



ULAB
UNIVERSITY OF LIBERAL ARTS
BANGLADESH

Department of Media Studies and Journalism

Internship Report

Prepared by

Muzahida Masharrat

ID: 211012026

Term: Summer 2025

Course Code: MSJ 4298

Host organization: The Daily Ittefaq



Date of Submission: 25-08-25

Table of Contents

Students and Internship Details	3
Acknowledgement	4
Plagiarism Declaration	5
Internship Report Approval Form	6
Introduction	7
Objectives and Expectations	8
Host Organization	9
Organogram	10
Work Environment	11
Task as an Intern	12
Project 1	13
Project 2	19
Project 3	24
Project 4	29
Project 5	35
Project 6	41
Project 7	46
Project8	51
Internship Outcome	55
Workplace Log	57
Self-Assessment Form	62
Professional competencies	64
Appendix	70

Student Details

Name	Muzahida Masharrat
ID	211012026
Department	Media Studies and Journalism
Major	Digital Journalism
Minor	Sustainable Development Studies
Career Objective	My goal is to work in a dynamic media environment where I can apply my writing, reporting, and communication skills. My aim is to grow as a responsible and ethical journalist who gives voice to the unheard.

Internship Details

Host Organization	The Daily Ittefaq
Address	40, Kawran Bazar, Dhaka 1215
Website	https://www.ittefaq.com.bd/
Host Organization Supervisor	Sharafat Hussain (Head of Digital)
Internship Area	Online, Sub-editor
Internship Start Date	20 May, 2025
Internship End Date	01 August, 2025
Average Working Hour	06 Hours
Weekly Working Hours	42 Hours
Total working Period	10 Weeks

Acknowledgment

I would like to express my sincere gratitude to everyone who helped me finish and present this report in such a beautiful way. I am grateful to my parents, my teachers, my coworkers, my juniors and seniors, as well as my friends and classmates. Finally, I want to thank Allah for never failing me and for always being there for me. Thank you, Lord, for safeguarding me from all angles and providing me with the physical and mental strength necessary to complete this report. Over the past five years, I have been a student in the Media Studies & Journalism department at the University of Liberal Arts Bangladesh, and I have no regrets about not attending a public university. I take great pride in being a student at ULAB. My university experience has been remarkable in every way. Therefore, I want to extend my gratitude to all the faculty members at my university for their support whenever I required assistance.

I would like to particularly thank my internship advisor, Andalib Rubayat Sir, for her invaluable guidance throughout my internship semester. Whenever I faced any challenges writing this report, such as which type of news to select for this report, he was always there to listen and give the right direction to overcome the challenges. His guidance made my internship experience more meaningful. I truly appreciate the time and effort he gave to help me learn. I am also thankful to my host organization, Ittefaq, for giving me the opportunity to be part of their team and gain real-world experience.

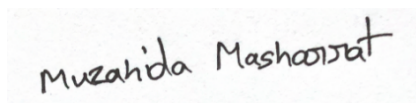
A big thank you to my supervisor at Ittefaq, Sharafat Hussain. His continuous support, helpful feedback, and encouragement over the last three months have really helped me to improve myself. I truly appreciate the time and effort he gave to monitoring me.

This internship has been a very important part of my academic and career journey. I'm truly thankful to everyone who supported and helped me throughout my internship.

PLAGIARISM DECLARATION

1. I know that plagiarism means taking and using the ideas, writings, works, or inventions of another as if they were one's own. I know that plagiarism not only includes verbatim copying but also the extensive use of another person's ideas without proper acknowledgement (which includes the proper use of quotation marks). I know that plagiarism covers this sort of use of material found in textual sources and from the Internet.
2. I acknowledge and understand that plagiarism is wrong.
3. I understand that my research must be accurately referenced.
4. This assignment is my own work or my group's own unique group assignment. I acknowledge that copying someone else's assignment, or part of it, is wrong, and that submitting identical work to others constitutes a form of plagiarism.
5. I have not allowed, nor will I in the future allow, anyone to copy my work with the intention of passing it off as their own work.

Name: Muzahida Masharrat
ULAB ID: 211012026



Signature _____

INTERNSHIP REPORT APPROVAL FORM

Student Name: Muzahida Masharrat

ID No: 211012026

Major: Digital Journalism

Year: Summer 2025

Local Phone: 01750368661

Email: muzahida.masharrat.msj@ulab.edu.bd

INTERNSHIP/PROJECT INFORMATION

Internship

Organization/Project: The Daily Ittefaq

Internship /Project Report

Topic: Sub-editor

Semester (Tick one): ☐ Spring 2025 ☒ Summer 2025 ☐ Fall 2025

Advisor APPROVAL

(Please place a Tick)

☐ Approved ☐ Not Approved ☐ Partial Re-write ☐ Full Re-write

Remarks (If Not Approved/Pretrial/Full Rewrite):

Signature: _____

Date: 25-08-25

Name: Andalib Rubayat

Title: Senior Lecturer

E-mail: andalib.rubayat@ulab.edu.bd

Phone: 01918939190

MSJ 041 (00)

