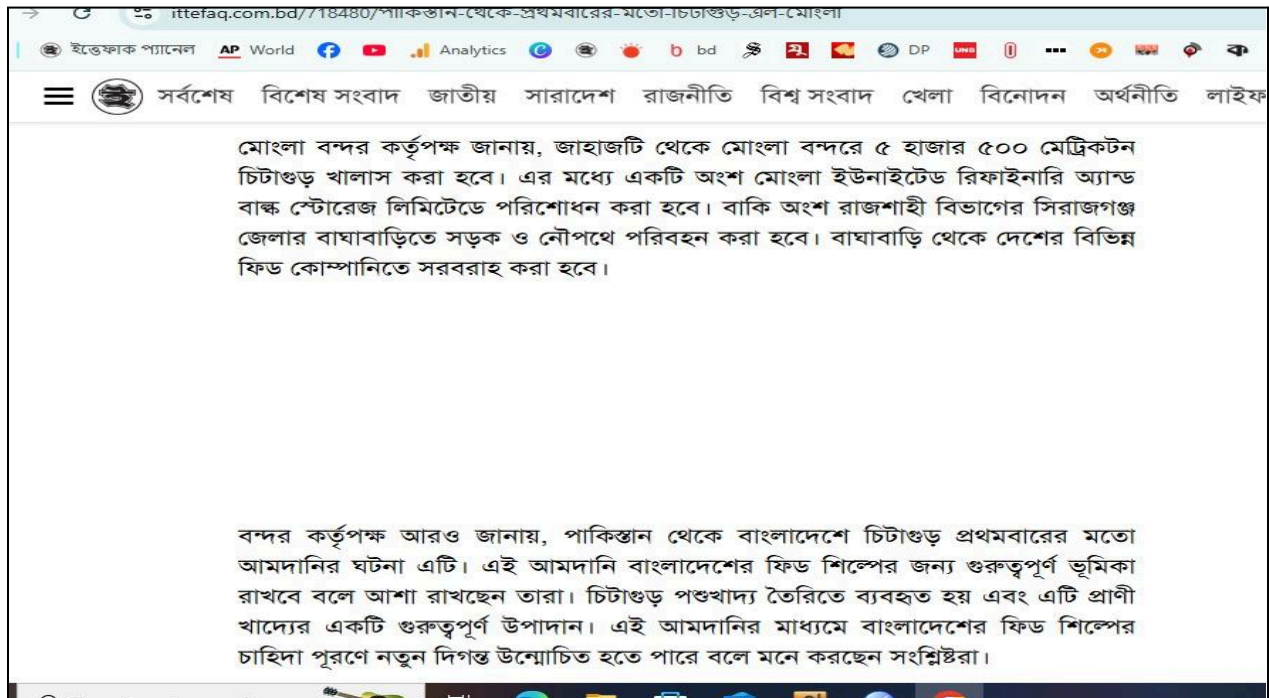
Canva work for preparing news thumbnail photo



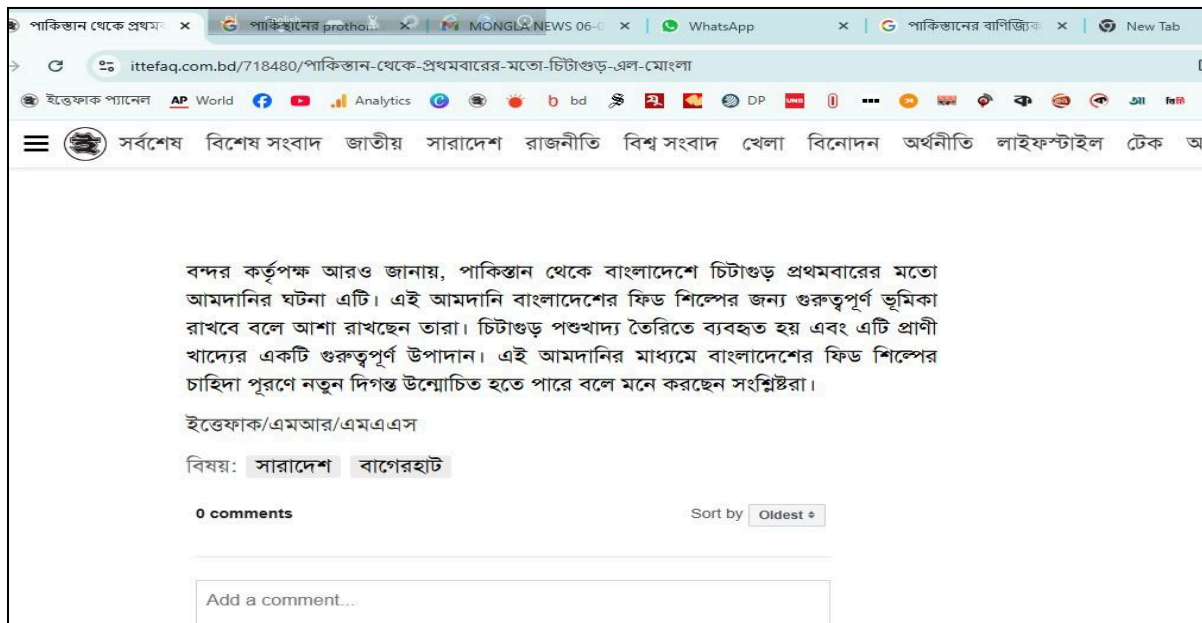
News headlines from web site screenshot



News story screenshot 1



News story screenshot 2



Conclusion and initial name with news story screenshot 3

Challenges and mistakes: Initially, it took me a considerable amount of time to find the right informative email, which was quite a challenge. I also made some vocabulary mistakes, which I corrected using the Avro spell checker. While creating the news story, I faced difficulties rearranging the content. I experimented with different headlines, but my mentor suggested changes. Additionally, my mentor removed my first introduction and pointed out that I had left extra spaces between words, which was a significant mistake.

Learning and outcomes: While working on this news story, I encountered some challenges, such as rearranging content, which I tried to resolve during the editing process. I also learned new tasks, like preparing a thumbnail photo. Additionally, I realized the importance of determining the appropriate amount of information to include in the news.

Publish News link: <https://www.ittefaq.com.bd/718480>

Project 4

Project beats: Feature

Title And Headline: Bengalis celebrate the colorful festival of nature on the occasion of new and first day Falgun.

Date: 14.02.2025

Project Details: The news Hole story covered by me. First Got an Idea between some news. Then I share my News criteria. My mentor approved that idea. The news topic is about Falgun month on the first day. That concept is Today marks the beginning of the month of youth, Falgun. However, the name of Falgun actually brings to mind Shimul flowers and other types of flowers, birds (cuckoos, doel, shalik, bulbuli, etc.), chirping, green leafy trees, and a day full of normal weather (gentle southern wind) like this. The news to cover i read some news information. Which I below attach. And use wikipedia. First time I wrote this news in Google docs at my home. After spell rechecking That establishes from avro pad. Then I submitted it to my mentor WhatsApp. He checked and published. There he did not change anything.

This news shared information about Fagun, its history, and the weather during this season. I also included quotes from various poets who have spoken about Fagun. I chose the poet Subhash Mukhopadhyay because his words are particularly meaningful and relevant for the news. After that My copy was provided by my mentor. He published this news. And suggested some changes.

My Responsibilities for write This feature story

- News Information collector
- News Writing from Docs
- News rechecking from avro pad
- Use accountability And accuracy
- Good information Maker

bn.wikipedia.org/wiki/ফাল্গুন

চলছে অমর একুশে নিবন্ধ প্রতিযোগিতা ২০২৫।
অংশ নিন, নিবন্ধ লিখুন ও পুরস্কার জিতুন।

ফাল্গুন

পরিচ্ছেদসমূহ লুকান

সূচনা

নামের উৎস

সংস্কৃতি

বাংলাদেশ

ফাগ

তথ্যসূত্র

বহিঃসংযোগ

নিবন্ধ আলোচনা

উইকিপিডিয়া, মুক্ত বিশ্বকোষ থেকে

ফাল্গুন বা ফাগুন বাংলা সনের একাদশ মাস।^[১] এমনকি নেপালি বর্ষপঞ্জীরও এবং ভারতীয় রাষ্ট্রীয় শকাব্দের দ্বাদশ এবং সমাপনী মাস। এই মাস বসন্তের আগমনী বার্তা দেয়, যা বাংলাদেশ, নেপাল এবং আসামের ষষ্ঠ ও অন্তিম ঋতু। গ্রৈগরীয় বর্ষপঞ্জী অনুযায়ী ফাল্গুন মাস সাধারণত ১৩ ফেব্রুয়ারি থেকে শুরু হয়।^[২] বাংলাদেশে বাংলা বর্ষপঞ্জি কয়েকবার সংস্কার করা হয়েছে। সর্বশেষ সংস্কার অনুযায়ী ২০২০ সাল থেকে সরকারি ভাবে ফাল্গুন মাস ১৪ ফেব্রুয়ারি থেকে শুরু হয়।^[৩]

নামের উৎস ^[সম্পাদনা]

নামটি এসেছে উত্তরফাল্গুনী নক্ষত্রে সূর্যের অবস্থান থেকে।

সংস্কৃতি ^[সম্পাদনা]

ফাল্গুন

এই মাসে ঋতুর রাজা বসন্তের আগমন ঘটে

বর্ষপঞ্জি	বাংলা বর্ষপঞ্জি
মাসের ক্রম	১১
দিনের সংখ্যা	২৯/৩০
ঋতু	বসন্ত
গ্রেগরীয় সমতল্য	ফেব্রুয়ারি-মার্চ

অবয়ব লুকান

আকার

☐ ছোট

☒ মানক

☐ বড়

প্রস্থ

☒ মানক

☐ চওড়া

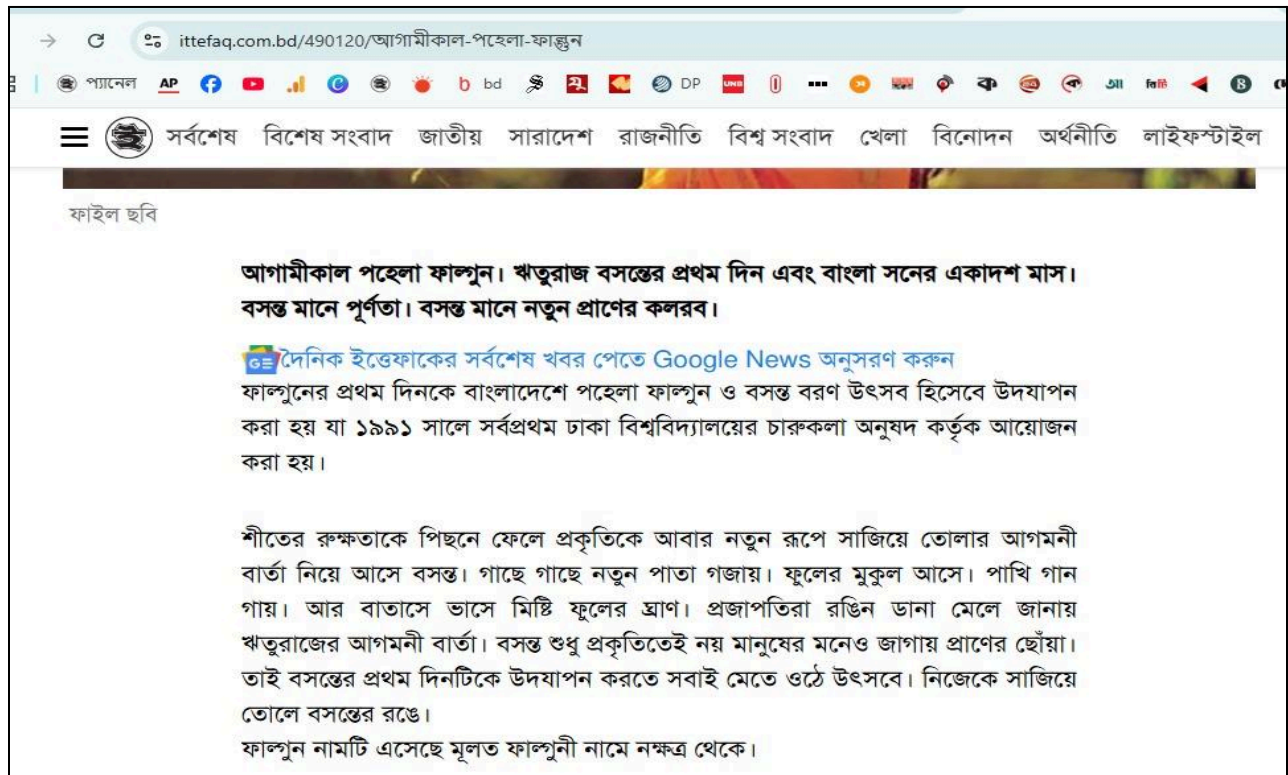
রং (বিটা)

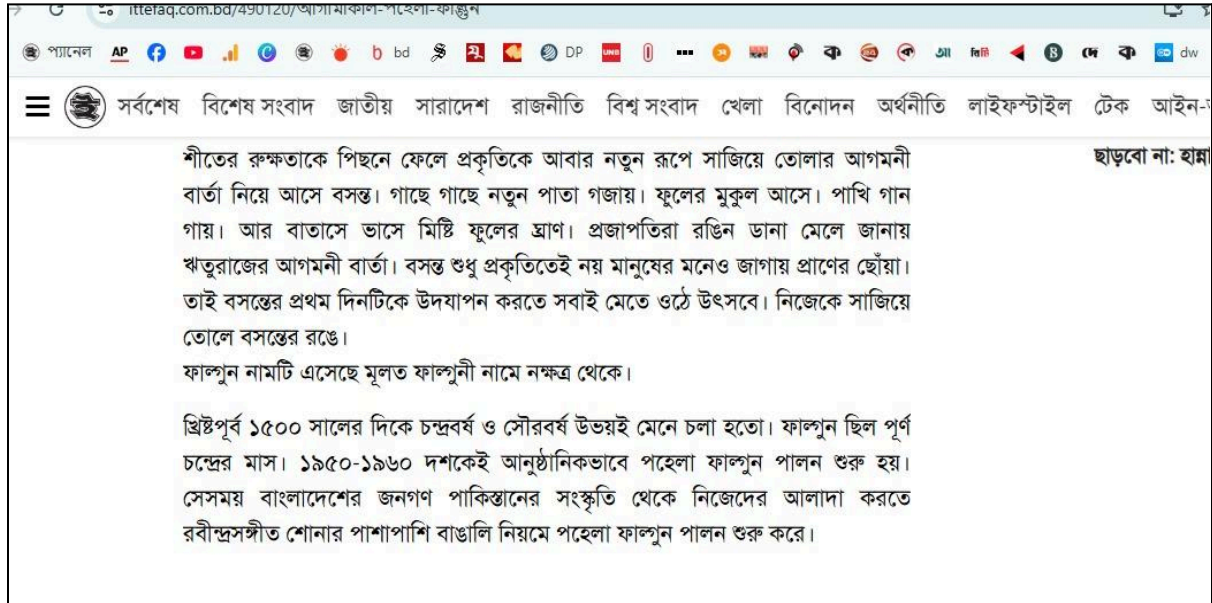
☐ স্বয়ংক্রিয়

☒ উজ্জ্বল

☐ আঁধার

Source: Wikipedia to collect information screenshot





Before news screenshot: source

Source: previous news to information

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/490120>

syhetview24.news/news/323183

সিলেট বাংলাদেশ বিশ্ব খেলাধুলা বিনোদন প্রবাস শিক্ষা আইসিটি মুক্তমত সাহিত্য লাইফস্টাইল চাকরি অন্যান্য

উৎসবমুখর পারবেশে রা
বিদ্যালয়ের সুবর্ণ জয়ন্তী

সিলেটের দক্ষিণ সুরমার কামাল
বাজারস্থ রাশীদ...

২৫ জানুয়ারী ২০২৫ ১৮:৪৭

**বড়লেখায় সীমান্তে চোর
অপরাধ প্রতিরোধে বিজি**

বড়লেখায় সীমান্তে চোরচালান
অপরাধ প্রতিরোধে বিজিবির...

২৫ জানুয়ারী ২০২৫ ১৮:৫৯

**'ও মা ফাগুনে তোর আমের বনে ছাণে পাগল করে...
মরি হয়, হয় রে... ও মা ফাগুনে তোর আমের বনে ছাণে পাগল করে...'**

বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত আমাদের জাতীয় সঙ্গীতে দু'টি বাংলা মাসের নাম রয়েছে। একটি ফাল্গুন মাস। আর অপরটি অগ্রহায়ণ মাস। জাতীয় সঙ্গীতে অগ্রহায়ণ মাসের পাশাপাশি ফাল্গুন মাসটিকেও চমৎকারভাবে ফুটিয়ে তুলেছেন কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর।

ফাল্গুন মাস বাংলা ক্যালেন্ডারের ১১ তম মাস। ঋতুরাজ বসন্তের এ মাসে গ্রাম-বাংলার প্রকৃতি সাজে ভিন্ন রূপে। প্রকৃতির এ ভিন্ন রূপে যোগ দিয়ে প্রকৃতিতে এক অন্যরকম স্পন্দন সৃষ্টি করে গেছে গেছে শোভা ছড়ানো আমের মুকুল। আমাদের জাতীয় সঙ্গীতে কবিগুরু ফাল্গুন মাসের বর্ণনায় পাগল করা আমের মুকুলের সৌরভের কথাই চমৎকারভাবে ফুটিয়ে তুলেছেন।

কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রচিত আমাদের জাতীয় সংগীতের এই লাইনটি যেন আজ বাস্তবে পরিণত হয়েছে পৃথিবীর বৃহত্তম গ্রাম হবিগঞ্জ জেলার বানিয়াচংয়ে। এই ফাগুন মাসে বানিয়াচংয়ের প্রায় সবকটি পাড়া-মহল্লায় আমগাছের মুকুলে ছেয়ে গেছে। আমগাছের মুকুলের শোভায় বানিয়াচংয়ের চারদিক এখন মুখরিত। ফুলে ফুলে ভরে গেছে বিভিন্ন পাড়া-মহল্লা। ফাগুনের আগুন রঙে সেজেছে বানিয়াচংয়ের

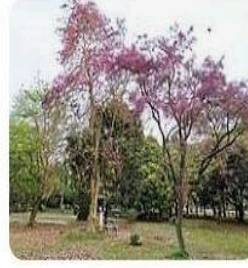
Source news

Source Link: <https://www.syhetview24.news/news/323183>

জেনারেটিভ AI পরীক্ষামূলক অবস্থায় রয়েছে।



বসন্তে ফোটা ফুল হচ্ছে অশোক, আকআড়কাঁটা, হিমঝুরি, ইউক্যালিপটাস, রক্তকাঞ্চন, কুরচি, কুসুম, গাব, গামারি, গ্লিরিসিডিয়া, ঘোড়ানিম, জংলীবাদাম, জ্যাকারান্ডা, দেবদারু, নাগেশ্বর, পলকজুঁই, পলাশ, পাখিফুল, পালাম, বুদ্ধনারিকেল, মণিমালা, মহুয়া, মাদার, মুচকুন্দ, রুদ্রপলাশ, শাল, শিমুল, স্বর্ণশিমুল, ক্যামেলিয়া ইত্যাদি।



 Wikipedia
<https://bn.wikipedia.org/wiki/বসন্ত>

বসন্ত - উইকিপিডিয়া

 About featured snippets •  Feedback

Source: Wikipedia

ঢাকা, ১৪ ফেব্রুয়ারি, ২০২২ (বাসস) : আজ পহেলা ফাল্গুন। ঋতুরাজ বসন্তের প্রথম দিন এবং বাংলা সনের একাদশ মাস। বসন্ত মানে পূর্ণতা। বসন্ত মানে নতুন প্রাণের কলরব।

