



ULAB
UNIVERSITY OF LIBERAL ARTS
BANGLADESH

Media Studies and Journalism Department

Internship Report

Name : Rubbya Sultana

ID : 191012002

Term : Spring 2024

Course Code : MSJ11498

Host Organization: Somoy Media Ltd



Submission Date: 22 April, 2024

Table of Contents

Contents	Page
Student's Details	3
Internship Details	4
Acknowledgement	5
Plagiarism Declaration Form	6
Internship Report Approval Form	7
Introduction	8
Expectation/Objectives	9
Host Organization	11
Organogram	12
Work Environment	13
Tasks as Intern	14
Project Details	17
Internship Appraisal / Outcome	178
Self-Assessment Form	179
Workplace Log	182
Professional Competencies	186
Appendix	1187
Work Place	192
Report View	193

Student Details

Name : Rubbya Sultana

Student ID : 191012002

Department : Media Studies and Journalism Department (MSJ)

Major Concentration : Digital Journalism

Minor Concentration : BBA

Career Goal : To be a successful and renowned person from my country. I am ready to do whatever is necessary for the betterment of the people around me, my country and also myself. But of course I will do it as a person who is ethical, impartial and transparent in all matters.

Website Address : <https://rubbyasultana2000.wixsite.com/rubbya>

Internship Details

Host Organization	Somoy Media Ltd
Address	89, Bir Uttam CR Dutta Road, Banglamotor, Dhaka.
Web	https://www.somoynews.tv/
Host Organization Supervisor	Mahfuzur Rahman
Designation	Editor (Website)
Internship Area	Somoy TV Website
Internship Start Date	01 March, 2024
Internship End Date	1 May, 2024
Average Working Hour	4 Hours
Weekly Working Hour	20 Hours +/-
How Many Weeks	8

Acknowledgement

I would like to express my gratitude to every person who helped me to complete and present this report beautifully. Thank you my dear parents, thank you to my respected teachers, thank you to my office colleagues, thank you to my seniors and juniors, thank you to my friends and classmates. Finally thank you God for blessing me always and not giving up on me. Thank you God for protecting me from all sides and giving me the ultimate physical and mental strength to do this report.

For five years I have been studying in the Media Studies & Journalism department of University of Liberal Arts Bangladesh and I have zero regrets about not being a public university student. I am very proud to be a student of ULAB. The journey of my university life was amazing from every aspect. For that reason I want to thank all of my university faculties for being there for me when I needed something.

I would especially like to thank my Internship Advisor A.F.M Moniruzzaman Sir for helping me throughout the semester of my internship. His direction through video meeting guidelines were easy to follow and for that reason I finished my report easily.

My deep gratitude from the bottom of my heart for Somoy TV, the TV channel station where I did my internship. I would like to thank each and every colleague. My special thanks to Sayadul Mahmud bhai, Abdul Aziz Juwel bhai, Mehedi Hasan bhai, Suraiya Naznin apu, and lastly Maruf Kamrul bhai. I wish I could write all the names of all the members of SomoyTV, who helped me in each step.

This internship journey with a prominent television channel was a great experience for me. It will be a forever memorable thing to me because I did so much work in these time. I got to learn and apply my theory based academic knowledge in this time. Also I developed professionalism throughout the entire time.

PLAGIARISM DECLARATION

1. I know that plagiarism means taking and using the ideas, writings, works or inventions of another as if they were one's own. I know that plagiarism not only includes verbatim copying, but also the extensive use of another person's ideas without proper acknowledgement (which includes the proper use of quotation marks). I know that plagiarism covers this sort of use of material found in textual sources and from the Internet.
2. I acknowledge and understand that plagiarism is wrong.
3. I understand that my research must be accurately referenced.
4. This assignment is my own work, or my group's own unique group assignment. I acknowledge that copying someone else's assignment, or part of it, is wrong, and that submitting identical work to others constitutes a form of plagiarism.
5. I have not allowed, nor will I in the future allow, anyone to copy my work with the intention of passing it off as their own work.

Name: Rubbya Sultana

ULAB ID: 191012002



Signature _____



MSJ042

INTERNSHIP REPORT APPROVAL FORM

Student Name: Rubbya Sultana

ID No.: 191012002

Major: Digital Journalism

Year: 2024

Local Phone: 01841462085

Email: rubbya.sultana.msj@ulab.edu.bd

INTERNSHIP/PROJECT INFORMATION

Internship

Organization/Project:

Somoy TV

Internship /Project Report: News Desk (National, International, Feature, Health, Education)

Topic: News

Semester (Tick one): ☒ Spring 2024 ☐ Summer 2024 ☐ Fall 2024

Advisor APPROVAL

(Please place a Tick)

☐ Approved ☐ Not Approved ☐ Partial Re-write ☐ Full Re-write

Remarks (If Not Approved/Pretrial/Full Rewrite):

Signature: _____

Date: _____

Name: A.F.M. Moniruzzaman

Title: Assistant Professor

E-mail: <mailto:afm.moniruzzaman@ulab.edu.bd>

Phone: 01711272437

Introduction

While searching media houses for my internship I got a chance to do it in Somoy TV, which is one of the prominent television channels of our country Bangladesh. It is a News based television channel, and I worked in the Somoy Tv website. I worked in National Desk, International Desk, Feature Desk, Health Desk.

My main job was sourcing news out. I used to select topics from various external news media websites and give them to the house, and when they approved it, I would report on it. In most cases the news was in English and I used to take information from it and bring it to Bengali to write the news.

While writing news, keep in mind that it follows the correct news structure. Also, Time TV has its own news writing structure, which should also be kept in mind while writing news.

The first days of my internship, I was very scared to do my work and I was also very slow. But later all the work paid off because this made me faster and more confident. Now I know what to do and what not to do.

This journey was very much engaging and it was so knowledgeable too. I am entirely into practical life. At first I was thinking of doing an internship in print media but Somoy TV changed my mindset and built me into a different person.

Expectations / Objectives

Studying for five years in MSJ (Media Studies and Journalism) department I always thought about how the feeling would be when I will work in a television channel. After searching for many areas I finally decided to go with Somoy TV. Fortunately I got the chance to work in Somoy TV because it is a very good platform to work and very prominent tv channel. So I got the opportunity to learn real journalism there.

Expectations

- 1) To understand how a media house runs.
- 2) To understand how a media house works in a group.
- 3) To understand how a person updates herself or himself with the world.
- 4) To develop professional characteristics.
- 5) To improve my writing skills
- 6) To make a good connection with all.
- 7) To build my morals and values more strongly.
- 8) To be an open minded person.
- 9) To be a hundred percent neutral and transparent person.
- 10) To make myself a skilled person.

Objectives

- 1) To improve my communication skills.
- 2) To know more about some new software.
- 3) To improve my punctuality.
- 4) To finish my work under pressure and for a short period of time.
- 5) To maintain the structure of writing.
- 6) To adjust in a new environment.
- 7) To keep myself updated.
- 8) Memorize many things at once.
- 9) To increase my project's quantity and also quality.
- 10) To get familiar with the office, equipment and environment.

Host Organization

Somoy TV is one of the pioneering 24-hour news oriented television channels in Bangladesh. The channel grew up with a band of devoted journalists. Somoy News continues its activities with a view to presenting authentic and politically unbiased news to the audience in the nook and corners of Bangladesh and other parts of the world. Somoy Media Limited (Somoy Television) is a 24-hour Bengali news based private satellite television channel in Bangladesh. After the starting of test transmission on 10 October 2010, it is commercially on-air since 17 April 2011. Somoy Television aims to bring a positive change in Bangladesh through valuable, balanced and accurate news and information. Being solely a news-based channel, Somoy Television gives topmost priority to news and news content. For providing LIVE news, DSNG (Digital satellite news gathering) and Bonding Technology are used for emergency and live news. The channel is owned by Somoy Media Limited, a subsidiary of the City Group. It holds the distinction of being the most subscribed Bangladeshi YouTube channel, the first YouTube channel to get the Diamond Play Button. Now, Somoy TV youtube channel has more than 23 million subscribers.

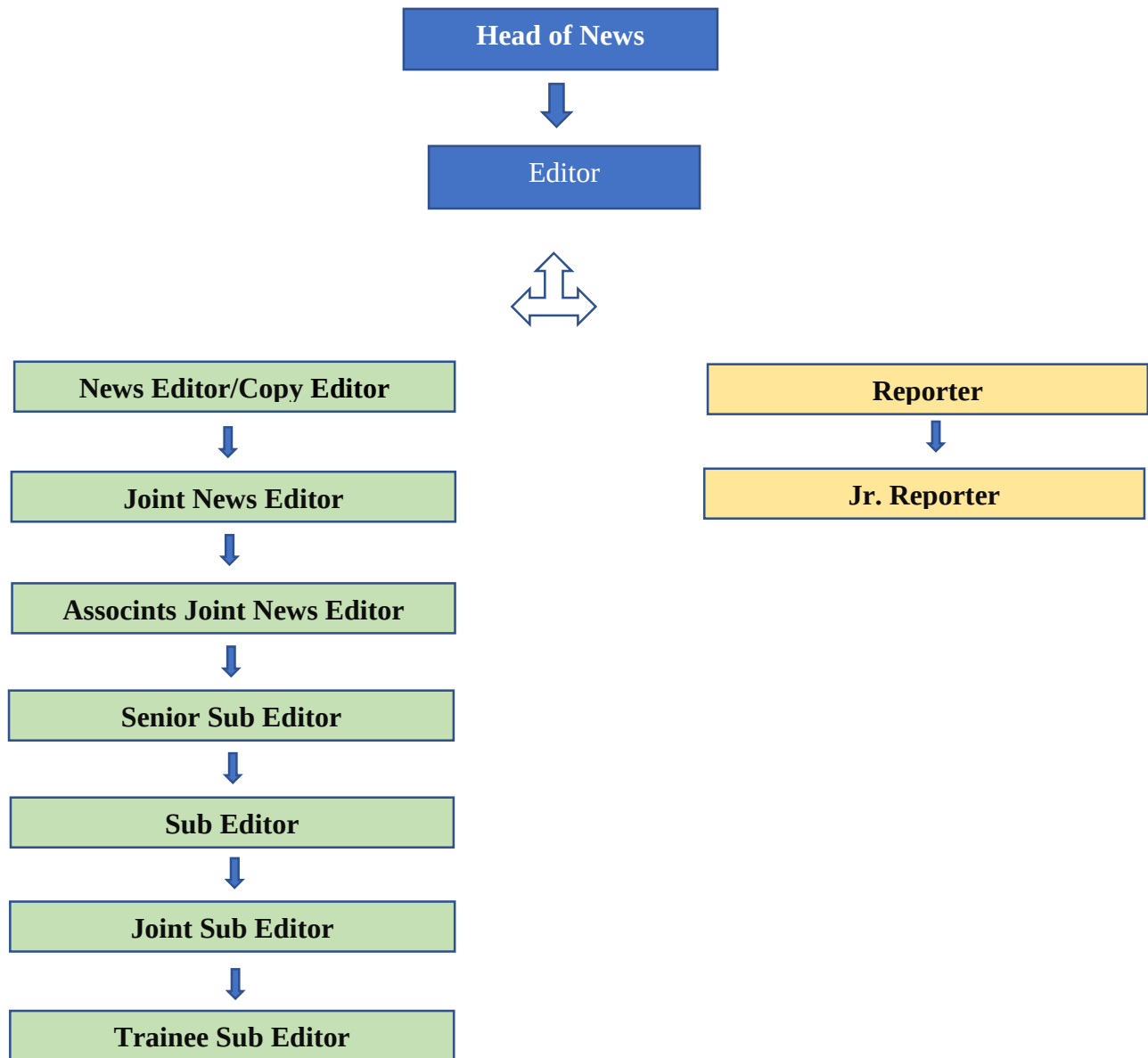
SomoyTV's objectives are given below :

- 1) Spreading the truth from each and every person or community.
- 2) Giving importance to an important person, community or thing.
- 3) Ensuring the authentic news with facts.
- 4) Ensuring the punctuality and proximity of the news.
- 5) Giving the voice to the voiceless.
- 6) Contributing to shaping society.
- 7) Developing future journalists on the right path.

Logo of Somoy Media Ltd :



Organogram



Work Environment

Each and every person from my host organization was very friendly and accommodating. The whole team helped me a lot. The whole website room, everywhere I received so much warm and support. They were all very co-operative. They are really skilled, punctual, well organized, clear and open minded people. They know what they are exactly doing. I have seen how they can edit a simple news in an extraordinary way in a very short time. When I needed them they were always there to help me. All I can say I received such an amazing environment for work.

Tasks as Intern

Everyday at my host organization was a little bit different from the other day. Still some work I did each and every day, some work I did occasionally.

Here are the tasks I did as an intern :

- 1) Every day firstly I opened somoy tv's website and look all around with it. Then I open my facebook and email for connecting with colleagues. Because most of the time they provide me topic in messenger and email.
- 2) Then I search popular international news sites. Collect interesting topic for news. Sometimes I choose a topic and my senior colleague approve it or some time they choose topic by them self and give me to do it.
- 3) First time my senior told me to do a report by my self. For this I have to take interviews. All interview take by mobile phone.
- 4) After that I assigned to edit the reporters copy. This is the main work of a sub editor to reedit the news and publish it in website.
- 5) When is have free time I instructed to translate news from international website.
- 6) All the news I translate and reform is published by my name. But edited news is not published by my name. That is published with original reporter name.
- 7) When I reedit the news I received the calls and also called the local correspondent when I needed confirmation of information.
- 8) After writing and getting the approval of my script, I give to a sub editor to publish it in website.

9) I went to the office in a minimal way so that my attire does not impact my work.

10) Lastly, I joined my colleagues when they all watched any match or went on a tea break together.

PROJECT DETAILS

Project 01

Project Name :

Type of Work : Women's Day Special News (Education)

Assignment Date : 08 March, 2024

Telecast Time: 08:47 AM

Project Details : My colleague from National Desk gave me a idea to do a women's day special news. This was my first task at my office. It will be a news based on true data of how female students are suffering for accommodation facility.

My Roles, Tasks and Responsibilities :

1. I was assigned to create a story on Women's Day Special.
2. My topic was female students suffering for their hostel or household. It will be a interview based report.
3. After assigning me I started taking interview from related source. I brainstormed it and started making a plan on how to proceed with it.
4. I started writing on note pad. Collect interview from two students and take help from my colleague to connect with other interviewee. Because I need another two interview from a mohila porisodh member and a education board member.
5. After writing the story I informed my colleague to check my script.
6. He checked the copy and upload it in website.

News Link- <https://www.somoynews.tv/news/2024-03-08/tzUQBuzH>

My Copy

,

'
, তখন ৭ হয় ,

এমন

'-

' আর পর
পর খরচ
এমন কম
হয় '- -এ-

এমন নয়

২০২৩ এক ,
১০২ , ৪৮
৩ ২৮ ৬৮৯ জন,
অথচ

এই

এ সকল

হয়

,

ও

,

সহ

,

পর

এ

- '

?

,

এখনও

এমন

,

,

(

), এ

মত

খরচ

হয়

ও

উভয়

হয়

এক

হয় , '

আইন ১৯৯২

আইন

২০১০

এর উপর

এই

, তখন এই

,

এই

ও

Edited Copy

,

এ

,

()।

২০২৩

এক

,

,

৩

২৮

৬৮৯ জন,

অথচ

৪

সময়

,

হয়।

খরচ আর সময়

এই

এই

-এ-

,

পর

খরচ বহন

হয়।

কম

এ

নয় ,

-

হয়

,

ও

,

,

,

পর

এই

এ

সময়

,

,

বড়

। এর

।

আরও

।

,

।

|

এ

|

|

খরচ

হয়

|

ও

- উভয়

হয়

|

,

আইন ১৯৯২

আইন ২০১০

|

এর ওপর

|

এই

, তখন এই

হয় ।

|

এই

|

|

শিক্ষা

১ ডা ৪৭ মিনিট, ৮ মার্চ ২০২৪

ছাত্রীদের আবাসনে ব্যর্থ বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়, নীতিমালাও নেই ইউজিসির

দেশের ১০২টি বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষার্থীদের মধ্যে অর্ধেকই নারী। তবে সেই নারী শিক্ষার্থীদের জন্য অধিকাংশ বিশ্ববিদ্যালয়েই নেই পর্যাপ্ত আবাসন ব্যবস্থা। এ ব্যাপারে যে নীতিমালার প্রয়োজন, সেখানেও ব্যর্থ বাংলাদেশ বিশ্ববিদ্যালয় মঞ্জুরী কমিশন (ইউজিসি)।



বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়ের নারী শিক্ষার্থীদের দাবি নিরূপদ আবাসন। ছবি: সংগৃহীত

রুনাইয়া সুলতানা

৩ মিনিট পড়ুন

২০২৩ সালের এক তথ্যমতে, দেশে মোট বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়ের সংখ্যা ১০২টি, যার মধ্যে ঢাকাতেই রয়েছে ৪৮টি। বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়ের মোট শিক্ষার্থী ৩ লাখ ২৮ হাজার ৬৮৯ জন, যার অর্ধেকই নারী। অথচ আবাসন ব্যবস্থা আছে ৪ থেকে ৫টি বিশ্ববিদ্যালয়ে।

বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়ে পড়ুয়া রাইসা বিনতে নামের একশিক্ষার্থী জানান, ক্লাস শেষে লাইব্রেরিতে অতিরিক্ত সময় দেয়ার কোনো অবকাশ থাকে না। কারণ ভাড়া বাসায় ফিরতে দেরি হলেই মালিকের কটু কথার শিকার হতে হয়। বিশ্ববিদ্যালয়ে হোস্টেলের ব্যবস্থা থাকলে ভাড়া বাসায় অতিরিক্ত খরচ আর সময় ব্যয় করা থেকে মুক্তি পেত অধিকাংশ ছাত্রী। এই ধরনের চাপের মুখে পড়াশোনার প্রতি অনাগ্রহের কথাও জানান এই শিক্ষার্থী।

নূর-এ-জাম্মাত নামের আরেক শিক্ষার্থী বলেন, বিছানা এবং পড়ার টেবিল রাখার পর সামান্য আলমারি রাখার জায়গা থাকে না ভাড়া বাসাগুলোতে। তার মধ্যে পড়াশোনার পাশাপাশি অতিরিক্ত খরচ বহন করতে গিয়ে অধিকাংশ শিক্ষার্থীকেই হিমশিম খেতে হয়। তাই অনেকটা বাধ্য হয়েই কম খরচে থাকতে গিয়ে নিরাপত্তার বিষয়ে লক্ষ রাখতে পারেন না অধিকাংশ শিক্ষার্থীই।

এ চিত্র শুধু রাইসা বা জাম্মাতেরই নয়, বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়ে পড়া অসংখ্য নারী শিক্ষার্থীর। অনেক জায়গায় ছাত্রী হোস্টেল থাকলেও তাতে নেই পর্যাপ্ত সুযোগ-সুবিধা এবং নিরাপত্তা। নারীর আবাসন বলতে বোঝানো হয় যথেষ্ট পরিসরের জায়গা, নিরাপদ শৌচাগার ও অন্যান্য পরিচ্ছন্নতার ব্যবস্থা, কাপড় শুকানোর সুযোগ ইত্যাদির ব্যবস্থা থাকা। কিন্তু নারী হোস্টেলগুলোতে দেখা যায়, সেখানে মানবেতর অবস্থা। গ্যাস, বিদ্যুৎসহ অন্যান্য প্রয়োজনীয় চাহিদার অভাবে দিনের পর দিন ভোগান্তির শিকার হচ্ছেন এই নারী শিক্ষার্থীরা। প্রতিবন্ধকতার সম্মুখীন হয়ে শিক্ষাক্ষেত্র থেকে নারী শিক্ষার্থীদের একাংশ ঝরে পড়তে দেখা যায়।

এ বিষয়ে বাংলাদেশ মহিলা পরিষদের অ্যাডভোকেসি ডিরেক্টর জানা গোসওয়ামী সময় সংবাদকে বলেন,

“ বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়গুলো নিজেদের উদ্যোগে কেন আবাসনে যাচ্ছে না, এটা একটা বড় প্রশ্ন। এর ফলে শিক্ষার্থীরা মানসিক চাপের মধ্যে থাকে। আবাসন ব্যবস্থা করা গেলে বিশ্ববিদ্যালয়গুলোতে আরও নতুন শিক্ষার্থী আকৃষ্ট হবে। সরকারি বিশ্ববিদ্যালয়গুলোতে নীতিমালা থাকলেও বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়ে তা নেই, যা অত্যন্ত দুঃখজনক। ইউজিসির উচিত ন্যূনতম আবাসনের ব্যবস্থা ছাড়া বিশ্ববিদ্যালয়গুলোকে ছাড়পত্র না দেয়া। ”

বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়গুলোতে আবাসন প্রসঙ্গে ইউজিসি কোনো ব্যবস্থা নিয়েছে কিনা এ বিষয়ে জানতে চাইলে তাদের কাছ থেকে কোনো বক্তব্য পাওয়া যায়নি।

সরকারি বিশ্ববিদ্যালয়ের মতো বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়গুলোতেও অনেক মধ্যবিত্ত এবং নিম্নবিত্ত শিক্ষার্থী পড়াশোনা করে থাকেন। যাদের নিজেদের পড়াশুনার খরচ যোগাতে হয় টিউশনি করে কিংবা পার্ট টাইম চাকরি করে। সেক্ষেত্রে সঠিক আবাসন ব্যবস্থার অভাবে মানসিক ও আর্থিক- উভয় দিকেই বাড়তি চাপে থাকতে হয় তাদের।

শিক্ষা মন্ত্রণালয় সূত্রে জানা গেছে, বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয় আইন ১৯৯২ রহিত করে বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয় আইন ২০১০ করা হয়েছে। এটিও অনেক পুরানো হয়ে যাওয়ায় এর ওপর কাজ করা হচ্ছে। খুব শিগগিরই এই বিষয়গুলো নিয়ে নতুনভাবে বসা হবে, তখন এই সমস্যাগুলোও প্রাধান্য পাবে বলে জানানো হয়।

সামাজিক দৃষ্টিভঙ্গির পরিবর্তন সময়সাপেক্ষ। কিন্তু ইউজিসি এবং শিক্ষা মন্ত্রণালয় চাইলে নতুন নীতিমালায় বেঁধে দিতে পারে এই বেসরকারি বিশ্ববিদ্যালয়গুলোকে। এতে করে অন্তত আবাসনে স্বস্তি মিলবে বলে আশা নারী শিক্ষার্থীদের।

Challenges:

1. It was a bit hard to get an interview from the education board. No one is willing to give an interview. Somehow I managed one and another one was taken but with a clause of not publishing his name.
2. Talked to the Director of UGC. He gave me the necessary information. And the rest I research myself.
3. I was struggling with the slow speed of my Bengali typing.
4. It was a little confusing to structure the whole news story.

Mistakes and Learnings:

Mistakes	Correction
□. ,	□. ,
□. Intro is story telling type.	□. Intro is an informative type.
□. এক হয় ,	□. ,
□. ?	□. বড়
□. এ	□. এ

Learnings:

1. Head line should be more specific and clear.
2. I started to take care of word choosing.
3. I learned about how to avoid redundancy.
4. Started choose correct word.

Project 02

Project Name:

ভয়

Type of Work: Entertainment

Assignment Date: 22 March 2024

Telecast Time: 08:25 PM

Project Details: My senior called me and asked me to interview Anjana Sultana. The questions were where she would talk about herself and various contemporary issues. Few questions but it should be interesting.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. My senior gave Anjana Sultana's number and said to prepare the question.
2. I prepared the question and showed it to my senior and got approval.
3. I didn't worry too much as I had talked to a few people before. But I was a bit scared to talk directly to a legend.
4. I talk to her and record it on another device.
5. After the interview, I started writing based on the recording.
6. Finished my writing and placed it to my senior for editing.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-04-22/u0tCKw6E>

My Copy

ভয়

এক সময়

ਸਹ

বড়

ਸਹ

ସଫଳ

এই

...

?

—

হয়

‘ ’
 , ,

টগর।

কখনও

হয় ,

....

-

আর

,

সবসময়।

,

, একজন

?

-

রকম

হয়ত সবসময়

ভয়

সবসময়

,

হন

,

এই

?

?

-

যখন

তখন

১৪০০ হল

এরপর

এই

?

-

এখন

, ওমরও

‘ ,

তখন

তখন

,

?

-

তখন

১৮/১৯

এর

সময়

সব

সবসময় ।

Edited Copy

ভয়

এক সময়

ও

বড়

, ,

, ,

,

,

সফল

ও

এই

সময়

,

সময় :

উঠল ?

:

,

হয় ,

, ‘

’;

টগর।

সময় :

এ হয় ,
?

:

আর

,

সবসময়।

,

সময় :

হয় ,

?