Introduction

My academic life at ULAB began in the Spring Semester of 2021. There was a COVID-19 lockdown at that time, and I started attending classes online. The first three semesters of mine were online when I completed the majority of my major courses. After I finished the sixth semester, I declared my major and minor after consulting with my advisor, Aminuzzaman, and seniors. I was enrolled in digital journalism as my major and sustainable development studies as my minor. Through my major courses, I was trained as a journalist. In the major and core courses, I was taught about Adobe Photoshop and Adobe Premiere Pro. In these courses, I was taught how to cover events, research, write news articles, and translate news articles. Besides, I was introduced to creating digital stories in multimedia formats on a cell phone. I also gained experience in creating podcasts, crafting investigative news proposals, and conducting investigations based on the proposals, all as I learned the skills necessary for creating TV news packages. Completion of these activities offered me an enriching hands-on experience. These abilities proved to be handy while performing at The Daily Ittefaq news organization, where I began my internship on January 25th.

The abilities that I achieved at ULAB have significantly assisted my work at Ittefaq. I have edited numerous news stories on various issues, such as local, national, global, entertainment, and lifestyle. Further, I have translated a variety of news stories and prepared feature articles at intervals. I also created photo cards on Canva and edited images for news stories, through which I was able to learn a lot. In finishing up these projects, I utilized the knowledge that I gained at ULAB. I mentioned ten of the highlighted projects among the 238 that I completed within three months. This report summarizes the projects, the manner in which I undertook the work, the responsibilities that I undertook, the mistakes that I committed, the problems that I encountered, and what I learned from those projects. I also described the manner in which those learning have resulted in an enhanced quality of output for my work.

Objectives and Expectations

As a student of media studies and journalism, my passion for newsmaking and storytelling has been strong from the start. My initial aim was to join The Daily Ittefaq, and I was fortunate enough to secure an internship at this esteemed organization. This experience was not merely a career advancement for me but also a chance for personal and professional growth.

The primary goal of my internship was to push my boundaries. My primary goal for my internship was to test myself. I wanted to understand the professional newsroom and how news is chosen from a huge list of events, edited, and presented to a heterogeneous audience.

I aimed to gain confidence in my writing and editing abilities for news articles by immersing myself in a high-pressure environment where precision and deadlines are crucial.

I wanted to refine my capacity to write and edit news under tight timelines while ensuring quality. Additionally, I was eager to learn how to choose news content and to enhance my command of language and structure.

I was particularly keen on collaborating with seasoned editors and senior sub-editors to benefit from their insights. I also anticipated that through this internship, I would be able to build professional contacts.

When I began my internship, I had various expectations, including

- Understanding the operations of a professional newsroom.
- Picking up the style, tone, and process of a newsroom.
- Developing my writing and editing skills.
- Building the skill of functioning under pressure.
- Puncturing my theoretical knowledge in real-world situations.
- Developing my professional competencies and enhancing my connections.

Host organization

Ittefaq is one of the oldest and most popular newspapers in the country, with a long history of publishing credible and high-quality news. Ittefaq was founded in 1953 as a daily newspaper. It has contributed uniquely to the country's media, serving as a trustworthy outlet for national and international news, particularly appealing to those who prefer to read news in Bangla. Ittefaq is renowned for its commitment to impartial reporting and providing up-to-date and accurate information. Ittefaq provides a comprehensive array of topics ranging from politics, national issues, economy, and sports to entertainment, with special emphasis on contemporary issues. Ittefaq is especially famous for political and social issues reporting, providing readers with elaborate analyses and reflective commentaries.

Ittefaq has kept pace with the changing realities of the world of media through the years. As digital technology and media entered the scene, the newspaper widened its reach through an aggressive web presence. Ittefaq's website also covers news in various areas, such as regional news, local and international news, sports, entertainment, lifestyle, and features, providing current information and analysis on a wide range of topics relevant to readers in Bangladesh and beyond.

The editorial board of Ittefaq consists of seasoned journalists and editors committed to upholding high journalistic standards. They diligently work towards ensuring facts and elements of news are presented fairly, justly, and without prejudice.

In print or web form, Ittefaq keeps offering its readers fair and balanced news coverage. Its tradition and commitment to keeping the standard of news have established it as a reliable source of news for millions of people at home and abroad.

Ittefaq's determination and commitment to improved journalism place it as an iconic media house in Bangladesh.



Organogram



Work Environment

Ittefaq has been a great place to work, mostly because of the friendly people and the warm, welcoming atmosphere they create. Everyone here is friendly and supportive. Even while conversing with senior workers, it is not necessary to address colleagues with formal titles such as "Sir" or "Madam." Instead, we use friendly phrases like "bhaiya" and "apu," which enhance the sense of ease and familiarity. I never hesitate to ask for assistance because I know that someone is always willing to help, no matter how busy they are.

The workplace is truly collaborative-when someone meets a challenge, there is always a colleague prepared to assist. If I run into any problems, my supervisor and their team are always available to guide me and help me discover solutions.

It's a nice area to work in the office. I truly look forward to going there every day because it's tidy, polished, and welcoming. This is the best beginning to my professional career I could have hoped for.