ফাল্গুনের প্রথম দিনকে বাংলাদেশে পহেলা ফাল্গুন ও বসন্ত বরণ উৎসব হিসেবে উদযাপন করা হয় যা ১৯৯১ সালে সর্বপ্রথম ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের চারুকলা অনুষদ কর্তৃক আয়োজন করা হয়।

শীতের রক্ষতাকে পিছনে ফেলে প্রকৃতিকে আবার নতুন রূপে সাজিয়ে তোলার আগমনী বার্তা নিয়ে আসে বসন্ত। গাছে গাছে নতুন পাতা গজায়। ফুলের মুকুল আসে। পাখি গান গায়। আর বাতাসে ভাসে মিষ্টি ফুলের ঘ্রাণ। প্রজাপতিরা রঙিন ডানা মেলে জানায় ঋতুরাজের আগমনী বার্তা। বসন্ত শুধু প্রকৃতিতেই নয় মানুষের মনেও জাগায় প্রাণের ছোঁয়া। তাই বসন্তের প্রথম দিনটিকে উদযাপন করতে সবাই মেতে ওঠে উৎসবে। নিজেকে সাজিয়ে তোলে বসন্তের রঙে।

ফাল্গুন নামটি এসেছে মূলত ফাল্গুনী নামে নক্ষত্র থেকে। খ্রিষ্টপূর্ব ১৫০০ সালের দিকে চন্দ্রবর্ষ ও সৌরবর্ষ উভয়ই মেনে চলা হতো। ফাল্গুন ছিল পূর্ণ চন্দ্রের মাস। ১৯৫০-১৯৬০ দশকেই আনুষ্ঠানিকভাবে পহেলা ফাল্গুন পালন শুরু হয়। সেসময় বাংলাদেশের জনগণ পাকিস্তানের সংস্কৃতি থেকে নিজেদের আলাদা করতে রবীন্দ্রসঙ্গীত শোনার পাশাপাশি বাঙালি নিয়মে পহেলা ফাল্গুন পালন শুরু করে।

বসন্ত নিয়ে লেখা হয়েছে অনেক গান, অনেক কবিতা। কবি সুভাষ মুখোপাধ্যায়ের ভাষায় ‘ফুল ফুটুক, আর না-ই ফুটুক আজ বসন্ত’। বাউল সম্রাট শাহ আব্দুল করিমের ‘বসন্ত নিয়ে জনপ্রিয় একটি গান হচ্ছে ‘বসন্ত বাতাসে সই গো বসন্ত বাতাসে, বন্ধুর বাড়ির ফুলের গন্ধ আমার বাড়ি আসে সই গো, বসন্ত বাতাসে’। বিশ্ব কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বসন্ত নিয়ে লিখেছেন অনেক কবিতা এবং গান।

Source news information

Reference link: <https://www.bssnews.net/bangla/news-flash/30426>

My Edited Copy:

নব ফাগুনের আবাহনে প্রকৃতির রঙিন উৎসবে বাঙ্গালীরা

আজ থেকে যৌবনা ফাল্গুনের শুরু। তবে ফাল্গুন মাসের নাম মাথায় আসলেই শিমুল ফুল ও অন্য জাতের ফুল, পাখির(কুকিল, দোয়েল, শালিক, বুলবুলি ইত্যাদি) কলকাকলি, সবুজ পাতার গাছ, স্বাভাবিক আবহাওয়ায় (ঝিরিঝিরি দক্ষিণের বাতাস) ভরা দিন। আপনাকে যদি প্রশ্ন করা হয় ফাল্গুন আসলে আপনি কি দেখতে পান? ঠিক এমনটাই আপনার থেকে উত্তর আসতে পারে সুন্দর প্রকৃতি, ফুল, হালকা শীতের আমেজ। আবার এমনটাও আপনি বলতে পারেন আম গাছে বোল এসেছে সেখানে ভ্রমর আসছে ভনভন শব্দ। আপনার উত্তরে আরও শুনা যেতে পারে শিমুল ফুলের লাল রঙ দিয়ে পুরো গাছ ছেয়ে আছে। আবহাওয়া নিয়ে যদি আপনার উত্তর আসে তা হতে পারে শীত শেষ ঝিরিঝিরি দক্ষিণ হাওয়া বয় এখন। পাখি নিয়েও উত্তর আসলে তা হতে পারে কুকিল গাছের ডালে বসে কুহ কুহ ডাকে।

হ্যাঁ আজ পহেলা ফাল্গুন ১৪৩১ বঙ্গাব্দ, ইংরেজি ১৪ ফেব্রুয়ারি ২০২৫ আরোও সব ঋতুর তুলনায় মিষ্টি আবহাওয়ায় ভরা বসন্ত। আজ থেকেই প্রকৃতি কে সুন্দর আখ্যা দিয়ে বসন্তের বাতাস পাবো প্রকৃতির মাঝে চলা আমরা। বিদায় দিবো উত্তরের হাওয়া কে। যদি ভাবেন আজকে পহেলা বসন্ত তাহলে আরও জেনে নিন আজকে বিশ্ব ভালোবাসা দিবস সঙ্গে সুন্দরবনের জীববৈচিত্র্য সংরক্ষণে জনসচেতনতা সৃষ্টির লক্ষ্যে সুন্দরবন দিবসও আজকে।

এই বসন্তের মাঝেই দেখা যায় রঙ্গিন প্রজাপতি তার সুন্দর ডানা মেলে প্রকৃতি কে আরোও মনো মুগ্ধ করতে। বসন্তেই নানা রঙের ফুল ফুটেবে যেমন:শিমুল, স্বর্ণশিমুল,ক্যামেলিয়া,পলাশ,গাধা,,রক্তকাঞ্চন,রুদ্রপলাশ,ইত্যাদি। সঙ্গে দেখা যাবে সারাবছরের ফুল গোলাপ ও আরোও পরিচিত অপরিচিত নানা ধরনের ফুল।

ফুল ফুটুক আর না ফুটুক আজ বসন্ত—কবি সুভাষ মুখোপাধ্যায়ের কাব্যে যেভাবে বলা হয়েছে প্রকৃতি এমনিতেই মন মুগ্ধকর যদি সেখানে আরোও কিছু সৌন্দর্য আসে তাহলে তো প্রকৃতি প্রেমীদের জন্য বড় উচ্ছাসের।

তবে আমরা যে বসন্তের ফাল্গুন নিয়ে কথা বলছি তা কি জানি ফাল্গুন নাম কিভাবে আসছে ? আজ জেনে নেন ফাল্গুন নামের উৎপত্তি ফাল্গুনি নামক নক্ষত্র থেকে। খ্রিষ্টাব্দ ১৫০০ সালের আগে চন্দ্রবর্ষ ও সৌরবর্ষ উভয়েই মেনে চলা হতো। এই প্রাকৃতিক সৌন্দর্য ভরা ফাল্গুন ছিল পূর্ণ চন্দ্রের মাস। তবে এই ফাল্গুন কে আমরা আগে এতো বড়(প্রকৃতির নজির) করে দেখতাম না। বসন্ত উৎসব বা পহেলা ফাল্গুন উৎসবের শুরু প্রাচীন যুগে হলেও বঙ্গাব্দ ১৪০১ থেকে বাংলাদেশে প্রথম বসন্তের উৎসব উৎযাপনের রীতি চালু হয়। বসন্তের পহেলা দিন শুধু

বাংলাদেশের মানুষই না আশে পাশের দেশ থেকেও উৎযাপনের রেশ আছে। নেপালে ও পাশের দেশ ভারতের পশ্চিমবঙ্গ এমনকি আসামেও উৎযাপন করে থাকে এই দিনটিকে।

আরোও ইতিহাস ঘাটলে আপনি আরোও পাবেন, সম্রাট আকবর আলী ১৫৮৫ সালে বাংলা বর্ষপঞ্জি হিসেবে আকবরি সন বা ফসলি সনের সঙ্গে প্রতি বছর ১৪টি উৎসব পালনের রীতিও প্রবর্তন করেন, যার মধ্যে অন্যতম ছিল আমাদের এই বসন্ত উৎসব বা ফাল্গুনি উৎসব।

ফাল্গুনের উৎসব পালন করতে দেশের মানুষ ও সকলেই কোন না কোন আয়োজন করে। কোন বাড়িতে করা হবে নানা ধরনের পিঠা। উৎসব কে ঘিরে কুটুমের দেখাও মিলবে আজকে বাড়িতে। আবার তরুণ তরুণীরা শাড়ি পাঞ্জাবিতেও সৌন্দর্য দিয়ে ভরিয়ে তুলে শহর, শহর থেকে বন্দর ও গ্রাম গঞ্জের রাস্তাঘাট। তাদের এক্টিভিটিতে ফুল আদান প্রদানও এই উৎসবের আমেজ তুলে ধরে। কেউবা সোশ্যাল প্লাটফর্মে নানা রকম ছবি ও পোস্টার ব্যবহার করে অভিবাদন জানাবে। তবে এই শেষ নয় নানা ঢংয়ে মিমিস ও রিলস করেও বসন্ত কে হাঁসিতে অভিবাদন জানাবে ব্যবহারকারীরা।

স্কুল ও কলেজ এবং বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষার্থীরা করবে অনুষ্ঠানের আয়োজন। অনুষ্ঠানে তাদের কণ্ঠে শুনা যাবে দেশের গান, আধুনিক গান, কবিতা, প্রকৃতির গানও। আরও শোনা যাবে বসন্তের গান। চতুষ্কোণ সিনেমার ‘বসন্ত এসে গেছে’ গানটি আজকের সব থেকে বেশি শোনা যাবে অনুষ্ঠান গুলিতে। গানে পুরো বসন্তের ভালোবাসা কে তুলে ধরা হয়েছে তাই প্রকৃতি প্রেমী ও দেশের সকল শ্রেণী পেশার মানুষের পছন্দের তালিকায় আছে গানটি।

বসন্তের গানের কথা আসলে বাংলাদেশের জাতীয় সংগীতেও ফাগুন নিয়ে লাইন আসে। কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর লিখেছিলেন ‘ওমা ফাগুনে তোর আমার বনে ঘ্রাণে পাগল করে’। আমাদের জাতীয় সংগীতের এই লাইনে পুরো ফাগুনের আমেজ কে তুলে ধরে। যা আমরা শুনি।

বাংলাদেশে জাতীয় বসন্ত উৎসব উৎযাপন পরিষদ এই দিনকে বরণ করতে চারুকলার বকুলতলায় এবং ধানমণ্ডির রবীন্দ্র সরোবর উন্মুক্ত মঞ্চে প্রতিবছর জাতীয় বসন্ত উৎসব আয়োজন করে থাকেন।



Screenshot published feature story 1



সর্বশেষ বিশেষ সংবাদ জাতীয়



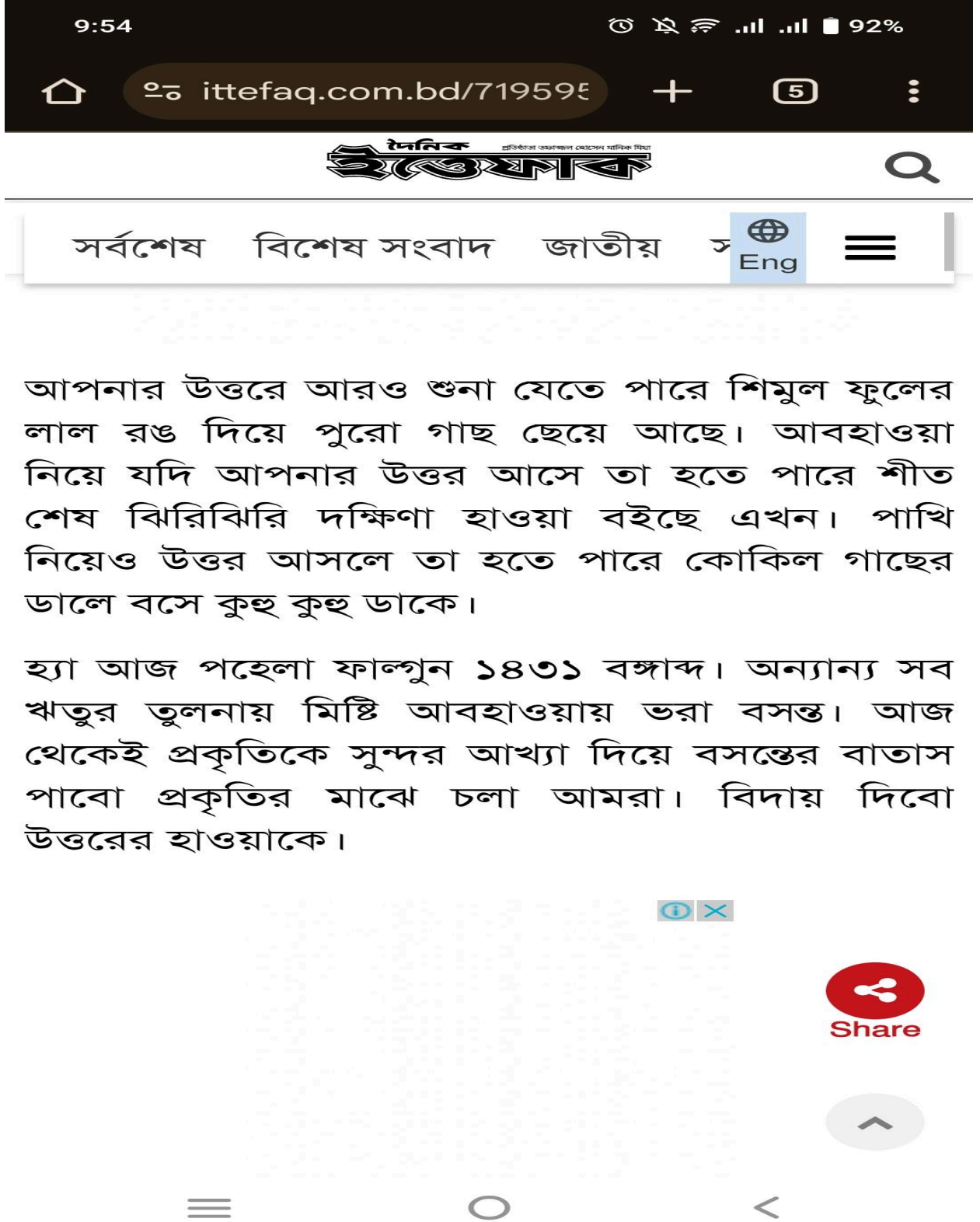
আজ থেকে শুরু যৌবনা ফাল্গুনের। ফাল্গুন মাস আসলেই নাকে আসে ফুলের সুগন্ধি, শোনা যায় পাখির কলকাকলি এবং চোখের সামনে ভেসে উঠে সবুজ পাতার গাছ।

 দৈনিক ইত্তেফাকের সর্বশেষ খবর পেতে Google News অনুসরণ করুন

আপনাকে যদি প্রশ্ন করা হয় ফাল্গুন আসলে আপনি কি দেখতে পান? আপনার থেকে উত্তর আসতে পারে সুন্দর প্রকৃতি, ফুল, হালকা শীতের আমেজ। আবার এমনটাও আপনি বলতে পারেন আম গাছে  এসেছে সেখান থেকে আসছে ভ্রমরের ভনভন শব্দ।



Screenshot published feature story 2



Screenshot published feature story 3



সর্বশেষ বিশেষ সংবাদ জাতীয়



এই বসন্তের মাঝেই দেখা যায় রঙ্গিন প্রজাপতি তার সুন্দর ডানা মেলে প্রকৃতিকে আরও মনোমুগ্ধ করতে। বসন্তেই নানা রঙের ফুল ফুটবে। যেমন: শিমুল, স্বর্ণশিমুল, ক্যামেলিয়া, পলাশ, গাধা, রক্তকাঞ্চন, রুদ্রপলাশ, ইত্যাদি। সঙ্গে দেখা যাবে সারাবছরের ফুল গোলাপ ও আরও পরিচিত অপরিচিত নানা ধরনের ফুল।

‘ফুল ফুটুক আর না ফুটুক আজ বসন্ত’—কবি সুভাষ মুখোপাধ্যায়ের কাব্যে যেভাবে বলা হয়েছে প্রকৃতি এমনিতেই মনোমুগ্ধকর যদি সেখানে আরও কিছু সৌন্দর্য আসে তাহলে তো প্রকৃতি প্রেমীদের জন্য বড় উচ্ছ্বাসের।

বসন্ত উৎসব বা পহেলা ফাল্গুন উৎসবের শুরু প্রাচীন যুগে হলেও বঙ্গাব্দ ১৪০১ থেকে বাংলাদেশে প্রথম বসন্তের উৎসব উৎযাপনের রীতি চালু হয়। সম্রাট আকবর আলী ১৫৮৫ সালে বাংলা বর্ষপঞ্জি হিসেবে আকবরি সন বা ফসলি সনের সঙ্গে প্রতি বছর ১৫ টি উৎসব পালনের রীতিও প্রবর্তন করেন, যার মধ্যে অন্যতম ছিল আমাদের এই বসন্ত উৎসব বা ফাল্গুনি উৎসব। বসন্তের পহেলা দিন শুধু বাংলাদেশের মানুষই না আশেপাশের দেশ থেকেও এই দিন উদযাপনের



Screenshot published feature story 4

অনেকেই ফাল্গুন উপলক্ষে বাড়িতে আয়োজন করে থাকে পিঠা উৎসবের। আবার তরুণ-তরুণীরা শাড়ি-পাঞ্জাবি পরে ঘুরতে বেড়িয়ে পরে। নারীরা শাড়ির সঙ্গে মাথায় দেয় ফুলের খোপা। এছাড়া ফুলের বিভিন্ন অলংকারে নিজেদেরকে প্রকৃতির সঙ্গে রাঙান।

এছাড়া রাস্তাঘাটে শোনা যাবে ‘বসন্ত এসে গেছে’ গানটি। আজকের দিনে সব থেকে বেশি শোনা যাবে এই গানটি। গানে পুরো বসন্তের ভালোবাসা কে তুলে ধরা হয়েছে তাই প্রকৃতি প্রেমী ও দেশের সকল শ্রেণী পেশার মানুষের পছন্দের তালিকায় আছে গানটি। বসন্তের গানের কথা আসলে বাংলাদেশের জাতীয় সংগীতেও ফাগুন নিয়ে লাইন আসে। কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর লিখেছিলেন ‘ওমা ফাগুনে তোর আমার বনে ঘ্রাণে পাগল করে’। আমাদের জাতীয় সংগীতের এই লাইনে পুরো ফাগুনের আমেজকে তুলে ধরে।

যদি ভাবেন আজকে শুধু নব বসন্ত তাহলে জেনে নিন আজকে বিশ্ব ভালোবাসা দিবস সঙ্গে সুন্দর বসন্ত দিবসও। আজ শুধু বসন্ত উদযাপন করলে হবে না। প্রিয় মানুষকে জানাতে হবে ভালোবাসা দিবসের শুভেচ্ছা এবং জীববৈচিত্র্যের সংরক্ষণ এবং জনসচেতনতা সৃষ্টির লক্ষ্যে পালন করতে হবে সুন্দরবন দিবসও।



Screenshot published feature story 5

Challenges And Mistakes: This is my first feature to be published on a news website. I faced challenges during the information collection process, as some of the information was incomplete or not accurate, which I needed to avoid. Additionally, there was some unnecessary information that I should have excluded. My main mistake was using excessive word spacing, and some words were difficult to read, so I reviewed and corrected them.

Learning and outcomes: I have learned how to write a feature story for the web. Through this experience, I gained new knowledge on how to collect information for news stories, which was a valuable learning process for me.

Project 4/News link: <https://www.ittefaq.com.bd/719595>

Project 5

News Beats: Sports

Title And Headline: Ronaldo said after scoring the goal and leading the team to victory - another war victory

Date of publish: 15.03.2025

Project Details: The news was all about sports, specifically football. Initially, my mentor assigned me to write a match report. While gathering information about the match, I came across a quote from a key player on the team, which I used as the headline.