:

রকম

হয়ত সবসময়

,

ভয়

,

-

সময় :

সবসময়

,

হন ,

এই

?

?

:

যখন

তখন

১,৪০০

হল

এরপর

সময় :

?

: ()

এখন , ওমরও

সময় : ‘ ’

তখন কম
?

: তখন
১৮/১৯ এর সময়

সবসময় ।

Published Copy

আমার ওস্তাদ সোহেল রানাকে অনেক ভয় পেতাম

একাধারে অভিনয় শিল্পী এবং নৃত্যশিল্পী হিসেবে পরিচিত আজনা সুলতানা এক সময় কাঁপিয়েছেন দেশ ও দেশের বাইরের বড় পর্দা। বাংলাদেশ, ভারত, পাকিস্তান, তুরস্ক, নেপাল, থাইল্যান্ড, শ্রীলঙ্কাসহ বহু দেশের ব্যবসা সফল চলচ্চিত্রে অভিনয় করেছেন। পেয়েছেন এশিয়ার শ্রেষ্ঠ নৃত্য শিল্পীর পুরস্কার। হিন্দু পরিবারে জন্ম ও বেড়ে ওঠা আজনা পরবর্তীতে ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করেন। তার অভিনীত মুক্তি প্রাপ্ত চলচ্চিত্রের সংখ্যা প্রায় তিন শতাধিক। সম্প্রতি বাংলা সিনেমার এই তারকা কথা বলেছেন সময় সংবাদের সঙ্গে। এতে তিনি নিজের ক্যারিয়ার, সহঅভিনেতা এবং বাংলা চলচ্চিত্র নিয়ে কথা বলেছেন। তার সাক্ষাতকারটি নিয়েছেন রুবাইয়া সুলতানা।



আজনা সুলতানা। ফাইল ছবি

রুবাইয়া সুলতানা

০ মিনিটে পড়ুন



সময় সংবাদ: কোন চলচ্চিত্র দিয়ে আজনা সুলতানা চিত্র নায়িকা হয়ে উঠল?

আজনা: এটা অনেক স্মৃতি বিজড়িত ঘটনা। কিংবদন্তি সোহেল রানা ভাই, যাকে কিনা ড্যানিং হিরো বলা হয়, তার হাত ধরে প্রথম কাজ করি। তিনি হলেন আমার ওস্তাদ। ছবিটির নাম ছিল, ‘দস্যু বনছর’; পরিচালনা করেন মরহুম শামসুদ্দিন টগর।

সময় সংবাদ: ছোট বেলা থেকে নৃত্যের প্রতি অসম্ভব বেঁক থাকায় আপনার পরিবার কোলকাতা থেকে নাচ শিখিয়েছে। অনেক পুরস্কারও পেয়েছেন নৃত্যে। সে পরিচয় ছাপিয়ে চিত্রনায়িকা হিসেবে খ্যাতি পেয়েছেন। এ নিয়ে কখনো আক্ষেপ হয় যে, নৃত্য শিল্পীর পরিচিতিটাই ভালো ছিল?

অঞ্জনা: সিনিয়রদের কাছে কিন্তু আমি এখনো নৃত্য শিল্পীই আছি। চলচ্চিত্রে পরে এসেছি। আর এখনকার নতুন জেনারেশনও আস্তে আস্তে আমার নাচ দেখে জানতে শুরু করেছে। নাচটা সবার আগে। অভিনয়তো আছেই, তবে নাচের প্রতি ফিলিংস অন্যরকম কাজ করে সবসময়। অভিনয়ের প্রতিও আমি কৃতজ্ঞ, এটিই আমাকে সবার কাছে অঞ্জনা হিসেবে পরিচিত করেছে।

সময় সংবাদ: অসংখ্য খ্যাতিমান নায়কের সঙ্গে কাজ করেছেন। অভিনয়ের দিকটা বাদ দিয়ে যদি ব্যক্তি হিসেবে বিচার করতে বলা হয়, পছন্দের মানুষ হিসেবে কার নাম বলবেন?

অঞ্জনা: একেকজন একেক রকম ছিল। কেউ হয়ত সবসময় মজা করতো, কেউ আবার খুব গম্ভীর ছিল। তবে আমি ডয় পেতাম আমার ওস্তাদকে। সোহেল রানা ডাইকে আমি ওস্তাদ ডাকি। তিনি হঠাৎ রেগে যান, আবার নিমিষেই হাসি-খুশি হয়ে যেতেন। উনার হাসিটা ছিল খুব সুন্দর।

সময় সংবাদ: অঞ্জনা সবসময় পজিটিভ চিন্তা করেন, সহজে হতাশ হন না, ডেডে পড়েন না। কীভাবে এই মানসিক শক্তি অর্জন করলেন? এটা নিয়ে তরুণদের কী পরামর্শ দিবেন?

অঞ্জনা: সবার জীবনে দুঃখ কষ্ট থাকবেই। আমি যখন এসেছি তখন প্রায় ১,৪০০ সিনেমা হল ছিল দেশে। এরপর আস্তে আস্তে কমাতে থাকে। আমি কিন্তু আশা ছাড়িনি। আমার অভিনয় আমি চালিয়ে গেছি। যেকোনো পরিস্থিতিতে আশাটা ছেড়ে দেয়া যাবে না।

সময় সংবাদ: এবারের দিने অনেকগুলো বাথলা ছবি মুক্তি পেয়েছে। কোনোটা দেখা হয়েছে?

অঞ্জনা: আসলে নির্বাচন (শিল্পী সমিতির নির্বাচন) নিয়ে ব্যস্ত থাকায় দেখা হয়ে উঠেনি এখনো। তবে নির্বাচন যেহেতু শেষ হয়ে গেছে এখন দেখব। রাজকুমারতো অবশ্যই দেখবো। দেয়ালের দেশ, ওমরও দেখব। হলে গিয়ে ছবি দেখা আমার সবচেয়ে পছন্দের কাজ।

সময় সংবাদ: 'বারদাস্ত' নামের পাকিস্তানের জনপ্রিয় একটি ছবি মুক্তি পেয়েছিল আপনার। ছবির পরিচালক আপনাকে পাকিস্তানে স্থায়ী হতে বলেছিলেন। কাজের চাপের কারণে সেই প্রস্তাব গ্রহণ করেননি বলে শুনেছি। তখন যদি কাজ কম থাকত পাকিস্তানে স্থায়ী হতেন?

অঞ্জনা: সবার প্রথমে আমার দেশের কথাই আমি চিন্তা করবো। তখন আমার হাতে ১৮/১৯ টা কাজ ছিল। এর মধ্যেও আমি সময় বের করে গিয়েছি। আমার দেশের পরিচালক এবং প্রযোজকরাও আমাকে অনেক সহযোগিতা করেছেন যাতে আমি পাকিস্তানের ছবিটা করতে পারি। সবচেয়ে বেশি সাহায্য করেছিল সোহেল রানা ডাই। আমার দেশের পরিচয়ে পরিচিতি নিয়ে সেখানে গিয়েছি আমি। তবে মূল পরিচয় আমার এখানেরই থাকবে সবসময়।

Challenges :

1. I was very nervous because it was my first interview based report. But I managed myself greatly.
2. I have to talk with Anjana Sultana over phone. But it was a very nervous moment.
3. I was struggling to understand what will be the head line.
4. I was anxious about my writing.
5. It was a question based writing. So I have to write a different form of news.
6. It was my last news, so I was in hurry to complete it.

Mistakes and Corrections:

Mistakes	Correction
□. ভয়	□. ভয়
□. Short intro	□. Add a few lines in the intro
3. ?	3. উঠল ?
4. একজন ?	4. , ?
5.	5. ()

Learnings:

1. Interview-based questions always should be short and specific.
2. Learned how to write a headline.
3. Be specific with exact information.
4. In interview based news there should be a brief intro.

Project 03

Project Name:

এই

Type of Work: Lifestyle

Assignment Date: 21 March 2024

Telecast Time: 01:33 PM

Project Details: My senior colleague give me the news link to do a translate based news. This is a news based on life style topic. Where various interesting places of Bhutan are mentioned. This is a tourism based story.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. I have to read the full English story.
2. After reading the whole English story I have to do a separate news in bangla.
3. Where I read the story and got an idea. Then I created a new news keeping the information from there.
4. After writing the script I informed them to check and give approval.
5. I informed them once again that my work is complete and it can be aired.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-03-21/NsLWNQYC>

Main Copy

5 Top Bhutan Attractions for Tourists

1) Tiger's Nest Monastery

The Tiger's Nest Monastery hangs on a cliff and stands above an enchanting forest of blue pines and rhododendrons. As this beautiful and very exceptional monastery is a sheer climb the hill (900 meters), a pony can be arranged for the ride up, but only until the cafeteria. From then on, it is another steep walk and some narrow stairs towards the monastery itself. The trail crosses a chapel of butter lamps and descends to a waterfall by the Snow Lion Cave. The view of the Paro valley from here on is breathtaking, and the atmosphere very holy, a place where every Bhutanese will want to come at least once in his/her life. The place where Guru Rinpoche brought Buddhism into Bhutan, arriving on the back of a tigress.

2) Punakha Dzong

Being the second oldest and second largest dzong in Bhutan, Punakha Dzong, or some call it Pungthang Dewachen Phodrang (Palace of Great Happiness), is also the country's most gorgeous and majestic dzong. Punakha is accessible from a 3 hours drive east of the capital Thimpu, and after crossing a pass in the mountains, the place is a breathtaking and glorious sight on the first glimpse from the road. It is placed strategically in between two rivers, Pho Chu (male) and Mo Chu (females) that has noticeable color differences between the rivers' water. Punakha Dzong joined to the mainland by an arched wooden bridge and contains many precious relics from the days when successive kings reigned the kingdom over this valley. Furthermore, it is blessed with a temperate climate, and lovely lilac colored jacaranda trees grow around the dzong during the spring season.

3) Zuri Dzong Hike

The peak of the Zuri Dzong Trek is probably the perfect spot to have a bird-eye view of the entire Paro valley. The Zuri Dzong is the oldest Dzong in Bhutan, and in there lies a cave where Buddha came to

meditate in, in the 8th century. This peaceful place allows both Bhutanese and tourists to soak in the tranquil that radiates from the extraordinary view, something one can stare at for hours in wonder and awe. The total journey time to get there will take approximately 30 minutes if one starts from the museum watchtower, and an additional 1 hour to exit out towards Uma. Tourists can expect to sit and relax there, and also remember to catch the amazing side view as you hike through Trek.

4) Uma Paro Hotel

Just a 10 minutes scenic drive from Paro airport, Uma Paro Hotel perches proudly on a Himalayan mountain, flanked by thick pine forests with views that overlay the Paro district. One of the remote kingdom's only boutique hotels, it offers elegant interiors, exquisite food, a pampering Como Shambhala spa, and a cool pool amid the mind-bending ravishing scenery. You could lose hours just mesmerizing at the magical Himalayan landscape. The rooms available specialize in different sceneries and needs for every individual's preference, such as:

- Forest view rooms, overlooking the surrounding pine forests.
- Valley view rooms, offering panoramic views of the Paro Valley.
- Como suites, with 180-degree views of the Paro Valley in the bedroom, a kitchenette, a sitting, dining and study area.
- One-bedroom villas, which are spacious freestanding villas that include a sitting area with a traditional Bukhari wood burning stove, as well as a private spa treatment area. (Both villas offer personal butler services)
- Two-bedroom villas come with a living area with panoramic views of the Paro Valley with an open-air courtyard with a fire pit. The villas provide an outdoor hot-stone bathtub, a private spa treatment and offer Personal butler services.

5) Gangtey Valley in winter

The valley of Gangtey is one of the most stunning valleys in the Himalayas, and many call it the Shangri-La of Bhutan, just as how Bhutan is well known for being "one of the world's happiest nations," and "the last Shangri-La on Earth." The surprise of finding such a wide, flat valley without any trees after the hard climb through dense forests is augmented by an impression of vast space, which is an extremely rare experience in Bhutan as most of the valleys are tightly enclosed. This moderate trek visits the

villages of Gogona and Khotokha, passing through meadows and fields, then forests of juniper, magnolia and rhododendrons, which will be in full bloom in April. Besides the attractive scenic valley and mountain trails passing through the magnificent forest with its undergrowth changing from rhododendron and magnolia to ferns and dwarf bamboo, we can also visit the historical Gangtey monastery and the blacked necked crane information centre. Additionally, there will be a special treat for those visiting the Gangtey during the winter season, as they will be able to catch the graceful Black-necked Cranes in action as they head to the roost.

My Copy

,

,

এক

|

|

-

১.

এই

|

উপর

|

এই

৯০০

মত

|

আরও

|

|

হয়

|

এই

|

২.

৩

|

এক

এই

১

২০০

|

(

)

এই
এক () ()
এই
এই
এই

৩.

উপর এক
৮ম
এই
৩০ সময়
১
সময়

৪.

১০ পথ
ঘন
এই
এক
সহ এই বন ,
১৮০ সহ

৫.

" " - ,

" - "। সব ঘন
। এমন সমতল
। এই
হয় ।
। এই
সহ
উ
এই
ও ।

Edited Copy

এই

হয়

কম

এক

ন -

১ .

এই

উপর

এই

৯০০

মত

হয় ।

আরও

।
,
। এই
।

২.

৩
। এক এই ১
২০০ । ‘ ’
()
। এই
() ()
এক এই
।

। এই
। এই
।

৩.

উপর এক
। চম
। এই
- ।
৩০
সময় ১

|

সময়

|

৪.

১০

পথ

|

ঘন

এই

|

|

এক

এই

বন

,

,

১৮০

|

৫.

|

৬

এই

|

-

|

,

,

;

,

- ' |

সব

ঘন

|

এমন

সমতল

| এই

হয় |

|

এই

|

|

ও

|

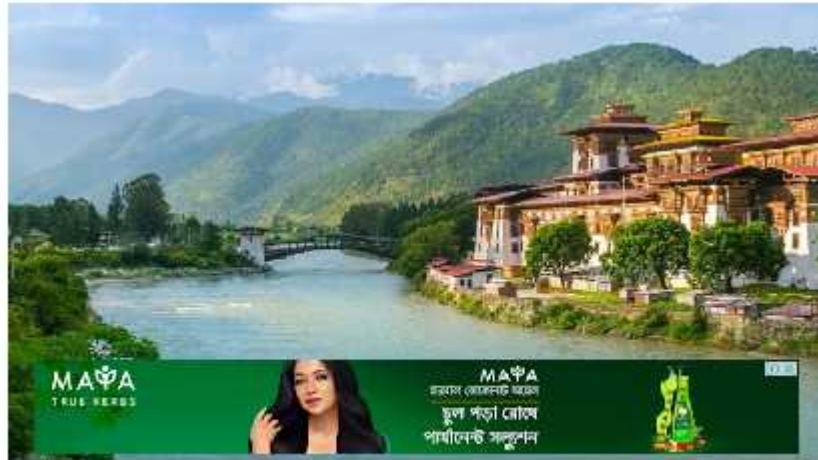
Published Copy

দ্য ডেইলি স্টার

১৪ জুলাই ২০২০, ১০:০০

ভিসা ছাড়াই ঘুরে আসুন ভুটানের বিস্ময়কর এই স্থানগুলো

বাংলাদেশিদের জন্য মেসার্স সোশে মেন্ট্রা গ্রুপ থেকে ভিসার প্রয়োজন হয় না তারমতো ভুটান একটি। বাংলাদেশ থেকে কমা দুইশতের
অন্যদিক ভুটান গমনের জন্য মেসার্স সোশে মেন্ট্রা গ্রুপ থেকে ভুটান। ভুটান ভ্রমণের জন্য মেসার্স সোশে মেন্ট্রা গ্রুপ থেকে ভুটান। ভুটান ভ্রমণের জন্য মেসার্স সোশে মেন্ট্রা গ্রুপ থেকে ভুটান।



ভুটান ভ্রমণের জন্য মেসার্স সোশে মেন্ট্রা গ্রুপ থেকে ভুটান। ভুটান ভ্রমণের জন্য মেসার্স সোশে মেন্ট্রা গ্রুপ থেকে ভুটান। ভুটান ভ্রমণের জন্য মেসার্স সোশে মেন্ট্রা গ্রুপ থেকে ভুটান।



**২০ কোটি টাকার
পুরস্কার**



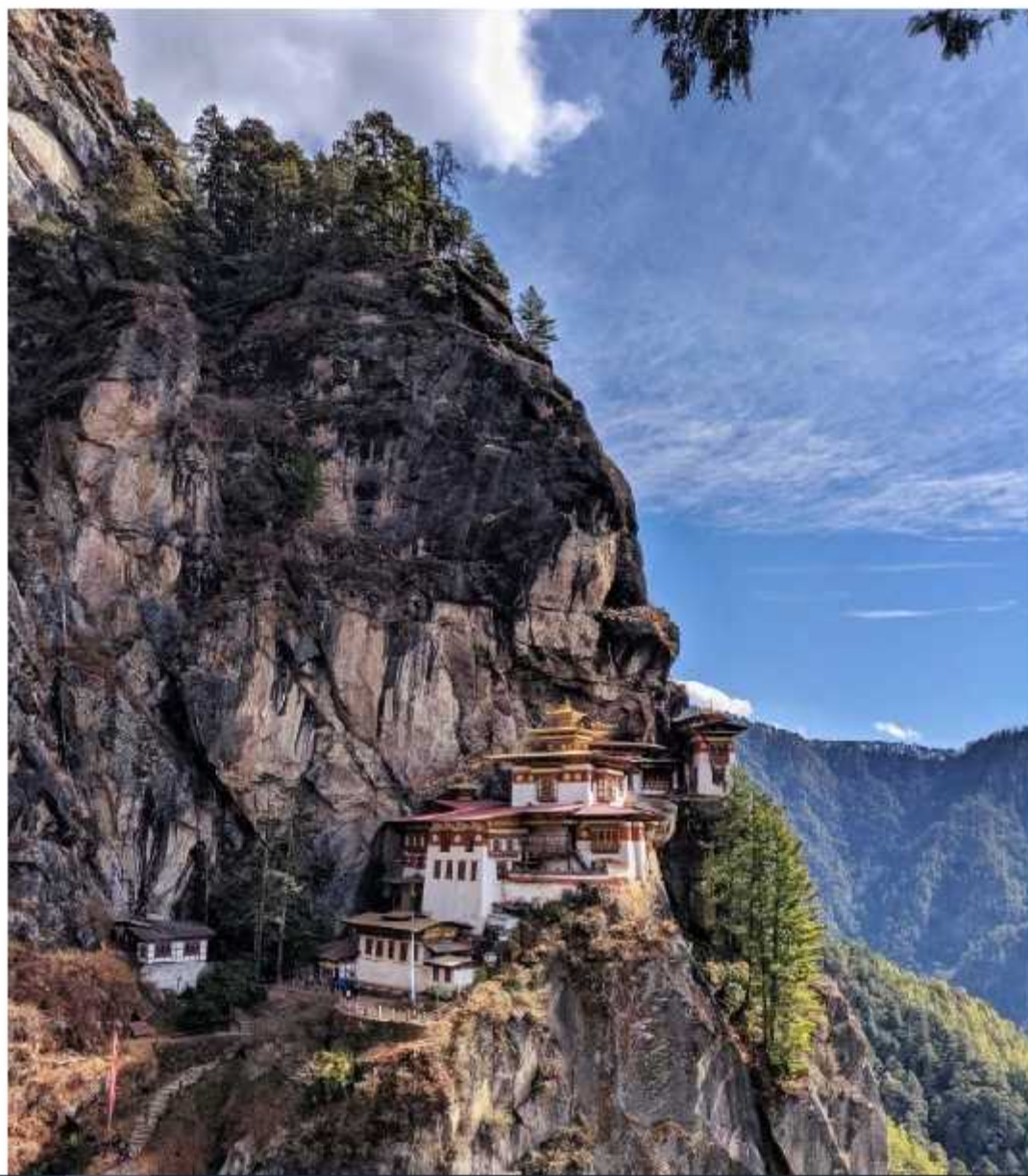
হিমালয় পর্বতমালার পূর্বাংশে অবস্থিত ভূটান। দেশটি প্রাকৃতিক সৌন্দর্যের অধিকারী। গামাংপাশি সংস্কৃতি এবং বৈচিত্র্যময় জীববৈচিত্র্যের এক অনন্য উদাহরণ। রাষ্ট্র পর্বটকনের কাছে ভূটান বহুল আকর্ষিত একটি অঞ্চল।

ভূটানের অন্যতম ৫টি পর্যটন স্থান

১. টাইগার্স নেস্ট মনাস্ট্রি

নামে টাইগার থাকলেও বাস্তবে এই জাতীয় বাঘের দেখা নোহে না। নীল পাইন এবং বোলবগুন বনের মধ্যে একটি উঁচু পাহাড়ের উপর বুলে আছে টাইগার্স নেষ্ট মনাস্টি।

এই ব্যতিক্রমী মাঠটিতে যেতে পর্যটকদের প্রায় ৯০০ মিটারের মত উঁচুতে উঠতে হয়। সেখান থেকে চাইলে হ্রীতে বা মোজুয়া চড়ে এটির ক্যামেরিয়ারা পর্যন্ত পৌঁছানো যাবে। তারপর আরও একটি সরু এবং খাড়া সিঁড়ি বেয়ে উঠলেই পৌঁছে যাবেন মনাস্টিতে।



অত্যন্ত পবিত্র এবং আকর্ষণীয় এই জায়গায় প্রত্যেক ভুটানি জীবনে অন্তত একবার হলেও দর্শন করে যেতে চান। ছবি: সংগৃহীত

মঠটি থেকে পারো উপত্যকার দৃশ্য অত্যন্ত সুন্দর। স্থানীয়দের বিশ্বাস, গুরু রিনপোচে বামের পিঠে চড়ে প্রথম এখানে বৌদ্ধ ধর্ম নিয়ে এসেছিলেন। অত্যন্ত পবিত্র এবং আকর্ষণীয় এই জায়গায় প্রত্যেক ভুটানি জীবনে অন্তত একবার হলেও দর্শন করে যেতে চান।

২. পুনাখা জং

রাজধানী থিম্পু থেকে সড়ে ৩ ঘণ্টা গাড়ি চালিয়ে এখানে পৌঁছানো যায়। ভুটানের এক সময়কার রাজধানী এই পুনাখা সমুদ্রপৃষ্ঠ থেকে ১ হাজার ২৩০ মিটার উঁচুতে অবস্থিত একটি উপত্যকা। ‘পুনাখা জং’কে অনেকে পুংখাং দেওয়াচেন ফোব্রুং (মহান সুখের প্রাসাদ) বলেও ডাকেন। ভুটানের দ্বিতীয় প্রাচীনতম এবং দ্বিতীয় বৃহত্তম এই জংয়ে ফো চু (পুরুষ) এবং ফো চু (মহিলা) নামক দুটি নদী মিলিত হয়েছে। এফ সাথে মিলিত হলেও এই নদীর পানির রাঙে লক্ষণীয় পার্থক্য দেখা যায়।



ভুটানের অন্যতম সেরা পর্যটনকেন্দ্র পুনাখা উপত্যকা। ছবি: সংগৃহীত

পুনাখা জং একটি ক্যাসেল সেতুর মাধ্যমে নুল ভুখেন্ডের সাথে যুক্ত হয়েছে। আবহাওয়ার দিক দিয়ে নাড়িশীতোষ্ণ এই অঞ্চলে প্রাচীন যুগের অনেক মূল্যবান কাংশাবশেষ রয়েছে। বহরব্যাপী পর্যটকদের জন্য ভুটানের অন্যতম সেরা জায়গা এই পুনাখা উপত্যকা।

৩. জুরি জং হাইক

পারো উপত্যকাকে উপর থেকে এক নজরে দেখার জন্য জুরি জং উপযুক্ত স্থান। গৌতম বুদ্ধ ৮ম শতাব্দীতে জুরি জংয়ে অবস্থিত গুহায় বাসে ধ্যান করতেন। শারি এবং পবিত্রতায় মোড়ানো এই স্থানটি ভুটানি এবং বিদেশি পর্যটক- উভয়ের জন্য অন্যতম আকর্ষণ।



জুরি কং গ্রাহিকের চাক্ষুণিক সৌন্দর্য শমটিকদের বিস্ময়িত করে। জুরি: সংগৃহীত

জ্যেদ্বার অধিকৃত ওয়াজটাওয়ার থেকে ছাটা শুরু করলে ৩০ মিনিট বনচ লগায়ে এখানে পৌঁছতে এবং উদ্গার নিকট বের হয়ে অতিথিরা ১ ঘণ্টা লাগবে। শমটিকরা চাইলে ট্র্যাকিং করার সময় এখানে বসে বিশ্রাম নিতে পারেন এবং প্রাকৃতিক সৌন্দর্য উপভোগ করতে পারেন।

৪. উমা পারো হোটেল

পারো বিয়ারবন্দার থেকে ১৩০ মিনিটের টেকসণিক পথ পাড়ি দিয়েই পৌঁছে যাবে উমা পারো হোটেল। চারপাশে শতাব্দী প্রবন খন পাই- বনে মেগা গ্রাই হোটেল শমটিকদের দিখ খুনা। অত্রক ওয়ালেব একমাত্র বৃত্তিক হোটেলগেজার সঙ্গে গ্রাই একট।



৫. শীতের গ্যাংটে উপত্যকা

গ্যাংটে উপত্যকা হিমালয়ের সবচেয়ে আশ্চর্যজনক উপত্যকাগুলির একটি। গ্রানাইট বিশিষ্ট থেকে প্রায় ৬ মিলি কুইল অবধিও এই উপত্যকা। আসলে এটিতে ভূটানের শাহসি-লা রয়েছে। কিন্তু যেমন ভূটান 'বিশ্বের আত্মম সুখ দেশ' হিসেবে পরিচিত, তাকে 'শুনিবীর দেশ' নাও বলা যায়।



ভাসিয়েত গ্যাংটে উপত্যকা ভূটানের শাহসি-লা রয়েছে। ছবি: সাগুইক

ভূটানে সব উপত্যকা ঘন গাছপালা দিয়ে আবৃত। তাই এমন বিশাল সমতল জায়গা গুলো পাওয়া অত্যন্ত বিরল আবিষ্কার। এই ভ্রমণটিতে খোরসান এবং মোটামা লামাঘর ঘন গাছ দিয়ে ঢাকা ভূমি এবং লক্ষ লক্ষ নার্সারি দেখা যায়। উপত্যকাটি ভূখরপায়েও ভরা বিহাও।

এই প্রান্তরে কান্দে গলার রেন্ডও দেখতে পাওয়া যায়। এছাড়া রাস্তার মাটপেইনসহ প্রচুর ইতিহাস এবং প্রাণী দেখতে পাওয়া যায়। গাড়িসেইনী এবং ফটোগ্রাফারদের জন্য এটি একটি সুন্দর ও মনোহর প্রাঙ্গণ।

Challenges :

7. I was very nervous because it was my first all alone writing. But I managed myself greatly.
8. I was struggling to understand what will be the head line.
9. I was confused with the procedure of submitting the news.
10. I was anxious about my writing.