Tasks as an Intern

I started my internship as a sub-editor on the editing team of The Daily Ittefaq (online).

My responsibilities included the following:

- Editing news sent by district correspondents.
- Rewriting news for several beats, including entertainment, lifestyle, weather, campus, and technology.
- Choose and modify photographs for the news.
- Translating lengthy text stories (English to Bangla).
- Write assigned feature articles.
- Attend office meetings.
- Conducting research to get information for news articles.
- Fact-checking news.

Project Details

Number of Edited Copies	70
Number of Published Copies	66
Number of Unpublished copies	14

Project 1

Project Title: পুরান ঢাকার নিরামিষ ভোজনালায়: যেন স্বাদের সঙ্গে ঐতিহ্যের মেলবন্ধন

Project Type: Feature Article

Date Assigned: 13 August 2025

Date Published: 16 August 2025

Project Details: The title of my second feature article was "পুরান ঢাকার নিরামিষ ভোজনালায়: যেন স্বাদের সঙ্গে ঐতিহ্য মেলবন্ধন." When my supervisor asked me to write a feature on a relevant topic, I decided to write about vegetarian food because I thought it was an interesting and different subject. I also believed it would be entertaining and educational for readers.

I researched and noted down the vegetarian restaurants (ভোজনালায়) in Old Dhaka for this feature, particularly those in the Tantibazar and Shankharibazar neighborhoods. These eateries are unique because they preserve the heritage and history of vegetarian cooking by serving a broad range of dishes made without garlic or onions.

By writing this article, I wanted to draw attention to the cuisine as well as the heritage, culture, and history that these eateries continue to uphold today.

My Roles and Responsibilities: For this project, my first responsibility was researching and gathering information about Old Dhaka vegetarian restaurants, and then I visited a few restaurants to see how the food was being prepared and how it was served to the customers. I talked to some restaurant owners and interviewed customers. I also took notes about their experiences and thoughts and took some photos.

Challenges: Interviewing the local people of Puran Dhaka was the key challenge of this project. As it was tough to convince them to give the interview. Many of them are scared of the media giving any sort of interview. And after this phrase is passed, the new challenge comes with the crowd. Everyone became so excited about the media that they made chaos around us. The main problem is that most of them are over-religious. They do not let you capture any sort of photo or video.

First Draft of the Feature:

পুরান ঢাকার নিরামিষ ভোজনালায়: স্বাদের সাথে ঐতিহ্যের মেলবন্ধন

পুরান ঢাকা-যেখানে প্রতিটি অলিগলি ইতিহাস, সংস্কৃতি এবং সুস্বাদু খাবারের গল্প বলে। মুঘল আমল থেকে শুরু করে আধুনিক যুগ পর্যন্ত এখানে খাবারের বৈচিত্র্য অসাধারণ। বিরিয়ানি, কাচ্চি, লাচ্ছি, বাকরখানি, কাবাব, নেহারি -এ ধরনের বিখ্যাত খাবারের মাঝেও রয়েছে এমন কিছু স্থান, যেখানে শুধুমাত্র নিরামিষ খাবারের রাজত্ব।

পুরান ঢাকার অলিগলিতে এখনো রয়েছে এমন কিছু ভোজনালয়, যারা নিরামিষ রান্নার ঐতিহ্য আজও বাঁচিয়ে রেখেছে। এই নিরামিষ ভোজনালয়গুলো শুধু ভোজনরসিকদের পেট ভরে না, তারা সংরক্ষণ করছে পুরান ঢাকার এক অনন্য ঐতিহ্য। একটু ভিন্ন ও ঘরোয়া স্বাদ নিতে চাইলে চলে যেতে পারেন পুরান ঢাকার তাঁতীবাজারের নিরামিষ হোটেলগুলোতে।

তাঁতীবাজার ও শাঁথারীবাজার এলাকায় নিরামিষ ভোজিদের ঘিরে গড়ে উঠেছে বেশ কয়েকটি জনপ্রিয় নিরামিষ হোটেল যেমন জগন্নাথ ভোজনালয়, বিষ্ণুপ্রিয়া হোটেল (বর্তমানে হরে কৃষ্ণ ভোজনালয়), আদি গোবিন্দ হোটেল, এবং জয় মা তারা ভোজনালয়। খাবারের পদের সংখ্যায় কিছুটা পার্থক্য থাকলেও মান প্রায় সবার কাছাকাছি। সকাল ৮টা থেকে রাত ১১টা পর্যন্ত এসব হোটেলে ভিড় লেগেই থাকে।

যে কোনো একটি হোটেলে বসতেই আপনার সামনে হাজির হবে স্টিলের থালায় ধোঁয়া ওঠা গরম ভাত। সঙ্গে ট্রেতে সাজানো ছোট ছোট বাটিতে ১২-১৪ রকমের নিরামিষ তরকারি। এর মধ্যে রয়েছে কাঁচা কলার রসা, মটর ডাল, সাগুদানা ভুনা, পাঁচ তরকারি, লাউ তরকারি, ছানার রসা, কাস্মীরি পনির, আলু-পটলের রসা, মুগ ডাল, বুটের ডাল, বিভিন্ন শাকভর্তা, ছানার ধোকা, সয়াবিন সবজি, কলার মোচার তরকারি, পটল-সরিষা ভুনা, ডালের বড়ার রসা এবং মৌসুমি সবজির তরকারি।