The news covered the Saudi Pro League football match between Al-Kholood and Al-Nassr, where Al-Nassr emerged victorious. The team boasts world-class players, including Cristiano Ronaldo.

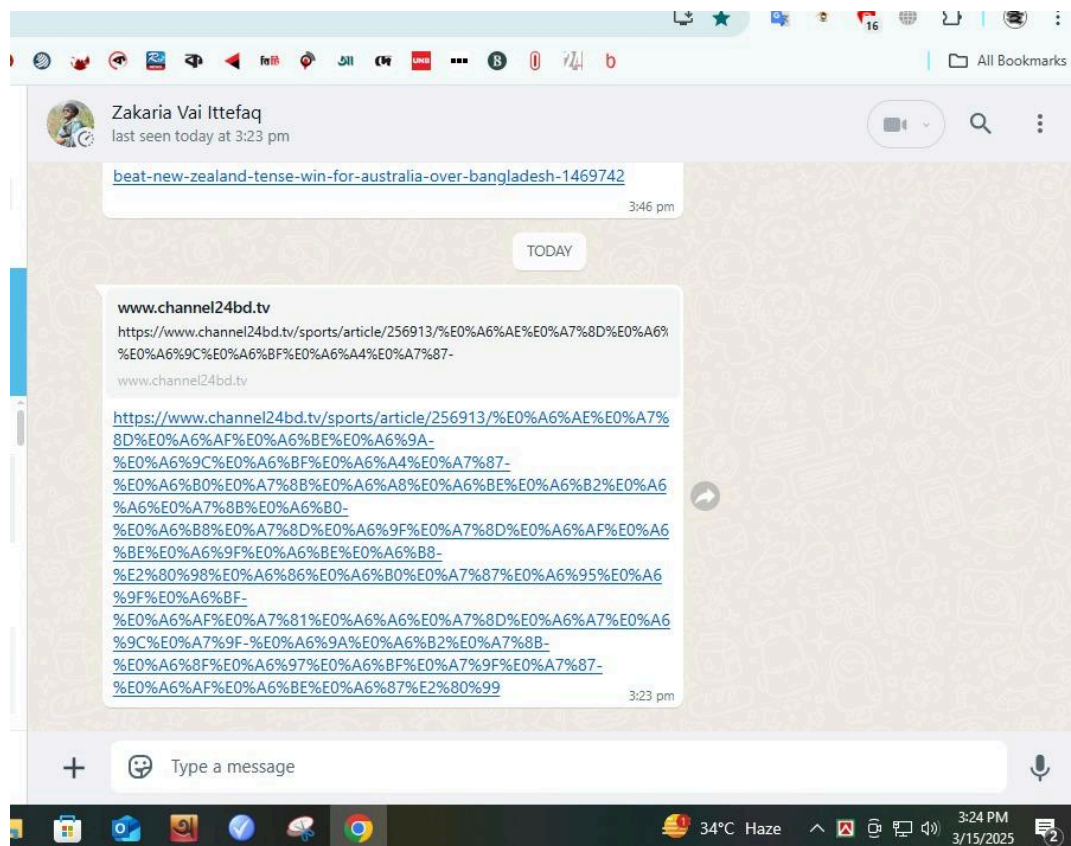
First, I searched to see if any news organizations had already published a report on this. I found that Dhaka Post had published it, which helped me in crafting my own version of the news. My mentor also assisted me in finding relevant information for the story.

First, I watched the match highlights, and then I reviewed the tournament point table to gather relevant information for the story.

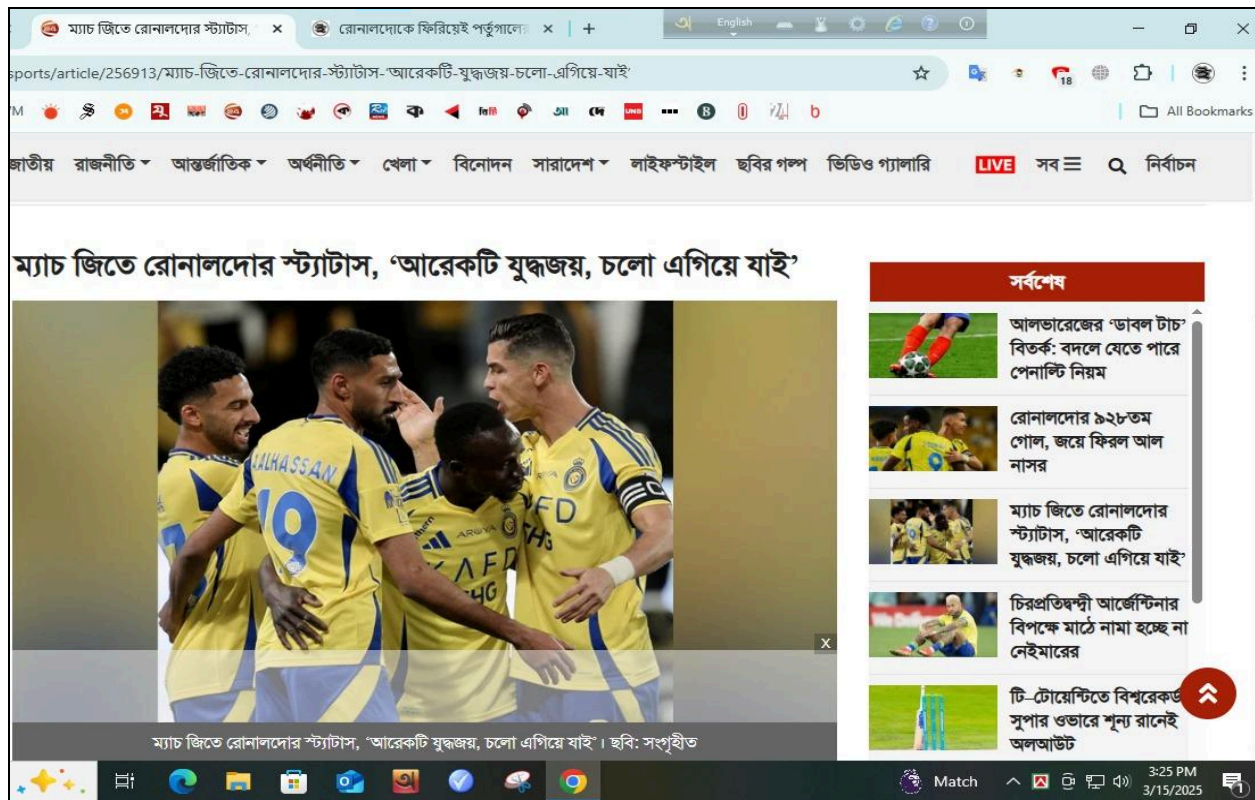
I edited and wrote the news while also collecting relevant information. I used a social media poster to attract views and engage the audience with the news.

My Responsibilities for write this news

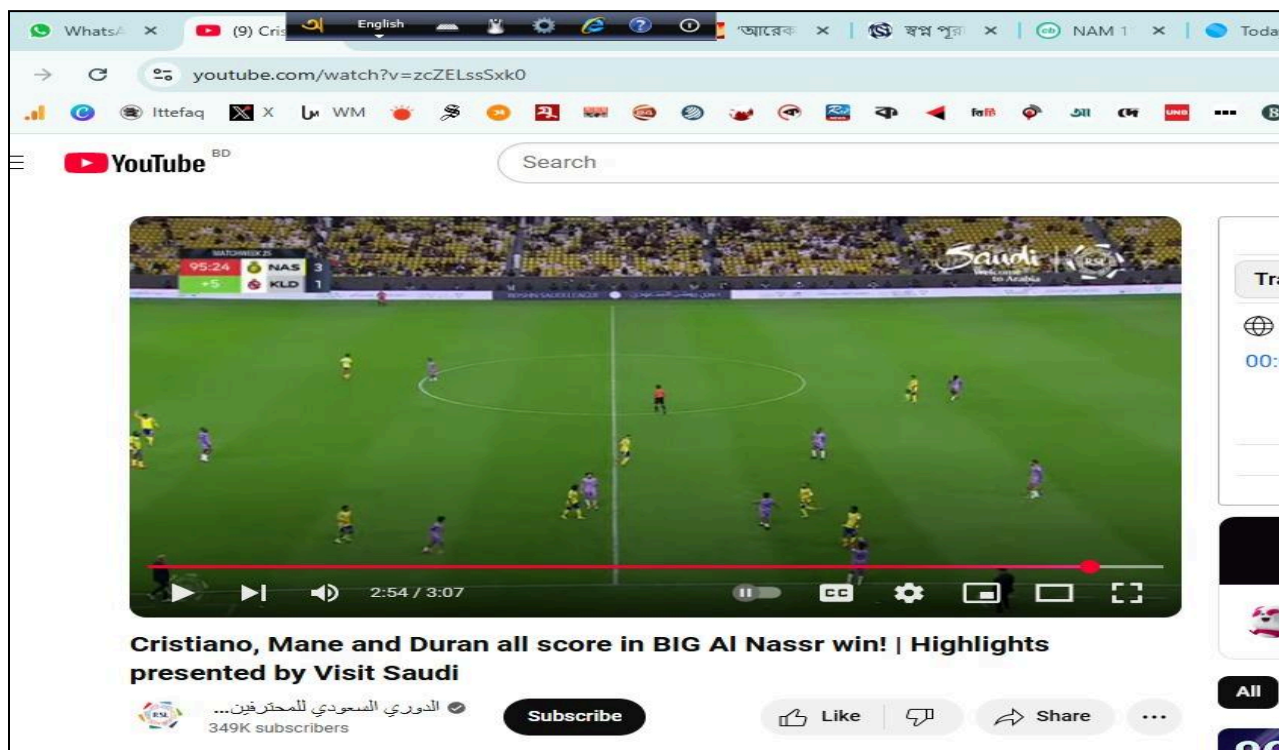
- News findings
- News writing
- Use journalistic strategy
- Use accuracy and accountability
- Poster maker



Mentor Given source link: screenshot



News source screenshot



Match Highlights for make a news screenshot

Match results table all team: news source

3 FT 1

Club	MP	W	D	L	GF	GA	GD	Pts	Last 5
1 Al-Ittihad	25	19	4	2	59	24	35	61	✓✓✓✓✓
2 Al-Hilal	24	17	3	4	70	28	42	54	✓✓✓✓✓
3 Al-Nassr	25	15	6	4	53	27	26	51	✓✓✓✓✓
4 Al-Qadisiyah	25	16	3	6	37	21	16	51	✓✓✓✓✓
5 Al-Ahli Saudi	24	15	3	6	47	23	24	48	✓✓✓✓✓
6 Al-Shabab	25	13	4	8	47	30	17	43	✓✓✓✓✓
7 Al-Ettifaq	24	10	5	9	32	34	-2	35	✓✓✓✓✓
8 Al-Taawoun	24	9	7	8	27	22	5	34	✓✓✓✓✓
9 Al-Riyadh	25	9	6	10	27	35	-8	33	✓✓✓✓✓
10 Al Kholood	25	9	4	12	34	47	-13	31	✓✓✓✓✓
11 Al-Khaleej	25	8	6	11	30	37	-7	30	✓✓✓✓✓
12 Damac	25	7	6	12	30	41	-11	27	✓✓✓✓✓

3 FT 1

Club	MP	W	D	L	GF	GA	GD	Pts	Last 5
13									
7									
46%									
365									
80%									
18									
1									
1									
0									
2									

Point Table and match Results screenshot

My wroted news : গোল করে দলকে জিতিয়ে রোনালদো বললেন—আরেকটি যুদ্ধজয়

বয়স চল্লিশ এখন অনবদ্ব ক্রিস্চিয়ানো রোনালদো। খেলছেন দাপটের সাথে, সঙ্গে পালন করছেন অধিনায়কের দায়িত্বও। অধিনায়কের ভার সঙ্গে বয়স এর পরেও তিনি যেন একেকটা গোলকে মনে করেন সাধারণ কিছু। সৌদি লিগের আল নাসেরের হয়ে সবশেষ তিন ম্যাচেই করেছে গোল। শুক্রবার (১৪ মার্চ) রাতে সৌদি লিগে আল খুলুদের বিপক্ষে মাঠে নামে আল নাসের। এই ম্যাচে আল নাসের ৩-১ গোলে জয় তুলে নেয়।

এই ম্যাচ জিতার পরে আসরের ২৫ ম্যাচে ১৫ জয় নিয়ে পয়েন্ট টেবিলের তিনে তুলে এগিয়ে রোনালদোর পোস্ট, ‘আরেকটি যুদ্ধজয়। চলো এগিয়ে যাই।’

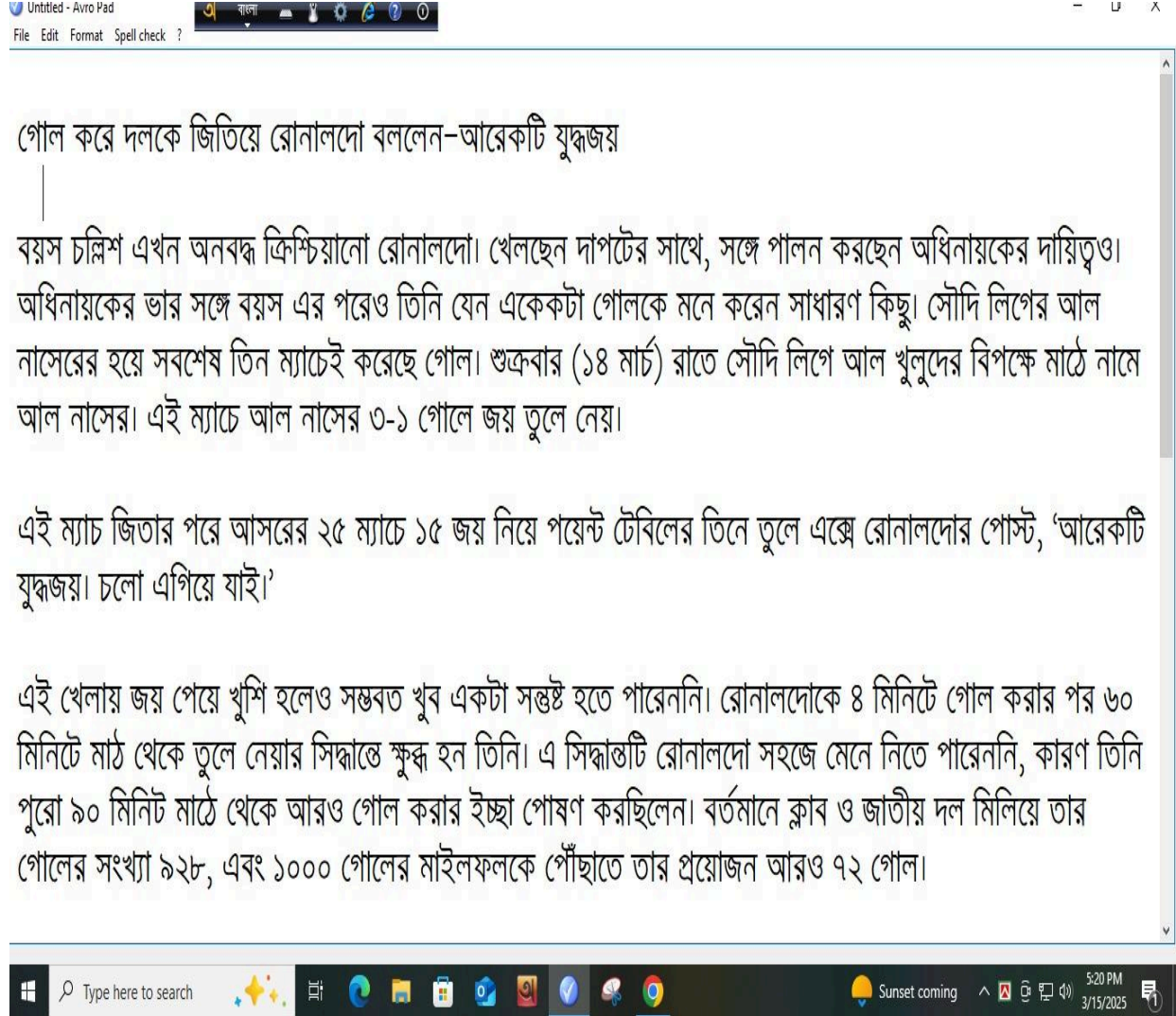
এই খেলায় জয় পেয়ে খুশি হলেও সম্ভবত খুব একটা সন্তুষ্ট হতে পারেননি। রোনালদোকে ৪ মিনিটে গোল করার পর ৬০ মিনিটে মাঠ থেকে তুলে নেয়ার সিদ্ধান্তে ক্ষুব্ধ হন তিনি। এ সিদ্ধান্তটি রোনালদো সহজে মেনে নিতে পারেননি, কারণ তিনি পুরো ৯০ মিনিট মাঠে থেকে আরও গোল করার ইচ্ছা পোষণ করছিলেন। বর্তমানে ক্লাব ও জাতীয় দল মিলিয়ে তার গোল সংখ্যা ৯২৮, এবং ১০০০ গোল মাইলফলকে পৌঁছাতে তার প্রয়োজন আরও ৭২ গোল।

রোনালদো পুরো ম্যাচ খেলতে না পারায় মাঠ ছাড়ার সময় তার শরীরী ভাষায় অসন্তোষ প্রকাশ করেছিলেন। টাচলাইন পেরিয়ে কোচের সঙ্গে কিছু একটা বিড়বিড় করে বলার পর রোনালদো ডাগআউটে বসেননি, বরং সরাসরি টানেল দিয়ে ড্রেসিংরুমে চলে যান তিনি।

এর আগে ডিফেন্ডার নাওয়াফ বোশাল ৫৬ মিনিটে লাল কার্ড দেখে মাঠ ছাড়ায় ১০ জনে পরিণত হয় আল নাসের। ততোক্ষণে ৩-০ গোলে এগিয়ে আল নাসের। কোচ পিওলিই ম্যাচে অতিরিক্ত ঝুঁকি না নিতে আক্রমণভাগ থেকে রোনালদোকে তুলে তিনি উইঙ্গার আইমান ইয়াহয়াকে মাঠে নামান। শুধু গোল করা নয়, একজন খেলোয়াড় কমে যাওয়ায় পিওলিকে তো গোল ঠেকানো নিয়েও ভাবতে হবে। আইমান উইঙ্গার হলেও দুটো কাজেই বেশ ভালো।

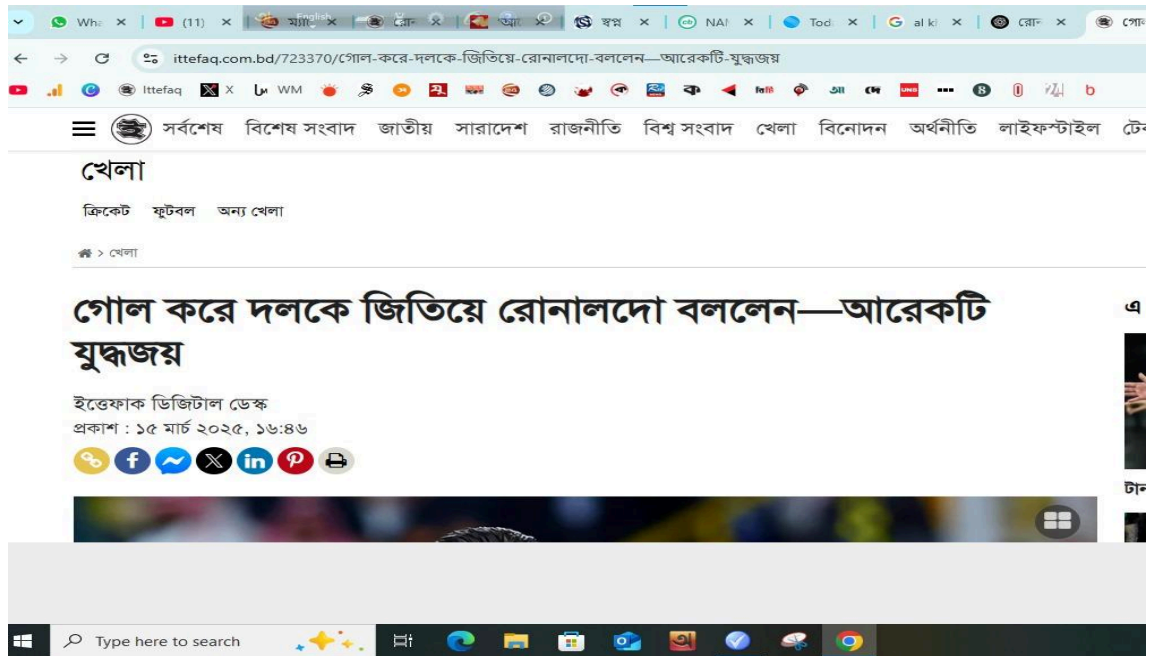
খেলায় আল নাসেরের হয়ে রোনালদোর পর গোল করেছেন সাদিও মানে ও জন ডুরান। আল খুলুদের ৭২ মিনিটের গোলও হলেও জয় পেয়েছে আল নাসেরই, আলি লাজামির আত্মঘাতী গোল!