Mistakes and Corrections:

Mistakes	Correction
□. ,	□. এই
□. Short intro	□. Add few lines in intro

Learnings:

1. I should always follow the 5W1H thing as much as possible.
2. I should keep the headline more interesting.
3. I should keep in mind where to elaborate and where to decrease the quantity of words.

Project 04

Project Name:

Type of Work: International

Assignment Date: 21 March, 2024

Telecast Time: 08:06 PM

Project Details: This is the day I write about seher khans community. Where a group of people were holdin the tradition of waking up people for sehri. I did not know this news before that day. My senior colleague was searching for news and Al Jazeera published in there website

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. I was assigned to write a short news out of this news.
2. I did prepare a script with some background information.
3. Main Copy was from corona time. So I have to change some aspect and focus on the main issue only.
4. After finished the editing I went to my senior for feedback.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-03-21/0BVC0HAW>

Main Copy

Ramadan: South Asia's dying traditions on waking up the faithful

The practice of waking up before dawn for suhoor meals gave birth to several traditions in the region. But they are fading away.

The Muslim holy month of Ramadan is on, during which the faithful observe roza or fast from sunrise to sunset. The fast entails abstinence from eating, drinking, smoking and sexual relations to achieve greater "taqwa", or consciousness of God.

Ramadan is observed to mark the month in which the first verses of the Quran, Islam's holy book, were revealed to Prophet Muhammad more than 1,400 years ago.

During the month, Muslims wake up before the sun rises to have a pre-fasting meal, or suhoor, and break the fast at sunset with an iftar – followed by prayers that can go on late into the night.

The practice has given birth to several traditions across the world on waking up the faithful for the pre-dawn suhoor, such as the last remaining singers in Jordan.

The Sahar Khans of Kashmir

At around 2.30 am, Tariq Ahmed Sheikh, an 18-year-old from Koil in Indian-administered Kashmir's Pulwama district, walks out of his home along with his father Showkat, 51, as they set out in the dark alleys and bylanes of their village.

Holding a drum slung from his neck, with two drumsticks in hand, he shouts "waqt-e-sahar" ("time for suhoor"), beating his drum as the father-son duo wake up the residents in his neighbourhood.

After walking for about 5km (2.2 miles) and covering about 200 households, they return home after an hour to have their suhoor.

Tariq and Showkat are known as Sahar Khan in the Muslim-majority Himalayan region.

Showkat, who makes a living doing manual labour work for the rest of the year, has been working as a Sahar Khan during Ramadan for more than twenty years. He inherited the work from his father.

For the past three years, he has been accompanying his son, teaching him the craft so that he can carry the tradition forward.

Although alarm clocks and smartphones have affected their work and their earnings have come down, Showkat says they do this “noble work” because it gives them “sawab” (reward). Besides, they want to keep the tradition of Sahar Khan alive.

“Even if some people don’t want us to disturb them and we earn little out of this work now, we will continue to do this work every Ramadan,” he told Al Jazeera.

At the end of the holy month, the Sahar Khans visit the residents in the neighbourhoods they had served and accept whatever people give for their work. It’s mostly rice and cash, ranging between 5-10 thousand rupees (\$68-136).

Nazir Ahmed Parray, a 48-year-old Sahar Khan from northern Kashmir’s Hajin village, says his father worked as one for about 70 years before passing on the mantle to him and his younger brother.

“Before his death, my father advised us to continue this tradition even if we don’t each earn much out of it,” says Parray. “He advised us to see it as a divine work whose reward is in the hereafter.”

Parray, who has been a Sahar Khan for 30 years, says people do not wait for their arrival with the kind of anticipation they displayed earlier.

“Although some people don’t want us to disturb them at midnight, there are others who want us to keep the tradition alive and even call us to come to their areas during Ramadan,” he told Al Jazeera.

Parray says his young nephews accompany him now as he teaches them how to properly beat the drums and wake people up for suhoor.

Parray has also witnessed the turbulent 1990s when an armed rebellion against Indian rule began in the disputed region, claimed by India and Pakistan in entirety while ruling over parts of it.

As the conflict intensified, Parray remembers the restrictions imposed by the local administration during the nights. Military crackdowns and raids at homes were common.

There were also instances when Sahar Khans like him would be stopped by patrolling soldiers and questioned about their movement at midnight.

“Sometimes we had to inform the nearest army camp about our midnight movement ahead of Ramadan so that they would not stop us from doing our work,” Parray told Al Jazeera.

After New Delhi scrapped the special status of Indian-administered Kashmir on August 5, 2019, a months-long shutdown and communications blockade also restricted their movement. That was quickly followed by another long lockdown due to the coronavirus pandemic.

But the Sahar Khans say the restrictions have not stopped them from continuing their traditional work.

Noted Kashmiri poet and cultural activist Zareef Ahmad Zareef says the tradition of Sahar Khan came to the Kashmir region from Central Asia. When he was a child, he said there was only one Sahar Khan, Ghulam Mohammad Baengi, for entire Srinagar, the region’s main city.

Zareef said Baengi would cover long distances on foot, waking up people by blowing a coil-shaped, hollow horn of a sheep which generated a loud noise.

“He would also recite verses in praise of Prophet Muhammad as he walked on the empty streets of Srinagar at midnight. People, mostly children, would wait for his noise and sometimes come out on the streets and peer out through their windows to catch his glimpse,” says Zareef.

Despite people now relying on alarm clocks and smartphones, Zareef says no modern gadget can replace the Sahar Khans.

“Even today we have alarm bells and latest smartphones but we still see and hear Sahar Khans at sehri (suhoor) time every year during Ramazan,” he says. “Ramadan is incomplete without Sahar Khans in Kashmir. They enrich the experience of this holy month.”

The town criers of Old Delhi

Like other residents of India’s capital New Delhi, he is tense about the all too sudden rise in COVID-19 cases. The pandemic has marred Ramadan celebrations, with the city of more than 20 million residents now under lockdown.

“The tradition of waking up people for sehri will soon become history if the situation continues,” Ahmed told Al Jazeera.

He is among the few remaining “munaadis” (town criers) who roam the city’s streets, calling out the devout to wake up for sehri.

As recently as the 1980s, the older parts of Delhi – seat of the Mughal emperors and now more popularly known as Old Delhi – had numerous munaadis, with residents offering them cash and delicacies.

But modern gadgets such as alarm clocks and smartphones have made their services redundant in many areas.

However, a few still volunteer selflessly. It was in 2015 when Ahmed's ustad (an honorific title for an expert in classical singing and music) fell sick. "He desired that I work as a munaadi. Ever since, unfailingly, I have performed the task," he says.

Wearing a kurta-pajama and skullcap, Ahmed frequents the empty streets of Lal Kuan Bazaar, Farash Khana and Rakabganj localities, cautious of not intruding into another munaadi's zone.

He recites verses from the Quran and other traditional sources. In the initial days of Ramadan, the narrations are about welcoming the holy month; later, the "alvida" (farewell) hymns.

"We functioned out of respect for the clerics or the spiritually-inclined among family and friends. Some of us went out in groups. But for now, all this has stalled," Ahmed rues.

Having lost his job with a real-estate developer recently, Ahmed has held the title of a munaadi with reverence.

"Last year, the lockdown marred all festivities. We were hopeful this year, but expectations of the usual soiree have again crashed," he told Al Jazeera.

Starting his day at 2.30 am, Khan has been promoting the munaadi tradition for over 20 years. Holding a torch and a stick, he alerts people about suhoor in localities such as Sis Ganj and Kishan Ganj.

"Being a fruit vendor, my voice was fit to rouse people," he laughs.

Familiar with the neighborhood, he gives them a shout-out. Some acknowledge, pay him cash and offer delicacies. A few request him to call out the names of their children, who return the favour with excitement and glee.

"But lately, people have begun to dissuade me from addressing them – some due to privacy issues, others say it disturbs the sleep of the elderly and children, who may not be fasting," he says.

Khan says he does not expect much monetary gain. "Our generation worked for sawab (spiritual reward)."

The fading Qasida tradition in Bangladesh

In Bangladesh's capital Dhaka, a group of volunteers sing, beginning at around 2 am, as they pass by the narrow alleys of the older parts of the city to wake up the "rozedaars" (those who fast).

The songs are from the Qasida genre of Urdu poetry and formed an integral part of Ramadan. The singers used to be patronised by the influential families of different neighbourhoods.

The older quarters of Dhaka had a rich tradition of Qasida singers dating from the Mughal era, but the tradition is slowly fading away.

Rashed Al Amin, a leather businessman from Khajidewan area of Old Dhaka, says Qasida is a tradition he grew up with during Ramadan.

"I can still memorise the lines of some of the one of the Qasida songs," he told Al Jazeera.

Rashed's maternal grandfather Nannu Sardar was one of the neighbourhood leaders.

"In my childhood, I used to see that before the start of the month of Ramadan, a group of Qasida singers would visit our home to get my grandfather's blessing. There was a culture of patronising those singers."

He says that with the emergence of satellite TV, internet and social media, many people, especially the youngsters, barely sleep before sehri.

"Earlier, it was not like that. After the taraweeh prayers (night prayers during Ramadan), people would go to sleep," he said.

To wake them up, Qasida singers would sing soulful songs, mostly drawn from famous Urdu poets from India and Pakistan.

"Beginning in the 1980s, some of these singers also started writing songs in Bangla. But Qasida songs are mostly in Urdu," Rashed said.

Azim Bakhsh, chairman of Dhaka Kendra, a cultural organisation in the city, says the high-rise apartments are also a factor behind the slowly fading tradition.

"Qasida songs were appropriate in a close-knit neighbourhood with two or three-storied buildings on both sides of a lane. Now those houses have been replaced by high-rises and joint families have become nuclear. So the Qasida culture has been replaced by TVs and internet," he says.

Besides, Bakhsh said since Qasida songs are mostly in Urdu, many people think it is a non-Bengali tradition.

“But it’s not true. Urdu in Dhaka is not like Urdu in Pakistan. It’s colloquial Urdu with some intrusion of Bangla words into it.”

Singers such as Shamsheer Rahman, who lives in Lalbagh area of Dhaka, continue to bear the mantle of the Qasida tradition.

Rahman took over after his teacher, Ustad Jumman Miah, died in 2011 after 60 years of being a Qasida singer.

“I learned Qasida songs from my Ustad. I have also performed with him at different neighbourhoods in Old Dhaka,” Rahman told Al Jazeera.

“People gave us gifts and money. Besides, we used to get bakhshish (monetary gifts) at the end of Ramadan or on the day of Eid al-Fitr.”

Rahman is optimistic the Qasida tradition will not be completely lost. “There are still few groups practising the tradition. I believe it will survive the test of time.”

My Copy

সহ
এই
আল- এক
এমন
এক -
এক
হয় ।
সময় এই
৩০
বছর শওকত (৫১)
-ই -সহর " ("")
৫ . . (২.২)
এক পর
এই
শওকত , সময়
এই
এই এই

এমন
 ।
 ,
 । - ,
 নগদ । সব ৫ ১০ ।
 ৪৮ বছর
 ,
 ৭০ বছর একজন
 ।
 এই ।
 এখন ,
 , -
 ও ।
 এক , “
 , আর আর ।
 একজন , “
 । ৪০০ ৫০০
 ।
 " "
 ' , , '(
 , হন । সময়),
 এমন একজন ।
 পর এই
 । -
 ,
 ।

র

| ' '()

|

|

৭২ বছর

জন | গত ২০ বছর এই

|

, করত | বলত

| এখন আর |

,

|

পর বছর

এই |

, একদল সময়

|

মত

|

এইসব

|

,

আজও

এই

|

আল

,

|

, '

এখনও

|'

একজন

, ১৯৮০ এর

| এখনও

|

,

|

একজন

, ৬০ বছর

পর

| এরপর

|

, এমন

|

'এখনও

দল এই

|

।'

Edited Copy

।
এই
এ
এখন
। আল-
এক
এমন
।
এক -
।
এক
হয় ।
সময়
এই
।
,
,
৩০
।
১৮
বছর
শওকত (৫১)
।
,
-ই -সহর '()

। ৫ . . (২.২)
 এক পর ।
 ও এ
 ‘ ’ ।
 শওকত , সময়
 ।
 এই ।
 এই , এই ।
 এমন
 ।
 ।
 নগদ । সব ৫ ১০ - ,
 ৪৮ বছর
 , ‘ ও
 ৭০ বছর একজন ।
 এ ।’
 এখন ,
 -
 ও ।
 এক , ‘
 , আর ।’
 একজন , ‘
 । ৪০০ ৫০০
 । ’

' ,
(, হন । সময়),
এমন একজন
পর এই
। -
,
।
। ' '()
।
।
৭২ বছর
জন । গত ২০ বছর এ
।
, ‘ করত ।
। এখন আর
,
।' পর
বছর এ
।
একদল সময়
। মত
। এসব

| , আজও
 এই |
 আল
 , ' |
 , ' এখনও
 |'
 , '১৯৮০ এর
 | এখনও
 | '
 আরও , '
 |'
 একজন , ৬০ বছর পর
 | এরপর
 , এমন |
 'এখনও দল এই |
 ,

Published Copy

শেষরাতে রোজাদার জাগানো দক্ষিণ এশিয়ার মৃতপ্রায় ঐতিহ্য

সেহরির ঠিক আগে ঢাকাসহ দেশের অনেক জায়গায় কিছু কিশোরদের দেখা যায় মাইক হাতে এলাকার মানুষকে ঘুম থেকে জাগাতে। বিশ্বের অনেক অঞ্চলে সেহরি থেকে জাগানোর এই রীতি একটি ঐতিহ্য হিসেবে চলে আসছিল। তবে সময়ের ব্যবধানে এ ঐতিহ্য এখন হারিয়ে যাওয়ার পথে। আল-জাজিরার এক প্রতিবেদনে এমন চিত্র দেখা যায়।



দক্ষিণ এশিয়ায় শেষরাতে রোজাদারদের ঘুম থেকে জাগিয়ে তোলার ঐতিহ্য এখন হারিয়ে যাওয়ার পথে। ছবি: আল-জাজিরা

রানায়েয়া সুলতানা

৪ মিনিটে পড়ুন



নগদ লেনদেনে
১০০% পর্যন্ত ক্যাশব্যাকসহ*



দক্ষিণ এশিয়ায় বিশ্বের মুসলিম জনসংখ্যার প্রায় এক-তৃতীয়াংশের আবাসস্থল। পবিত্র রমজান মাসের চাঁদ দেখা যাওয়ার সঙ্গে সঙ্গে দেশগুলোতে অন্যরকম এক আয়োজনের সৃষ্টি হয়। তারই ধারাবাহিকতায় সেহরির সময় মুসলিমদের ঘুম থেকে তোলার এই অনুশীলনটি বিচিত্র ঐতিহ্যের কণা নিয়েছে।

বিজ্ঞাপন

কাশ্মীরের 'সেহর খান'

প্রায় ২টা ৩০ মিনিট। কাশ্মীরের খুলওয়াম জেলার কোরেনে ১৮ বছর বয়সী তারিক আহমদ শেখ এবং তার বাবা শওকত (৫১) নোড় একটি ড্রাম বুলিয়ে বন্ধনভরা গলিতে বেড়িয়ে পড়েন। হাতে দুটি ড্রাম স্টিক নিয়ে তারা 'ওয়াজ-ই-সহর' (সহরের সমাধি হওয়াছে) বলে ডাকতে থাকেন। প্রায় ৫ ক.মি. (২.২ মাইল) হেঁটে এক আতত ২০০টি পরিবারকে জাগিয়ে এক ঘণ্টা পর তারা বাড়ি ফেরেন।

তারিক ও শওকতদেরকে মুসলিম সংস্কারপন্থী এ আফগের মানুষেরা 'সেহর খান' নামে ডাকে।

শওকত জানান, বাঘের বাকি সমস্ত তারা শমিক হিসেবে কাম করলেও রমজানের শুরুতে তারা বাড়ি চলে আসেন। তিনি উত্তরাধিকারসূত্রে তার বাবার কাছ থেকে এই কাজটি পেয়েছেন। বর্তমানে তার ছেলেবেলা এই কাজ শিখাচ্ছেন, যাতে সে এই ধারা এগিয়ে নিয়ে যেতে পারে। পুরো কাশ্মীর জুড়ে এমন অনেক সেহর খান আছেন যারা রমজান মাসে নিজ নিজ এলাকায় চলে আসেন সেহর খানের কাজ করার জন্য।

রমজান মাসের শেষে সেহর খানের তাদের আশপাশের বাসিন্দাদের বড়িয়ে যান। নোকেরা যা মেনে তাই গ্রহণ করেন। তাদেরকে চান-চান দেন, আবার নগদ অর্থও দেন। সব মিলিয়ে ৫ থেকে ১০ হাজার টাকা পান।

উত্তর কাশ্মীরের হাজিন গ্রামের ৮৮ বছর বয়সী শাজির আহমদ পাঁচো বলেন, 'বাবা আমাকে ও আমার ছোট ভাইকে দায়িত্ব দেয়া। আগে প্রায় ৭০ বছর ধরে নিজে একজন সেহর খান হিসাবে কাজ করে গিয়েছেন। পুত্র বেশি উপার্জন না হলেও আমার বাবার উপদেশ রক্ষা করার জন্য আমি এ ঐতিহ্য ধরে রেখেছি।'

আরও পড়ুন: **সেহরি না মাহরি বলবো?**

এখন শোনাউন মেনন, আল্ফার্ম মডি এবং রেডিওর মতো আধুনিক গম্বুস্তির সহজলভ্যতা মনে অনেক তরুন-তরুণী সেহর খানের মূল্য ও ঐতিহ্যকে অবমূল্যায়ন করতে শুরু করেছেন।

সেরা শ্রীলঙ্কার এক যুবক হারিস খান বলেন, 'আমার সেল ফোনে ডালার্ম আছে, আমি মনে করি না আমার আর সেহর খানের লগদর আছে।'

তবে মাসাদ আহমদ নামে একজন স্থানীয় বলেন, 'আমরা সেহর খানদেরকে অনেক মূল্য দিই। এটি প্রায় ৪০০ থেকে ৫০০ বছরের পুরানো ঐতিহ্য। গাঁওকুলতার মধ্য দিয়েও আমরা এটি বাঁচিয়ে রেখেছি।'

পুরানো দিল্লির 'মুনাদি'

রেজেন্সেরী, মেসিরায় মো ডাও, সেহরি খা সময় মো 'ওয়া হাফ' (হোজালরায়ল, সজাফ হাম। সেহরির সময় হয়ে গেছে।), নামে প্রাচীন ধর্মগ্রন্থ মুসলমানদের এমন ভাবেই ডেকে উঠান মসজিদ আহমদ নামে একজন মুনাদি। তার ওজন ভদ্রু হয়ে মাওয়ার পর তিনি এই দায়িত্ব কাঁধে তুলে নেন। সেহরির আগে কুতা-পাজমা এবং ত্রিপি পরা আত্মমে লাল কুহান রাজাব, ফরাস খান এবং বাকারগায় এলাকার রাজায় ঘুরে ঘুরে মুসল্লিদের ঘুম থেকে উঠান।

জনজালের শুরুতে মানুষের জামান করে করে তিনি কুরআনের বিভিন্ন আয়াত এবং হাদিস পাড়ে শুনান। শেষ রমজানে 'আলদিল (বিনাদা) বলে বিনায় নিয়ে নেন। স্থানীয়রা খুশি হতে মুনাদির খাবার জামনা অর্থ প্রদান করে থাকেন।

পুরানো দিল্লির হোলওয়াজা পাড়ার বাসিন্দা ৭২ বছর বয়সী লাইক খান আরেক জন মুনাদি। তিনি গত ২০ বছর ধরে এ দায়িত্ব পালন

তিনি বলেন, 'আগে লোকেরা খুব উপভোগ করত। তাকে বলতো তাদের সন্ধানের নাম ধরে যেন ডাকি। কিন্তু এখন তারা আর আগ্রহ পায় না। কেউ কেউ গোপনীয়তার সমস্যা আছেন, অনেকে বলেন বায়স্ক এবং শিক্দের ঘূমের ব্যাপার ঘটে।'।

তবে আহমেদ এবং লাইক খানরা রমজানের সাওয়াব লাভের আশায় বছরের পর বছর ধরে এ কাজ নির্বিকার করে আসছেন।

বাংলাদেশে বিবর্ণ কাসিদা ঐতিহ্য

বাংলাদেশের রাজধানী ঢাকায় একদল যুবক সেহরির সময় মানুষদের গান গেয়ে দূর থেকে উঠান। গলজলো কাসিদা ধারার উর্দু কবিতার মত হয়ে থাকে। পুরান ঢাকার বিভিন্ন অলিতে গলিতে এসব যুবকরা ঘুরতে থাকে। এটি মুঘল যুগের কাসিদা গায়কদের একটি ঐতিহ্য ছিল, যা আজও ধরে রেখেছেন এই এলাকার বাসিন্দারা।

পুরান ঢাকার খাজা সেওয়াল এলাকায় চানড়া ব্যবসায়ী রাসেল আল আমিন বলেন, 'কাসিদা একটি ঐতিহ্য যা তিলিও ছোট বেলায় করে এসেছেন। তিনি বলেন, 'আমি এখনও কাসিদা গানের কয়েকটি লাইন মুখস্থ গাইতে পারি।'

আরেক কাসিদা গায়ক রাসেল বলেন, '১৯৮০ এর দিকে কিছু কাসিদা গানের বাংলা অনুবাদ করা হয়েছিল। কিন্তু এখনও অধিকাংশ কাসিদা গান উর্দুতেই আছে।

তিনি আরও বলেন, 'স্থানীয়রা আমাদের রমজানের শেষে বা দিদের দিন খুশি হয়ে টাকা অথবা খাবার দেন।'

আরও পড়ুন: বেজাত রাহিতে মেডাবে কদরের রাত পুজো

রহমান নামের একজন জানান, ৬০ বছর কাসিদা গায়ক থাকার পর তার শিক্ষক ওস্তাদ জুমান মিয়ার মারা যান। এরপর তিনি দয়িত্ব নেন।

কাসিদা ঐতিহ্য পুরোপুরি হারিয়ে যাবে না, এমন আশাই করেন রহমান। তিনি বলেন 'এখনও কয়েকটি দল এই ঐতিহ্যের চর্চা করছে। আমি বিশ্বাস করি এটি সময়ের সঙ্গে সঙ্গে টিকে থাকবে।'

Challenges :

1. I was very nervous because it was international news and culture based news.
2. I did not know the main context at that time so I was anxious.
3. I was anxious about my writing because the news was in English and I have to write it in Bengali.

Mistakes and Correction:

Mistakes	Correction
□ . , □.	