বিশেষ করে জগন্নাথ ভোজনালয়ে আলাদা করে পাওয়া যায় ৮-১০ ধরনের ভর্তা-যেমন বেগুন ভর্তা, আলু ভর্তা, ধনেপাতা ভর্তা, শিম ভর্তা, সরিষা ভর্তা, কচুর লতি ভর্তা ইত্যাদি।

এছাড়া একাদশী (চান্দ তিথি) উপলক্ষে থাকে বিশেষ আয়োজন পুষ্পান্ন (পোলাও), খিচুড়ি, ছানার রসা, বাদাম ভুনা, ফুলকপির রসা, সাগুদানা ভুনা, পাঁচ তরকারি ও শ্যামা দানার পায়েস। এই দিনের রান্নায় শুধু আদা ও কাঁচা মরিচ ব্যবহার করা হয়, আর তেল হিসেবে সয়াবিনের বদলে সূর্যমুখীর তেল ব্যবহৃত হয়। অন্যদিনের রান্নায় সয়াবিন তেল ও সাধারণ মসলা ব্যবহার হলেও পেঁয়াজ ও রসুন কখনোই দেওয়া হয় না।

মূলত নিরামিষ আহারি সনাতন ধর্মাবলম্বীদের কথা চিন্তা করে এসব হোটেল প্রতিষ্ঠা করা হলেও, এখানে সব ধর্মের মানুষ সমানভাবে খেতে আসেন। দূর-দূরান্ত থেকেও অনেকে নিরামিষের এই স্বাদ নিতে পুরান ঢাকায় আসেন।

পুরান ঢাকার নিরামিষ রেস্টোরাঁগুলো শুধু খাবারের দোকান নয় এগুলো এক একটি সংস্কৃতি ও ঐতিহ্যের ধারক-বাহক। এখানে স্থানীয় উপকরণ, ঐতিহ্যবাহী মশলার অনন্য মিশ্রণ এবং প্রজন্মের পর প্রজন্ম ধরে আসা স্বাদ ও হৃদয়ের উষ্ণতা মেলে।

Final Draft of the Feature story:

পুরান ঢাকার নিরামিষ ভোজনালয়: যেনো স্বাদের সঙ্গে ঐতিহ্যের মেলবন্ধন

মোজাহিদা মোশাররাত

পুরান ঢাকা এমন একটি এলাকা যেখানকার প্রতিটি অলি-গলি ইতিহাস, সংস্কৃতি এবং সুস্বাদু খাবারের গল্প বলে। মুঘল আমল থেকে শুরু করে আধুনিক যুগ পর্যন্ত এই আলাকার খাবারের বৈচিত্র্যতা অবাক হওয়ার মতো। বিরিয়ানি থেকে শুরু করে কাচি, লাচ্ছি, বাকরখানি, কাবাব, নেহারি এমন ধরনের বিখ্যাত খাবারের মাঝেও রয়েছে এমন কিছু স্থান, যেখানে শুধুমাত্র নিরামিষ খাবারের রাজস্ব।

পুরান ঢাকার অলি-গলিতে এখনো রয়েছে এমন কিছু ভোজনালয় আছে যারা নিরামিষ রান্নার ঐতিহ্য আজও ধরে রেখেছে। এই নিরামিষ ভোজনালয়গুলো শুধু ভোজনরসিকদের পেট ভরে না, তারা সংরক্ষণ করছে পুরান ঢাকার এক অনন্য ঐতিহ্য। একটু ভিন্ন ও ঘরোয়া স্বাদ নিতে চাইলে চলে যেতে পারেন পুরান ঢাকার তাঁতীবাজারের নিরামিষ হোটেলগুলোতে।

তাঁতীবাজার ও শাঁখারীবাজার এলাকায় নিরামিষ ভোজিদের ঘিরে গড়ে উঠেছে বেশ কয়েকটি জনপ্রিয় নিরামিষ হোটেল যেমন জগন্নাথ ভোজনালয়, বিষ্ণুপ্রিয়া হোটেল (বর্তমানে হরে কৃষ্ণ ভোজনালয়), আদি গোবিন্দ হোটেল, এবং জয় মা তারা ভোজনালয়। খাবারের পদের সংখ্যায় কিছুটা পার্থক্য থাকলেও মান প্রায় সবার কাছাকাছি। সকাল ৮টা থেকে রাত ১১টা পর্যন্ত এসব হোটেলে ভিড় লেগেই থাকে।

যে কোনো একটি হোটেলে বসতেই আপনার সামনে হাজির হবে স্টিলের থালায় ধোঁয়া ওঠা গরম ভাত। সঙ্গে ট্রেতে সাজানো ছোট ছোট বাটিতে ১২-১৪ রকমের নিরামিষ তরকারি। এর মধ্যে রয়েছে: কাঁচা কলার রসা, মটর ডাল, সাগুদানা ভুনা, পাঁচ তরকারি, লাউ তরকারি, ছানার রসা, কাশ্মীরি পনির, আলু-পটলের রসা, মুগ ডাল, বুটের ডাল, বিভিন্ন শাকভর্তা, ছানার ধোকা, সয়াবিন সবজি, কলার মোচার তরকারি, পটল-সরিষা ভুনা, ডালের বড়ার রসা এবং মৌসুমি সবজির তরকারি।