তবে পিওলির রোনালদোকে তুলে নেয়ার সিদ্ধান্ত মেনে নিতে পারেননি রোনালদোর সমর্থকেরা। এ নিয়ে তাদের অনেকেই ক্ষোভ প্রকাশ করে সামাজিক যোগাযোগমাধ্যমে। এগ্রে এক সমর্থক লেখেন, ‘রোনালদো ১০০০ গোল দেখা পান, পিওলি তা চান না।’ আরেক সমর্থকের প্রতিক্রিয়া, ‘নিজের সেরা খেলোয়াড়ের সঙ্গে ঝামেলা বাধাতে হয় না, কারণ, তাতে কোচদের শেখটা ভালো হয় না।’

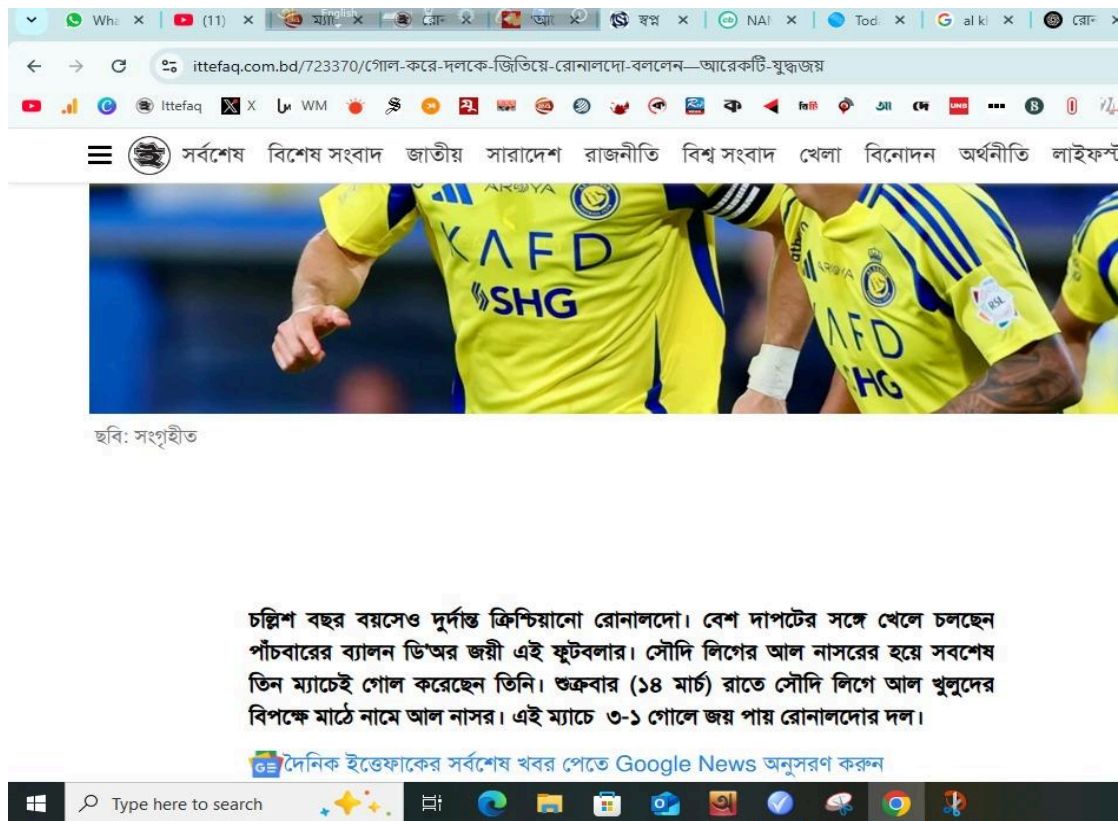


News writing from avro pad screenshot

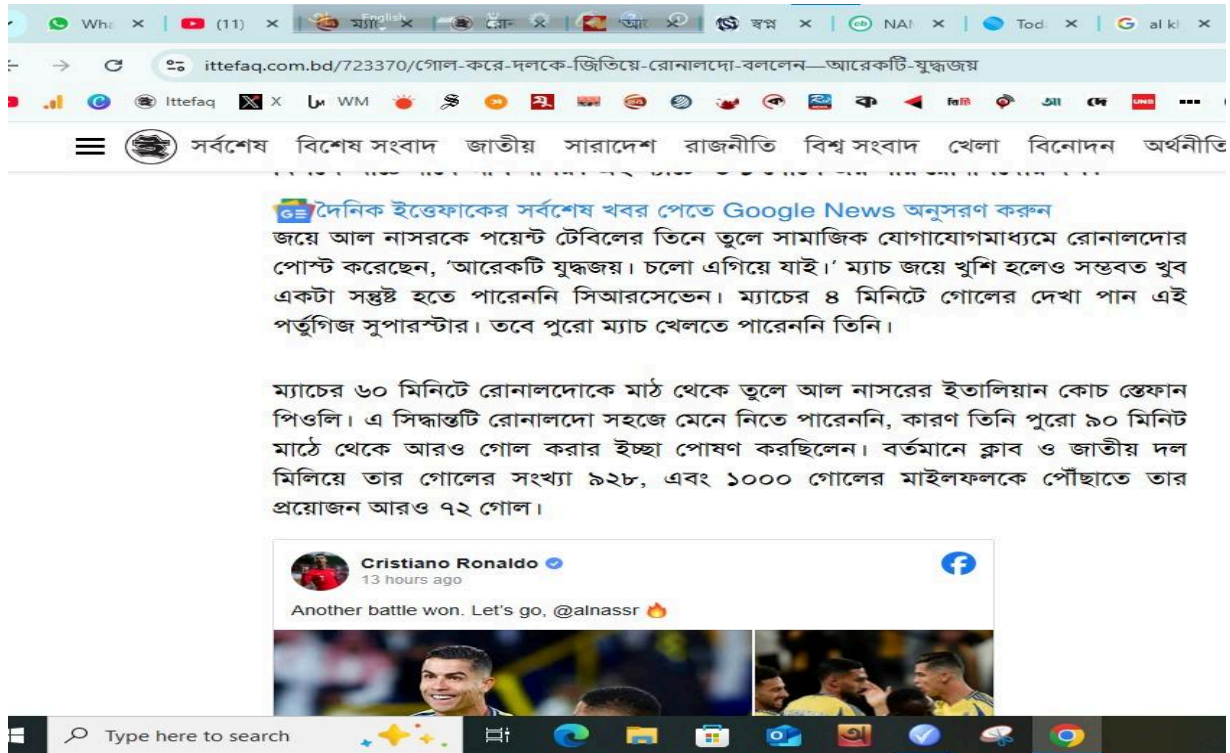
Publish news screenshot



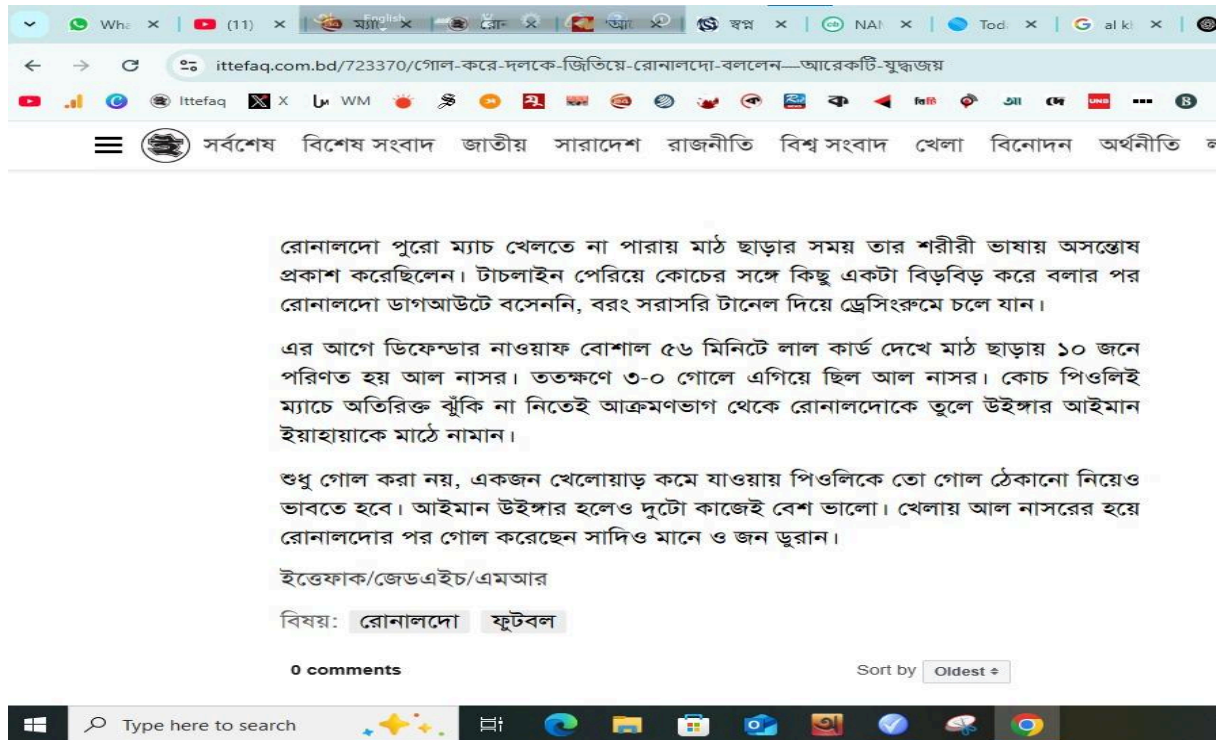
Publish news screenshot 1



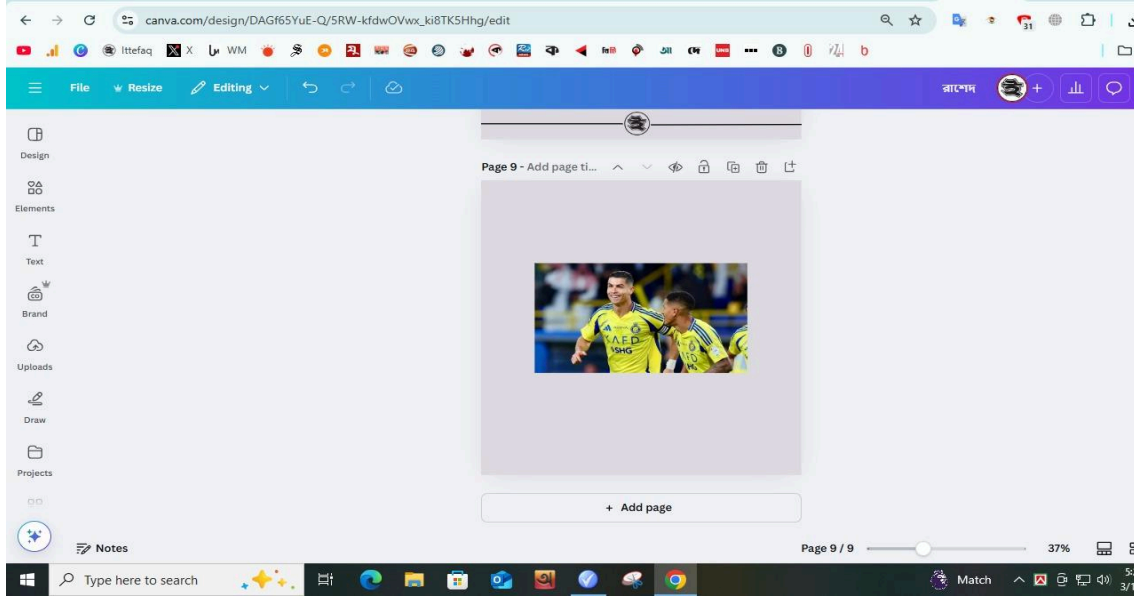
Publish news screenshot 2



Publish news screenshot 3



Publish news screenshot 4



Use canva for social media poster of this news



Poster for This news



Link of the publish poster: <https://www.facebook.com/share/p/1692adnfNE/>

Mistakes and challenges: I made some mistakes, such as issues with line spacing, word gaps, and vocabulary errors. However, every word in my copy made it into the final news story.

Learning and outcomes: I need to learn how to write sports news, including how to write match reports and gather accurate sports information. I also used Canva to create a poster for this news.

Project and news link: <https://www.ittefaq.com.bd/723370>

Project 6

News Beats: Sports

Topic : The news is about Bangladeshi football. Bangladeshi cricket player Hamza met with footballer Hamza Chowdhury, where they shared their personal experiences and thoughts.

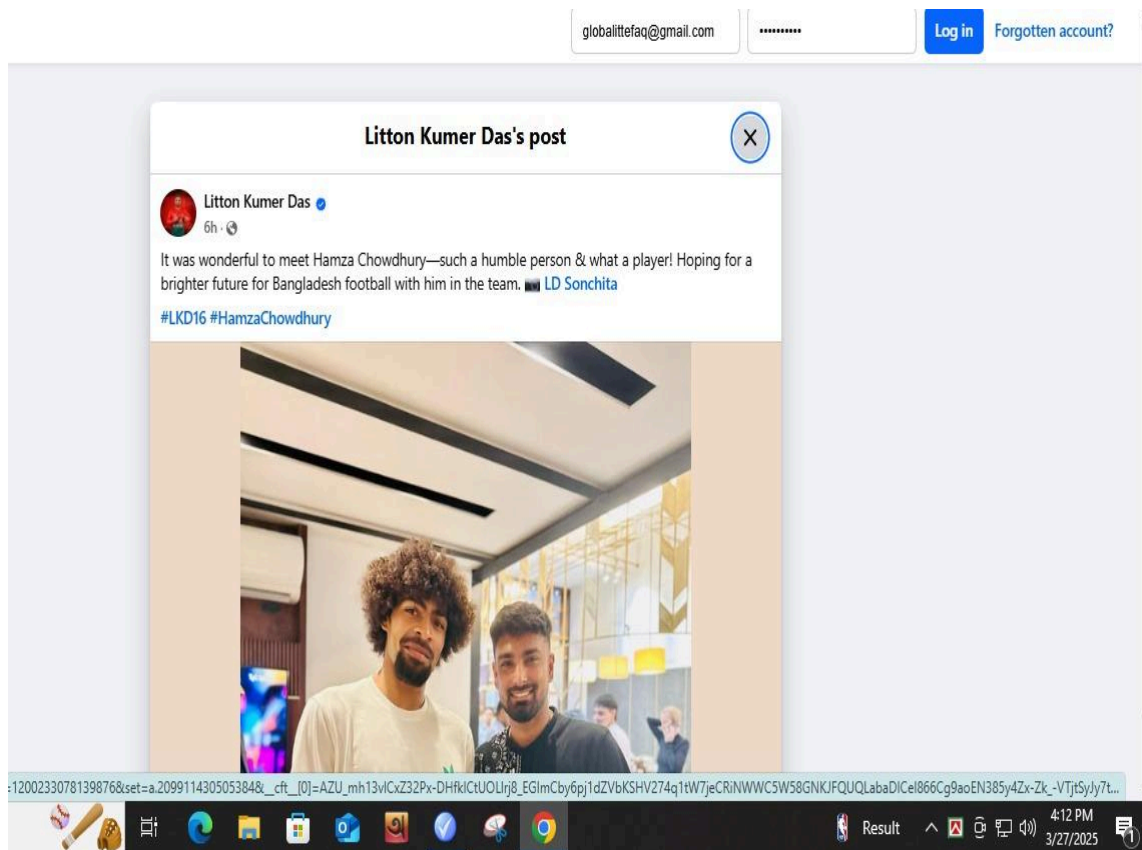
Headline: Cricketer Liton expressed his happiness upon meeting Hamza

Date of publish: 27.03.2025

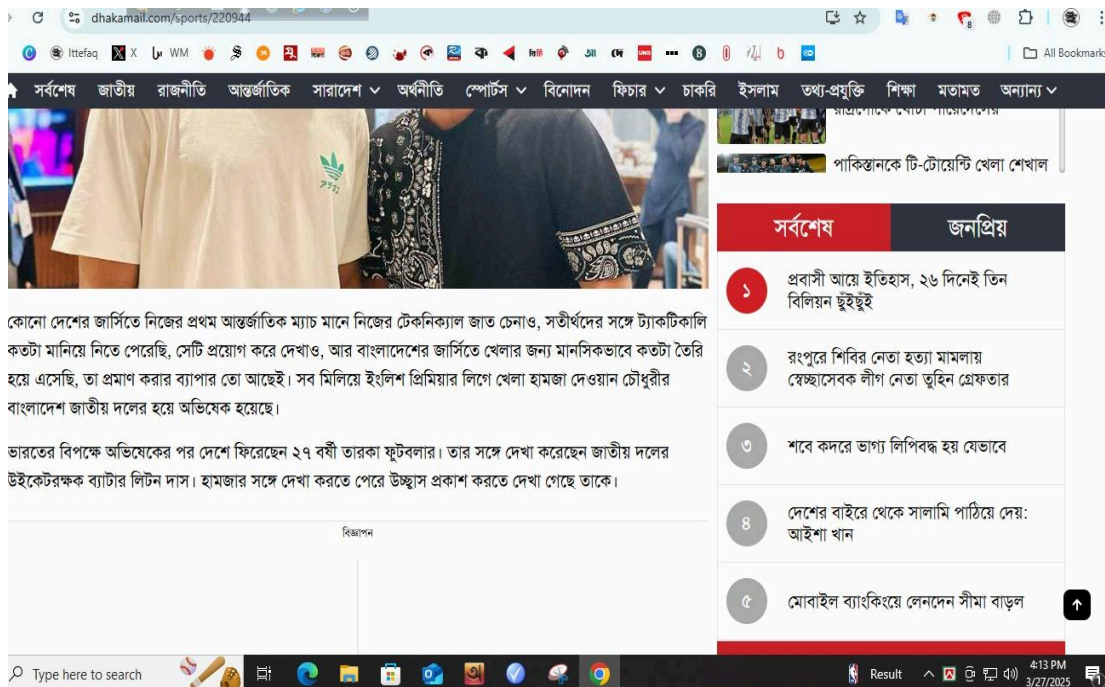
Project Details: The news is based on sports. A famous cricketer shared his experience of meeting footballers, which he posted on social media. I gathered this information from social media and then tried to write the story. I found a similar news article on the topic, which I read for reference. Afterward, I created the sports news story. I first wrote the copy in Avro Pad and checked the spelling before submitting it to my mentor. He then published the news.