Learnings:

1. One should write the whole story of the news. People can be updated in that way.
2. I should write more unique way the headline.
3. Long story can be write in short form.

Project 05

Project Name:

Type of Work: Science and Technology

Assignment Date: 07 March, 2024

Telecast Time: 09:21 PM

Project Details: This story was given by my senior. He said it is a technology-based news. Here it was said that people can add handwritten notes to Google Doc. For anyone who has ever wished for the ability to hand annotate directly on a Google Doc, Google announced on Tuesday it's rolling out a new markup feature for Google Workspace customers, Google Workspace Individual subscribers, and personal Google accounts that will allow users to write directly on a Google Doc with a stylus or their finger.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. I read it with so much concentration.
2. I made a plan of what to input in the script and what not to.
3. Then I structured and started to write
4. I showed the script to my senior.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-03-07/9R9BH3wE>

Main Copy

Attention English majors: now you can add handwritten notes to Google Docs
/ But only if you have an Android device with a touchscreen.

A screenshot of a text document with colored handwriting in the margins.

For anyone who has ever wished for the ability to hand annotate directly on a Google Doc, Google announced on Tuesday it's rolling out a new markup feature for Google Workspace customers, Google Workspace Individual subscribers, and personal Google accounts that will allow users to write directly on a Google Doc with a stylus or their finger. The new feature includes a few standard pen and highlighter colors (black, blue, red, green, yellow) and an eraser. If you don't like any of those colors, you can add your own.

There are so many use cases for a feature like this, across age groups, industries, and professional and personal work. Google calls out some good ones in its announcement, especially for "educators giving students feedback on their essays, reports, short stories." Anecdotally, I cannot understate how useful this feature could be for creative writing students and professors, specifically.

It melds the old-school way of handing out hard copies of your work with current computing technologies and classroom management platforms that can integrate with Google Drive, like Canvas or Blackboard. But you'll never have to worry about lugging a massive stack of paper to class on your workshop day — or running out of print credits at the library. (Flash back to undergrad, circa 2006, when my alma mater started charging students for printing coursework at the library.)

There's also the tactile aspect of this new feature; a lot of us creative writers prefer to handwrite development notes on our peers' work because not only is it more personal, but because Google Docs' system for tracking editing and comments can quickly clutter the page. The contrast of typed text and handwritten notes on the same page can make the information easier for the writer receiving feedback to parse. Especially if you write in a fun color. (Shout out to Allison and her baby blue gel pens for making constructive criticism fun.)

But there's a glaring issue with the beginning of its rollout: hand annotation is only available on Android devices. Windows, macOS, iOS, ChromeOS, and even Chrome Browser users on any of those devices

only have the option of viewing documents with markups, and showing, hiding, and deleting them. So that shortens the list of compatible devices to Android phones and tablets. Many K-12 students use non-touchscreen clamshell Chromebooks provided by the school for writing and feedback assignments, and the older the student, the more likely they will have a Windows or macOS clamshell laptop.

There's another issue: in the last 10 years, I can count the number of times I've seen one of my students or grad school colleagues writing on a tablet or 2-in-1 on half a hand. So while it seems like Google has created a great feature that can be used by educators and students in and out of the classroom, most won't have compatible devices.

If Google opened up the feature to include Windows, macOS, and iOS devices, that could help alleviate the issue. Apple accounts for almost 55.9 percent of the tablet market, according to an October 2023 report published by Statista, and while the 2-in-1 laptop market is constantly growing, some colleges encourage their students to purchase convertible Windows laptops, depending on their major.

Google's rollout of its new feature started February 27th for users enrolled in Rapid Release. Users under Google Standard release will start seeing the new feature on March 11th. Each rollout will take about 15 days.

এখন

ডক

১১ ই

১৫

গত

এখন

কলম ,

রঙ

উপর

"

উপর

মত

সময়

এই

উপর

উপর

হয় ।

। , আইওএস , ,

২০২৩

৫৫.৯

ইন ,

উপর

Edited Copy

ও

। এই

এখন

এক এ হয় ।

(১ ১)

এই

। এই

। , আইওএস ,

, ,

।

এই

। কলম , রঙ (, ,

, ,) অপশনও ।

।

এক

,

এই

।

উপর

।

এখন

এই

।

এর

।

।

-

।

২০২৩

,

|

স্ব

৫৫

৯

|

|

এই

এই

|

Published Copy

গুগল ডকের নতুন ফিচার হাতে লেখা নোট

মার্কস্পেস নামে নতুন ফিচার মোহনা করেছে গুগল। এই ফিচারের মাধ্যমে গুগল ডকে এখন থেকে যুক্ত করা যাবে হাতে লেখা নোটে।



গুগলডকসে মোহনায় একটি নোয়া ফিচার যুক্ত করা হয়েছে। হাতে লেখা নোট।

রুমাইয়া সুলতানা

২ মিনিটে পড়ুন



সম্প্রতি দারিদ্র প্রযুক্তিগত সহায়তামূলক বা ডার্পজ এক প্রতিবেদনে এ তথ্য জানানো হয়।

সেপ্টেম্বর (১১ মার্চ) থেকে গুণালের সফরকারীদের ওয়াকপ্রেস এবং ব্যক্তিগত এসকার্টসহারা এই নতুন বিচারটি ব্যবহার করতে পারবেন।
তাহারা মাসওয়ার্ড নামের এই বিচারটি ব্যবহার করে ছাত্র শেখা নিখুঁত অবশ্যই এনুয়েল টাউন স্ট্রিন মোবাইল ও থার্ড পক্ষের
ক্যামেরা টিউনিং, ম্যাকওএস, আইওএস, ফোনওএস এনুয়েল ফোন টাউনীর ব্যবহারকারীর শুধু দেখতে, ম্যাকআপ করতে, ছবি
করতে এবং মুদ্রা ফোনতে পারবেন।



সিআইসি



বাবারাবুঝারীরা সবসময় প্রাক্কালের সাতাওয়া এই কোটি নিখুঁত পারবেন যখন থেকে প্রজ্ঞা স্কোপের কলম, প্রজ্ঞাট্রিটার কল (ফোন),
লীল, লাল, সবুজ, প্রজ্ঞা এবং ট্রিটার প্রাক্কালন যুক্ত করে প্রজ্ঞা এএস। বাবারাবুঝারীরা চাইলে নিজের পছন্দ মতো রঙের
বাবারাবুঝারীরা করতে পারবেন কোটি লেখার ফ্রেমে।

আরও পড়ুন: গুণাল ক্যাডেট এবার ডাক লাগানো জিয়ার

এক বিভাগীয় জ্ঞান ওলাও শিক্ষক এবং শিক্ষার্থীদের পূজনীয় বিকাশ এটনটন বিচারটি প্রাক্কালন লাগানো পাশাপাশি
শিক্ষার্থীরা চাইলে অনলাইনেই তাদের লেখার উপর শিক্ষকদের মতামত পেতে পারেন। পুরাতন হার্ড কপিরা ব্যবহার থেকে বের হয়ে
অনুষ্ঠান উপরে অনলাইনেই এখন প্রাক্কালন মতো পরিবেশে জ্ঞানায়ন বা মোবাইল বোর্ডের মতো এই বিচার ব্যবহার করা যাবে।

অনুষ্ঠান মিউজিকলেটও এর ব্যবহার বিশেষ সুবিধা দিবে। অনেকেই ছাত্র লিখ তার সহপাঠীদের লোক দিতে পছন্দ করেন।
পাশাপাশি এখানে লাল-কিউর সুযোগও নেই যেহেতু আলান করে প্রজ্ঞার বা লেখা মুদ্রা ফোনত সুযোগ রাখা হয়েছে।

২০২০ সালের অক্টোবরে প্রকাশিত স্যাটিসফার রিপোর্ট অনুসারে, চাকলকোড কাস্টমারের গুণা ৫৫ নম্বরিক ৯ শতাংশই অ্যাপল
কাস্টমারবর্তী। সেহা সমস্ত কু অন ওয়ান ল্যাপটপের লাকারও প্রমাণিত থাকছে। তাই শিক্ষার্থীরাও তাদের প্রাক্কালন ফ্রেমে এই প্রদানের
প্রযুক্তিতে উৎসাহিত হচ্ছেন। ফলে গুণাল কলের এই নতুন বিচার এনুয়েলসহ লাকি ডিঅসপ্রাক্কালনও যুক্ত করার জ্ঞানায়নীয়তার কথা
সবদিয়ে অনেক ব্যবহারকারী।

Challenges:

1. It was my first science and technology based news. That's why I was a bit nervous.
2. It was a long and informative story. So I have to shorten it.
3. There was a tough English word. That bothered me to understand.

Mistakes and Correction:

Mistakes	Correction
1.	2.
3. Long Intro.	4. Short Intro.

Learnings:

1. I learned how to structure a sentence.
2. I learned how to relate something with another thing.
3. I learned how to understand the merits of the news.

Project 06

Project Name:

Type of Work: Life Style

Assignment Date: 13 March, 2024

Telecast Time: 09:13 AM

Project Details: This was a story from our coastal area. Women in south Asia are becoming silent victims of an alarming side effect of the climate crisis as sources of clean water for drinking and bathing become more and more scarce – the loss of their hair. Mostly bangladeshi women are sufferer more.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. At first I copied the news from different note pad.
2. My senior told me to write elaborately with bangladeshi aspect.
3. After writing those elaborately, the rest of the countrys I highlight shortly
4. I asked my senior to cross check the script.
5. I informed my senior that the final script is ready to be broadcast.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-03-13/tCJ1RPNY>

Main Copy

The women losing their hair because of the climate crisis: ‘It’s everything to us’

With clean water a precious resource, women are bathing in saline and polluted pools, which is not just causing infections but is also robbing them of their hair. Stuti Mishra reports

Independent Climate

Women in south Asia are becoming silent victims of an alarming side effect of the climate crisis as sources of clean water for drinking and bathing become more and more scarce – the loss of their hair.

In the coastal regions of Bangladesh, where over half of the water is tainted with salt and pollutants, women are walking back-breaking distances to fetch slightly safer water for drinking.

But with clean water being such a precious resource, women are bathing in hard water, which is not just leading to infections but is also causing them to lose their hair, laying bare the deeper wounds inflicted by the climate crisis.

In the Satkhira region in southwestern Bangladesh, where residents rely solely on rice crops and fishing for their livelihood, women say they are losing hair at an alarming rate. Some are worried about premature baldness, while others are selling their hair to vendors in an attempt to make ends meet.

“Women in the Satkhira region are living without the basics of clean water, decent toilets, and good hygiene, and the climate crisis is making it worse,” Anindita Hridita, programme lead on climate resilience at WaterAid Bangladesh, tells The Independent.

“They say continued exposure to contaminated water sources is not only causing dangerous waterborne diseases but also robbing them of their hair, an added layer of injustice in an already dire situation.”

Hridita and her team travelled through the region for days, collecting stories from women in the villages of Satkhira who are suffering through the multifaceted effects of the climate crisis.

“The water I bathe in causes my skin to get very dry, and I often get blisters,” shares Shyamoli Munda, a rice and fish farmer from Bhetkali village in Satkhira. “The blisters sometimes get so dry they bleed.”

Shyamoli says she has lost so much hair in recent years that she fears going bald.

“Every day I am getting lots of hair falling out, almost a handful,” she says. “It comes out whenever I comb my hair. As a woman, hair is everything to us, so whenever I lose hair, I feel insecure about going bald or something.”

Scientific studies show that hard water makes hair and skin dry and weak. However, the extreme exposure these women have daily to saline water is causing more severe effects.

In Satkhira, where salinity is higher, women who move in from other areas see more rapid hair loss. Hridita says the women who had moved to the village after marriage told her that, if earlier they were losing one handful of hair, now they lose double the quantity.

“We use pondwater for showers and washing. The water is not good, but there is no alternative,” says Jhorna Munda, a 22-year-old resident of Bhetkhali, Satkhira. “I’m scared that I won’t have any [hair] eventually.”

The narrative of hair loss extends beyond aesthetics, holding deep cultural and personal significance. Hridita says the issue “deeply relates” not just to women’s mental health, but also to their standing in society and even their future.

“In south Asia, before arranged marriages, the groom’s family comes to see the potential brides, and the women are showcased with all their beauty and confidence,” Hridita says. “It is very important to have hair.”

While the issue affects men, too, Hridita says they did not seem as bothered as the women about their hair falling out. But for women, it represents a loss of their identity.

The issue is not limited to Bangladesh; in the arid regions of Uganda, women are facing similar challenges. “Since we get water from far away, I only use a little water to wash my hair. As a result it

is not thoroughly washed clean at times,” says Lina Lokol, 30, a mother of six who lives in Ariamaoi village in the Karamoja region of Uganda.

“My hair keeps breaking because of my daily household chores. I keep my hair clean and neat to fit in[to] society. Here in Karamoja, if a woman has shabby hair, people laugh at her; they may think she is a madwoman. And if you shave off your hair, people may think you have lost your husband.

Lina Lokol, 30, getting ready to carry a 20 litre jerrycan full of water back home from River Nataa, Ariamaoi village, Nabiratuk District, Karamoja region, Uganda (WaterAid/James Kiyimba)

“When I have unattended hair, I become a disgrace to my husband, and he may even abandon me for other women who are more beautiful and have well-plaited hair.”

In most houses in rural Bangladesh and Uganda, women are responsible for fetching the water. They are undertaking arduous journeys, covering long distances to collect drinking water for their families. With whatever they fetch in their jerrycans, household chores take priority, and their personal hygiene and hairwashing take a back seat.

“When I go to collect water, I take a kolosh (jug), which holds 10 litres of water. I’m afraid of the walk,” says Lina. “The roads are not very safe and I’m afraid I’m going to trip and fall, especially when it’s dark.

“I find the walk very physically straining. The kolosh has to be carried on my side, over my hips, so it’s very straining on that part of my body.”

Some women have also started selling their fallen hair. South Asia has long been a hub for the hair trade. But hair, which was once obtained as a donation, has now become a way for Bangladeshi women to make some money.

“I’m selling my hair to buy groceries,” says Shyamoli, a mother of three, whose rice crops have been suffering due to extreme weather. “I feel bad about it, but what can I do? There is no other way to get the groceries. I sell my hair for 600-700 Taka (£4-£5) each time.”

Hridita says that this has become common practice in the community. “If these women had access to clean water their lives could have been a lot easier.”

She says her team at Water Aid is helping women to collect water through rainwater harvesting, but a lot more work needs to be done to make clean water available to women, who are often the last people in their families to be allowed to use it despite being the ones who fetch it.

My Copy

এক

এ

|

উৎস

,

উপর ।

|

বহন

হয় ।

এই

সহ

|

|

ও

, '

|

কখনও কখনও এত

হয় । '

ফসল

|

|

|

- সহ

|

, '

ফসল

|

আর

|

৬০০

৭০০

| '

’ ,
আরও ।
সময়
উপর নজর হয় । এমন -সব
।
, হয়ত
।
এইসব
। এই পথ
। এইসব বহন
আর ।
হয় ।

Edited Copy

, | -

উপরই

হয় এই ।

এক এ হয় ।

উৎস ,
উপর ।

- হয় ।

সহ
।

।

ও

,

মত । কখনও এত
হয় ।

ফসল

। ,

। ।

- সহ

।

,

ফসল

। আর

900

,

,

1

হয় ।

1

Published Copy

জলবায়ু পরিবর্তনে ঢুল হারাচ্ছেন নারীরা

দেশের উপকূলীয় অঞ্চলের নারীরা লবণাক্ত পানির প্রভাবে নিয়মিতই হারাচ্ছেন মাথার ঢুল, সেই সঙ্গে বাড়ছে সংক্রমণিক রোগ। দূর দূরান্ত থেকে খাবার পানি সংগ্রহ করলেও গোসলসহ অন্যসব পরিচ্ছন্নতার কাজের জন্য লবণাক্ত পানির উপরই নির্ভর করে থাকতে হয় এই নারীদের।



উপকূলীয় নারী: ছবি: অর্ড ২০

পানবাহী সুলতানা

২ মিনিটে পড়ুন



সম্প্রতি মহাবানমোমে ব্রিটিশ অধ্যাদমোম দা হুইপেডেডের এক প্রতিবেদনে এ কথা প্রকাশ করা হয়ে।

জলবায়ু পরিবর্তনের ফলে দক্ষিণ এশিয়ার উপকূলীয় অঞ্চলে নিম্নতর পানির উৎস ক্রমশ কমে যাচ্ছে, যার প্রভাব সবচেয়ে বেশি প্রভাব পড়তে নারীদের উপর। বাংলাদেশের পশ্চিম এলাকায় বিশেষ পানির প্রবাহ মন্ডিলানের দূর-দূরান্তে যেতে হয়। তাই বাবা ভ্রমে খোঁসল মন অন্যান্য পরিষ্রমের কারণে অন্য ব্যবস্থায় পানিই ব্যবহার করেন তারা। যার ফলে গ্রামের শস্যেরা হিসেবে তাদের চুলা গড়ত হয় ক্রমশ বেড়ে যাচ্ছে এবং মাথার তুলে বিভিন্ন সংক্রামক রোগ এমনকি ইনসেকশনও আক্রান্ত হচ্ছেন।



সাতক্ষীয়ার ডেউকানি গ্রামের মন ও মন চাষী শ্যামলী মৃত্তা বালেশ্বর, নন্দগঞ্জ শ্রমিতে গেসেলের ফলে তুলে খুব ক্ষতি হতে যায় এবং শরীরে রক্তই সেকালের মত পড়ে। সেক্ষেত্রে এখনও এই ক্ষতিতে মাথা দে যেখানে থেকে রক্তপাতও হয়।

সাতক্ষীয়া অঞ্চলের মালদেব গ্রামের জীবিকা ফলস উৎপাদন এবং মাহ ধরা। সেখানেকার অশ্রাব্য শারীরা রাসায়, যেখানে লক্ষ্যতমতা বেশি সেখানেকার মালদেব জনমান্য অঞ্চলের থেকে বেশি মাহাচ চুল হারান। অনেকের অশ্রাব্য টিক হতে যাচ্ছেন। তাই স্বাস্থ্যের পাহাচলে তাদের পড়ে মাথায় চুলগুলো শ্রব বিক্রি করে চাল-চাল সহ অন্যান্য পয়োজনীয় প্রিন্স কিনে থাকেন।

আরও পড়ুন: এবার সুপেয় পানির কন্ট দুই মাসে উৎকলবাসীর

শিশু সন্তানের জন্মী শ্যামলী বালেশ্বর, আবহাওয়ার কারণে শালের ফলস ক্ষতিগ্রস্ত হচ্ছে। তাই বাজারের প্রসা আর কোন উপায় না পেয়ে তুল নিষ্কি করা হয়ে থাকে। তুল বিক্রি করে প্রতিবার ৩০০ থেকে ৭০০ টাকা পাওয়া যায়।

প্রয়াচিত্র ২০১৬ বাংলাদেশের জলবায়ু স্থিতিস্থাপকতা বিষয়ক প্রোগ্রামের প্রধান অনিষ্টিতা প্রিন্সিটো-জালাল, সাতক্ষীয়া অঞ্চলের মালদেব বিশুদ্ধ পানি, নিরাপদ স্যানিটেশন এবং স্বাস্থ্যবিধির বৈশিষ্ট্য বিষয়গুলি ছাড়াই জীবনধারণ করছেন এবং অনবায়ু সংকটের ফলে এই বিষয়গুলো আরও মারাত্মক দিকেই যাচ্ছে।

গ্রামগুলোর নারীদের বিয়ের সময় তাদের শরীরিক সৌন্দর্যের উপর বেশি নজর দেয়া হয়। ফলে মেয়েদের অঞ্চলে চুল পড়ে গেলে তাদের পরিত্যক্ত হয়ে নিয়ে শাস্তি থাকেন। গিরহিত নারীরাও তাদের চুল পড়ে যাওয়া নিয়ে স্বামীর সাথে অসুখমিত রোজ করেন এবং শংবার নিয়ে সংশোধন ঘটকন।

Challenges :

1. I was struggling to understand what will be the head line.
2. I was anxious about my writing.
3. I need to shorten the broad news with bangladeshi aspect.

Mistakes and Correction:

Mistakes	Correction
1.	1.
2.	2.

Learnings:

1. Learned to use appropriate words in headlines.
2. Spelling skills are developed.

Project 07

Project Name:

৩

,

Type of Work: Health

Assignment Date: 16 March, 2024

Telecast Time: 05:15 PM

Project Details: This was a health based news, that contain At least 3,000 more chemicals are in plastic from food packaging to toys to medical devices than previously estimated by environmental agencies. That published on Thursday found, raising questions over pollution and consumer safety.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. I read the script.
2. I planned the map of the script.
3. I wrote the script and asked for a check.
4. Went to the editing panel.
5. Edited the news.
6. I returned to the seniors for uploading.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-03-16/DxEECwxR>

Main Copy

Chemicals in plastics far more numerous than previous estimates, report says

LONDON, March 14 (Reuters)

At least 3,000 more chemicals are in plastics — from food packaging to toys to medical devices — than previously estimated by environmental agencies, a report published on Thursday found, raising questions over pollution and consumer safety.

While the United Nations Environment Programme (UNEP) had previously identified around 13,000, opens new tab plastic chemicals, the report, opens new tab by a team of European scientists found more than 16,000 chemicals in plastics — a quarter of which are thought to be hazardous to human health and the environment.

The report, funded by the Norwegian Research Council, comes as government negotiators grapple with devising the world's first treaty to tackle mounting plastic pollution, as some 400 million tonnes of plastic waste are produced every year.

"To robustly solve plastic pollution, you actually have to look at the full life cycle of plastics and you have to address the chemicals issue," said report co-author Jane Muncke, managing director of the Swiss nonprofit Food Packaging Forum.

That's because plastic chemicals can leach into water and food.

"We're finding hundreds, if not thousands, of plastic chemicals in people now and some of them have been linked to adverse health outcomes," Muncke said.

Such impacts include fertility issues and cardiovascular disease.

"When we look into ... products that we're using on a daily basis, we usually find between hundreds, if not thousands of chemicals in an individual plastic product," said lead author Martin Wagner, an environmental toxicologist at the Norwegian University of Science and Technology.

Kimberly Wise White, vice president of regulatory and technical affairs for the American Chemistry Council, an industry group whose membership is dominated by plastics makers, said the findings sought to "advance a hazard framework that ignores real-world exposures and paints an incomplete picture for regulators and the public."

While the plastics industry has said any global treaty should promote recycling and re-use of plastic, only addressing plastic waste doesn't go far enough to protect people, the report's authors said.

Scientists flagged the need for greater transparency on what chemicals — including additives, processing aids, and impurities — are going into plastics - including recycled products.

A quarter of the identified chemicals lack basic information on their basic chemical identity, the report said.

"At the core of the problem is the chemical complexity of plastics," said Wagner, who also serves on the board of the Scientists' Coalition for an Effective Plastics Treaty.

"Often producers don't really know which kind of chemicals they have in their products and that comes from very complex value chains."

Only 6% of the chemicals found in plastics are regulated internationally. Without regulatory pressure, "there is no motivation to disclose what's in the plastics," he said.

That's something a plastics treaty could help to address. Negotiations continue next month in Ottawa, Canada, with the aim of finalizing a treaty come December in the South Korean city of Busan.