বিশেষ করে জগন্নাথ ভোজনালয়ে আলাদা করে পাওয়া যায় ৮-১০ ধরনের ভর্তা যেমন: বেগুন ভর্তা, আলু ভর্তা, ধনেপাতা ভর্তা, শিম ভর্তা, সরিষা ভর্তা, কচুর লতি ভর্তা ইত্যাদি।

এছাড়া একাদশী (চান্দ্র তিথি) উপলক্ষে থাকে বিশেষ আয়োজন পুষ্পান্ন (পোলাও), থিচুড়ি, ছানার রসা, বাদাম ভুনা, ফুলকপির রসা, সাগুদানা ভুনা, পাঁচ তরকারি ও শ্যামা দানার পায়েস। এই দিনের রান্নায় শুধু আদা ও কাঁচা মরিচ ব্যবহার করা হয়, আর তেল হিসেবে সয়াবিনের বদলে সূর্যমুখীর তেল ব্যবহৃত হয়। অন্যদিনের রান্নায় সয়াবিন তেল ও সাধারণ মসলা ব্যবহার হলেও পেঁয়াজ ও রসুন কখনোই দেওয়া হয় না।

এখানে খেতে আসা স্থানীয় একজন ভোজনার্থী তার নিরামিষ ভোজনের অভিজ্ঞতা জানালেন। তিনি বলেন, ‘আমি ছোটবেলা থেকে এখানেই খাচ্ছি। এখনো একই স্বাদ, একই আন্তরিকতা।’

জগন্নাথ বিশ্ববিদ্যালয়ের এক শিক্ষার্থী জানালেন, তিনি প্রায়ই এখানে খেতে আসেন। খাবারের স্বাদ ও মান একশতে একশ, কিন্তু দামটা একটু কমানো গেলে বেশ ভালো হতো।

মূলত নিরামিষ আহারি সনাতন ধর্মাবলম্বীদের কথা চিন্তা করে এসব হোটেল প্রতিষ্ঠা করা হলেও, এখানে সব ধর্মের মানুষ সমানভাবে খেতে আসেন। দূর-দূরান্ত থেকেও অনেকে নিরামিষের এই স্বাদ নিতে পুরান ঢাকায় আসেন।

জগন্নাথ ভোজনালয়ের স্বত্বাধিকারী অশোক কবিরাজ বলেন, পুরান ঢাকার নিরামিষ রেস্টোরাঁগুলো শুধু খাবারের দোকান নয় এগুলো এক একটি সংস্কৃতি ও ঐতিহ্যের ধারক-বাহক। এখানে স্থানীয় উপকরণ, ঐতিহ্যবাহী মশলার অনন্য মিশ্রণ এবং প্রজন্মের পর প্রজন্ম ধরে আসা স্বাদ ও হৃদয়ের উষ্ণতা মেলে।

ফিচার

৫৫ > ফিচার

পুরান ঢাকার নিরামিষ ভোজনালয়: যেন স্বাদের সঙ্গে ঐতিহ্যের মেলবন্ধন

মোজাহিদা মোশাররাত

প্রকাশ : ১৬ আগস্ট ২০২৫, ২১:৫৭



তাইতিবাজার ও শাঁখারিবারের এলাকায় নিরামিষভোজীদের ঘিরে গড়ে উঠেছে বেশ কয়েকটি জনপ্রিয় নিরামিষ হোটেল। ছবি: ইত্তেফাক

Figure 1.1: A screenshot of this feature article published on The Daily Ittefaq's website.