My Responsibilities for write this news

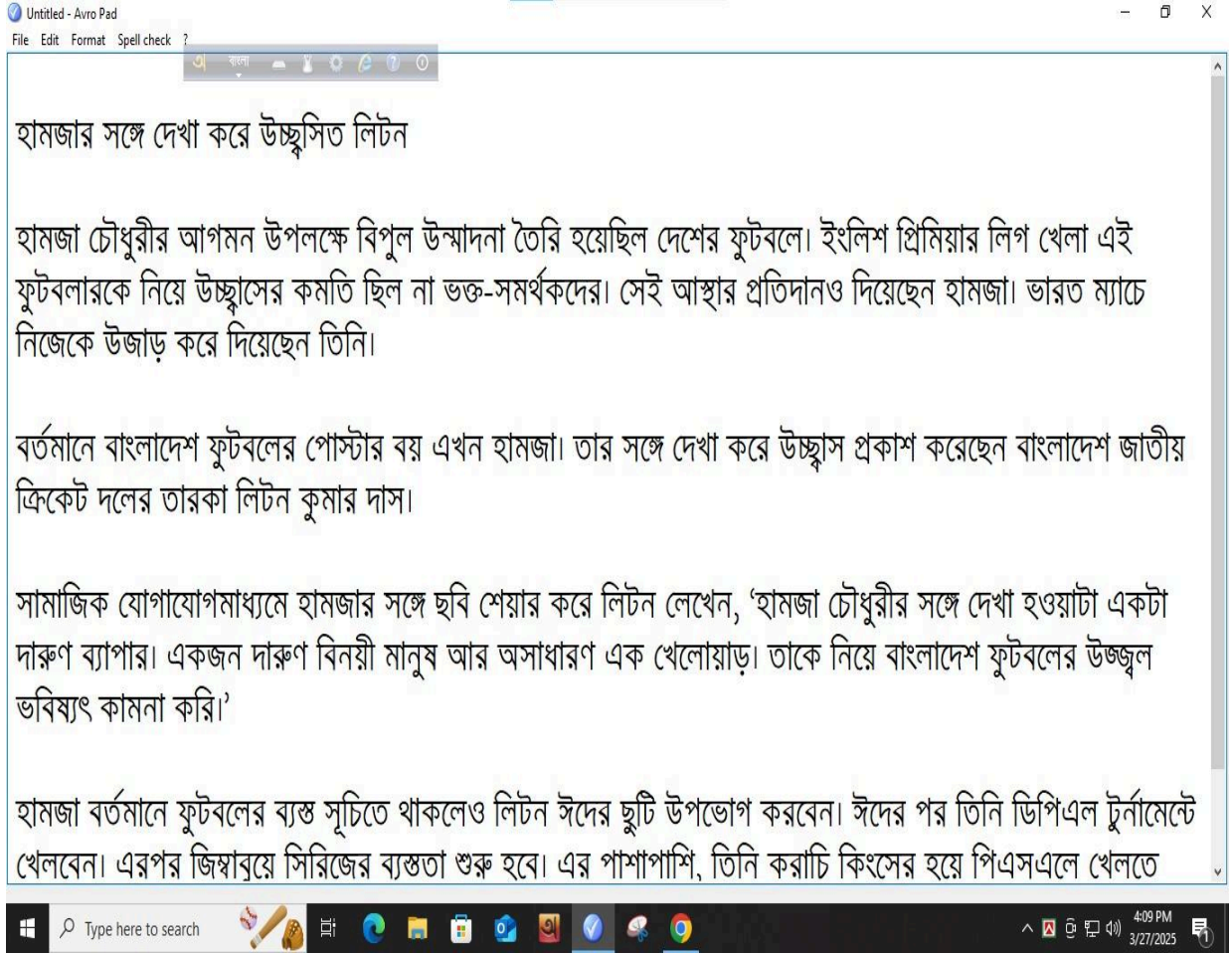
- Finding information
- Finding references news
- Write news
- Use accountability and accuracy
- Use journalistic strategy



News sources: a Facebook post from Liton kumar das verified Facebook



News idea information given dhaka post web screenshot



My copy avro pad screenshot

My copy:

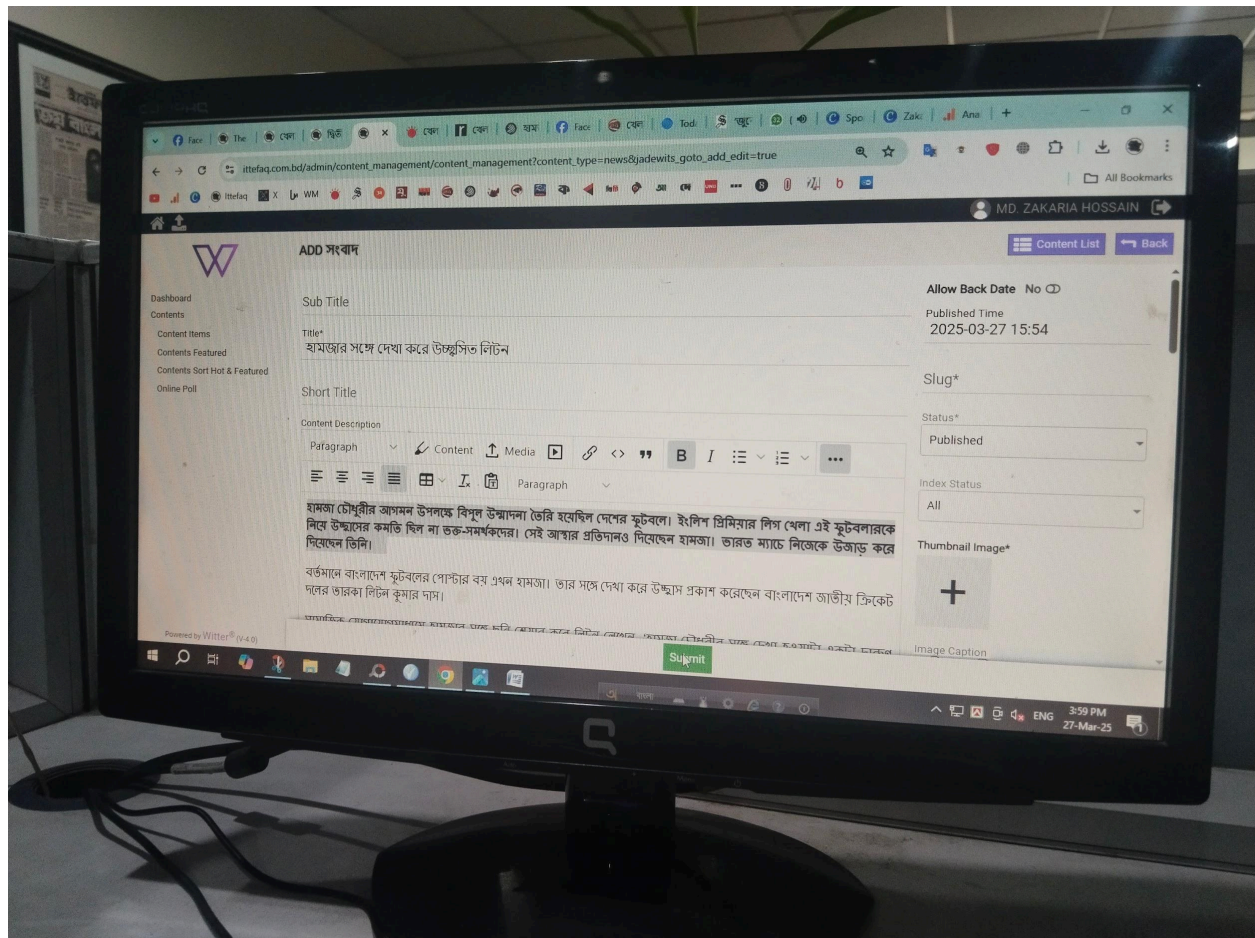
হামজার সঙ্গে দেখা করে উচ্ছসিত লিটন

হামজা চৌধুরীর আগমন উপলক্ষে বিপুল উন্মাদনা তৈরি হয়েছিল দেশের ফুটবলে। ইংলিশ প্রিমিয়ার লিগ খেলা এই ফুটবলারকে নিয়ে উচ্ছ্বাসের কমতি ছিল না ভক্ত-সমর্থকদের। সেই আশ্বাস প্রতিদানও দিয়েছেন হামজা। ভারত ম্যাচে নিজেকে উজাড় করে দিয়েছেন তিনি।

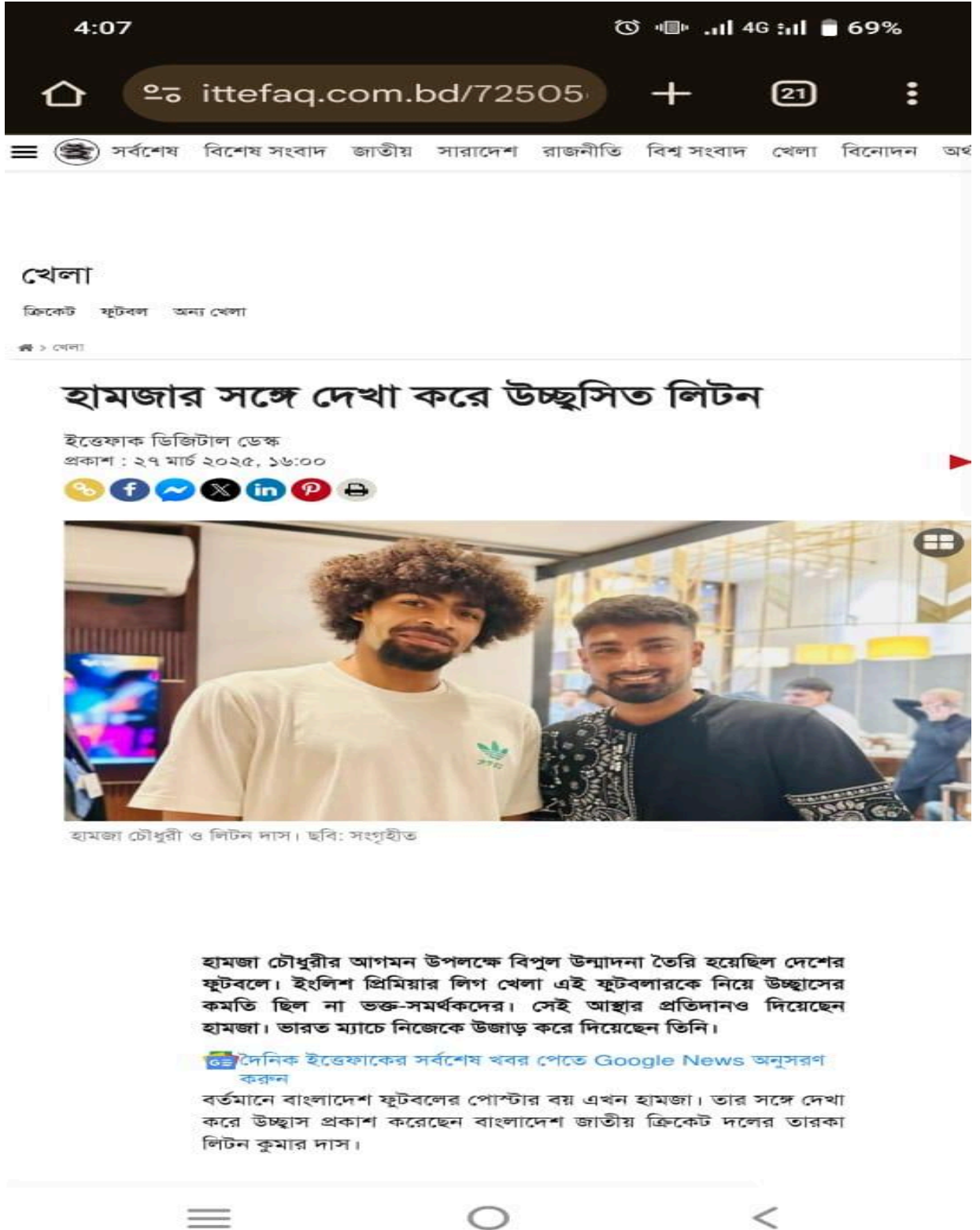
বর্তমানে বাংলাদেশ ফুটবলের পোস্টার বয় এখন হামজা। তার সঙ্গে দেখা করে উচ্ছ্বাস প্রকাশ করেছেন বাংলাদেশ জাতীয় ক্রিকেট দলের তারকা লিটন কুমার দাস।

সামাজিক যোগাযোগমাধ্যমে হামজার সঙ্গে ছবি শেয়ার করে লিটন লেখেন, ‘হামজা চৌধুরীর সঙ্গে দেখা হওয়াটা একটা দারুণ ব্যাপার। একজন দারুণ বিনয়ী মানুষ আর অসাধারণ এক খেলোয়াড়। তাকে নিয়ে বাংলাদেশ ফুটবলের উজ্জ্বল ভবিষ্যৎ কামনা করি।’

হামজা বর্তমানে ফুটবলের ব্যস্ত সূচিতে থাকলেও লিটন ঈদের ছুটি উপভোগ করবেন। ঈদের পর তিনি ডিপিএল টুর্নামেন্টে খেলবেন। এরপর জিম্বাবুয়ে সিরিজের ব্যস্ততা শুরু হবে। এর পাশাপাশি, তিনি করাচি কিংসের হয়ে পিএসএলে খেলতে আবেদন করেছেন, যার সিদ্ধান্ত বাংলাদেশ ক্রিকেট বোর্ড থেকে আসবে।



Process of publish the news



Publish news screenshot 1

সামাজিক যোগাযোগমাধ্যমে হামজার সঙ্গে ছবি শেয়ার করে লিটন লেখেন, 'হামজা চৌধুরীর সঙ্গে দেখা হওয়াটা একটা দারুণ ব্যাপার। একজন দারুণ বিনয়ী মানুষ আর অসাধারণ এক খেলোয়াড়। তাকে নিয়ে বাংলাদেশ ফুটবলের উজ্জ্বল ভবিষ্যৎ কামনা করি।'



হামজা বর্তমানে ফুটবলের ব্যস্ত সূচিতে থাকলেও লিটন ঈদের ছুটি উপভোগ করবেন। ঈদের পর তিনি ডিপিএল টুর্নামেন্টে খেলবেন। এরপর জিহ্বাবুয়ে সিরিজের ব্যস্ততা শুরু হবে। এর পাশাপাশি, তিনি করাচি কিংসের হয়ে পিএসএলে খেলতে আবেদন করেছেন, যার সিদ্ধান্ত বাংলাদেশ ক্রিকেট বোর্ড থেকে আসবে।

ইন্ডোফাক/জেডএইচ/এমআর

বিষয়: ক্রিকেট বাংলাদেশ ক্রিকেট দল ফুটবল
বাংলাদেশ ফুটবল দল লিটন দাস হামজা চৌধুরী

0 comments

Sort by Olde

Mistakes and challenges: I made some vocabulary mistakes and had issues with line spacing. Some information was unnecessary, so I revised it. I initially wrote 'Facebook' in English, but my mentor pointed out that I should use Bangla font, which was my mistake.

Learning and outcomes: I learned how to write sports news and how to write news based on social media posts. I also learned how to identify and correct mistakes.

News link: <https://www.ittefaq.com.bd/725056>

Project 7

News Beats: Shara Desh

Title/ Headline: 3 people including a mother and son drowned in ponds in separate incidents in Chandra and Balia unions of Chandpur Sadar Upazila.

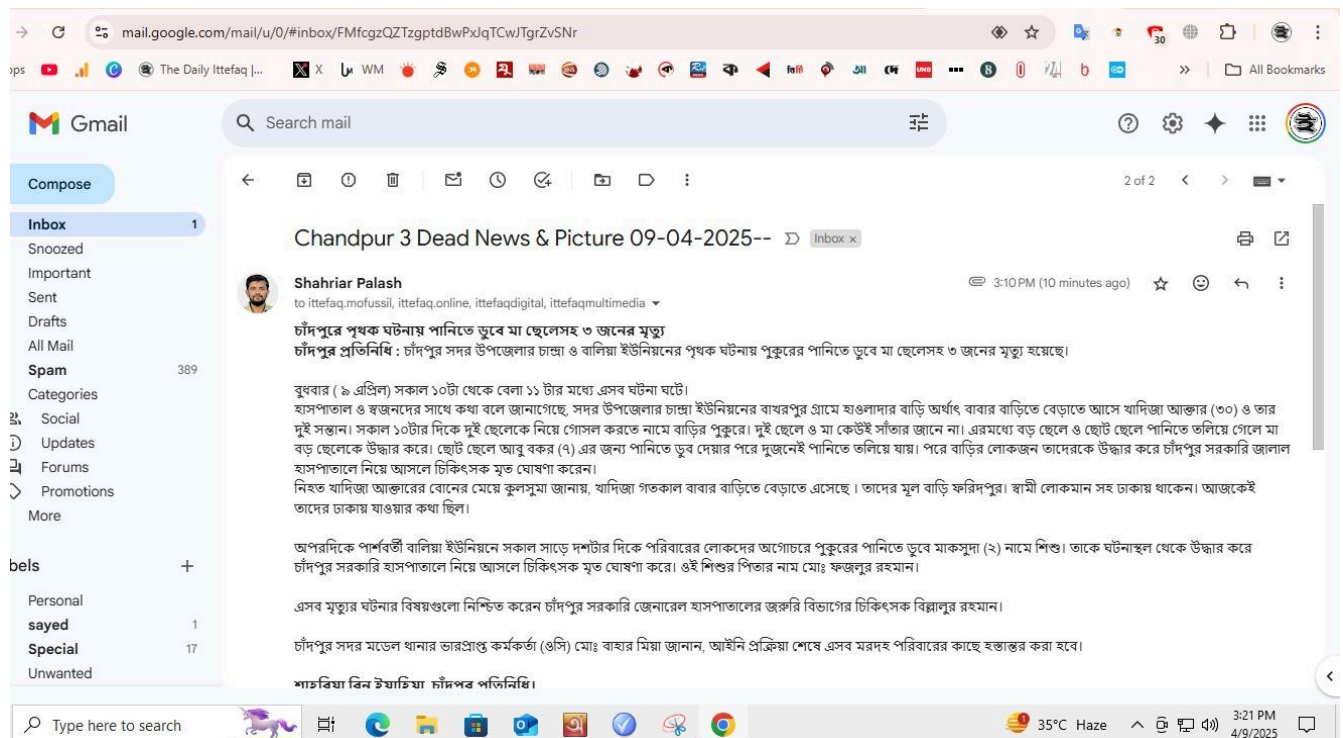
Date of publish: 09.04.2025

Project Details: The news is about an incident in Bangladesh. I found the information through an email from Ittefaq, where a correspondent provided the details. First, I reviewed the information and shared it with my mentor to determine if it was suitable for the news. After his approval, he gave me permission to edit the copy.

The concept of the news is very interesting because the same incident occurred in different places. Additionally, in one family, both the mother and son died, which adds a personal and tragic element to the story. This happened shortly after Eid. Then I edit this copy from the avro pad and send in mentor.