My Copy

,

,

এমন

|

,

আরও ৩

|

,

সহ সব

এই

|

() এর

১ ৩

|

১ ৬

|

,

|

এমন

| এর এক

| এইসব

সহ

মত

|

বছর ৪০০ টন
এই
নজর
এর
উ
সহ
আরও
নজর

Edited Copy

৩

,

,

এমন

|

,

আরও ৩

|

সব

এই

() এর

১ ৩

১ ৬

এমন

। এর এক

। এইসব

মত

বছর

৪০০

টন

এই

নজর

এর

৬

আরও

নজর

|

Published Copy

প্লাস্টিকে ৩ হাজার ভয়াবহ রাসায়নিক শনাক্ত, বাড়ছে বক্ষ্যত্বের ঝুঁকি

প্রতিদিনের ব্যবহার করা প্লাস্টিক পণ্যে মানুষের থেকেও বেশি রাসায়নিকের অস্তিত্ব রয়েছে, সম্প্রতি একটি গবেষণায় এমন তথ্য উঠে এসেছে।



প্রতিদিনের ব্যবহার করা প্লাস্টিকে আরও ৩ হাজার নতুন রাসায়নিক শনাক্ত হয়েছে। ছবি: সংগৃহীত

রুবায়েয়া সুলতানা

২ মিনিটে পড়ুন



বিস্তারিত >>

নরওয়েজিয়ান রিসার্চ কাউন্সিলের অর্থায়নে প্রকাশিত গবেষণাপত্রের বরাতে লন্ডন ডিষ্টিক আন্তর্জাতিক সংবাদ সংস্থা রয়টার্সের প্রতিবেদনে বলা হয়েছে, নিত্যদিন ব্যবহার করা প্লাস্টিকে আরও ৩ হাজার নতুন রাসায়নিক শনাক্ত হয়েছে।

খাবার প্যাকেজিং, খেলনা থেকে শুরু করে চিকিৎসা ডিভাইসসহ সব ধরনের প্লাস্টিকে অতিরিক্ত এই রাসায়নিকের অস্তিত্ব পাওয়া গেছে। যদিও জাতিসংঘের পরিবেশ কর্মসূচি (ইউএনইপি) এর আগে প্রায় ১৩ হাজার রাসায়নিকের উপস্থিতি শনাক্ত করেছিল। তবে নতুন প্রতিবেদনে তা ১৬ হাজারে গিয়ে দাঁড়িয়েছে।

প্রতিবেদনে বলা হয়েছে, প্লাস্টিকে থাকে রাসায়নিক পদার্থ পানি এবং খাবারের মাধ্যমে মানুষের শরীরে প্রবেশ করতে পারে। মানব শরীরে হাজার হাজার এমন রাসায়নিকের অস্তিত্ব পাওয়া যাচ্ছে যা সরাসরি প্লাস্টিক থেকে এসেছে। এর এক চতুর্থাংশই বিপজ্জনক বলে মনে করা হয়। এইসব রাসায়নিক বস্তুসহ কার্ডিওভাসকুলারের মত রোগ সৃষ্টি করেছে।

সুইস অলাভজনক ফুড প্যাকেজিং ফোরামের ব্যবস্থাপনা পরিচালক বলেন, প্রতি বছর প্রায় ৪০০ মিলিয়ন টন প্লাস্টিক বর্জ্য তৈরি হয়। প্লাস্টিকের কারণে তৈরি এই দূষণকে দৃঢ়ভাবে সমাধান করার জন্য প্লাস্টিকের সম্পূর্ণ জীবনচক্রের দিকে নজর দিতে হবে এবং এর রাসায়নিক চক্রগুলো চিহ্নিত করতে হবে।

গবেষকরা বলছেন, অধিকাংশ প্লাস্টিক প্রস্তুতকারক কোম্পানিগুলো তাদের তৈরি প্লাস্টিকে কি রাসায়নিক রয়েছে তা জানে না। কারণ এটি একটি জটিল শনাক্তকরণ প্রক্রিয়া। আন্তর্জাতিকভাবে মাত্র ৬ শতাংশ প্লাস্টিকের রাসায়নিক নিয়ন্ত্রণ রয়েছে।

প্লাস্টিক শিল্পকারখানা গুলোর ভাষা, শুধু প্লাস্টিক বর্জ্য অপসারণ ক্রমবর্ধমান দূষণ মোকাবেলা করতে পারবে না বরং প্লাস্টিক পণ্য পুনঃব্যবহারের প্রচার জোরদার করা উচিত।

আরও পড়ুন: [নতুন গবেষণা / নিয়মিত প্যারাসিটামল সেবনে ডায়বকর বিপদ।](#)

বিজ্ঞানীরা পুনঃব্যবহৃত পণ্যসহ প্লাস্টিকের মধ্যে কোন রাসায়নিক গুলো রয়েছে তা আরও বেশি স্বচ্ছতার সাথে প্রকাশ করার প্রয়োজনীয়তার দিকে নজর দিতে বলছেন।

Challenges:

Project 08

Project Name: ছয় কয় -

Type of Work: Health

Assignment Date: 11 March, 2024

Telecast Time: 06:49 PM

Project Details: This is for health information. It says that, people who sleep less than six hours every night may have a 16% higher risk of developing type 2 diabetes – even when they eat healthily. This was a alarming news for this generation. Because, most of the people now sleep less than six hours.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. The sub-editor directed me to write the feature based on a The Independent report.
2. I write the feature keeping the facts right.
3. After that, I give it my own style and add storytelling elements.
4. Then, I showed the feature to him. He reviews it before putting it up on the website panel.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-03-11/NSxLH7ST>

Main Copy

Getting less than six hours of sleep may raise type 2 diabetes risk – study

Researchers say healthy eating cannot compensate for chronic sleep deprivation.

People who sleep less than six hours every night may have a 16% higher risk of developing type 2 diabetes – even when they eat healthily, research suggests.

An analysis of data from nearly 250,000 UK adults suggests people sleeping between three and four hours a night may have a 41% higher risk of developing the condition, compared with those who get more than seven hours, while five hours or so of sleep was associated with a 16% higher risk.

The researchers said further studies are needed to validate the findings, but added that their work suggests healthy eating alone cannot compensate for chronic sleep deprivation.

Christian Benedict, associate professor and sleep researcher at Uppsala University in Sweden, said the findings “should not cause concern, but instead be seen as a reminder that sleep plays an important role in health”.

He said: “I generally recommend prioritising sleep, although I understand it’s not always possible, especially as a parent of four teenagers.”

It is estimated that more than 4.4 million people in the UK are living with type 2 diabetes and some 13.6 million are at increased risk of developing the condition. Type 2 diabetes affects the body’s ability to process sugar, hindering insulin absorption and resulting in high blood sugar levels.

Over time, it can cause serious damage, particularly to nerves and blood vessels.

For the study, published in the journal *Jama Network Open*, the researchers looked at health data of 247,867 adults in the UK Biobank – a database containing medical and lifestyle records of more than half a million people.

Their aim was to understand whether people who sleep too little can reduce their risk of developing type 2 diabetes by eating healthily.

The criteria for healthy eating included having less than two servings of unprocessed red meat products per week, or fewer than two weekly servings of processed meat products, four or more tablespoons of vegetables per day, two or more pieces of fruit per day, and two or more servings of fish products per week.

The researchers said they adjusted for factors such as ethnicity, smoking status, antidepressant use, body mass index, blood pressure, education, social and economic status, and physical activity.

Over the course of 12 years, 7,905 people were diagnosed with type 2 diabetes.

Studies on sleep extension have demonstrated that individuals tend to consume less sugar and fewer calories, which likely contributes to better long-term metabolic health

Professor Christian Benedict, Uppsala University

The team found that, overall, people with the healthiest diets were found to have a 25% lower risk of developing type 2 diabetes.

But those who slept less than six hours a day were still at increased risk.

Prof Benedict said there may be several factors at play that raise the risk of type 2 diabetes among poor sleepers, such as “leading a sedentary lifestyle, diminished skeletal muscle function in regulating blood sugar levels, and unfavourable changes in gut microbiota (bacteria)”.

He added: “Studies on sleep extension have demonstrated that individuals tend to consume less sugar and fewer calories, which likely contributes to better long-term metabolic health.”

Commenting on the study, Dr Lucy Chambers, head of research communications at Diabetes UK, said: “No one thing causes type 2 diabetes.

My Copy

কম

-

,

কম

-

১ ৬

এই

|

এক

এ

|

উপর

৪১

|

৪.৪

-

১ ৩.৬

|

-

,

|

,

|

এক

২ ৪ ৭ ৮ ৬ ৭

জন

১ ২

উপর

-

,

কম

,

,

ফল

, এমন ৭৯০৫

-

|

,

-

২৫

কম

এই

৬

কম

|

Edited Copy

ছয়

কম

-

ছয়

কম

-

|

এমন

|

ছয়

কম

-

,

ছয়

কম সময়

-

১৬

| এই

|

উপর

,

৪১

|

৪.৪

-

১৩.৬

|

,

-

;

|

,

|

২

৪৭

৮৬৭ জন

১২

|

,

,

কম

,

,

ফল

, এমন ৭,৯০৫

-

|

,

-

২৫

কম

এই

৬

কম

|

স্বাস্থ্য

১৬ টা ৪৯ মিনিট, ১১ নার্স ২৩৪৪

হয় ঘণ্টার কম ঘুমে হতে পারে টাইপ-টু ডায়াবেটিস

প্রতি রাতে যারা হয় ঘণ্টার কম ঘুমান তাদের টাইপ-টু ডায়াবেটিসের ঝুঁকি বেশি থাকে। সম্প্রতি একটি গবেষণায় এমন তথ্য ভাঙে এসেছে।



রুবায়েয়া সুলতানা

২ নিমিষ্ট পাতা



এক দুই দিন
ঢাকায় জন্ম জিতে নিন

১০০

জন্ম নেটওয়ার্ক ওপেন জার্নালে প্রকাশিত গবেষণাপত্রের বরাতে যুক্তরাজ্যজাতিক স্বত্বাধিকার দ্যা ইনডিপেন্ডেন্টের প্রতিবেদনে বলা হয়েছে, যারা প্রতিদিন ৬ ঘণ্টার কম সময় ঘুমান তাদের টাইপ-টু ডায়াবেটিসের ঝুঁকি ১৬ শতাংশ। এই ফলটি ব্লাস্কোর যাবার গন্তব্যেও সুপ্রসঙ্গ দাখ্য হবে না।

যুক্তরাজ্যের প্রায় দুই লক্ষ পঞ্চাশ হাজার প্রাপ্তবয়স্কের উপর গবেষণায় দেখা গেছে, যারা রাতে সাত ঘণ্টার বেশি ঘুমান তাদের তুলনায় যারা দিন থেকে চার ঘণ্টা ঘুমান তাদের ডায়াবেটিস আক্রান্ত হওয়ার ঝুঁকি ৪১ শতাংশ বেশি। যুক্তরাজ্যে আনুমানিক ৪.৪ মিলিয়নেরও বেশি মানুষ টাইপ-টু ডায়াবেটিসে আক্রান্ত এবং ১৩.৬ মিলিয়ন মানুষ তীব্র ঝুঁকিতে রয়েছেন।

যারা তিন থেকে চার ঘণ্টা দুমান তাদের ডায়াবেটিস আক্রান্ত হওয়ার মাত্রা ২৯ শতাংশ বেশি। যুক্তরাজ্যে আনুমানিক ৯.২ মিলিয়নেরও বেশি মানুষ টাইপ ২ ডায়াবেটিসে আক্রান্ত এবং ১৩.৬ মিলিয়ন মানুষ তাঁর ঝুঁকিতে রয়েছেন।

প্রতিবেদনে বলা হয়েছে, টাইপ-২ ডায়াবেটিস শরীরের চিনি বা গ্লুকোজ প্রক্রিয়ার ক্ষমতাকে প্রভাবিত করে এবং শরীরে ইনসুলিন শোষণে বাধা দেয়; যার ফলে ব্লকে শর্করার মাত্রা বেড়ে যায়। সময়ের সাথে সাথে এটি গুরুতর শারীরিক ক্ষতি করতে পারে, বিশেষ করে মায়ু এবং রক্তনালির।



আরও পড়ুন: **যেসব খাবার নিয়ন্ত্রণ রাখে ডায়াবেটিসকে**

যুক্তরাজ্যের গ্যাংগোব্যাক্ষ নথি ২ লাখ ৪৫ হাজার ৫০০ জন প্রাপ্তবয়স্ক মানুষের চিকিৎসা এবং জীবনযাত্রার ১২ বছরের সংগৃহীত তথ্যের ভিত্তিতে গবেষণাটি করা হয়েছে।

এতে গবেষকরা দেখেছেন, যারা স্বাস্থ্যকর খাবার যেমন, সব্জিতে দুইবারের কম লাল মাংস, প্রতিদিন চার চামচের বেশি শাকসবজি, প্রতিদিন দুই বা তিন টুকরার বেশি ফল গ্রহণ করেন। এরই সত্ত্বেও দুই থেকে তিন দিন মাছ খান, এমন ৭,৯০৫ জনের টাইপ-২ ডায়াবেটিস দেখা দিয়েছে।

সুইডেনের উপসালা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক এবং গবেষক ক্রিস্টিয়ান বেনোইস্ট ব বলেন, স্বাস্থ্যকর খাদ্যভাস মেনে চলা ব্যক্তিদের টাইপ-২ ডায়াবেটিস হওয়ার ঝুঁকি ২৫ শতাংশ কম এবং যারা এই খাদ্যভাস মেনে চলেছেন কিন্তু ৬ ঘণ্টার কম ঘুমিয়েছেন তাদের আক্রান্ত হওয়ার মাত্রা বেশি।

Challenges:

1. I had to write a feature from a research published.
2. There are many term that are very tough, but I have to narrow it with simple word.

Misstakes and Correction:

Misstakes	Correction
1. , কম - ১ ৬ এই ।	1. ছয় কম - এমন কম - ছয়
2. ৬ কম ।	2. ৬ কম

Learnings:

1. Headline writing skills are developed.
2. Need to write short and simple sentences.
3. I need to be more careful with my spelling.
4. Learned to use appropriate words.

Project 09

Project Name:

Type of Work: Life Style

Assignment Date: 27 March, 2024

Publish Time: 01:08 PM

Project Details: This was a daily habit based news. Every day, people with foot pain hobble to doctor. This will be a solution to wear shoes at home also. It's a common and expected practice in some cultures to walk bare foot in house. But this may cause many problem.

My Roles, Tasks and Responsibilities :

1. I read the script.
2. I planned the map of the script.
3. I wrote the script and asked for a check.
4. Went to the editing panel.
5. Edited the news.
6. I returned to the seniors for uploading.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-03-27/8AXEYSC3>

Main Copy

The Health Benefits of Wearing Shoes in the House

Every day, people with foot pain hobble into Dr. Priya Parthasarathy's podiatry office, and she asks them the same three questions: "What do you do for work? Where do you work? And what do you put on your feet when you're working?"

More often than not, they work from home, barefoot. Over the past few years, there's been a "significant increase" in people experiencing foot pain, says Parthasarathy, a podiatrist with Foot and Ankle Specialists of Mid-Atlantic in Silver Spring, Md. A rise in remote work is partly to blame, she believes. There is a solution to the aches, strains, and even stress fractures, though it's not one patients like to hear: Start wearing shoes inside. "It makes such a big difference," she says.

Hard floors are bad for your feet

There are lots of reasons why people go barefoot at home. It's a common and expected practice in some cultures; others do it because they're grossed out by tracking dirt and germs inside. But for people without strong feelings on the subject, and whose home doubles as their office, indoor shoes are a good idea. People who work remotely tend to underestimate the amount of time they spend walking around barefoot during the day. "You'll get up and stand around the kitchen and chop vegetables, or clean, or go up and down the stairs to do laundry," says Dr. Jackie Suter, a podiatrist based in New York City. That's a problem because hard floors, unlike padded carpets, don't offer any support or shock absorption. If you're barefoot, only your fat pad—the thin layer of fat located under the ball of the foot and the heel—will absorb that repetitive impact. "There's a cumulative effect," Suter says. Putting pressure on your feet by walking around barefoot for weeks or months can cause them to become inflamed, which can lead to serious problems.

Many of Parthasarathy's patients who work from home, for example, have metatarsalgia, which is inflammation that causes pain at the ball of the foot. "It can migrate upwards, causing pain in the knees, hips, and back," she says. Plantar fasciitis, meanwhile, can lead to stabbing pain in the bottom of your foot, while Achilles tendinitis is characterized by pain and stiffness in the morning, as well as swelling in the heel area. "No one is meant to walk on hardwood floors all the time," she adds. "That's very different from walking on soft, grassy terrain, or the beach. You're walking on engineered wood."

Tripping risks, standing desks, and poor sitting form

Hard floors are at the root of many foot problems—but they're not the only culprit. Consider all the opportunities for tripping over or running into stuff. Your kids left Legos all over the floor and you didn't see them before walking into the room barefoot? Ouch. You stubbed your toe against the edge of the bed? Here's hoping the neighbors didn't hear your screams. Throughout the pandemic, "I saw a lot of people coming in with fractured toes and feet from accidentally kicking furniture or tripping over pets," Parthasarathy says. Such injuries can be especially concerning for people with diabetes, who are at heightened risk of foot complications. Wearing sneakers makes you more stable than you would be either barefoot or in just socks.

Then there are standing desks. Some remote workers, determined to be more active, end up standing for the majority of the day—but forget to put on shoes, Parthasarathy says. That can quickly tire the feet and exacerbate or lead to conditions like plantar fasciitis. In addition to wearing shoes, Parthasarathy recommends using an anti-fatigue floor mat, which research suggests can alleviate foot fatigue, ensure pressure is well-distributed, and promote stability. "That, paired with a good sneaker, could really make a difference," she says.

Of course, not everyone is motivated to stand all day. Some prefer sitting—and in a less-than-ideal position, to boot. If you've ever pulled your feet up underneath yourself while perched on your office chair, you know they eventually start to hurt. "There are tendons that go around the ankle, and they don't like to be stretched in those ways," Parthasarathy says. "Sitting with one foot under your bottom for even a few hours a day will put you more at risk for tendonitis." If you're wearing shoes, she points out, you'll probably be more inclined to keep your feet on the ground.

What to look for in an indoor shoe

Shoes provide comfort, support, and protection, while taking pressure off important tendons and ligaments. But not just any sneaker or slipper will do. If you can bend yours completely in half, it's time to invest in a better pair, says Dr. Nicole Brouyette, a senior staff podiatric surgeon at Henry Ford Health in Detroit. Same verdict if you flip your shoes upside down and find that the soles are so worn out, they're uneven.

Ideally, shoes will have a spacious fit at the toes and provide at least some degree of arch support. "Everyone has a natural arch to their foot, or if they have flat feet, they need a natural arch," Brouyette says. "I make sure the shoe has that built-in—you can check to see if there's a little bit of a ridge by the middle of the foot, on the bottom." If there's not, you don't necessarily need to buy a new pair; she often suggests patients buy an over-the-counter orthotic, which is an insert designed to relieve foot pain. They can be especially helpful for people with plantar fasciitis, she says; in serious cases, she might recommend a custom, medical-grade orthotic that's designed to match the contours of your feet.

You might be tempted to wear slippers inside—and that's O.K., with some caveats, Brouyette says. If they're the fuzzy type designed to keep your feet warm, they're probably not providing meaningful support. "You're maybe doing a disservice to yourself," she says. Wear them while you're watching a movie on the couch, but once you start walking around, opt for a pair with an outer sole that provides arch support.

But what about germs?

Perhaps you still have cold feet about wearing shoes inside—because no one wants to track in dirt, allergens, or especially feces. There's an easy solution, Brouyette says: Keep two separate sets of shoes. Wear your public-facing, outdoor shoes to the gym or grocery store or wherever else you head when you leave the house. Then, have another set of shoes you only wear indoors. "I know we're creatures of habit, and sometimes it's like, 'I'm in a rush, I just ran in from the grocery store, and I have to get on this call,'" she says. "But it takes a quick three seconds to take them off and put on your indoor shoes." Your feet will be happy—and the habit ensures there's nothing disgusting about wearing shoes inside.

My Copy

?

,

|

,

|

সময়

সময়

এই

|

|

,

মত

|

এমন

|

এই সকল

,

|

সময়

|

-

ও

,

,

সকল

|

?

?

যখন

তখন

?

|

|

,

পর পর

,

এমন কত হয় ।
ও
হয় ।
মত
নয় ।
নরম
উপর পড়ল ।
এমন
এই

এরপরই

|

হয় | ড.

,

|

-

|

উপশম

|

,

|

|

এক

|

, '

এমন

|

এক

।'

|

আজই

,

ড.

|

,

মত

,

|

সমতল

সমতল

|

,'

|

|

।'

?

সময়

সময়

Edited Copy

সময়

সময়

এই

মত

এই সকল

সময়

ও

-

?
?

?

যখন

তখন

|

|

,

পর পর

,

,

|

এমন কত

হয়

|

ও

,

‘ ,

হয় ।’

.

,

|

,

|

মত

,

|

, ‘

নরম

;

।’

,

,

উপর

পড়ল ।

এমন
এই
এরপরই
হয়। ড.
উপশম
এক
এমন
এক
আজই
ড.
মত

| সমতল সমতল
|
| , ‘ |
|
|’
?
|
সময় ,
|
|
|
সময় |
|

Published Copy

বাসার ভেতরেও কেন জুতা পরা জরুরি

পা ব্যথা, সাম্প্রতিক বছরগুলোতে অধিক উদ্ভারিত একটি সমস্যা নাম। বিশেষজ্ঞদের মতে, বর্তমানে মানুষের ঘরে বাসে কাজের সংখ্যা বেড়ে গেছে। বিশেষ করে কলোনায় সময় হোম অফিসের অভ্যাস পড়ে উঠায় অধিকমাত্রায় সময় সবাই বাড়িতে থাকেন। এই সময়টুকু কেনই জুতা ব্যবহার করার প্রয়োজন বোধ করেন না। যার ফলাফল প্রভাব পড়ছে শরীরে। ব্যথা, সেউগ এবং এমনকি পেঁচা রোগের কারণে নতুন সমস্যা শিউরোয়ীরা ডিই পরছেন ডাক্তারদের কাছে।



বাংলাদেশের তেল
বাংলাদেশের

কুবাইয়া সুলতানা

৫ মিনিট শুনুন



নগদ লেনদেনে
১০০% পর্যন্ত ক্যাশব্যাকসহ*



সম্প্রতি টাইম মাগজিনে প্রকাশিত প্রতিবেদনে এই সকল সমস্যার যে সমাধানের কথা বলা হয়েছে তা হল- বাসায় জুতা ব্যবহার করা।

অ্যাপনি বইয়ের বের হওয়ার সময় যেমন জুতা পরেন তেমনি বাসায়ও ব্যবহার করতে হবে জুতা। মিড-অউলিন্ডিকের পা ও গোড়ালি বিশেষজ্ঞ প্রিয়া পার্থসারথি জানান, তার কাছে আসা রোগীদের ডিনি টিনটি প্রশ্ন করেন- অ্যাপনি কী কাজ করেন? কেমনে কাজ করেন? অ্যাপনি যখন কাজ করেন তখন অ্যাপনি পায়ে কী পরে থাকেন?