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/747298>

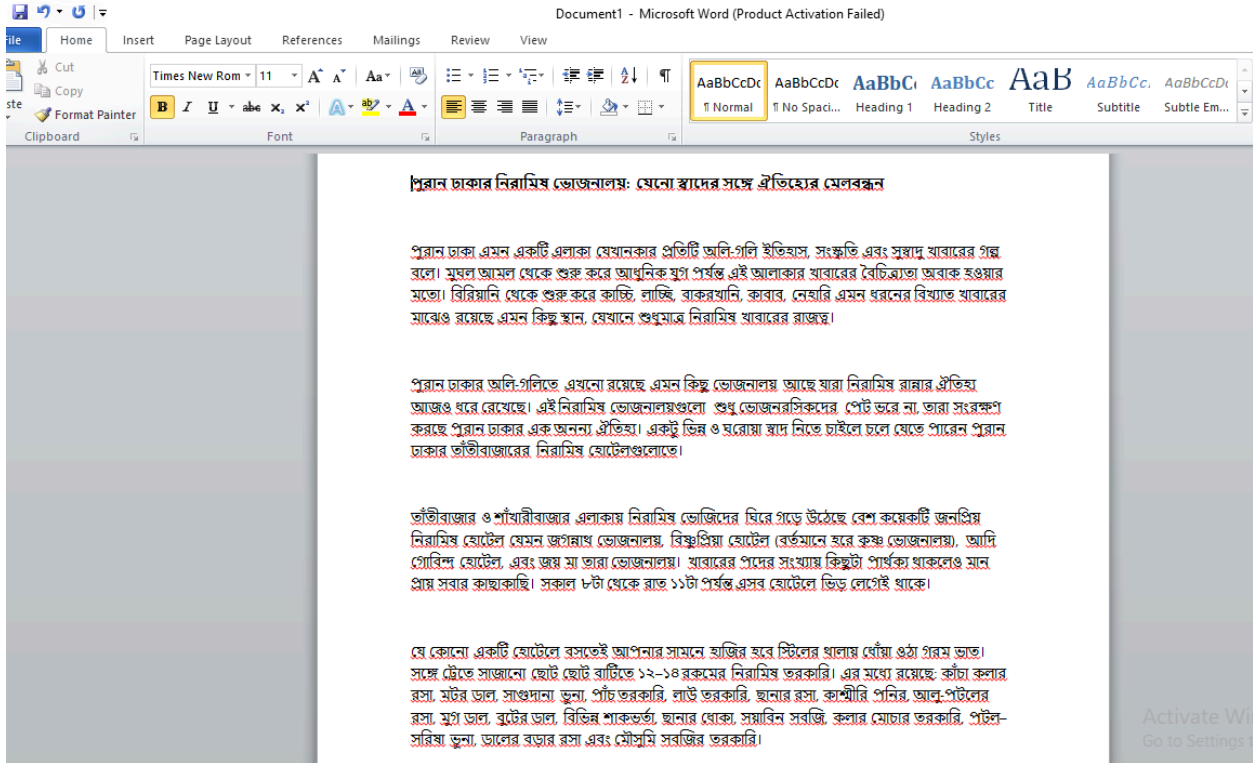


Figure 1.2: I have written this feature in Microsoft Word

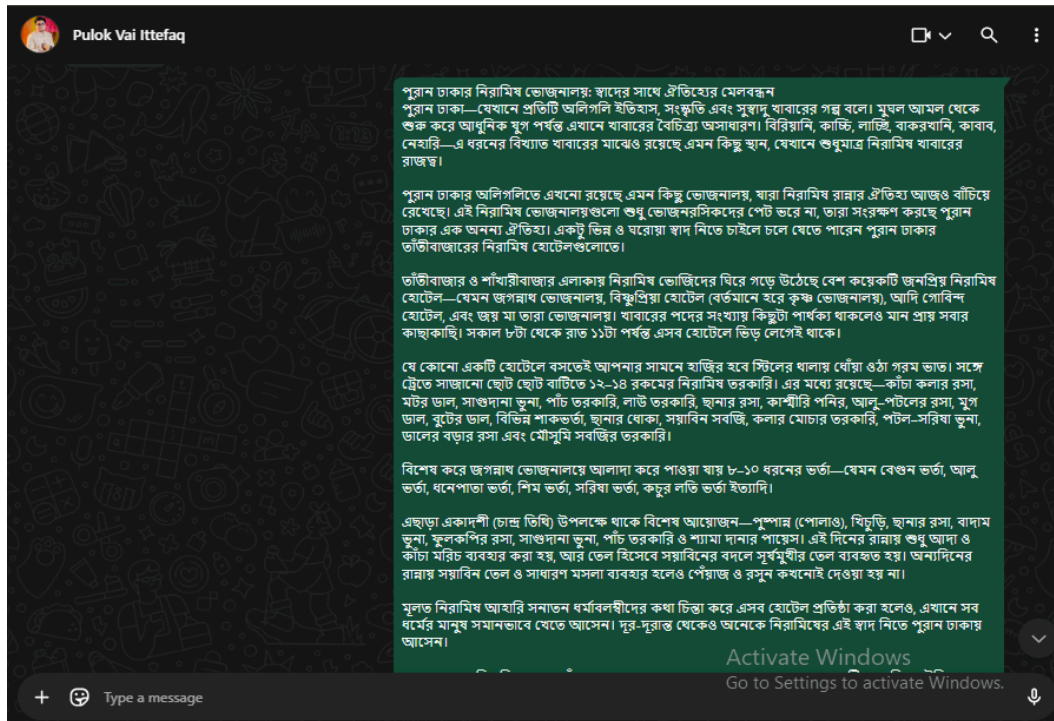


Figure 1.3: After completing this writing, I have submitted my writing to a senior sub-editor.

Mistakes:

- I write some long sentences, which are difficult to read.
- Sometimes my writing style shifts between formal description and personal storytelling.
My writing lacked consistency.
- Used too many pronouns at first.
- Does not add the interviews at the earlier stage.

Learnings:

- Learned how to attract readers by writing in simple words and sentences.
- Learn how to do fieldwork in a time.
- Enhanced the knowledge of Photoshop to edit the photo which was used in this feature.
- I learned how to convince people to take interviews.