My Responsibilities of this news

- News findings
- News element justifying
- Copy edit
- Use journalistic strategy
- Use accountability and accuracy



News source: email screenshot

Correspondent email Copy: চাঁদপুরে পৃথক ঘটনায় পানিতে ডুবে মা ছেলেসহ ৩ জনের মৃত্যু

চাঁদপুর প্রতিনিধি : চাঁদপুর সদর উপজেলার চান্দ্রা ও বালিয়া ইউনিয়নের পৃথক ঘটনায় পুকুরের পানিতে ডুবে মা ছেলেসহ ৩ জনের মৃত্যু হয়েছে।

বুধবার (৯ এপ্রিল) সকাল ১০টা থেকে বেলা ১১ টার মধ্যে এসব ঘটনা ঘটে।

হাসপাতাল ও স্বজনদের সাথে কথা বলে জানাগেছে, সদর উপজেলার চান্দ্রা ইউনিয়নের বাথরপুর গ্রামে হাওলাদার বাড়ি অর্থাৎ বাবার বাড়িতে বেড়াতে আসে খাদিজা আক্তার (৩০) ও তার দুই সন্তান। সকাল ১০টার দিকে দুই ছেলেকে নিয়ে গোসল করতে নামে বাড়ির পুকুরে। দুই ছেলে ও মা কেউই সাঁতার জানে না। এরমধ্যে বড় ছেলে ও ছোট ছেলে পানিতে তলিয়ে গেলে মা বড় ছেলেকে উদ্ধার করে। ছোট ছেলে আবু বকর (৭) এর জন্য পানিতে ডুব দেয়ার পরে দুজনেই পানিতে তলিয়ে যায়। পরে বাড়ির লোকজন তাদেরকে উদ্ধার করে চাঁদপুর সরকারি জালাল হাসপাতালে নিয়ে আসলে চিকিৎসক মৃত ঘোষণা করেন।

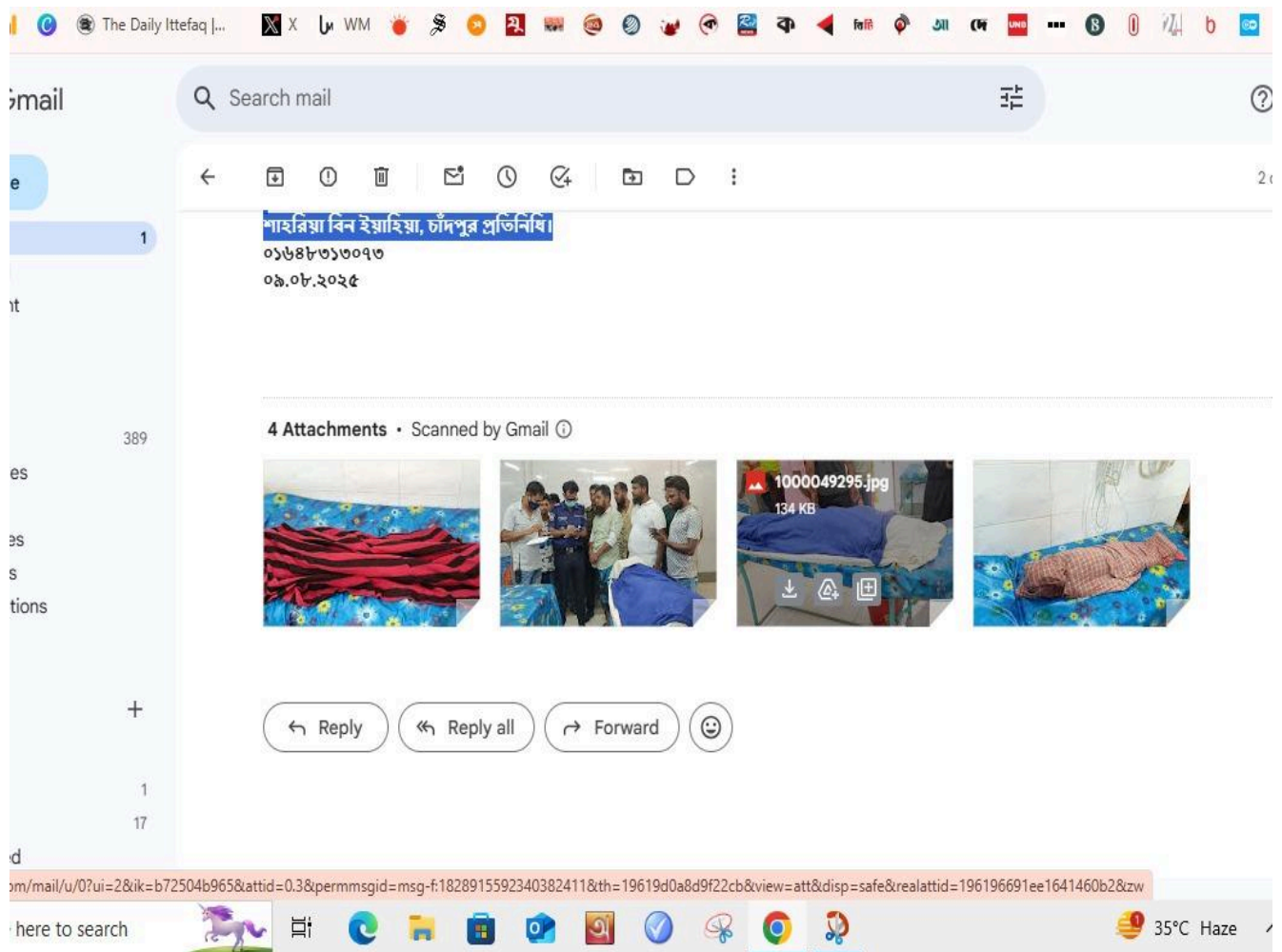
নিহত খাদিজা আক্তারের বোনের মেয়ে কুলসুমা জানায়, খাদিজা গতকাল বাবার বাড়িতে বেড়াতে এসেছে। তাদের মূল বাড়ি ফরিদপুর। স্বামী লোকমান সহ ঢাকায় থাকেন। আজকেই তাদের ঢাকায় যাওয়ার কথা ছিল।

অপরদিকে পার্শ্ববর্তী বালিয়া ইউনিয়নে সকাল সাড়ে দশটার দিকে পরিবারের লোকদের অগোচরে পুকুরের পানিতে ডুবে মাকসুদা (২) নামে শিশু। তাকে ঘটনাস্থল থেকে উদ্ধার করে চাঁদপুর সরকারি হাসপাতালে নিয়ে আসলে চিকিৎসক মৃত ঘোষণা করে। ওই শিশুর পিতার নাম মোঃ ফজলুর রহমান।

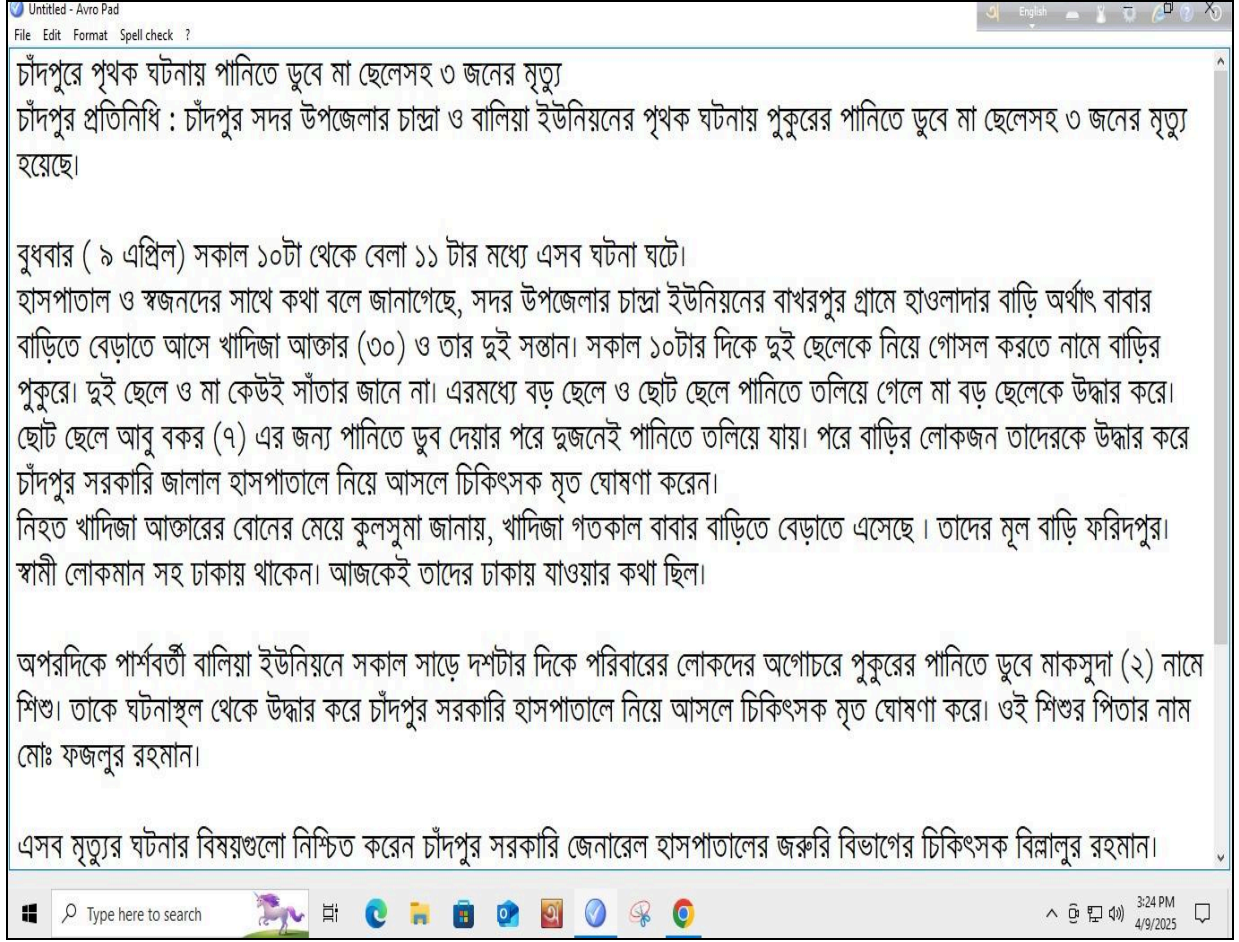
এসব মৃত্যুর ঘটনার বিষয়গুলো নিশ্চিত করেন চাঁদপুর সরকারি জেনারেল হাসপাতালের জরুরি বিভাগের চিকিৎসক বিল্লালুর রহমান।

চাঁদপুর সদর মডেল থানার ভারপ্রাপ্ত কর্মকর্তা (ওসি) মোঃ বাহার মিয়া জানান, আইনি প্রক্রিয়া শেষে এসব মরদহ পরিবারের কাছে হস্তান্তর করা হবে।

শাহরিয়া বিন ইয়াহিয়া, চাঁদপুর প্রতিনিধি।



Correspondent email evidence photo



The copy Stabilising for edit: avro pad

My edited copy : চাঁদপুরে পৃথক স্থানে পানিতে ডুবে ৩ জনের মৃত্যু

চাঁদপুর প্রতিনিধি

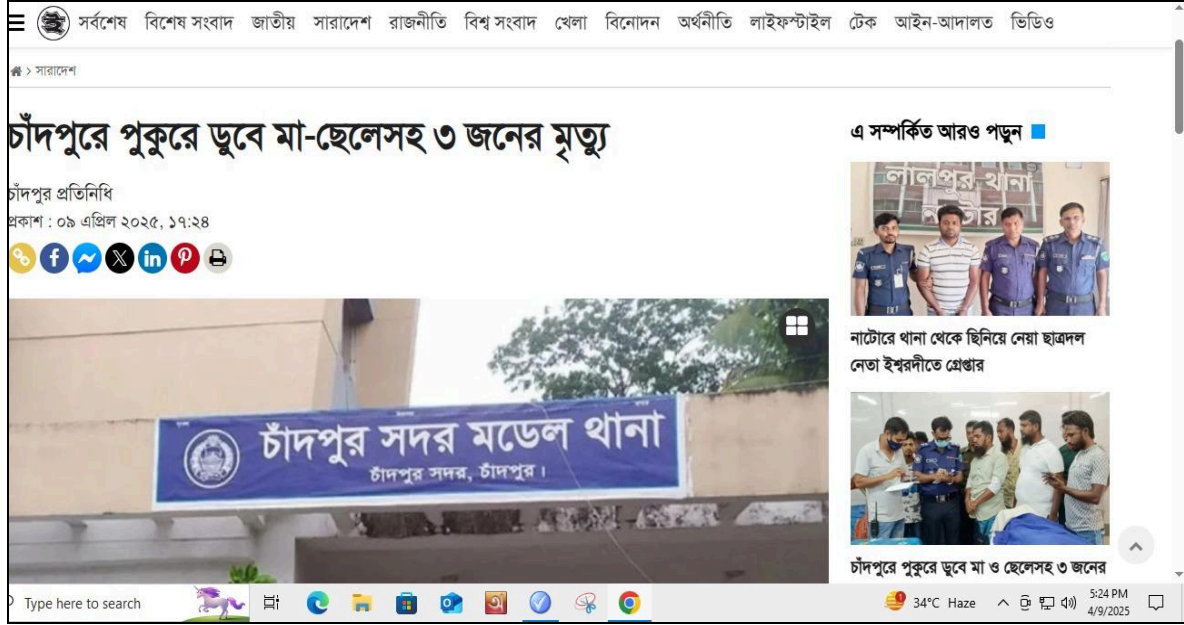
চাঁদপুরে পৃথক ঘটনায় পুকুরের পানিতে ডুবে মা ছেলেসহ ৩ জনের মৃত্যু হয়েছে। বুধবার (৯ এপ্রিল) সকাল ১০-১১ টার মধ্যে চাঁদপুর সদর উপজেলার চান্দ্রা ও বালিয়া ইউনিয়নে এসব ঘটনা ঘটে। বিষয়টি নিশ্চিত করেন চাঁদপুর সরকারি জেনারেল হাসপাতালের জরুরি বিভাগের চিকিৎসক বিল্লালুর রহমান।

মৃত মা ছেলের স্বজনরা জানায়, বাবার বাড়িতে বেড়াতে আসেন খাদিজা আক্তার (৩০)। ও তার দুই সন্তান। পরে সকাল ১০টার দিকে দুই ছেলেকে নিয়ে গোসল করতে যায় পুকুরে। খাদিজা ও তার দুই ছেলে তারা কেউই সাঁতার জানতো না। পরে তারা পুকুরে নামলে বড় ছেলে ও ছোট ছেলে পানিতে তলিয়ে যাওয়ার সময় মা বড় ছেলেকে টেনে উপরে তুলে। ছোট ছেলে আবু বকর (৭) এর জন্য পানিতে ডুব দেওয়ার পরে দুজনেই পানিতে তলিয়ে যায়। পরে তাদের চাঁদপুর সরকারি জালাল হাসপাতালে নিয়ে গেলে দায়িত্বরত চিকিৎসক খাদিজা আক্তার ও আবু বকর কে মৃত ঘোষণা করেন।

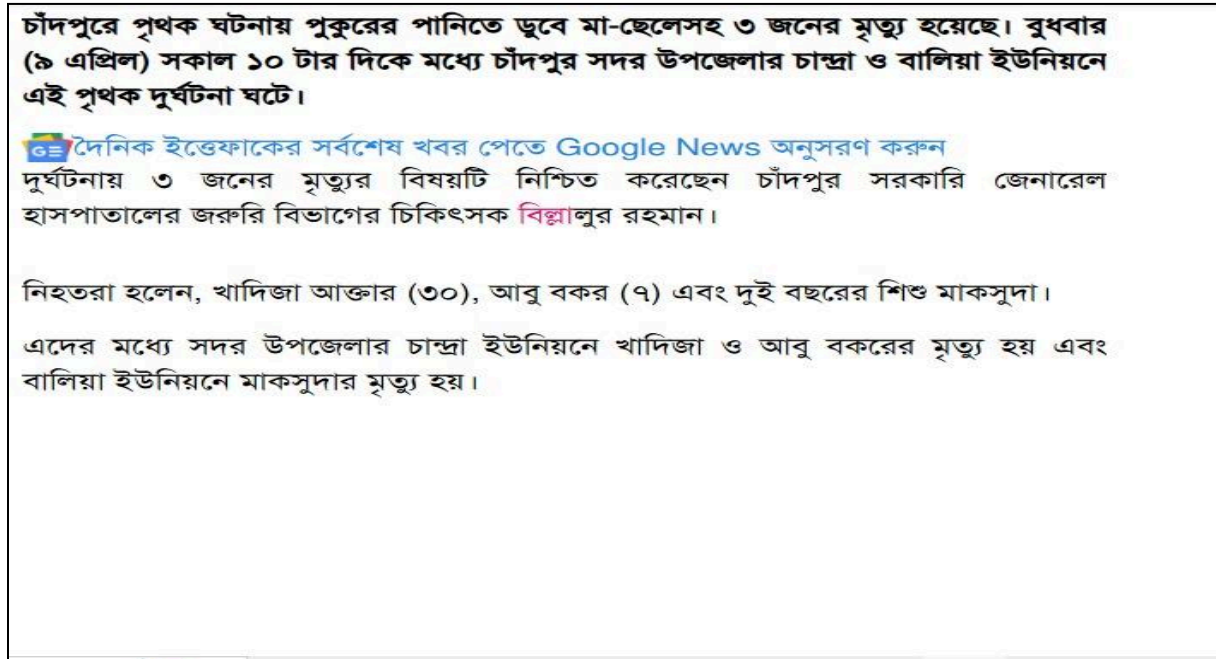
এ বিষয়ে নিহত খাদিজা আক্তারের বোনের মেয়ে কুলসুম জানায়, খাদিজা তার দুই ছেলেকে নিয়ে গতকাল বাবার বাড়িতে বেড়াতে এসেছে। তাদের মূল বাড়ি ফরিদপুর। স্বামী লোকমান সহ ঢাকায় থাকেন। আজকেই তাদের ঢাকায় যাওয়ার কথা ছিল। কিন্তু আজকেই এই দুর্ঘটনা ঘটলো।

অপরদিকে পার্শ্ববর্তী বালিয়া ইউনিয়নে সকাল সাড়ে ১০টার দিকে পরিবারের লোকদের অগোচরে পুকুরের পানিতে ডুবে মাকসুদা (২) নামে শিশুর মৃত্যু হয়েছে। পরে ঘটনাস্থল থেকে উদ্ধার করে চাঁদপুর সরকারি হাসপাতালে নিলে দায়িত্বরত চিকিৎসক শিশুটিকে মৃত ঘোষণা করে। ওই শিশুর পিতার নাম মোঃ ফজলুর রহমান। এই বিষয়টিও একই ডাক্তার নিশ্চিত করেন।

চাঁদপুর সদর মডেল থানার ভারপ্রাপ্ত কর্মকর্তা (ওসি) মো. বাহার মিয়া জানান, আইনি প্রক্রিয়া শেষে এসব মরদহ পরিবারের কাছে হস্তান্তর করা হবে।



Publish news screenshot 1



Publish news screenshot 2

Mistakes and challenges: This news was challenging for me because the information varied. During the editing process, I made some vocabulary mistakes and included several pieces of information that my mentor suggested changing. I also made some errors with word spacing.

Learning and outcomes: To edit this news I have learned how to write variant news. This news was difficult for me to process because the information was inconsistent. There were vocabulary mistakes during the editing process, and many parts of the content were changed from the original version, which affected my mentor's perception. I also noticed I made some gaps in word usage, which I'm working to improve to enhance my learning and outcomes.