যারা বাড়িতে হোন অফিস বরেন্স তাদের অফিসবশই বাসায় সরাসরি জুতা হাড়ই ব্যবহন বসে জাশাশ তিয়া।

শক্ত মেঝে পায়ের ক্ষতি করে



বাসায় জুতা না পরা আমাদের ছোটবেলার অভ্যাস থেকে এসেছে। বাড়িতে বসে অফিস করছেন, সেই সাথে একটি পর পর রাগামারে সাজছেন, সাজরনে সাজছেন, সিঁচি বেরা উঠছেন কিন্তু পায়ে সেই জুতা। স্বাস্থ্য থাকলেও খানি পায়ে এমন কড় চন্দ্রেরা হয় তার পরিমাণ সম্পর্কে অনেকেরই ধারণা থাকে না।

নিউ ইয়র্ক সিটির পা এ গোড়ালি বিশেষতঃ ত্যাকি সুতরা বলেন, 'শক্ত মেঝে, বিশেষ করে মেঝেলে কাপেটি জাতীয় কিছু নিছনো থাকে না সেজন্যেতে গড়ামখানেক হাঁটলেই পায়ে গোড়ালির নিচে ব্যথা শুরু হয়।'

ডা. প্রিয়া পার্থসারথি জ্ঞানন, প্রাথমিকভাবে জেপীয়া তার ব্যাছে গরমের গোড়ালি ব্যথা নিয়ে আসেন। তবে বেশির ভাগ জেপীই আসেন হাঁটু, কঁচু এবং শিটে নরায়ন ব্যথাসহ। সেই ব্যথে গোড়ালি শক্ত হয়ে যাওয়া, ফুলে যাওয়া এবং ভুরিধমমাতের মত ব্যথা অসুস্তব্যও লক্ষ্য করা যায়।

তিনি বলেন, 'আমাদের মনে রাখা প্রয়োজন আমরা কেবো লরন মাসযুক্ত মার্চ বা দৈবতে হাঁটছি না; বরং এটি প্রদেশীরা প্রেরি করা শক্ত একটি মেঝে।'

আরও পড়ুন: মোজা পরায় পায়ে দুর্গন্ধ হচ্ছে, কী করবেন।

আমাদের বুঁকি, দীর্ঘক্ষণ দাঁড়িয়ে অথবা বসে কাজ করা

আঘাতের ঝুঁকি, দীর্ঘক্ষণ দাঁড়িয়ে অথবা বসে কাজ করা

মেকেরতে বাচ্চাদের খেলনা ছড়িয়ে ছিটিয়ে আছে, দৌড়ে চলাচল করতে গিয়ে তার উপর পা পড়ল। অথবা ছত রুম থেকে বের হতে গিয়ে ফার্নিচারের কোণায় বেধে গেলো পায়ের আঙুল, আশা করা যায় আপনার ঊঁর চিংকার প্রতিবেশীরা শুনতে পাবেন। প্রিয়া পার্থসারথির মতে, করোনা মহামারির সময়জুড়ে তার কাছে এমন অনেকে এসেছেন যারা খেলনা, ফার্নিচার অথবা পোষা প্রাণীর দ্বারা আঘাতপ্রাপ্ত হয়েছেন। এই ধরনের আঘাতগুলি বিশেষত ডায়াবেটিস আক্রান্ত ব্যক্তিদের জন্য ঝুঁকির কারণ হতে পারে।

এরপরই আসে দীর্ঘসময় দাঁড়িয়ে কাজ করার বিষয়। অনেকের কর্মস্থলে দিনের বেশিরভাগ সময় দাঁড়িয়ে থাকতে হয়। ড. প্রিয়া পার্থসারথি বলেছেন, কর্মস্থলে জুতা ছাড়া দাঁড়িয়ে কাজ করার ফলে দ্রুত পায়ের রক্তচাপ চলে আসে এবং প্র্যান্টার ফ্যাসাইটিসের মতো অবস্থার সৃষ্টি হতে পারে। এছাড়াও জুতার পাশাপাশি একটি অ্যান্টি-ফ্যাটিগ ক্লোর ম্যাট ব্যবহার করা যেতে পারে। এটি পায়ের রক্তচাপ উপশম করে এবং চাপ সমানভাবে বিতরণ করতে পারে।

অবশ্যই, সবাইকে সারাদিন দাঁড়িয়ে থাকতে হয় না। যারা দীর্ঘসময় বসে কাজ করেন এবং পা ঝুলিয়ে রাখেন তাদেরও জুতা পরিধানের পরামর্শ দেন বিশেষজ্ঞরা। দীর্ঘসময় বসে থাকার ফলে অনেকে এক পা টাল দিয়ে নিজের নিচে নিয়ে বসেন। পার্থসারথি বলেন, 'গোড়ালির চারপাশে এমন টেন্ডন রয়েছে যা প্রসারিত হতে পছন্দ করে না। কয়েক ঘণ্টা শরীরের নিচে এক পা নিয়ে বসে থাকার ফলে টেন্ডোনাইটিস হওয়ার সম্ভাবনা রয়েছে।'



বাসায় পরা জুতা কেন্দ্র ক্ষেত্রে বিশেষ সতর্কতা জরুরি। ছবি: সংগৃহীত

বাসায় পরা জুতা কেনার ক্ষেত্রে লক্ষণীয়

প্রথমত আপনার বাসায় পরা জুতাটি পরীক্ষা করে দেখুন। যদি এটির তলা সমান না হয়ে থাকে তবে আজই তা ফেলে দিন, এমনটাই বলছেন হেনরি মের্ড হেলথের সিনিয়র স্টাফ পডিয়াট্রিক সার্জন ড. নিকোল ব্রয়েট। তিনি জানান, একটি আদর্শ জুতায় পায়ের আঙ্গুলগুলি মাথ মত বসবে, পায়ের মাঝের ফাঁকা অংশের জন্য কিছুটা উঁচু সাপোর্ট থাকবে। আবার মাদের প্রাকৃতিকভাবে পা সমতল তাদের জন্য সমতল তলা হবে।

ব্রয়েট বলেন, “আনেকে চপ্পল পরতে পছন্দ করেন। তবে এটি ব্যবহারেও সতর্ক হওয়া প্রয়োজন। অল্প সময়ের জন্য চপ্পল ব্যবহার করলেও বাসায় হাঁটাচলা শুরু করার আগেই জুতাটি পরে ফেলুন।”

আরও পড়ুন: মোজা পরে ঘুমানো কতটা ঝুঁকিপূর্ণ

জীবাণু থেকে কীভাবে রক্ষা পাবেন?

বাইরের জীবাণু ঘরে না ঢুকাতে চাইলে দুটি পৃথক জুতা রাখুন। বাইরে যাওয়ার সময় একটি জুতা পরে বের হবেন, বাসায় ঢুকে আবার বাসার জন্য রাখা জুতাটি পরে ফেলবেন, বলেন ব্রয়েট।

তার মতে, মানুষ অভ্যাসের দাস। বাইরে থেকে ঘরে ঢুকে বাসার জুতা পরতে মাত্র তিন সেকেন্ড সময় লাগবে। এতটুকু সতর্কতার ফলে আমরা ঝুঁকিপূর্ণ অনেক সমস্যা থেকে রেহাই পেতে পারি।

সূত্র: **টাইম** ডটকম

Challenges:

1. This was a long feature I have to narrow it.
2. Short down it with all of this information.

Mistakes and Correction:

Mistakes	Correction
1. ?	1.
2. ?	2. ?
3.	3. এই সকল -

Learnings:

1. Learned to use appropriate words in headlines.
2. Learned to use simple and reader-friendly sentences.
3. Spelling skills are developed.

Project 10

Project Name:

Type of Work: Entertainment

Assignment Date: 17 March, 2024

Publish Time: 02:54 PM

Project Details: This was a instant cause news. Egypt's Al-Ahram Studio, which is one of the oldest in the world, has been destroyed in a fire. My house missed the news and found that. So I informed them about it and they asked me to do that.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. I read the main script.
2. I planned the map of the script.
3. I wrote the script and asked for a check.
4. Went to the editing panel.
5. Edited the news and upload it.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-03-17/P0PA8ZB3>

Main Copy

Egypt's Al-Ahram film studio engulfed by fire

Egypt's Al-Ahram Studio, which is one of the oldest in the world, has been destroyed in a fire.

It took hours for firefighters to get the blaze under control and several buildings near the studio in Cairo's Giza district had to be evacuated.

Emergency services treated people at the scene for smoke inhalation. The cause of the fire is not yet known.

The studio was founded in 1944. Several films and TV series were produced there and broadcast across the world.

The studio contains three production stages, a screening room and an editing suite.

Prime Minister Mostafa Madbouly visited the site alongside other officials to assess the damage.

According to local media reports, the fire broke out 24 hours after the production company had finished filming its Ramadan TV series.

AFP reports that residents in neighbouring buildings were still sleeping on the ground in nearby streets at dawn on Saturday.

The fire damaged the facades of seven buildings. In a statement reported by Arab News, the prime minister announced compensation for affected families.

My Copy

আল-

|

(১ ৭

) এ

|

এক

এই

|

|

ভবন

|

|

১ ৯ ৪ ৪

|

,

|

হয় ,
২৪ এই
এখনও ।
।

।

Edited Copy

আল-
।
এখনও ।
(১৭) এ
এক এই ।

ভবন
এখনও
১৯৪৪
,
হয় ,
২৪ এই
এখনও
সব

Published Copy

দাউ দাউ করে পুড়ল বিশ্বের প্রাচীনতম স্টুডিও

মিশরের কায়রোতে অবস্থিত বিশ্বের অন্যতম প্রাচীন স্টুডিও আল-আহরামে ডায়ালক্স অগ্নিকাণ্ডের ঘটনা ঘটেছে। তবে ঘটনায় হতাহতের সংখ্যা এখনও জানা যায়নি।



মিশরের কায়রোতে অবস্থিত বিশ্বের অন্যতম প্রাচীন স্টুডিও আল-আহরামে ডায়ালক্স অগ্নিকাণ্ডের ঘটনা ঘটেছে। ছবি: সংশ্লিষ্ট।

পূর্ববাহিয়া সুলতানা

১ মিনিটে পড়ুন



২০ কোটি টাকার
পুরস্কার



গোববার (১৭ মার্চ) এ অগ্নিকাণ্ডের ঘটনা ঘটে। আন্তর্জাতিক সংবাদ মাধ্যম বিবিসির এক প্রতিবেদনে এই তথ্য পাওয়া যায়।

কায়রোর সার্ভিসের কয়েক ঘণ্টার চেষ্টায় আগুন নিয়ন্ত্রণে আসে। কায়রোর গিজা এলাকার বেশ কিছু ডবল থেকে লোকজনকে নিরাপদে আশ্রয়ে সরিয়ে নেয়া হয়েছে। তবে এখনও জানা যায়নি ঘটনায় হতাহতের সংখ্যা।

স্টুডিওটি ১৯৪৪ সালে প্রতিষ্ঠিত হয়েছিল। স্টুডিওতে তিনটি প্রোডাকশন সেটজ, একটি স্ক্রিনিং রুম এবং একটি এডিটিং স্যুট রয়েছে।

প্রতিবেদনে বলা হয়, রমজানের বিশেষ টিভি সিরিজের শুটিং শেষ হওয়ার ২৪ ঘন্টা পরে এই অগ্নিকান্ড ঘটে। আগুন লাগার কারণ এখনও জানা যায়নি। আগুনে আশেপাশে অবস্থিত সাতটি ডবনের সম্মুখভাগ ক্ষতিগ্রস্ত হয়েছে।

আরও পড়ুন: [চীনে বহুতল ডবলে ডগবহ আগুন, ১৫ জনের প্রাণহানি](#)

প্রধানমন্ত্রী মোস্তফা মাদবৌলি ঘটনাস্থল পরিদর্শন করে ক্ষতিগ্রস্ত সব পরিবারের জন্য ক্ষতিপূরণের মোকদমা দিয়েছেন।

Challenges:

1. This was a instant news. That's why I have to work very quickly.
2. Source have very short information.
3. I have to add some details information for more detailed.

Mistakes and Correction:

Mistakes	Correction
1.	1.
2. Intro one line.	2. Intro with extra one line.

Learnings:

1. Headline writing skills are developed.
2. Need to write short and simple sentences.
3. I need to be more careful with my spelling.
4. Learned to use appropriate words.

Project 11

Project Name:

Type of Work: Life Style

Assignment Date: 15 April, 2024

Published Time: 04:45 PM

Project Details: This will be a life style news. A home hold information for general people. This based on how to keep onions fresh for months by storing them in one unusual place in the kitchen.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. The sub-editor directed me to write the feature based on a Miror report.
2. I write the feature keeping the facts right.
3. After that, I give it my own style and add storytelling elements.
4. Then, I showed the feature to him. He reviews it before putting it up on the website panel.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-04-15/6GERw4LW>

Main Copy

How to keep onions fresh for months by storing them in one unusual place in the kitchen

Onions are a versatile ingredient that can be used in a wide variety of dishes, and there are a few simple steps you can take to ensure they stay fresh for as long as possible

Onions, a staple in many cuisines, can stay fresh for months when stored correctly in an unexpected spot in your kitchen, according to food hygiene expert Sarah Taylor from High Speed Training. She shared her knowledge on the best ways to keep onions fresh and tasty for longer periods.

The key is storing them in the right environment. Despite common belief, Sarah advises against keeping onions in the fridge as the cold and dampness can cause them to spoil prematurely.

She stated: "Onions are best stored in a dry, dark place and should not be kept in the fridge."

To extend their shelf life even further, she suggests removing onions from their plastic packaging as soon as you buy them. This allows air to circulate around the onions, preventing moisture build-up and keeping them fresh and crunchy.

She told the Express: "Remove them from their plastic bag to allow the air to circulate around them, and keep them separate from potatoes, as the two together may impact the lifespan of both items."

For those who want convenience without compromising on taste, Sarah has some handy tips for storing chopped onions. After chopping, she recommends putting the onions in a freezer bag to seal in their freshness for later use.

These diced onions can be safely stashed in the fridge for short-term use or frozen for longer periods, providing versatility for home chefs and food lovers alike.

My Copy

হল

|

|

|

-এর

,

সহজ

এই

|

|

,

-

,

|

|

|

-

,

|

- এমন

|

|

,

|

-

সময়

|

পর

সময়

|

-

Edited Copy

পর

?

|

|

|

-এর

,

সহজ

এই

|

|

,

-

,

|

|

|

- , |

- এমন |

| ,

|

- সময় |

পর

সময় |

-

Published Copy

মাসের পর মাস পেঁয়াজ তাজা রাখবেন কীভাবে?

রান্নার অন্যতম অপরিহার্য উপাদানের মধ্যে রয়েছে পেঁয়াজ। প্রতিবেলায় রান্নার কাজে ব্যবহার হওয়ায় অনেকেই বেশি করে পেঁয়াজ কিনে বাসায় সংরক্ষণ করেন। তাই এটিকে কীভাবে দীর্ঘ সময়ের জন্য তাজা রাখা যায় তা জেনে রাখা দরকার।



পেঁয়াজ কীভাবে দীর্ঘ সময়ের জন্য তাজা রাখা যায় তা জেনে রাখা দরকার। ছবি: সংগৃহীত

রুবায়েয়া সুলতানা

১ মিনিটে পড়ুন



হাই স্পিড ট্রেনিং-এর ফুড হাইজিন বিশেষজ্ঞ সারাহ তেলরের মতে, কিছু সহজ পদক্ষেপই দীর্ঘ দিন ধরে অতি প্রয়োজনীয় এই সবজিকে সতেজ রাখতে পারে। রান্নাঘরের একটি প্রদর্শিত জায়গায় সঠিকভাবে সংরক্ষণ করলে কয়েক মাস তাজা থাকতে পারে পেঁয়াজ।

যাত্রা শুরু হলো,

“ আমরা অনেকটাই ফ্রিজের পেঁয়াজ রেখে অভ্যস্ত, তবে এটি করা যাবে না। ফ্রিজের ঠান্ডা এবং সীতপেঁতে আবহাওয়া দুটাই পেঁয়াজকে নষ্ট করে ফেলে। পেঁয়াজ একটি শুকনো এবং অম্লকার জায়গায় সংরক্ষণ করা ভাল। ”



১>পেঁয়াজের জীবনচক্র নির্মূল্য করে রাখার জন্য, কিশে আনার সাথে সাথে প্রসিকের স্যাকজিথ থেকে বের করে ফেলতে হবে।

২>এমন জায়গায় সংরক্ষণ করতে হবে যেখানে অল্প কোনো সিল্প রাখা শেই। বিশেষ করে আলু। কারণ, আলু পেঁয়াজের জীবনকালকে সহজেই প্রভাবিত করতে পারে।

আরও পড়ুন: [চরমুজের সঙ্গে বিচিও খেয়ে ফেলছেন, এটা দিচ্ছি ফড়ির কগরন?](#)

১>অনেকেই সময় বাঁচানোর জন্য একসাথে অনেক পেঁয়াজ কেটে রেখে দেন। সেফেক্রে কাটার পর পেঁয়াজগুলিকে একটি ফ্রিজের ব্যাগে বা বস্ত্রে করে ফ্রিজ রেখে দিলে পরবর্তীতে ব্যবহারের জন্য দীর্ঘ সময় সন্তোষ থাকে।

সুস্থ মিরর

Challenges:

1. It was a paragraph based writing. But I had to prepare it very specific.
2. More detailed information need to keep short.
3. Need to important researchers opinion.

Misstakes and Correction:

Misstakes	Correction
1.	1. পর ?
2. হল ।	2.

Learnings:

1. It's good not to make headlines too broad.
2. Spelling skills are developed.
3. Learned how to avoid extgra word.

Project 12

Project Name:

?

Type of Work: Health

Assignment Date: 17 April, 2024

Published Time: 07:27 AM

Project Details: This was a recent generation topic based news. Its contain, why so many women are waiting longer to have kids. This was a problem and life curcale based news.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. I select a topic from Time and propose the topic to sub-editor.
2. He approved and directed me to write the feature.
3. I write the feature keeping the facts right.
4. After that, I give it my own style and add storytelling elements.
5. Then, I showed the feature to him. He reviews it before putting it up on the website panel.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-04-17/90PLEVS0>

Main Copy

Why So Many Women Are Waiting Longer to Have Kids

In 1970, the average woman in the U.S. had her first baby at around 21 years old. That's hard to imagine now: new federal data published in April show that in 2022, the average first-time mother was a little older than 27—a record high for the country, and a sign of a major demographic change.

This shift has been underway for years. Teenagers and women in their early 20s are having fewer kids, while the opposite is happening among older age groups. In 2022, for the seventh year in a row, the birth rate among U.S. women in their early 30s was higher than the rate among those in their late 20s. Perhaps even more notably, the number of babies born to women 40 and older, while still low overall, rose considerably from 2021 to 2022: up 6% among women ages 40 to 44 and 12% among those older than 45.

Dr. Florencia Polite, chief of general obstetrics and gynecology at the University of Pennsylvania's Perelman School of Medicine, says those data track with what she sees in the clinic: U.S. parents are getting older. “This is the first time I’ve had three patients who are pregnant in their 50s,” she says.

The foundation for this trend was laid in the 1960s, when the birth control pill came onto the scene and gave women unprecedented control over their fertility, says Aurélie Athan, a clinical psychologist who researches the psychology of motherhood and reproductive identity at Columbia University's Teachers College. In the decades since, it has become increasingly common for people to have children later in life for a range of reasons, including concerns about finances and child care, waiting longer to get married or find a partner, and prioritizing education, career, or leisure time during young adulthood. The decision to stay child-free has also become less stigmatized, Athan notes, and some data suggest more people are taking that route.

“Women are having a pregnant pause,” Athan says. “They’re really taking time to say, ‘Do I want to do this?’”

It's not just women. Research suggests many young men are also thinking deeply about when and whether to have kids, says Karen Guzzo, a family demographer at the University of North Carolina at Chapel Hill.

But waiting doesn't always mean people aren't enthusiastic about eventually having children. Guzzo found in a 2023 study that it's still far more common for people to want children than to plan to stay child-free, and that most prospective parents want more than one baby. What's different from decades past, Guzzo says, is that people are increasingly pushing back the ages at which they have those kids, often into their 30s and beyond.

That can be a gamble. In a 2018 New York Times survey, about 25% of respondents said they had or expected to have fewer kids than they originally wanted, often because they couldn't afford or ran out of time to have their ideal number of children. People of color in the U.S. often say they want large families but end up with smaller ones, Guzzo notes—a sign that not everyone is able to achieve their ideal scenario.

“What I really worry about,” Guzzo says, “is that we’ve become a country where some people get to have the kids that they want and some people don’t.”

In some ways, delayed parenthood is a sign of progress. Waiting to have kids is a kind of empowerment for some women, ensuring they can finish their education, find a fulfilling job, become financially stable, choose the right partner, and grow and mature as a person before settling down to have a family. Some studies suggest that kids born to older parents—who tend to be college-educated and relatively affluent—often grow up to be healthier, better educated, and better behaved than peers with younger parents, and that women who have children later in life report bigger happiness boosts around and after their birth, compared to younger mothers.

Untangling why people feel they need to be educated, financially secure, and partnered before having kids is more complex. For many people, it's related to societal expectations—many rooted in class and race hierarchies—about what makes a “good” parent, research suggests. For others, it comes down to cold, hard math. Child care is prohibitively expensive in the U.S., paid parental leave isn't guaranteed,

and living costs are sky-high in many places. Those structural barriers cause some people to postpone having kids by necessity.

Some people who wait to have kids, whether by choice or circumstance, may find that they've waited too long. Fertility begins to decline around a woman's 30th birthday and starts to drop more dramatically around age 35. By the time a woman turns 45, the American College of Obstetricians and Gynecologists says, it's very unlikely she'll get pregnant naturally. (Although some men father children well past middle age, their fertility also declines with time.)

Enter the world of assisted reproductive technology, where demand for services like egg freezing and in vitro fertilization (IVF) is booming. As of 2023, 42% of Americans said they or someone they knew had used fertility treatments, up from 33% five years earlier. That growing popularity—and the hefty price tags attached to these services—have made it a multi-billion-dollar industry in the U.S.

These scientific advances have allowed some people to have children who otherwise couldn't because of fertility issues, age, or life circumstances. In 2021 alone, almost 100,000 U.S. infants were born using these methods. But they're not accessible to everyone: a single IVF cycle can cost well over \$10,000, and it may not be covered by insurance.

Even for people who can afford that price tag, it's not a guarantee. In 2020, about 37% of assisted reproductive technology cycles undertaken in the U.S. resulted in a baby, meaning the majority of people either needed multiple cycles or did not end up conceiving. And as with natural conception, success rates decline with age, a cruel fact that means people who use fertility treatments as an insurance plan sometimes still face an uphill battle. Technology allows a woman to "stretch" her reproductive window, Athan says, "but it's still not elastic as maybe we've internalized."

Studies also show that the risks of pregnancy and birth complications—such as gestational diabetes, high blood pressure, preeclampsia, and miscarriage, plus low birth weight and genetic disorders in babies—rise with age. But as medical care advances and social norms shift, some women are pushing back on the idea that older mothers are automatically putting their health, and the health of their baby, in danger.

Some doctors agree. Labels like “geriatric pregnancy,” once applied to all mothers 35 and older, seem outdated at a time when birth rates are exploding among people in that age group. The more common medical term now is “advanced maternal age,” but some doctors are reevaluating who fits into that category, says Polite, from the University of Pennsylvania. “The truth is, a lot of women from 35 to 40 are not really considered high-risk anymore,” she says. With the testing methods and research available today, she says, it’s pregnant women in their 40s and 50s to whom she pays closest attention.

Dr. Lisa Dunn-Albanese, an ob-gyn at Brigham and Women’s Hospital in Boston, agrees that it’s become routine to see older parents in the clinic, and that most of them have healthy pregnancies. “I’m not too worried, I have to admit, about my 30-year-olds,” she says. Age is often a less relevant risk factor than something like an underlying health condition, she adds.

To Dunn-Albanese, the data on delayed motherhood isn’t overly concerning, at least from a medical perspective. But what it says about who is waiting to have kids and why, and the resources available to them when they do, is a more complex question, Guzzo says.

“We might be settling into this new, lower fertility rate where people are waiting longer to have kids,” which is not inherently a bad thing, she says. What’s more concerning, in her eyes, is the reality that not everyone who waits does so by choice, and that postponement can turn into not having children at all.

“This is a pretty basic thing,” Guzzo says. “If people want to have children someday and they can’t, that’s an indictment of how our society is structured.”

My Copy

বছর ১৯৭০ ২১
।
। এক
২০২২
গড় বয়স ২৭ এর । এই
,
।
২০ বছর এর
কম ৪০ বছর
। এই
হয় ১৯৬০ পর
। উপর
।
ও
ড. ,
,
। এই ৩ জন ৫০
এর । '

?

‘

।

হল ,

-

-

- সময়

-

- ‘

‘ ,

এখনই ?’

নয়

কম

।

‘ বয়স

৩০ এর পর

। ’

২০১৮

২৫ ,

- |

হয় ।

এক

|

এর

|

,

-

হয়

ও

,

-

আচরণ

|

|

|

,

-

এখন

-

|

সকল

খরচ বহন

|

অবসর সময়

|

সময়

|

এখন

|

ভয়

|

২০২৩

এক

, ৪২

গত ৫

৩৩

ইন

(IVF) এর

|

২০২১

,

১

এই

|

এই

|

একক

IVF এর

১০

খরচ

|

উপর

এই

-

|

,

|

|

মত

|

হয় ।

|

-

Edited Copy

?

১৯৭০

২১ বছর

।

এক

, ২০২২

২৭ এর

এই

,

।

২০ বছর এর

কম ৪০ বছর

। এই

১৯৬০

পর

।

উপর

।

ও

ড.

, ‘

। এই

৩ জন

৫০ এর

। ’

?

, ‘

।

হল -

-
-
-
-
-

;

;

;

;

।

, “

, ‘

এখনই

?’”

,

,

কম

।

, ‘

৩০ এর পর

। ’

২০১৮

২৫

,

-

।

এক

এর

ও

আচরণ

এখন

অবসর

;

, এখন

২০২৩ এক

, ৪২

গত ৫

৩৩

ইন

(IVF) এর

২০২১

এক

এই

এই

একক IVF এর

১০

খরচ

উপর

এই

‘
|
|
|
,
;
:

Published Copy

নারীরা কেন বাচ্চা নিতে দীর্ঘদিন অপেক্ষা করছেন?

মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের নারীরা ১৯৭০-র দশকের ২১ বছর বয়সে তাদের প্রথম সন্তান জন্ম দিত। বর্তমানে যা কম্পনা করতে কঠিন।
এগিরন ফেডারেল গবেষিত এক জাতিয় দেখা যায়, ২০১১ সালে গড়মূল্যব সম্মান জন্ম দেয়া মায়েদের গড় বয়স ২৭ এর চেয়েও বেশি।
প্রতিবছর বয়সের এই মাঝা বেড়েই চলেছে, যা জনসংখ্যায় দিরাড পরিবর্তন ঘটাবে।



সমস্যা নারীরা সন্তানকে জন্ম দাখেশ্য করে এক পরনের সম্মান্যন দিচ্ছেন মনে লভেনো। ছবি: গণতন্ত্রী

বরব ইয়া সুলতানা
ও মিনিষ্ট গড়ন



বিজ্ঞান



বিজ্ঞান

২১ বছর বা এর আশেপাশের বয়সী নারীদের মধ্যে সন্তান জন্মের হার কম হলেও ২১ বছর বা তার বেশি বয়সী মহিলাদের মধ্যে সন্তান
জন্ম দেয়ার হার বেড়েছে। এই প্রবণতাটি শুরু হয় ১৯৬০ সালে জনসংখ্যা গিল আকিস্যারের পর থেকেই। যার ফলে নারীরা তাদের
নিজের শরীরের উপর নিয়ন্ত্রণ আনতে শুরু করে।

পেমাদিলহানিয়া 'সম্মান্যনদের গুরুত্ব ও দায়িত্ববোধ' প্রকাশ ক. জেনারেলিটি পেনোইট বলেন, 'মার্কিন নাগরিকরা বৃদ্ধ বয়সে
সন্তান ধারণের দিকে ঝুঁকছেন। এই প্রবণতা আর্নি ও জন রোগী গোয়েই বাবা তাদের ২১ এর দশকে গর্ভবতী হয়েছেন।'

কেন দেহিতে সন্তান নিতে আগ্রহী নারীরা?

কলকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের মাতৃত্ব এবং প্রজনন বিভাগের ক্লিনিকাল সাইকোলজিস্ট আরেলি আখান বলেন, ‘বর্তমানে নারীরা কয়েকটি কারণে সন্তান জন্মানোর ক্ষেত্রে দেহি করছেন। তার মধ্যে প্রধান কারণগুলো হল-

- পড়াশুনা শেষের জন্য অপেক্ষা করা;
- আর্থিক সম্বলতা অর্জনে দেহি হওয়া;
- বিয়ের জন্য দীর্ঘ সময় অপেক্ষা করা;
- অনাগত সন্তানের যত্ন নিয়ে উদ্বেগ;
- পেশাগত জীবনকে অগ্রাধিকার দেয়া।

আখানের মতে, “নারীরা খুব বেশি একটি কথাই চিন্তা করছেন, ‘আমার কি এখনই সন্তান নেয়া উচিত?’”

আরও পড়ুন: গরমে শিশুর যত্ন করণীয়

গবেষণায় দেখা গেছে, শুধু নারীই নয়, বর্তমানে পুরুষরাও কম বয়সে সন্তান জন্মানোে অন্যগ্রহ দেখাচ্ছেন। চ্যাপেল হিলের নর্থ ক্যারোলিনা বিশ্ববিদ্যালয়ের ফ্যামিলি ডেমোগ্রাফার কারেন গুজেরা বলেন, ‘একটা বয়স পর্যন্ত তারা সন্তান নিতে অনেক চিন্তা করলেও ৩০ এর পর সবাই অনেক আগ্রহী হয়ে উঠেন এবং একের অধিক সন্তান আশা করেন।’

২০১৮ সালের নিউ ইয়র্ক টাইমসের একটি সমীক্ষায় প্রায় ২৫ শতাংশ উত্তরদাতা জানান, তারা প্রাথমিকভাবে যে সংখ্যক বাচ্চা চেয়েছিলেন আদতে তারা সে সংখ্যক বাচ্চার বাবা-মা হতে পারেননি। বর্তমানে দেহিতে সন্তান নেয়া পেশাগত জীবনে অগ্রগতির লক্ষণ হিসেবে দেখা হয়। অনেক নারীই সন্তানের জন্য অপেক্ষা করা এক ধরনের ক্ষমতায়ন হিসেবে মনে করেন।

অনেক ক্ষেত্রে এর সত্যতাও পাওয়া যায়। কিছু গবেষণায় দেখা যায়, তুলনামূলক বয়স্ক বাবা-মায়ের কাছে জন্ম নেয়া বাচ্চারা ধনী হয় এবং প্রায়শই স্বাস্থ্যবান ও শিক্ষিত হওয়ার সুযোগ পায় এবং অন্যান্য অল্পবয়সী বাবা-মায়ের সন্তানদের তুলনায় ভালো আচরণ করে। অল্প বয়সে মা হওয়া এবং দেহিতে মা হওয়া নারীদের মধ্যে দেখা গেছে- যারা বেশি বয়সে মা হয়েছেন তাদের জীবনে সুখ এবং সমৃদ্ধি বেশি। তবে অনেকে মনে করেন, এটি সামাজিক প্রত্যাশার সাথেও সম্পর্কিত।

আরেলি আখান বলেন, বাবা-মায়েরা এখন বাচ্চা লালন-পালনের প্রক্রিয়া নিয়ে অনেক সচেতন। বর্তমানে বাচ্চা লালন-পালন অনেক ব্যয়বহুল। সেই সাথে দেখভাল করার জন্য অফিস থেকে পর্যাপ্ত ছুটি না পাওয়ায় সবাই একটু ভাল অবসর সময় খুঁজেন; যা নিশ্চিত করতেই অনেকটা সময় চলে যায়।

আরও পড়ুন: শিশুর কানে ব্যথা হলে করণীয়

অনেকে বেশি বয়সে সন্তান নেয়ার বিষয়ে খুব একটা চিন্তাও করেন না। কারণ, এখন অনেক আধুনিক প্রযুক্তি আছে। ফলে বাচ্চা না হওয়ার বিষয়ে ভয় থাকে না।

২০২০ সালের এক গবেষণায় দেখা যায়, ৪২ শতাংশ মানুষ জানিয়েছেন তারা গত ৫ বছরে আগের থেকে ৩৩ শতাংশ বেশি মানুষকে ডিম ফ্রিজিং এবং ইন ভিট্রো ফার্টাইলাইজেশন (IVF) এর মতো পরিষেবা গ্রহণ করতে দেখেছেন। শুধু ২০২১ সালে প্রায় এক লাখ মার্কিন শিশু এই পদ্ধতিগুলো ব্যবহার করে জন্মগ্রহণ করেছে। তবে এই পদ্ধতিগুলো অনেক ব্যয়বহুল। আমেরিকায় একটি একক IVF এর জন্য ১০ হাজার ডলার পর্যন্ত খরচ হতে পারে। মানুষের চাহিদার উপর নির্ভর করে এই পরিষেবাগুলোর সাথে সংযুক্ত কোম্পানিগুলো বহু-বিলিয়ন ডলারের শিল্পে পরিণত হয়েছে।

গুজো বলেন, দেরিতে সন্তান ধারণের ক্ষেত্রে গর্ভকালীন অনেক জটিলতা দেখা দিতে পারে। বাচ্চার জেনেটিক অনেক সমস্যাও দেখা দিতে পারে। তবে চিকিৎসা প্রযুক্তি কাজে লাগিয়ে দম্পতির তাদের সুবিধানত সময়ে সন্তান নেয়ার দিকেই বেশি ঝুঁকছেন। কারণ, আমাদের সমাজ ব্যবস্থায় সন্তান জন্ম দেয়াটা একটি মৌলিক বিষয় হিসেবে বিবেচনা করা হয়; যা জীবনে থাকা বাধ্যতামূলক।

সূত্র: টাইম

Challenges:

1. I mainly struggled with various kinds of English words.
2. Need to reform the structure.

Mistakes and Correction:

Mistakes	Correction
1.	1. ?

Learnings:

1. Learned to use appropriate words in headlines.
2. Spelling skills are developed.

Project 13

Project Name: ‘ ’,

Type of Work: International

Assignment Date: 09 April, 2024

Published Time: 11:07 AM

Project Details: This was a feature based news where a leady with long leg describe her life. Maci Currin, 21, stands at a staggering 6 feet,10 inches, with both of her legs measuring more than 52 inches in length.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. I read the script.
2. I planned the map of the script.
3. I wrote the script and asked for a check.
4. Went to the editing panel.
5. Edited the news.
6. I returned to the seniors for uploading.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-04-09/QuJEB8t2>

Main Copy

I'm 6'10 and have the world's longest legs — here's how I date and shop for clothes

It's a tall order having these gargantuan gams. A Texas woman who boasts the world's longest legs says there are serious setbacks to being super statuesque.

Maci Currin, 21, stands at a staggering 6 feet,10 inches, with both of her legs measuring more than 52 inches in length.

But while the Austin native may be a world record holder, she says she's subjected to cruel comments from strangers, while also struggling with dating and finding fitted pants for her pins.

"If someone is going to hate, they hate because they don't understand,' Currin claimed in an interview with Jam Press. "[I'm] called horror movie characters, like Slenderman."

Currin says she hasn't drawn the short end of the stick with her long legs, and loves being her height in spite of the setbacks.

The super-tall Texan shares videos on TikTok, where trolls often leave rude remarks about her appearance.

However, it's not just strangers that treat Currin cruelly.

She told Jam Press that she always towers over her dates, leaving some potential paramours feeling inadequate and "embarrassed."

"All the times I've dated, especially with men that are shorter than me by a significant amount, has just felt off," she stated. "Like they were almost embarrassed of me."

In one TikTok clip, Currin claimed that men are reluctant to kiss her in public because of the height difference.

She told Jam Press that she always towers over her dates, leaving some potential paramours feeling inadequate and "embarrassed."

She told Jam Press that she always towers over her dates, leaving some potential paramours feeling inadequate and "embarrassed."

Finding clothes that fit is also a tall order.

"I shop at American Tall mostly, although they don't have any long pants that fit me," she explained.

"I have to get them custom-made, which costs around \$250 for one pair of jeans. I'm not made of money [so] I only have two pairs of jeans that fit me right."

But Currin says she hasn't drawn the short end of the stick with her long legs, and loves being her height in spite of the setbacks.

"I hated my height [as a child] because it was the one thing kids could target me for," she stated. "But the best perk would have to be that no one is like me. I am unique."

"I shop at American Tall mostly, although they don't have any long pants that fit me," she explained.

Currin is now on a mission to encourage other similarly statuesque women to stand tall — literally and metaphorically.

"As a 6 foot, 10inch female, my job is to empower other tall women," she declared.

My Copy

‘

’,

, ৬ , ১০
৫২

২১ বছর এই

,

এই

,

হয়।

হয়

বয়

,

, '

'।

হয়।

,

হয়

,

সময়ই

,

বড়

সময়

টল

, 'সব

-

হয়।

এক

২৫০

হয়।

এত

,

পৰও এই
, ' হৱৰ ,
,
,
এই ,
সব এখন
মত নয় ,

-

Edited Copy

‘ ,

৬ ১০ ২১ বছৰ এই
৫২ !

হয়।

হয়। ,
হয় ,

‘ ,

হয়।

হয় , সময়ই

সময় টল

এক , 'সব - হয়।
এত ২৫০ হয়।

পরও এই
, ' হরর ,

এই ,
এখন

‘ মত নয় , ’

** :

Published Copy

‘আমি সবচেয়ে লম্বা পায়ের অধিকারী’, জানুন কীভাবে ডেট করেন কুরিন

ম্যাসি কুরিনের উচ্চতা ৬ ফুট ৯ ইঞ্চি। ২১ বছর বয়সী এই নারীর পায়ের দৈর্ঘ্য ৫২ ইঞ্চিরও বেশি।



অতিরিক্ত উচ্চতা নিয়ে মারেনাটো বিপত্তিতে পড়তে হয় ম্যাসি কুরিনকে। ছবি: সংগৃহীত

রুবাইয়া সুলতানা

২ মিনিটে পড়ুন



যুক্তরাষ্ট্রের টেক্সাসে বসবাস করা কুরিনকে অতিরিক্ত উচ্চতা নিয়ে প্রায়ই বিপত্তি পোহাতে হয়।

কুরিন জানান, অপরিচিতদের কাছ থেকে প্রতিনিয়ত তাকে কটু কথা শুনতে হয়। সেই সাথে যুদ্ধ করতে হয় প্রথমত বয়স্কেন্ড, দ্বিতীয়ত তার সাইজের প্যান্ট খুঁজে পেতে।

জামে গ্রেসের সাথে একটি সাক্ষাৎকারে কুরিন বলেন, ‘যারা আমাকে ঘৃণা করে তারা বুঝে না বলেই আমাকে ঘৃণা করে।’

কুরিন প্রতিনিয়ত টিকটকে ভিডিও আপলোড করেন। সেখানেও তাকে প্রায়ই বিভিন্ন মন্তব্যের শিকার হতে হয়।

মানানসই জামাকাপড় খুঁজে পাওয়াও তার জন্য জোগাড়ির বিষয়। তিনি বেশিরভাগ সময় আমেরিকান উল থেকে কেনাকাটা করেন। কিন্তু সেখানেও তার সাইজের কোনো প্যান্ট নেই।

আরও পড়ুন: দেশের সবচেয়ে লম্বা ছেলের অধিকারী কে এই আনিকা?

কুরিন বলেন, ‘সব প্যান্টই আমাকে কাস্টম-মেড করে নিতে হয়। যার কারণে এক জোড়া জিন্সের জন্য প্রায় ২৫০ ডলার গুনতে হয়। কিন্তু আমার কাছে এত টাকা নেই। তাই আমার শুধু দুই জোড়া জিন্সই আছে।’

 No description available.

ম্যাসি কুরিন। ছবি: সংগৃহীত

নানা প্রতিবন্ধকতার পরও নিজের দেহের এই বৈচিত্র্য অনেক পছন্দ কুরিনের। তিনি বলেন, ‘অনেকে আমাকে হরর মুডির চরিত্র বলে, যেমন স্লেজারম্যান।’

কুরিনের মতে, ছোটবেলায় তার এই উচ্চতাকে তিনি ঘৃণা করতেন। কারণ, বাচ্চাদের মাঝে সবাই তাকে অন্যভাবে দেখত। কিন্তু এখন তিনি এটাকে খুব উপভোগ করেন।

‘কেউ তার মত নয়, আমি অনন্য।’ বলেন কুরিন।

****সূত্র: নিউ ইয়র্ক পোস্ট**

Challenges:

1. House give me a very liitel time to write it.
2. I have to do others editing work with it.

Mistakes and Correction:

Misstakes	Correction
1. Long intro	1. Short intro.
2. Don't give information about where her country is.	3. হয়।

Learnings:

1. Learned a proper headline.
2. Here I learn that some times intro could be to short for need of news.
3. Learned to use appropriate words in headlines.
4. Spelling skills are developed.

Project 14

Project Name:

Type of Work: Science and Technology

Assignment Date: 04 April, 2024

Published Time: 12:43 PM

Project Details: This was a technology based news. Researchers at France's Atomic Energy Commission (CEA) first used the machine to scan a pumpkin back in 2021. But health authorities recently gave them the green light to scan humans.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. The sub-editor, directed me to write the news on this science based topic.
2. I write the feature keeping the facts right.
3. I give it my own style and add storytelling elements.
4. I showed the feature to him.
5. He reviews it before putting it up on the website panel.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-04-04/v27TMt4R>

Main Copy

World's Most Powerful MRI Scans 1st Images Of Human Brain

Researchers at France's Atomic Energy Commission (CEA) first used the machine to scan a pumpkin back in 2021. But health authorities recently gave them the green light to scan humans.

Saclay, France: The world's most powerful MRI scanner has delivered its first images of human brains, reaching a new level of precision that is hoped will shed more light on our mysterious minds -- and the illnesses that haunt them.

Researchers at France's Atomic Energy Commission (CEA) first used the machine to scan a pumpkin back in 2021. But health authorities recently gave them the green light to scan humans.

Over the past few months, around 20 healthy volunteers have become the first to enter the maw of the magnetic resonance imaging (MRI) machine, which is located in the Plateau de Saclay area south of Paris, home to many technology companies and universities.

"We have seen a level of precision never reached before at CEA," said Alexandre Vignaud, a physicist working on the project.

The magnetic field created by the scanner is a whopping 11.7 teslas, a unit of measurement named after inventor Nikola Tesla.

This power allows the machine to scan images with 10 times more precision than the MRIs commonly used in hospitals, whose power does not normally exceed three teslas.

On a computer screen, Vignaud compared images taken by this mighty scanner, dubbed Iseult, with those from a normal MRI.

"With this machine, we can see the tiny vessels which feed the cerebral cortex, or details of the cerebellum which were almost invisible until now," he said.

France's research minister Sylvie Retailleau, herself a physicist, said "the precision is hardly believable!"

"This world-first will allow better detection and treatment for pathologies of the brain," she said in a statement to AFP.

Inside a cylinder that is five metres (16 feet) long and tall, the machine houses a 132-tonne magnet powered by a coil carrying a current of 1,500 amps.

There is a 90-centimetre (three-foot) opening for humans to slide into.

The design is the result of two decades of research by a partnership between French and German engineers.

The United States and South Korea are working on similarly powerful MRI machines, but have not yet started scanning images of humans.

One of the main goals of such a powerful scanner is to refine our understanding of the anatomy of the brain and which areas are activated when it carries out particular tasks.

Scientists have already used MRIs to show that when the brain recognises particular things -- such as faces, places or words -- distinct regions of the cerebral cortex kick into gear.

Harnessing the power of 11.7 teslas will help Iseult to "better understand the relationship between the brain's structure and cognitive functions, for example when we read a book or carry out a mental calculation," said Nicolas Boulant, the project's scientific director.

On the trail of Alzheimer's

The researchers hope that the scanner's power could also shed light on the elusive mechanisms behind neurodegenerative diseases such as Parkinson's or Alzheimer's -- or psychological conditions like depression or schizophrenia.

"For example, we know that a particular area of the brain -- the hippocampus -- is implicated in Alzheimer's disease, so we hope to be able to find out how the cells work in this part of the cerebral cortex," said CEA researcher Anne-Isabelle Etievre.

The scientists also hope to map out how certain drugs used to treat bipolar disorder, such as lithium, distribute through the brain.

The strong magnetic field created by the MRI will give a clearer image of which parts of the brain are targeted by lithium. This could help identify which patients will respond better or worse to the drug.

"If we can better understand these very harmful diseases, we should be able to diagnose them earlier -- and therefore treat them better," Etievre said.

For the foreseeable future, regular patients will not be able to use Iseult's mighty power to see inside their own brains.

Boulant said the machine "is not intended to become a clinical diagnostic tool, but we hope the knowledge learned can then be used in hospitals".

In the coming months, a new crop of healthy patients will be recruited to get their brains scanned.

The machine will not be used on patients with conditions for several years.

My Copy

এমআরআই

এমআরআই

(CEA)

২০২১

এক

এই

এ

,

সহজ

,

গত

২০ জন

(MRI)

হয়।

এমন

এর

১.৭

,

,

১০

এই

এখন

এক

, 'এত

!"

আরও

,

পর

?

(১ ৬)

১ ৩২ টন

১ ৫০০

বহন

৯০

(৩

)

একই রকম

এমআরআই

,

এখনও

এ

যখন

তখনই

হয় ,

সময়

উপর।

এমআরআই

,

(,

)

, '১১.৭

এই

গঠন

আরও

যখন

বই

,

হল

এক

,

ওপর

-

,

,

,

এই

এই

হব। '

, এর

এখনই

এই

এর

।

Edited Copy

ও

()

এমআরআই

এ রকম

এক

হয়।

২০২১

এ

এ

১১.৭

,

এ

আরও

,

,

এর

আরও

,

গত

২০ জন

ওপর

(এমআরআই)

হয়।

এমন

এর

কখনও

,

১০

এ

,

এখন

,

‘এত

!’

আরও

?

৫

(১৬)

১৩২ টন

, ১৫০০

বহন

৯০

(৩

)

একই রকম

এমআরআই

;

এখনও

এমআরআই

,

-

হয় ,

এ

এরই

-

,

,

গঠন

এর

আরও

যখন

বই

, তখন

হয়

এক

,

,

এ

,

হয়

, এ

,

-

,

,

এ , এ

আরও ,

,

,

এখনই

এ

|

Published Copy

মানুষের মস্তিষ্কের প্রথম স্পষ্ট ছবি প্রকাশ করলেন ফ্রান্সের গবেষকরা

মানুষের মস্তিষ্কের সবচেয়ে স্পষ্ট ছবি প্রকাশ করেছেন ফ্রান্সের অ্যাটমিক এনার্জি কমিশনের (সিইএ) গবেষকরা। বিশ্বের সবচেয়ে শক্তিশালী এমআরআই স্ক্যান ব্যবহার করে এ রকম প্রথম কোনো স্পষ্ট ছবি পাওয়া গেছে বলে দাবি তাদের।



ফ্রান্সের অ্যাটমিক এনার্জি কমিশনের (সিইএ) গবেষকরা ল্যেভেল্লন মানুষের মস্তিষ্কের প্রথম স্পষ্ট ছবি। ছবি: সংগৃহীত

রুবায়েয়া সুলতানা

৩ মিনিটে পড়ুন



সম্প্রতি সংবাদমাধ্যম এনডিভিডি ওয়ার্ল্ডের এক প্রতিবেদনে এতখা জানানো হয়।

সিইএ গবেষকরা ২০২১ সালে প্রথমবারের মতো এ স্ক্যানার দিয়ে একটি কুমড়া স্ক্যান করে মেশিনটির শক্তি সম্পর্কে ধারণা লাভ করে। পরবর্তীতে স্বাস্থ্য কর্তৃপক্ষ এ মেশিন ব্যবহার করে মানুষের মস্তিষ্ক স্ক্যান করার জন্য অনুমতি দেন গবেষকদের। স্ক্যানারটি ১১.৭ টেসলাস পরিমাণের একটি বিশাল চৌম্বক ফ্রেম, যা আবিস্কারক নিকোলা টেসলার নামে নামকরণ করা হয়েছে।

এ প্রযুক্তি ব্যবহার করে মস্তিষ্কের সূক্ষ্ম অঙ্গুলীলোকে আরও পরিষ্কারভাবে দেখা যায়। ফলে, মস্তিষ্কের জটিল সমস্যা, রোগ নির্ণয় এবং এর চিকিৎসায় চিকিৎসকদের আরও সুবিধা দেবে বলে দাবি করেন গবেষকরা।

প্রকল্পে কাজ করা গদার্থবিদ আলেকজান্ডার ডিগলাউড জানান, প্যারিসের দক্ষিণে মালভুঁমি দে স্যাক্রে এলাকায় গত কয়েক মাসে প্রায় ২০ জন সুস্থ মানুষের ওপর ম্যাগনেটিক রেজোন্যান্স ইমেজিং (এমআরআই) মেশিনটি পরীক্ষামূলকভাবে ব্যবহার করা হয়। মস্তিষ্কের

এমন নির্ভুল চিত্র এর আশে কখনও দেখা যায়নি।

আরও পড়ুন: মানব মস্তিষ্কের চিত্র স্থাপন করলো ম্যানেকর নিউরোসিঙ্ক

অনেকজাতের জানান, বেশিদিন বর্তমানে হাসপাতালে ব্যবহৃত এমআরআই স্ক্যানের চেয়ে ১০ গুণ বেশি নির্ভুল ছবি স্ক্যান করতে পারে। এ যন্ত্রের সাহায্যে সেরিগাল কন্ট্রোলের ছোট ছোট রক্তালিতগুলি পরিষ্করভাবে দেখা যায়, যা এমন পর্যন্ত ত্রাণ মানুষের ধারণার বাইরে ছিল।

ফ্রান্সের গবেষণামন্ত্রী এবং পদার্থবিদ সিলভি রিটেইনউ বেলন, ‘এত নির্ভুল ছবি সত্যিই আবিষ্কার।’ বিশ্ব এবার মস্তিষ্কের আরও উন্নত চিত্রিংসর দেখা পাবে বলে আশা প্রকাশ করেন তিনি।

মস্তিষ্কের কী ধরনের আনোকাপাত দেখতে পায় মেশিনটি?