Project 2

Project Title: সাধারণ জনগণ সরব হলে মব-চাঁদাবাজি বন্ধ হবে: স্বরাষ্ট্র উপদেষ্টা

Project Type: Edit News Story

Date Assigned: 14 July 2025

Date Published: 14 July 2025

Project Details: The project is about law and order in Cox's Bazar, focusing on stopping extortion, mob violence, drug trafficking, and Rohingya camp-related crimes, with government agencies and citizens working together.

My Roles and Responsibility: My supervisor assigned me to edit the news. Since it was a sensitive topic, my supervisor said to check all the elements of this incident and write the news. After getting the permission, I searched other websites immediately to make sure about the incident. So, I called our Cox's Bazar correspondent to again cross-check the information to write the news. Then my supervisor also instructed me to submit the assignment in 30 minutes.

Challenges: Before giving it away, it was needed to get the foundation's name confirmed, cross-check facts, etc., for being truthful, time limits, and more credible sources. Alongside, time management and organizing under pressure to meet deadlines had been staunchly rewarded. These difficulties, however, enhanced accuracy in cross-checking and working under pressure while providing worthwhile learning experiences. Attention to detail and accuracy in professional duties are essential, as these build upon their trustworthiness and confidence.

Raw Copy:

সাধারণ জনগণ সরব হলে মব-চাঁদাবাজি বন্ধ হবে: কক্সবাজারে স্বরাষ্ট্র উপদেষ্টা

জেলা প্রতিনিধি, কক্সবাজার:-

চাঁদাবাজি বন্ধে সরকার কঠোর অবস্থানে রয়েছে উল্লেখ করে স্বরাষ্ট্র উপদেষ্টা লেফটেন্যান্ট জেনারেল (অব.) মোহাম্মদ জাহাঙ্গীর আলম চৌধুরী বলেছেন, জনগণ সচেতন হলে মব ভায়োলেন্স বন্ধ হবে। মব ভায়োলেন্স, চাঁদাবাজি কখনো গ্রহণীয় নয়। একে শক্ত হাতে প্রতিহত করা দরকার। নিজের হাতে আইন তুলে নেয়ার অধিকার কারো নেই। আইন নিজের হাতে তুলে নিলে তার বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা নেয়া হবে। যত উচ্চ লেভেলের চাঁদাবাজি হউক তাকে ছাড় দেয়া হবে না।

সোমবার (১৪ জুলাই) কক্সবাজারে জেলা প্রশাসনের আয়োজনে 'রোহিঙ্গা অনুপ্রবেশ, ক্যাম্প ব্যবস্থাপনা ও মাদকদ্রব্য নিয়ন্ত্রণ' বিষয়ক আলোচনা সভা শেষে উপদেষ্টা সাংবাদিকদের সাথে আলাপকালে এসব কথা বলেন।

আলোচনা সভার আলোচ্য বিষয় উল্লেখ করে মাদক বিষয়ে উপদেষ্টা বলেন, শুধু বাহক নয়- মাদকের সঙ্গে জড়িত গডফাদারদের ধরতে হবে। মাদক ভবিষ্যৎ প্রজন্মকে ধ্বংসের মাধ্যমে পরিবার, সমাজ ও রাষ্ট্রের জন্য ভয়াবহ পরিণতি বয়ে আনে। তাই মাদক নির্মূলে সংশ্লিষ্ট অধিদপ্তরের কর্মকর্তা-কর্মচারীদের মানসিকতার পরিবর্তন করে আন্তরিকভাবে কাজ করতে হবে।

কক্সবাজারের উপর দিয়ে মাদক আসছে উল্লেখ করে উপদেষ্টা বলেন, নৈতিকতা ও ইমানের দিক থেকে সকল নাগরিকের দায়িত্ব নিজ অবস্থান হতে মাদক নির্মূলে কাজ করতে হবে।

রোহিঙ্গা ক্যাম্প মাদক, অস্ত্র ও অপরাধীদের আস্তানায় পরিণত হয়েছে, এর থেকে পরিত্রাণে সরকারের উদ্যোগ সম্পর্কে প্রশ্নের জবাবে উপদেষ্টা বলেন, রোহিঙ্গা সমস্যা বিষফোঁড়ায় পরিণত হয়েছে। কঠোরতার মাঝেও তাদের অপরাধকর্ম আমাদের ভাবাচ্ছে। রোহিঙ্গা সমস্যা সমাধানে একজন উপদেষ্টাও রয়েছে। তিনি চেষ্টা করছেন কিভাবে এ সমস্যা থেকে উত্তরণ করা যায়।

বিয়াম ফাউন্ডেশন আঞ্চলিক কেন্দ্র মিলনায়তনে অনুষ্ঠিত এ সভায় দুর্যোগ ব্যবস্থাপনা ও ত্রাণ মন্ত্রণালয়ের উপদেষ্টা ফারুক-ই আজম বীর প্রতীক, প্রধান উপদেষ্টার প্রতিরক্ষা ও জাতীয় সংহতি উন্নয়ন বিষয়ক বিশেষ সহকারী লেফটেন্যান্ট জেনারেল (অব.) আবদুল হাফিজসহ বিভিন্ন বাহিনী ও সরকারের উর্ধ্বতন কর্মকর্তারাও উপস্থিত ছিলেন।