Link of this news: <https://www.ittefaq.com.bd/726643>

Project 8

News Beats: International

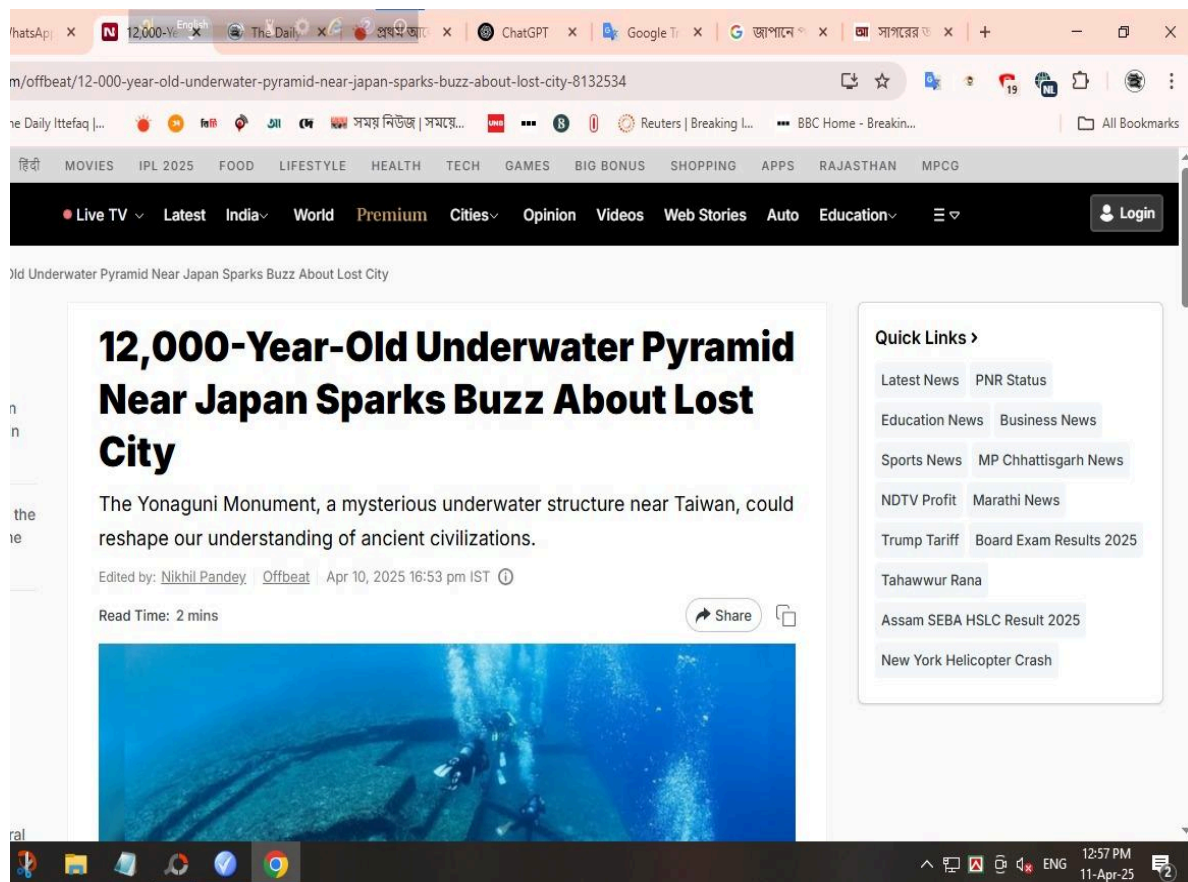
News title And Headline: 12,000-year-old civilization found on the seabed of Japan

Date of publish: 13.04.2025

Project Details: This project is based on an international news article. My mentor assigned me the task and provided a link to the original international news, which was published on the NDTV website. After reading the article, I searched for similar content and fortunately found a version in Bangla font. I edited the Bangla version and submitted it to my mentor. He then suggested a few changes to the information. After making the revisions, my mentor approved and published the final version.

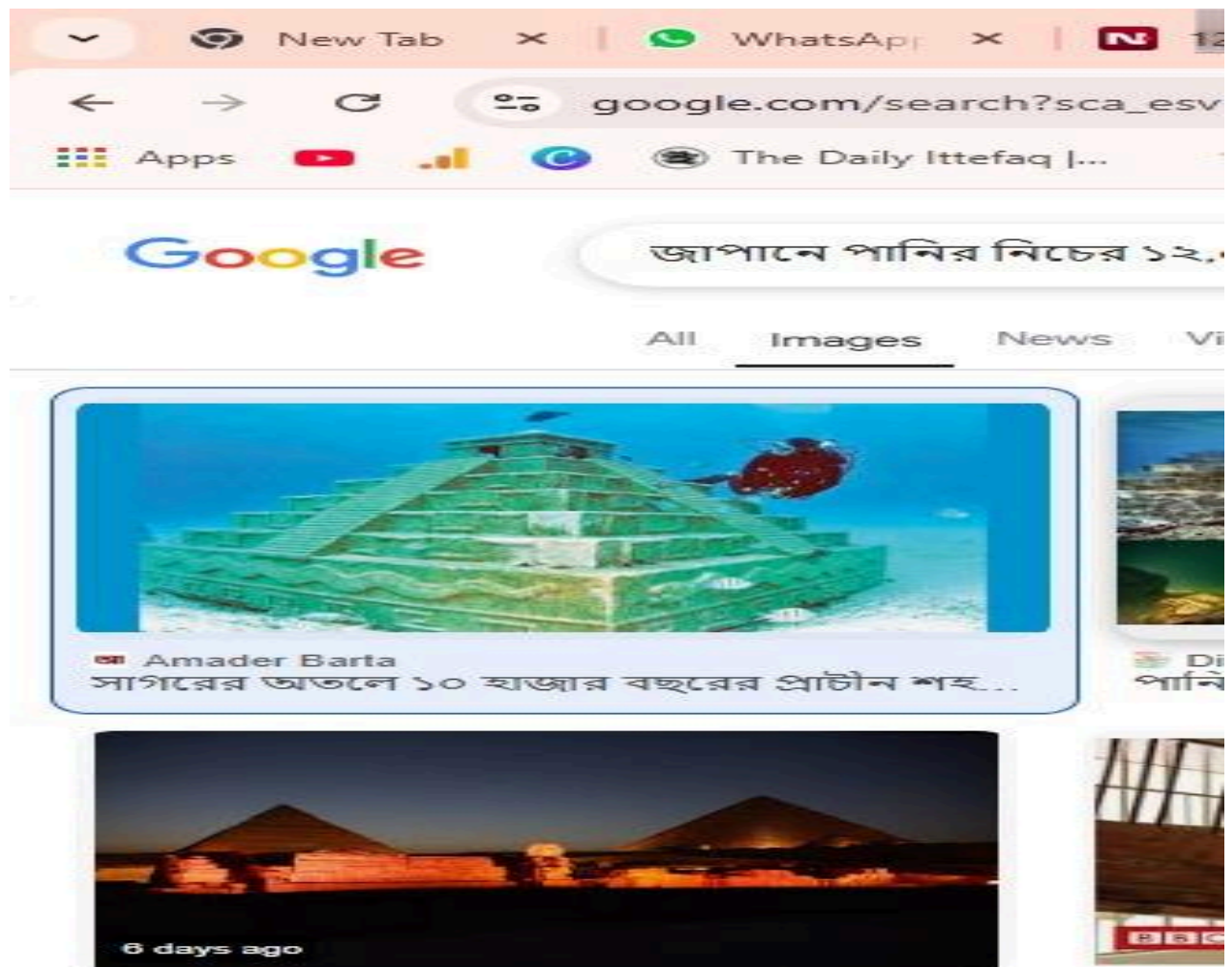
My Responsibilities of this news

- News collection
- Information findings
- News writing
- Use journalistic strategy
- Use accountability and accuracy



Source of This News screenshot

Source link: <https://www.ndtv.com/offbeat/12-000>



Source of this news screenshot

৩ বঙ্গোপসাগরে মাছ ধরা ট্রলারে
গণডাকাতি

৪ জাতীয় নাগরিক কমিটির নেত্রী
শ্রেফতার

৫ গাজায় ইসরায়েলি হামলায় আরো ৪০
ফিলিস্তিনি নিহত



সমুদ্রের গভীরে লুকিয়ে আন্ত একটা 'প্রিমিড শহর'। হদিস পাওয়া ইস্তক যাকে নিয়ে কৌতূহলের অন্ত নেই। কারা এর সৃষ্টিকর্তা? কী ভাবেই বা সলিলসমাধি ঘটল পোটা একটা নগরের? সেই বহুসংসার কূলকিনারা পেতে চলেছে নিরন্তর গবেষণা। আর অন্য দিকে সাহসীরা জলমগ্ন শহরের গলিঘূর্ণিতে ঘুরতে ডুব দিচ্ছেন সাগরের অতলে।

তাইওয়ান সংলগ্ন জাপানি দ্বীপ 'ইয়োনাগুন'। যেখানকার সমুদ্রের মূল আর্কষণ হল, 'হ্যামারহেড' হাঙর। জলের সেই দৈত্যকে চান্দ্রু করতে ফি বছর অ্যাডভেঞ্চারপ্রেমীরা দ্বীপের সমুদ্র উপকূল ভিড় জমান। তার পর ডুবুরির পোশাক গায়ে চড়িয়ে ডুব দেন সাগরের অতলে। যা করতে গিয়ে আর্শ্বজনক ভাবে এক দিন খোঁজ মেল জলমগ্ন পিরামিড শহরের।

ইয়োনানগুনীর স্থানীয় পর্যটন সফটগনের সম্পাদক ছিলেন কিশারিয়ে আরাটেক। ১৯৮৬ খ্রিষ্টাব্দের এক শীতের দুপুরে উই দীপ থেকে প্রশান্ত মহাসাগরের অতল ডুব দেন তিনি। সমুদ্রের যে অংশটি হামারহেড হাওরদের লালক্ষেত্র হিসাবে বিবেচিত, সেখানে পৌঁছে একটি প্রাণীকেও দেখতে পেলেন না তিনি। তখন আরও গভীরে যাওয়ার সিদ্ধান্ত নেন আরাটেক।

সাগরের আরও গভীরে নামতেই পাহাড়ের মতো উঁচু একটি স্থাপত্যের হিন্দু পান কিশারিয়ে। প্রথমটায় একে জলমগ্ন টিলা বলে মনে হলেও, কিছু ক্ষণের মধ্যেই ভুল ভাঙে তাঁর। আরটেকে বুঝতে পারেন, আস্ত একটা শহর লুকিয়ে রয়েছে পানির তলায়। সেখানে পিরামিড আকারের মন্দির, রাস্তা আর স্টেডিয়ামের মতো বড় স্থাপত্য বিদ্যমান।

বিস্ময়ের ঘোর কাটতেই দ্রুত দ্বীপে ফিরে আসেন কিশোরীয়ো। তাঁর অবিস্কারের পুজ্ঞানপুজ্ঞ বিবরণ জাপানের সুবিখ্যাত

কর্মশালা শেষে মধ্যে উঠে
আপ্ত ভাবনা

তিশাকে ঘিরে ধরলেন
ইডেনের ছাত্রীরা

আলাদা নিয়োগে শিক্ষা
মন্ত্রণালয়ের অনীহা



Bangladeshi source of this news screenshot

Source reference link:

<https://www.amaderbarta.net/others/news/27923>

My news Copy:

জাপানের সমুদ্রতলে মিললো ১২ হাজার বছরের প্রাচীন সভ্যতা

পিরামিডের এক অজানা শহরের দেখা মিলেছে জাপানের সমুদ্রতলে। মাত্র ৯০ ফুট গভীরে অবস্থিত এই সভ্যতায় দেখা মিলেছে পিরামিড, ইয়োনাগুনি স্মৃতিস্তম্ভসহ বেশকিছু প্রাচীন নিদর্শনের। এমনটি দাবি করছে ওই দেশের প্রত্নতত্ত্ববিদরা। যা নিয়ে মুক্ততার পাশাপাশি সৃষ্টি হয়েছে নানা বিতর্ক। খবর এনডিটিভির।

এর আগে ১৯৮৬ সালে জাপানের সমুদ্রের রিউকিউ দ্বীপপুঞ্জের উপকূলে পাওয়া গিয়েছিলো পানির ৮২ ফুট নীচে সভ্যতার নিদর্শন। এবার ইয়োনাগুনির দ্বীপের উপকূলে নতুন করে এ সভ্যতার সন্ধান মিলেছে।

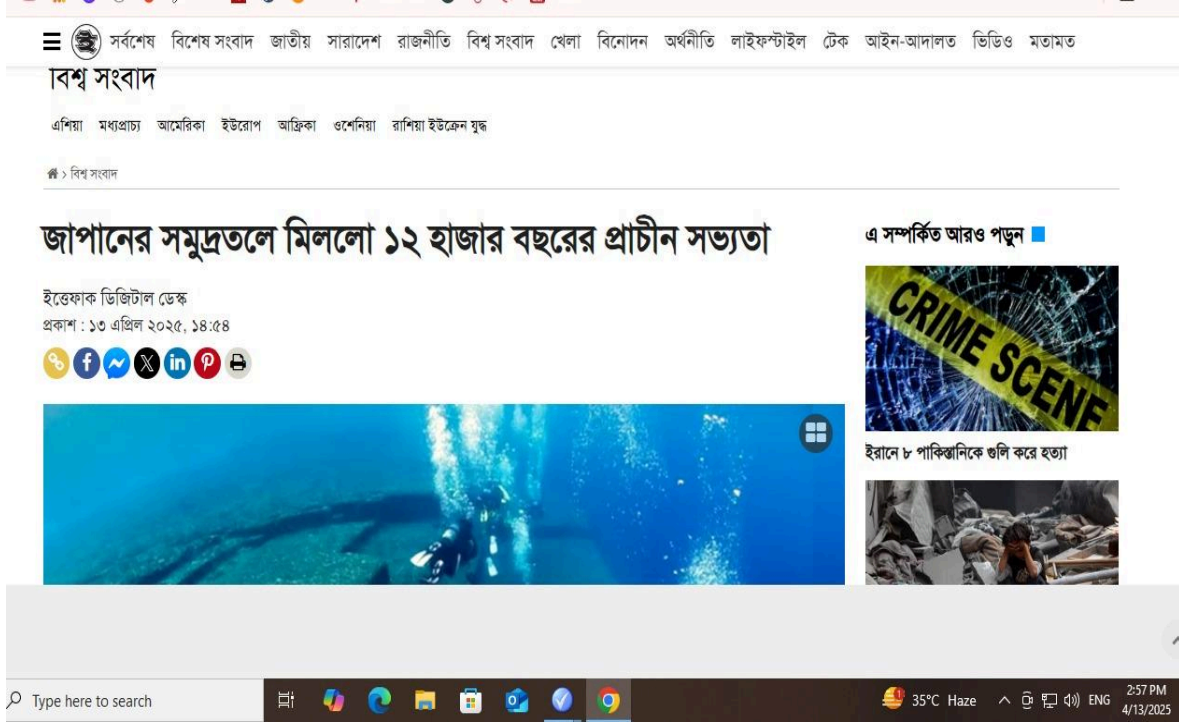
জানা গেছে, পানির নিচের ওই স্থাপত্য নির্দেশ করে এটি ১২ হাজার বছরের বেশি পুরানো সভ্যতা। এ ধারণা সত্যি হলে মিসরের পিরামিডের চেয়েও কয়েক হাজার বছর আগে তৈরি হয়েছে ইয়োনাগুনি মনুমেন্ট।

প্রত্নতত্ত্ববিদরা মনে করেন, কৃষির উত্থানের সঙ্গে সঙ্গে এই সভ্যতার সৃষ্টি হয়। যদি ওই সভ্যতা ১০ হাজারের আগে তৈরি করা হতো তাহলে ইউরোপের আটলান্টিস সভ্যতার মতো হারিয়ে যাওয়ার সম্ভাবনা ছিল। তারা আরও বলছে, কিছু সংশয়বাদীরা এখনও ভাবছেন এই স্থাপত্য নিদর্শন ও সভ্যতা মানবসৃষ্ট।

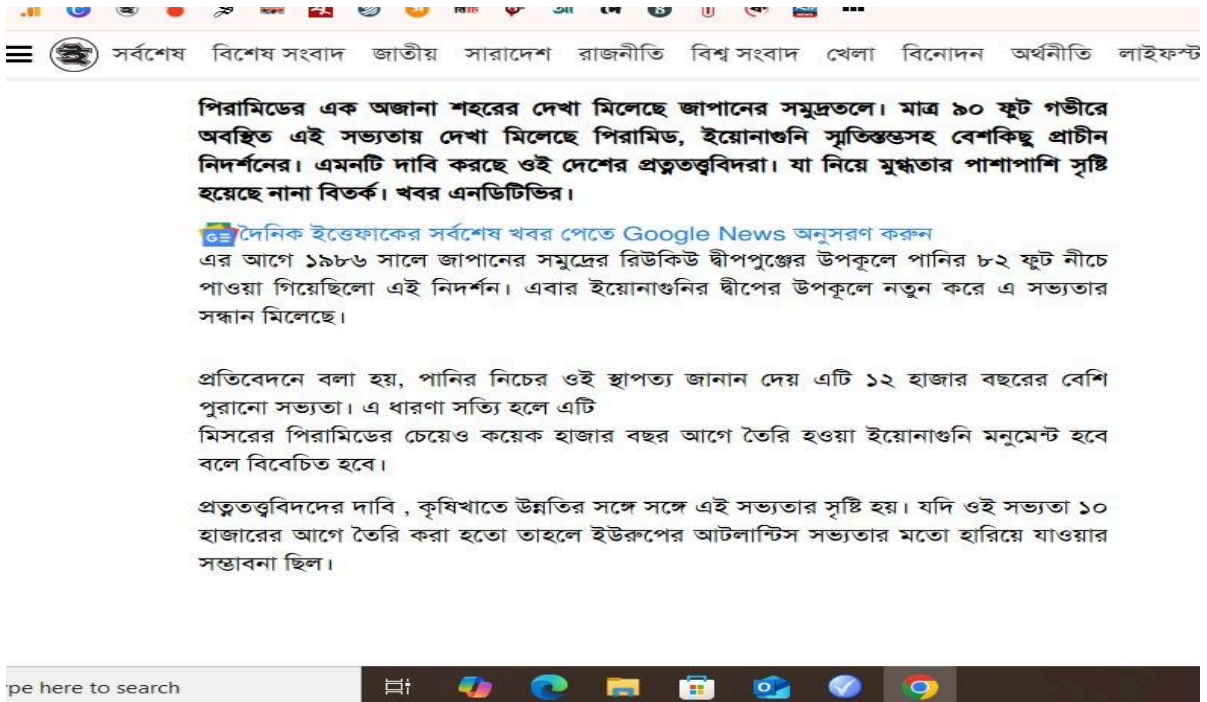
এ বিষয়ে দ্য নিউ ইয়র্ক পোস্ট লিখেছেন, ইউটিউবার জো রোগানের এক্সপেরিয়েন্স পডকাস্টে এই পিরামিড নিয়ে আলোচনা করা হয়। যেখানে ডুবে যাওয়া প্রাচীন সভ্যতার এই স্থাপত্য নিদর্শন নিয়ে বিতর্কের জন্ম দেন লেখক গ্রাহাম হ্যানকক এবং প্রত্নতাত্ত্বিক ক্লিন্ট ডিবল। তারা দুইজন স্থাপত্য ও সভ্যতা নিয়ে তাদের অভিজ্ঞতা শেয়ার করেন। যেখানে তাদের ভাষ্যে দ্বিমতের প্রকাশ পায়।

প্রত্নতাত্ত্বিক ডিবল ২০২৪ সালের এপ্রিলে এক পডকাস্টে বলেছিলেন, আমি প্রচুর প্রাকৃতিক জিনিস দেখেছি এবং আমি এখানে এমন কিছুই দেখিনি যা আমাকে মানব স্থাপত্যের কথা মনে করিয়ে দেয়। এটি দেখেই বুঝা যায় **প্রাকৃতিকভাবে** হয়েছে।