পিন্ডিডারটির দ্বিতরে ৫ মিটার (১৬ ফুট) লম্বা এবং এতে ১৬১ টন চুম্বকীয় শক্তির একটি কয়লা রয়েছে, যা ১৬০০ এমপিএস বিদ্যুৎ কমল ক্ষমতা রাখে। মানুষকে প্রবেশ করারোর জন্য ৯০ সেন্টিমিটার (৩ ফুট) একটি বোলা ভায়াগা আছে এতে।

মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র এবং দক্ষিণ কোরিয়াও একই রকম শক্তিশালী এমআরআই মেশিন নিয়ে কাজ করছে; কিন্তু এখনও তারা মানুষের ছবি স্ক্যান করা শুরু করেনি।

এমআরআই মেশিনটি তার কাজ শুরু করলে, মানুষের মস্তিষ্কের গতিবিধি লক্ষ্য করা যায়। মানুষের চিন্তা-ভাবনা থেকে শুরু করে যাবতীয় কার্যক্রমে মস্তিষ্কে কী ধরনের আবরণন হয়, তা স্পষ্টই লক্ষ করা যায় এ মেশিনে। গবেষকরা এরই মাধ্যমে মানুষের বিভিন্ন আঙ্গ-পদ্যঙ্গ এবং মস্তিষ্কের উদ্ভিদে মস্তিষ্কের সেবিবলে কার্যক্রমের কোন আংশ বা অঞ্চলগুলো সড়া নিয়ে থাকে, তা লক্ষ করে দেখাচ্ছেন।

প্রকল্পটির বৈজ্ঞানিক শক্তিদালক শিবেল্যাস বোলাশিট বালেশ, লুডল প্রযুক্তিটি মস্তিষ্কের গঠন এবং এর গতিবিধি আরও ভালোভাবে বুঝতে সাহায্য করবে। এখন কেউ কেউনা এই পদ্ধতি বা লেখালেখি করে, তখন মস্তিষ্কে কী ধরনের প্রতিক্রিয়া হয় তা স্পষ্টই বোঝা যায় মেশিনটি দিয়ে।

আরও পড়ুন: নিউরোলিঙ্কের চিত্র স্থাপন / মস্তিষ্কের ইশারায় মার্টিন নিরুত্তর করতে পারবেন সেই ব্যক্তি

আলবেইমার নির্ণয়

আলবেইমার হলো এক ধরনের ডিমেনশিয়া বা ক্লিনিক্যাল উপসর্গ, যা স্মৃতিশক্তি, চিন্তাভাবনা এবং আচরণকে প্রভাবিত করে। এ উপসর্গগুলো রাস্তা জীবনে ধীরে ধীরে প্রকট আলোকে ধরা পড়লে, স্বাভাবিক জীবন ব্যাহত হয় এবং চিকিৎসকের পরামর্শ গ্রহণ ছাড়া কোনো উপায় থাকে না।

গবেষকরা বলছেন, এ স্ক্যানের দিয়ে আলবেইমারের মতো মানসিক উপসর্গ এবং নিউরোডিজেনারেটিভ রোগগুলোর কারণ খুব সহজেই চিহ্নিত করতে পারবেন তারা। বিষণ্ণতা বা সিজোফ্রেনিয়ার মতো মানসিক অবস্থার প্রকৃত কারণও স্পষ্ট হবে বলে আশা প্রকাশ করেন তারা। ফলে খুব সহজেই উবিষ্যতের চিকিৎসা ব্যবস্থায়, বিশেষ করে মনোরোগ গবেষণায় প্রযুক্তির ব্যাপকতা দেখা যাবে বলে ধারণা করা হচ্ছে।

সিইএ গবেষক অ্যান-ইসবেল এডিয়োনছে বলেন, মস্তিষ্কের একটি নির্দিষ্ট অঞ্চল আলবেইমার রোগের সঙ্গে সম্পর্কিত, সেটিরই কার্যক্রম এ আংশের কোষগুলো কীভাবে কাজ করে, তা এ মেশিনের মাধ্যমে গুঁজে বের করার চেষ্টা করা হচ্ছে।

আলকেইমার নির্ণয়

আলকেইমার হলো এক ধরনের ডিমেনশিয়া বা ক্লিনিক্যাল উপসর্গ, যা স্মৃতিশক্তি, চিন্তাভাবনা এবং আচরণকে প্রভাবিত করে। এ উপসর্গগুলো বাস্তব জীবনে ধীরে ধীরে প্রকট আকারে ধরা পড়লে, স্বাভাবিক জীবন ব্যাহত হয় এবং চিকিৎসকের পরামর্শ গ্রহণ ছাড়া কোনো উপায় থাকে না।

গবেষকরা বলছেন, এ সন্ধানের দিয়ে আলকেইমারের মতো মানসিক উপসর্গ এবং নিউরোডিজেনারেশন রোগগুলোর কারণ খুব সহজেই চিহ্নিত করতে পারবেন তারা। বিষণ্ণতা বা সিজোফ্রেনিয়ার মতো মানসিক অবস্থার প্রকৃত কারণও স্পষ্ট হবে বলে আশা প্রকাশ করেন তারা। ফলে খুব সহজেই ডবিষ্যতের চিকিৎসা ব্যবস্থায়, বিশেষ করে মনোরোগ গবেষণায় প্রযুক্তির ব্যাপকতা দেখা যাবে বলে ধারণা করা হচ্ছে।

সিইএ গবেষক অ্যান-ইসাবেল এতিয়েনাছে বলেন, মস্তিষ্কের একটি নির্দিষ্ট অঞ্চল আলকেইমার রোগের সঙ্গে সম্পর্কিত, সেরিব্রাল কর্টেক্সের এ অংশের কোষগুলো কীভাবে কাজ করে, তা এ মেশিনের মাধ্যমে খুঁজে বের করার চেষ্টা করা হচ্ছে।

তিনি আরও বলেন, লিথিয়ামের মতো বাইপোলার ডিসঅর্ডারের চিকিৎসার জন্য ব্যবহৃত ওষুধ কীভাবে মস্তিষ্ক কাজ করে, তার একটি পরিষ্কার চিত্র পাওয়া যাবে এবার। ফলে বিজ্ঞানীরা সহজেই শনাক্ত করতে পারবেন, কোন ওষুধে রোগীদের কী ধরনের প্রতিক্রিয়া তৈরি হচ্ছে।

এখনই ক্লিনিক্যাল ডায়াগনস্টিক কাজে এ মেশিন ব্যবহার শুরু করা হবে না বলে জানানো হয়েছে। তবে মেশিনটির গবেষণার ফলাফল ডবিষ্যতে চিকিৎসার কাজে বিশেষ অবদান রাখবে বলে মনে করেন গবেষকরা।

Challenges:

1. Science based topic always a little bit hard.
2. All information are important so had to keep all this.
3. Also need to shorten it for publish.

Mistakes and Correction:

Misstakes	Correction
1. $\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$ এমআরআই	1.
2. $\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$ এমআরআই	2. $\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$ () এমআরআই এ রকম

Learnings:

1. I learned how to structure a sentence.
2. I learned how to relate something with another thing.

3. I learned how to understand the merits of the news.

Project 15

Project Name:

?

Type of Work: Life Style

Assignment Date: 16 April, 2024

Published Time: 08:52 PM

Project Details: This was a life style based news on why are restaurant water glasses so small. This was a news that published in Eaters. It was a opinion based news.

My Roles, Tasks and Responsibilities:

1. Though it was a opinion based news, I asked to create a feature type news.
2. My senior directed me to write the news on this opinion based topic.
3. I write the feature keeping the facts right.
4. I give it my own style and add storytelling elements.
5. I showed the feature to him.
6. He reviews it before putting it up on the website panel.

News Link: <https://www.somoynews.tv/news/2024-04-16/MXJEFzC0>

Main Copy

Why Are Restaurant Water Glasses So Small?

One question I often find myself mulling over while dining out is: When did the water glasses get so tiny? That gives way to other thoughts. Am I just uncontrollably, and perhaps worryingly, thirsty? Is the guidance that I drink eight glasses a day indeed bogus? Am I not supposed to drink this much water with a meal? My initial gripe, at least, is shared.

If any single piece of glassware captures the shrinking-glass phenomenon, it's the 7.5-ounce bodega glass, sold by some brands as a "mini" tumbler. (A "medium" tumbler holds a more reasonable 12.5 ounces.) I can drink its contents in nine or fewer normal sips, which is easy when I'm nervous and looking for something to do with my hands.

Dining in New York City recently, I've encountered these glasses at Aldama, Corima, Gem Wine, and Place des Fêtes. They're in use at Superbuono, King's County Imperial, and probably a few other places on my current Resy roster. Cervo's uses them for wine and puts water in Duralux tumblers of a similar size; as it happens, there are several options for serving New Yorkers small amounts of water. Tiny water glasses are so common that I'm now more likely to take note when a restaurant's glasses are large — the ones at Sappe, a Thai restaurant with a sprawling space surprising for Manhattan, were fittingly generous.

The bodega glasses aren't inherently bad. In fact, I do like them (they look nice!), so long as a restaurant also leaves some water at the table, as some of the aforementioned places do. According to general manager Vince Ott, Corima chose the small water glasses from CB2 primarily because they look good,

in line with the restaurant's sleek minimalism. But — a boon for thirsty people — they're also accompanied by carafes. They keep servers from having to carry pitchers, which “felt clunky” and “weren't the aesthetic we were looking for,” Ott notes.

Not all tiny-tumblered restaurants take that approach, to the dismay of we dehydrated diners. At times, mini glass in hand, I feel apologetic for how often the poor runner has to circle back to me for a top up. Other times, it's just awkward — an endless stream of thank you's to my server in response to an additional trickle of water. Either way, wouldn't it be easier to either leave a carafe at the table, or just employ slightly bigger glasses? “I've straight up asked for a pitcher before,” says a colleague.

You may have caught onto something: I'm in New York City, where we are known for restaurants shoved into small, weirdly shaped spaces, with both tables and the distance between them shrinking to squeeze in more diners. Tiny glasses, obviously, take up less space on tiny tables. “The size of our tables are quite tight,” says Nialls Fallon, partner at Cervo's, Hart's, the Fly, and Minnow. Tiny glasses work toward “trying not to have a lot of things on the table that have a lot of height to them” as dishes come and go. Still, that rule can't be put in place completely: To save staff from constantly having to refill glasses, Cervo's does also leave a bottle of water at the table.

Cervo's is a good example of why the bodega glasses are beloved by restaurants more broadly. Above all else, they're practical and versatile. When the section of Canal Street on which Cervo's is located closed to cars, the restaurant added 40 seats outside. “We really needed to rethink the way that our bar operated and how we stored all of this additional glassware and plateware,” Fallon says. Bodega glasses — which Cervo's uses in multiple sizes to serve wine, spirits on the rocks, mixed drinks, and beer — nestle in compact stacks. Again, the lower center of gravity of the mini tumblers is helpful. “Being in the middle of Canal Street, which is a wind tunnel, a lot of our stemware was blowing over,” he says. A tiny glass, however, is too low to blow over.

I'm not a picky diner. I'm happy to live with service fees, competitive Resy reservations, dining time limits, tiny tables, and the requisite tiny glasses. This is dining in New York City now! Just please — for the restaurants that don't — leave me the carafe.

My Copy

!

হয়ত এমন

,

,

!

এমন

১০

,

আট

()

৭.৫

১২.৫

এমন

৩.২৫

এই

নয়।

,

এই

এই

এইসব

হয়।

সময়

,

,

বড়

, র

,

যখন

তখন

মত

সবসময় , এই সকল

,

যতই

,

,

এমন

-

Edited Copy

?

হয়ত এমন

,

,

!

এমন

১০

,

৮

()

৭

১২

এমন

,

৩

এই

নয়।

,

এই

হয়।

সময়

,

এ

বড়

, এর

, ‘

যখন

হয় , তখন

মত

সবসময় ,

,

যতই

,

,

এমন

-

Published Copy

রেস্টুরেন্টগুলোতে পানির গ্লাস কেন ছোট হয়ে যাচ্ছে?

রেস্টুরেন্টে খাবার খাওয়ার সময় ইদানীং হয়ত এমন চিত্রা অনেকেরই মাথায় আসে, পানির গ্লাসগুলো কি ছোট হয়ে গেল, নাকি আমি অনেক বেশি তৃষ্ণার্ত!



রুবায়েয়া সুলতানা

২ মিনিটে পড়ুন



কিন্তু বর্তমানে রেস্টুরেন্টে দেয়া পানির গ্লাসগুলো অস্বাভাবিক হারে ছোট হয়ে যাচ্ছে। এমন গ্লাসে দিনে ১০ বার পানি পান করলেও, চিকিৎসকদের দেয়া ৮ গ্লাস পানি পান করার নির্দেশনা পূরণ হবে না।

সাধারণত ছোট ট্রান্সলারে (গ্লাস) সাড়ে ৭ আউন্স পানি ধরে এবং মিডিয়ামগুলোয় সাড়ে ১২ আউন্স। কিন্তু নিউ ইয়র্ক সিটির অনেক রেস্টুরেন্টে এমন পানির গ্লাস দেখা যায়, যাতে সোয়া ৩ আউন্স পানি ধরে। আপাত দৃষ্টিতে দেখতে আকর্ষণীয় হলেও এই গ্লাসগুলো পানি পানের জন্য যথেষ্ট নয়।

নিউ ইয়র্কের একটি রেস্টুরেন্টের জেনারেল ম্যানেজার ডিস আউটের মতে, ছোট সাইজের এই গ্লাসগুলো বেছে নেয়া হয়েছে শুধুমাত্র তাদের দেখতে ভালো লাগে বলে।

বিজ্ঞপন

মূলত গ্লাসগুলো বিভিন্ন ওয়াইন শাপে ব্যবহার করা হলেও বর্তমানে খাবার পানি খেতেও দেয়া হয়। যা অনেক সময় রেস্টোরাঁগুলোর জন্য অস্বস্তিকর হতে পারে। কারণ, জোজনরসিকদের পানির তৃষ্ণা মিটাতে ওয়েটারদেরই বার বার পানি আনতে হবে।

আবার অনেক রেস্টুরেন্টে পর্যাপ্ত জায়গা থাকে না। এ ক্ষেত্রে টেবিলগুলো ছোট ছোট হওয়ায় পানির গ্লাস বড় দেয়াটা তারা অপ্রয়োজনীয় মনে করেন।

কার্ডো যেটি নিউ ইয়র্কের বহুল পরিচিত একটি রেস্টুরেন্ট, এর অংশীদার নেইলস ফেলন বলেন, ‘পিক আওয়ারে আমাদের যখন অতিরিক্ত কাস্টমার হয়, তখন আমরা বাইরেও ৪০টির মত টেবিল নিই। এখানে অতিরিক্ত বাতাস থাকে সবসময়, ছোট গ্লাস ব্যবহার করলে তা উড়ে যাওয়ার সম্ভাবনা থাকে না।’

তবে যতই নান্দনিক বা ব্যবহারিক মূল্য থাকুক না কেন, খাবারের সঙ্গে পর্যাপ্ত পানি পান করার অপশনটা সবার ওপরে। তাই, সাধারণ মানুষ খাবারের সঙ্গে জোগাড়িহীন পানি পান করা যাবে এমন রেস্টুরেন্টই বেশি নির্বাচন করবে।

সূত্র- ইটাস

Challenges:

1. Main Story was to broad but I have to keep it small.
2. Main news was based on UK, but I have to prepare with aspect of our country, taking just the main theme.

Mistakes and Correction:

Misstakes	Correction
1.	1.
!	?

Learnings:

1. I learned how to structure a sentence.
2. I learned how to relate something with another thing.
3. I learned how to understand the merits of the news.
4. Learned how to restructure the head line.

Internship Appraisal / Outcome

I did my internship in Somoy Television, the host organization of mine and I really enjoyed working there. I worked hard during my internship. Though I faced some trouble at the beginning of my internship, I did not escape it from. As my HR asked me to do office 4 day a week and 4 hours a day. So, I worked four days a week, and worked from 12:00 PM - 05:00PM. Maximum time I used to worked more then four hours. Because earlier I had to finish the work given to me. Then the office work had to be finished. But I enjoyed a lot. My internship experience was great. I learned about different new sites and skils. My new skill is to type very fast in Bengali now. I learned some office manners also. I am working on my communication skills and to be punctual. I have realized that sometimes organizational humiliation is important. But escaping is not a good idea ever. Now I can say that I can write any kind of news. I am improving my communication skills. I really enjoyed working at Somoy Television Website. Everyone was so supportive towards me, everyone helped me to boost my confidence, strengthen my skills and helped me all the way. Every employee at every desk was very co-operative. The office environment was so welcoming towards me.

SELF-ASSESSMENT FORM

The purpose of this survey is to obtain students input on how they think they have performed.

Name of Intern: Rubbya Sultana

University ID: 191012002

Name of the Institute/Organization:	Somoy Television		
Corporate Office Address:	89, Bir Uttam CR Dutta Road, Banglamotor, Dhaka.		
	mailto:somoydigital@somoynews.tv	Web:	https://www.somoynews.tv/

Email:

1. During a typical week, approximately how many hours did you dedicate to your internship?

4 to 5 hours

2. Was your internship paid? If yes, how much?

Yes, it's a paid internship. 5000 Taka

3. Was your site supervisor available to meet when needed? Tick any one of the following.

☐ Not at all ☐ Slightly ☐ Moderately ☐ *Quite a bit ☒ A great deal

4. Next, we would like to know how you were affected by your internship. Using the scale below, please indicate the degree to which participation in your internship experience increased or strengthened your abilities, attitudes, awareness or understanding in each of the areas identified:

1=Not at all 2=Slightly 3=Moderately 4=Quite a bit 5=A great dea

NO	CRITERIA (Personal)	RATING
1	I have a sense of satisfaction in doing something worthwhile.	5
2	I believe in my ability to make a difference.	4
3	I am open to new experiences.	4
4	I have gained the capacity to be more productive.	5
5	I can recognize my personal strengths.	5
6	I can recognize my personal weaknesses.	5
7	I have a sense of personal achievement.	5
8	I have the ability to persevere in difficult tasks	4
NO	CRITERIA (Social/Interpersonal Impact)	
9	I demonstrate concern for the welfare of others	4
10	I can be understanding and appreciative of people with diverse backgrounds	5
11	I have the ability to work cooperatively with others	4
12	I have the ability to communicate effectively	4
13	I have increased my ability to be a leader	4
14	I feel more connected to my community	4
NO	CRITERIA (Academic learning impact)	
15	I have acquired knowledge from the job duties I performed	5
16	I have broadened my critical thinking skills (reasoning, problem solving)	5
17	I have learnt the ability to work independently	5
18	I feel my classroom learning was enriched	5
19	I have the ability to connect academic subject matter to the real world.	5
NO	CRITERIA (EMPLOYMENT/JOB SPECIFIC IMPACT)	
20	I developed specialised technical skills for a specific job function	5
21	I broadened my future employment possibilities	4
22	I received an opportunity to explore a specific career	4
23	I developed realistic ideas about the work world	4
24	I narrowed my future possible career choices.	3
25	What is your average score from this test?	4.46

5. General Comments

It was a very nice experience to work in practical based real life. I am very fortunate to work with my host organization.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Raulon", written above a horizontal line.

Signature of Intern

WORKPLACE LOG

Su	Mo	Tu	We	Th	Fr	Sa	Date : / /
୨୪ ଶ୍ରାବ (ସପ୍ତମୀ) (୦୨:୦୦ - ୦୪:୦୦) ୧. ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରାବ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ । ୨. ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ୩. ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (କାମ କରାଯାଏ) କରା ଯାଉଛି ।							Page No.

୨୫ ଶ୍ରାବ (ଅଷ୍ଟମୀ) (୦୨:୦୦ - ୦୪:୦୦) ୧. ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରାବ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ । ୨. ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ୩. ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି ।

୨୬ ଶ୍ରାବ (ନବମୀ) (୦୨:୦୦ - ୦୪:୦୦) ୧. ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରାବ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ । ୨. ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ୩. ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି । ୪. ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଅନୁସାରେ ଶ୍ରାବ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି ।
--

Su Mo Tu We Th Fr Sa Page No.
 ଚଉ ଶସ୍ତିଲ (ଆହୁର) (୦୨:୦୦-୦୪:୦୦)
 ୧. ଅନ୍ୟାୟ ବିଚାର କଲେ ଆସିବେ ଚାନ୍ଦ ଚୋରାନ୍ଦା,
 ୨. ଆସିବାରୁ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ କାହାଣୀ,
 ୩. ହାତେ ହୋଇ ନାହିଁ କଣିକା ଦିଅନ୍ତୁ କାହାଣୀ,
 ୪. କେବଳାନ୍ତର ଆଗରୁ ବାହାର କରା ଦିଅନ୍ତୁ କାହାଣୀ
 ନିକଟ ରକା

ଚଉ ଶସ୍ତିଲ (ଆହୁର) (୦୨:୦୦-୦୪:୦୦)
 ୧. ଅନ୍ୟାୟ ବିଚାର କଲେ ଆସିବେ ଚାନ୍ଦ ଚୋରାନ୍ଦା,
 ୨. ଅନ୍ୟାୟ ବିଚାର କଲେ ଆସିବେ ଚାନ୍ଦ ଚୋରାନ୍ଦା,
 ୩. ଆସିବେ ଚାନ୍ଦ ଚୋରାନ୍ଦା କଣିକା ଦିଅନ୍ତୁ କାହାଣୀ
 ଆସିବାରୁ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ କାହାଣୀ,
 ୪. କେବଳାନ୍ତର ଆଗରୁ ବାହାର କରା ଦିଅନ୍ତୁ କାହାଣୀ
 ନିକଟ ରକା

ଚଉ ଶସ୍ତିଲ (ଆହୁର) (୦୨:୦୦-୦୪:୦୦)
 ୧. ଅନ୍ୟାୟ ବିଚାର କଲେ ଆସିବେ ଚାନ୍ଦ ଚୋରାନ୍ଦା,
 ୨. ଆସିବାରୁ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ କାହାଣୀ,
 ୩. ହାତେ ହୋଇ ନାହିଁ କଣିକା ଦିଅନ୍ତୁ କାହାଣୀ
 ନିକଟ ରକା

08 ଅମ୍ବିଲ (ହସ୍ୟାଚାର) (୧୨:୦୦-୦୪:୦୦)

୧. ଅଛାଏ ଫିଟିର ଓଡ଼ିଆ ଆଖିର ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ ।
୨. ଅଛାଏ ଫିଟିର ଓଡ଼ିଆ ଗାୟକ ଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦା,
୩. ଆସିଆର କାନ୍ଦୁ ଯେଉଁ ଅଛାଏ ନିକଟର ଫିଟିର ଗାୟକ,
୪. ଆସିଆର ଗାୟକର ନାମ ଦିଅନ୍ତୁ ଯେଉଁ ଅଛାଏ ନିକଟର ଗାୟକ ।

୧୦ ଅମ୍ବିଲ (କାବିତା) (୧୨:୦୦-୦୪:୦୦)

୧. ଅଛାଏ ଫିଟିର ଓଡ଼ିଆ ଆଖିର ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ ।
୨. ଗାୟକଗଣ ଯେଉଁ ଅଛାଏ ନିକଟର ଗାୟକ ଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦା,

୧୧ ଅମ୍ବିଲ (ଆଧାର) (୧୨:୦୦-୦୪:୦୦)

୧. ଅଛାଏ ଫିଟିର ଓଡ଼ିଆ ଆଖିର ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ ।
୨. ଗାୟକଗଣ ଯେଉଁ ଅଛାଏ ନିକଟର ଗାୟକ ଗୁଡ଼ିକ ବନ୍ଦା ।

Professional Competencies

1. Everyday I have to do script writing. It is a must thing to do if anybody works in the Journalism sector. More practice, more speed, more time to do other things.
2. Personally I do not like group work that much. But my host organization kept teaching me this skill. It is a must-have thing in career life. This skill I increased, I hope it will never go anywhere.
3. Journalism is a place of pressure. People had to brainstorm and many other things. One should always keep his or her mind cool, otherwise he or she cannot shine. I increased my skill of clear thinking capability.
4. Truly speaking I am very weak with translating. My internship enhanced my translation skills.
5. Journalism is a place of communication, it is the main key of this sector. I am improving my communication skills gradually.
6. I must say my confidence increased a lot in these two months while working. I can do anything under any kind of situation.

Appendix

Beside the projects I worked on other things also. Everyday I have to do minimum $\frac{3}{4}$ script editing. Here the field reporters send their scripts and the website editors edit them and upload them to the website. I was also taught to do this. Every day I used to edit a few news scripts and give them to the house. They would recheck and upload them. All of this work from national desk. Seeing this kinds of works in a journalistic office is the thing I wanted for a long time. I would like to share this work here-

1.

,

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-11/BXuPVtMs>

2.

: মঙ্গল

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-13/0HwtOyU7>

3. র

৯

আটক

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-16/F0LG5GvG>

4.

৪০০

ফসল

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-17/z1Sz5V60>

5.

-

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-20/D6RLCDA3>

6. ৩০০

সড়ক

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-20/B8sO6V82>

7. , ৩
<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-20/EzUutYwz>

8. ,
<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-20/SKIPu0X6>

9. র , ৩৯ আটক
<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-20/KBKY2530>

10. করল
<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-28/yL1Z3EWV>

11. সময়
<https://www.somoynews.tv/news/2024-04-02/Y3SsXW3G>

12. ২০
<https://www.somoynews.tv/news/2024-04-02/IZ0wE584>

13.
<https://www.somoynews.tv/news/2024-04-06/UsEzU7WM>

14. ,
<https://www.somoynews.tv/news/2024-04-15/I9L8PY9O>

15.
<https://www.somoynews.tv/news/2024-04-01/LNTA6wR4>

16. ,

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-11/VAyNTT7W>

17.

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-11/vwXWMWBt>

18.

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-11/Gsy3LG1L>

19.

, ২

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-10/IYKPRN6w>

20. পথ

,

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-10/6NE3yJsS>

21.

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-06/SZJODTv>

22.

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-06/UNJVGSN4>

23.

,

করল

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-06/GD1w3Zwy>

24.

,

আল

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-06/zLPYYT0Z>

25.

৫০ বছর

,

!

<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-28/5VW0sXOU>

26. - -
<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-27/wWF15vI2>

27. ওপর ,
<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-27/yJQ9FTRJ>

28. ,
<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-24/FBAZxPtJ>

29. : ‘ ,
<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-24/9QwZBKzL>

30. ৪ বছর ,
<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-16/S9sAFJ6L>

31. ১০
<https://www.somoynews.tv/news/2024-03-04/vuTB7C9C>

Working Place



Image 01: Somoy Television website floor



Image 02: Working on my desk