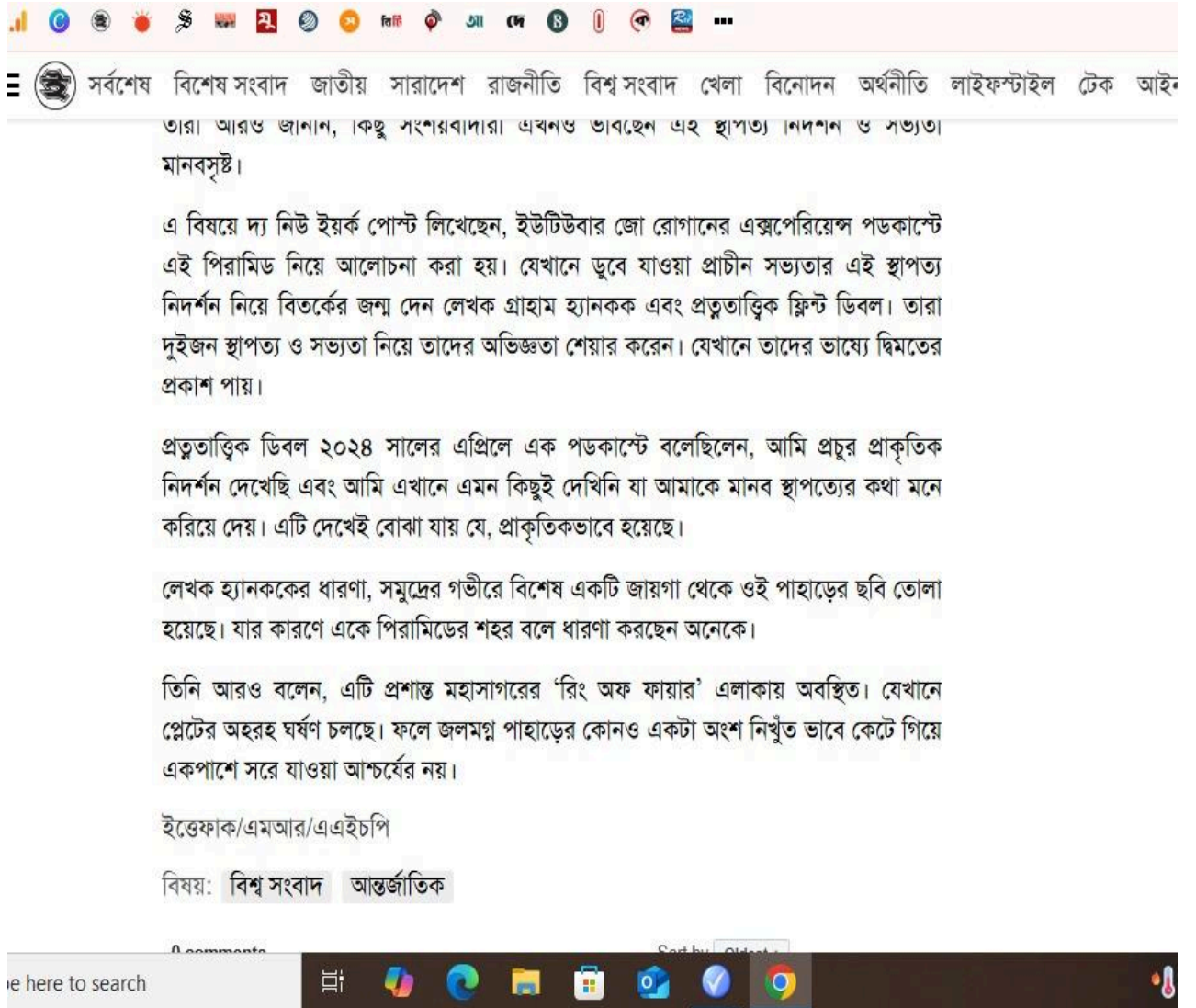
লেখক হ্যানকক **অনুমান করে বলেন**, সমুদ্রের গভীরে বিশেষ একটি জায়গা থেকে ওই পাহাড়ের ছবি তোলা হয়েছে। যার জেরে একে পিরামিড শহর বলে ভ্রান্ত ধারণা তৈরি হচ্ছে। এটি প্রশান্ত মহাসাগরের ‘রিং অফ ফায়ার’ এলাকায় অবস্থিত। যেখানে প্লেটের অহরহ ঘর্ষণ চলছে। ফলে জলমগ্ন পাহাড়ের কোনও একটা অংশ নিখুঁত ভাবে কেটে গিয়ে একপাশে সরে যাওয়া আশ্চর্যের নয়।



Publish news screenshot 1



Publish news screenshot 2



Publish news screenshot 3

Mistakes and Challenges:

There were some spelling mistakes and unnecessary word gaps in the copy. Additionally, a few sentences were irrelevant, which affected the clarity and quality of the news piece.

Learning and Outcomes:

This news project taught me how to write a feature news article. I also discovered new vocabulary that will help me in the future. Through this task, I practiced English to Bangla translation, which improved my language and editing skills.

Project/ News link: <https://www.ittefaq.com.bd/727146>

Internship Outcomes:

The internship at Daily Ittefaq Digital provided a valuable bridge between academic knowledge and real-world journalism. My core objective was to enhance my skills and apply theoretical learning in a professional newsroom environment. I consistently focused on task completion with honesty, dedication, and punctuality.

Throughout the internship, I actively participated in all editorial activities, similar to regular staff members. This hands-on involvement allowed me to gain firsthand experience in sub-editing, report writing, and features writing. I learned to merge my classroom knowledge with practical newsroom practices effectively.

Below I Attach few points what I gained from This Internship:

- Learn How to collect news (To email, To other news, to correspondent call, To see television channel, To social media, to web and Browser).
- Learn News edit with accuracy, accountability, timely, and responsibility.
- Gain knowledge on how to reject false information.
- Gained ability to extract key points from lengthy press releases.
- Make a new communication and relationship with the news world.
- Improved teamwork and collaboration capabilities.
- Strengthened time management in a professional setup.
- Last point: How to work under pressure.

Through these experiences, I have developed core journalistic skills, including accurate news collection and editing, as well as the ability to discern credible information. I've also built meaningful professional relationships, enhanced my collaborative abilities, and learned to perform effectively under pressure in a fast-paced media environment.

Workplace Log

ଦିନ

ବିବରଣ

20/01/2020 - ଏକ ସୁନ୍ଦର ବାସ୍ତିବିଦ୍ୟାତ୍ମକ
ପ୍ରଦର୍ଶନ

20/01/2020 - ନିମ୍ନ ଶିକ୍ଷା ଦାୟିତ୍ବ ଆବେଦନ
କରି

22/01/2020 - ଏକ ଶିକ୍ଷାଦାୟକ ଓ ମଜା, ନିଜ
ଆପଣେ ନିଜ ବାସ୍ତିବିଦ୍ୟାତ୍ମକ

22/01/2020 - ସମସ୍ତଙ୍କ କୋର ସମାପ୍ତିକାର; ଶେଷ

22/01/2020 - ଆମର ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷ ମେଳାପାଠ୍ୟ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ

26/01/2020 - ମିଶ୍ରାଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଦାୟକ ସମ୍ବନ୍ଧ,
ମିଶ୍ରାଙ୍କ ମିଶ୍ରାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ
ଶିକ୍ଷାଦାୟକ ମିଶ୍ରାଙ୍କ

26/01/2020 - ଏ ମେଳାପାଠ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିଶ୍ୱାସ
କରି, (ମିଶ୍ରାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧେ ବିଶ୍ୱାସ
ସାଧନ)

26/01/2020 - ହାତୀଙ୍କ ଶିକ୍ଷାଦାୟକ ସମ୍ବନ୍ଧ
ସାଧନ ସାଧନ

26/01/2020 - ଏକ ଶିକ୍ଷାଦାୟକ ଶିକ୍ଷାଦାୟକ,
ଏହି ଶିକ୍ଷାଦାୟକ ଶିକ୍ଷାଦାୟକ

୨୪-୦୦ - ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ, ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ
 ୦୦/୦୦/୨୦୨୦ - ମାନ୍ୟତା ହାତ କାମରେ ଶୀଘ୍ର ବିନା
 ବୃଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ ମାନ୍ୟତା
 ୦୧/୦୧/୨୦୨୦ - ବିଷୟ ଉପରେ ଶ୍ରୀ ଧର୍ମ ଗର୍ବେ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ
 - ଦେବ ପଦ
 ୦୪/୦୨/୨୦୨୦ - ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନ୍ୟତା ବିନା
 ବିଷୟ କାର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ
 ୦୫/୦୨/୨୦୨୦ - କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ
 କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ
 ୦୬/୦୨/୨୦୨୦ - କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ (ଏହି ପ୍ରକାରରେ)
 ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ
 ୧୦/୦୨/୨୦୨୦ - କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ୫୨ ପଦରେ ଶ୍ରୀମନ୍ତ୍ରୀ
 କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ
 ୧୫/୦୨/୨୦୨୦ - କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ
 କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ
 ୧୬/୦୨/୨୦୨୦ - କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ୧୧୦ ମିଳିତ
 କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ
 ୨୦/୦୨/୨୦୨୦ - କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ
 କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ
 କାର୍ଯ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ କାର୍ଯ୍ୟ

୨୨/୦୨/୨୦୨୦ - ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଆର୍ଥ ଦ୍ୱାରା ଦାମ୍ଭିକ
କୋରୋନା ସିନ୍ଦ୍ୱାରୀଙ୍କୁ କୋରୋନା
ଆକ୍ରମଣ

୦୪/୦୩/୨୦୨୦ - ଶେଷ ବାପାଙ୍କୁ, ବନ୍ଧୁ
(ଜାଣି ୨୦ ମାସ)

୦୫/୦୩/୨୦୨୦ - ଶେଷିଆର ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ
ଆଗରେ ଏକ ଜାଣି
ନିଶ୍ଚିତ

୦୭/୦୩/୨୦୨୦ - ଶେଷିଆର ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ
ସୁସ୍ଥ ସ୍ଥିତିରେ ବାପାଙ୍କୁ

୦୮/୦୩/୨୦୨୦ - ଶେଷ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ଦାମ୍ଭିକ
କୋରୋନା ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ-ଆଗରେ
ସୁସ୍ଥ ଅଟେ

୦୯/୦୩/୨୦୨୦ - ଶେଷିଆର ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚିତ
ନିଶ୍ଚିତ ଅଟେ ୩ ମାସ

୧୦/୦୩/୨୦୨୦ - ଶେଷିଆର ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ
ଆଗରେ

୧୧/୦୩/୨୦୨୦ - ଶେଷିଆର ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚିତ
ନିଶ୍ଚିତ ଅଟେ, ଆଗରେ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ
ନିଶ୍ଚିତ ଅଟେ

୨୩/୦୭/୨୦୨୧- ସମସ୍ତେ ମାତା ବିନା ୧୫ଦିନ-
ବିଚାରଣା

୨୩/୦୭/୨୦୨୧- ବିମାମାତ୍ରର ଅନାଥ ଶିଶୁଙ୍କୁ ମୃତ୍ୟୁ
ସୁଯୋଗୀତ ଦେଖିବା

୨୨/୦୭/୨୦୨୧- ଏକାଦଶ ଶ୍ରୀମାତାଙ୍କୁ ଦ୍ଵିତୀୟ ଦେବଦେବ
ବେଢ଼ି ମାତାଙ୍କୁ ଦେଖିବା

୨୪/୦୭-୨୦୨୧- ଦକ୍ଷିଣ (କୋରାପୁଟ) ପ୍ରାନ୍ତ
ମାତାଙ୍କୁ, ପ୍ରାନ୍ତରାଜ ମାତାଙ୍କୁ ଦେଖିବା

୨୭/୦୭/ ୨୦୨୧- ସମସ୍ତେ ମାତାଙ୍କୁ ମାତା ଦେଖିବା
ବିଚାରଣା

୨୩/୦୭/ ୨୦୨୧ ଦ୍ଵିତୀୟ ଦେବଦେବ ମୃତ୍ୟୁ
ଆଶ୍ରମର ଦିନେ ପ୍ରାନ୍ତରାଜ
ମାତାଙ୍କୁ ଦେଖିବା ମାତା
ମାତାଙ୍କୁ ଦେଖିବା

୦୩/୦୮/୨୦୨୧- ଦ୍ଵିତୀୟ ଦେବଦେବ ମୃତ୍ୟୁ
ଦେଖିବା ମାତାଙ୍କୁ ମୃତ୍ୟୁ

୧୦/୦୮/୨୦୨୧- ଦ୍ଵିତୀୟ ଦେବଦେବ ମୃତ୍ୟୁ
ଦେଖିବା ମାତାଙ୍କୁ ମୃତ୍ୟୁ
ମାତାଙ୍କୁ

04.02.2025

- ⇒ (খাঁজা খুঁড়ি
- ⇒ (সাঁচানো
- ⇒ (বোঝানো

} বাসান

৮.০২.২০২৫

স্বপ্নে

নির্দেশ লক্ষ্য নিয়ন্ত্রণ

⇒ সব সময় নির্দেশ দীর্ঘ নাহলে
যা, দিন, সময়, বছর হবে।

⇒ তারপর এক অর্থ দূর নাহলে
(কি, কার সাথে সম্পর্ক) এটা
নির্দেশ করা। যেখানে হয়েছে
তাও ইঙ্গিত করা।

২) তবে একটা উল্লেখ দিতে
হবে।

⇒ আমায় প্রদানিত নাহলে
(অভিযুক্ত) নির্দেশ হবে।

itokine Tablet

06.02.2025

କୋମଳ ହିମିକା ବା ଯାମ ଆହୁତେ ଭାବନାଶିଳ
ଡଲ୍ଲେଟ୍ କରାଉଛନ୍ତି । ସେମାନ : ୨ଟି ଆହାଡ଼
ଏହାଦେ ବନ୍ଦୁକେ । ଏ-କୋ ମାସି ଏପ
କରେଇ ।

07.02.2025

କାଳାଜି ସନ୍ଧ୍ୟା ସମୟ ଦୂର୍ଘଟି ଘଟିବ
ଥାଏ ।

ଆଉ ଦ୍ଵିତୀୟ ମାଟିଲେ ତବିବ ନେଧାର ଆହୁତ
ଏ ଘଟଣା ଘଟେ-ଅନୁକୂଳନି ହୁଏ ।

11.02.2025

SELF-ASSESSMENT FORM

The purpose of this survey is to obtain students input on how they think they have performed.

Name of Intern: Md.Rashed

University ID: 211012010

Name of the Institute/Organization:	Daily Ittefaq Digital		
Corporate Office Address:	40 karwan bazar, dhaka, bangladesh		
Email:	ittefaqdigital@gmail.com	Web:	https://www.ittfaq.com.bd

1. During a typical week, approximately how many hours did you dedicate to your internship?

36 Hour

2. Was your internship paid? If yes, how much?

No

3. Was your site supervisor available to meet when needed? Tick any one of the following.

☐ Not at all
 ☐ Slightly
 ☐ Moderately
 ☒ Quite a bit
 ☐ A great deal

4. Next, we would like to know how you were affected by your internship. Using the scale below, please indicate the degree to which participation in your internship experience increased or strengthened your abilities, attitudes, awareness or understanding in each of the areas identified:

1=Not at all 2=Slightly 3=Moderately 4=Quite a bit 5=A great deal

NO	CRITERIA (Personal)	RATING
1	I have a sense of satisfaction in doing something worthwhile.	5
2	I believe in my ability to make a difference.	5
3	I am open to new experiences.	5
4	I have gained the capacity to be more productive.	5
5	I can recognize my personal strengths.	4.5
6	I can recognize my personal weaknesses.	5
7	I have a sense of personal achievement.	5
8	I have the ability to persevere in difficult tasks	5
NO	CRITERIA (Social/Interpersonal Impact)	
9	I demonstrate concern for the welfare of others	4
10	I can be understanding and appreciative of people with diverse backgrounds	4.5
11	I have the ability to work cooperatively with others	4
12	I have the ability to communicate effectively	5

13	I have increased my ability to be a leader	5
14	I feel more connected to my community	4
NO	CRITERIA (Academic learning impact)	4
15	I have acquired knowledge from the job duties I performed	5
16	I have broadened my critical thinking skills (reasoning, problem solving)	4
17	I have learnt the ability to work independently	5
18	I feel my classroom learning was enriched	4
19	I have the ability to connect academic subject matter to the real world.	5
NO	CRITERIA (EMPLOYMENT/JOB SPECIFIC IMPACT)	4.5
20	I developed specialised technical skills for a specific job function	5
21	I broadened my future employment possibilities	5
22	I received an opportunity to explore a specific career	5
23	I developed realistic ideas about the work world	5
24	I narrowed my future possible career choices.	5
25	What is your average score from this test?	4.51

5. General Comments

While working at Ittefaq, I achieved various experiences in sub-editing which helped me to grow professionally and prepared me well for a career in journalism. Even though I want to explore different career options, I plan to continue my studies in journalism . I believe the experience and skills I achieve at Ittefaq will make my applications for higher studies stronger.

MD. RASHEED

Signature of Intern

Professional Competencies:

An internship is the perfect opportunity to develop professional skills and apply academic knowledge in a real-world setting. Throughout my internship at Daily Ittefaq Digital, I acquired a variety of competencies that will support my future career in journalism and media.

Here are the key skills and competencies I developed:

- ❖ Improved my Bangla news writing and sub-editing skills.
- ❖ Learned to write in a concise, clear, and engaging manner.
- ❖ Gained proficiency in Bangla typing using the Bijoy Keyboard.
- ❖ Achieved better speed and accuracy in both Bangla and English typing.
- ❖ Developed effective communication skills within a professional organization.
- ❖ Gained experience in transforming press releases into television news stories.
- ❖ Improved my interaction skills with official staff, colleagues, and correspondents.
- ❖ Most importantly, I became more disciplined, responsible, and time-conscious.

This internship gave me valuable hands-on experience and helped me understand the real workflow of a news organization, which will be essential for my future professional journey.

Development skills

- News Collection skills
- News writing
- News editing
- Poster design in canva
- Communication with correspondents

Development attitude

- ❖ Time Management
- ❖ Work with under pressure
- ❖ Multitasking
- ❖ Professionalism
- ❖ Critical Thinking
- ❖ Networking

Appendix











My works link

<https://www.ittefaq.com.bd/715944>

<https://www.ittefaq.com.bd/715928>

<https://www.ittefaq.com.bd/716093>

<https://www.ittefaq.com.bd/716108>

<https://www.ittefaq.com.bd/716152>

<https://www.ittefaq.com.bd/716302>

<https://www.ittefaq.com.bd/716271>

<https://www.ittefaq.com.bd/716328>

<https://www.ittefaq.com.bd/716604>

<https://www.ittefaq.com.bd/717333>

<https://www.ittefaq.com.bd/717466>

<https://www.ittefaq.com.bd/717698>

<https://www.ittefaq.com.bd/717680>

<https://www.ittefaq.com.bd/718003>

<https://www.ittefaq.com.bd/718151>

<https://www.ittefaq.com.bd/718338>

<https://www.ittefaq.com.bd/718480>

<https://www.ittefaq.com.bd/718502>

<https://www.ittefaq.com.bd/719169>

<https://www.ittefaq.com.bd/719595>

<https://www.ittefaq.com.bd/720318>

<https://www.ittefaq.com.bd/720449>
<https://www.ittefaq.com.bd/720683>
<https://www.facebook.com/share/p/19p4jcLqPE/>
<https://www.ittefaq.com.bd/722144/>
<https://www.ittefaq.com.bd/722401>
<https://www.ittefaq.com.bd/723383>
<https://www.ittefaq.com.bd/723370>
<https://www.ittefaq.com.bd/723794>
<https://www.ittefaq.com.bd/723788>
<https://www.ittefaq.com.bd/723908>
<https://www.ittefaq.com.bd/723934>
<https://www.ittefaq.com.bd/723946>
<https://www.ittefaq.com.bd/724348>
<https://www.ittefaq.com.bd/724917>
<https://www.ittefaq.com.bd/725056>
<https://www.facebook.com/share/p/1AM9jpRR3x/>
<https://www.ittefaq.com.bd/725280>
<https://www.ittefaq.com.bd/726643>
<https://www.ittefaq.com.bd/727146>

Concluding Remarks:

I consider myself fortunate to have completed my internship at Daily Ittefaq Digital, a prestigious and professional news organization. As a Digital Journalism major, this internship was a significant milestone, offering me the first real opportunity to work in a professional environment.

This experience has greatly enhanced my self-confidence and self-awareness. I was able to apply the academic knowledge I gained at the University of Liberal Arts Bangladesh (ULAB) to practical newsroom tasks, such as sub-editing, news writing, and content management.

The working environment was positive, thanks to the support and encouragement of my mentors, supervisors, and colleagues. Their guidance helped me improve my skills and stay motivated throughout the internship period.

I now feel much more confident about working in any professional news organization. I am grateful for this opportunity and excited to apply the skills and experiences I gained in my future career.