My Edited Copy:

সাধারণ জনগণ সরব হলে মব-চাঁদাবাজি বন্ধ হবে: কক্সবাজারে স্বরাষ্ট্র উপদেষ্টা

কক্সবাজার প্রতিনিধি:

চাঁদাবাজি ও মব ভায়োলেন্স রোধে সরকার কঠোর অবস্থানে রয়েছে বলে মন্তব্য করেছেন স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের উপদেষ্টা লেফটেন্যান্ট জেনারেল (অব.) মোহাম্মদ জাহাঙ্গীর আলম চৌধুরী। তিনি বলেন, "মব ভায়োলেন্স ও চাঁদাবাজি কখনোই গ্রহণযোগ্য নয়। এসব প্রতিহত করতে হলে জনগণকে সচেতন ও সরব হতে হবে। নিজের হাতে আইন তুলে নেওয়ার অধিকার কারো নেই। কেউ আইন নিজের হাতে তুললে তার বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা নেওয়া হবে-সে যত বড়ই হোক না কেন।"

সোমবার (১৪ জুলাই) কক্সবাজার জেলা প্রশাসনের আয়োজনে "রোহিঙ্গা অনুপ্রবেশ, ক্যাম্প ব্যবস্থাপনা ও মাদকদ্রব্য নিয়ন্ত্রণ" শীর্ষক আলোচনা সভা শেষে সাংবাদিকদের প্রশ্নের জবাবে এ কথা বলেন তিনি।

মাদকদ্রব্য নিয়ন্ত্রণ বিষয়ে স্বরাষ্ট্র উপদেষ্টা বলেন, "শুধু বাহক নয়, মাদকের সঙ্গে জড়িত গডফাদারদেরও খুঁজে বের করতে হবে। মাদক আমাদের ভবিষ্যৎ প্রজন্মকে ধ্বংস করছে। এটি পরিবার, সমাজ ও রাষ্ট্রের জন্য ভয়াবহ পরিণতি বয়ে আনছে। এ কারণে সংশ্লিষ্ট কর্মকর্তাদের আন্তরিকভাবে কাজ করতে হবে এবং মানসিকতার পরিবর্তন আনতে হবে।"

তিনি আরও বলেন, "কক্সবাজার দিয়ে মাদক প্রবেশ করছে। এই সংকট মোকাবেলায় নৈতিকতা ও ঈমানের ভিত্তিতে প্রত্যেক নাগরিককে নিজ নিজ অবস্থান থেকে ভূমিকা রাখতে হবে।"

রোহিঙ্গা শিবিরে অপরাধ ও মাদক কারবার বৃদ্ধির বিষয়ে এক প্রশ্নের উত্তরে উপদেষ্টা বলেন, "রোহিঙ্গা সমস্যা এখন বিষফোঁড়ায় পরিণত হয়েছে। তাদের অপরাধকর্ম আমাদের ভাবিয়ে তুলছে। রোহিঙ্গা সমস্যা সমাধানে একজন বিশেষ উপদেষ্টাও রয়েছেন, যিনি নিরলসভাবে কাজ করছেন।"

বিয়াম ফাউন্ডেশন আঞ্চলিক কেন্দ্র মিলনায়তনে অনুষ্ঠিত এ সভায় দুর্যোগ ব্যবস্থাপনা ও ত্রাণ মন্ত্রণালয়ের উপদেষ্টা ফারুক-ই আজম বীর প্রতীক, প্রধান উপদেষ্টার প্রতিরক্ষা ও জাতীয় সংহতি উন্নয়ন বিষয়ক বিশেষ সহকারী লেফটেন্যান্ট জেনারেল (অব.) আবদুল হাফিজসহ বিভিন্ন বাহিনী ও সরকারের উর্ধ্বতন কর্মকর্তারাও উপস্থিত ছিলেন।

Final Edited Copy:

সাধারণ জনগণ সরব হলে মব-চাঁদাবাজি বন্ধ হবে: স্বরাষ্ট্র উপদেষ্টা

কক্সবাজার প্রতিনিধি

চাঁদাবাজি ও মব ভায়োলেঞ্চ রোধে সরকার কঠোর অবস্থানে রয়েছে বলে মন্তব্য করেছেন স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের উপদেষ্টা লেফটেন্যান্ট জেনারেল (অব.) মোহাম্মদ জাহাঙ্গীর আলম চৌধুরী।

তিনি বলেন, মব ভায়োলেঞ্চ ও চাঁদাবাজি কখনোই গ্রহণযোগ্য নয়। এসব প্রতিহত করতে হলে জনগণকে সচেতন ও সরব হতে হবে। নিজের হাতে আইন তুলে নেওয়ার অধিকার কারও নেই। কেউ আইন নিজের হাতে তুললে তার বিরুদ্ধে কঠোর ব্যবস্থা নেওয়া হবে-সে যত বড়ই হোক না কেন।

সোমবার (১৪ জুলাই) কক্সবাজার জেলা প্রশাসনের আয়োজনে রোহিঙ্গা অনুপ্রবেশ, ক্যাম্প ব্যবস্থাপনা ও মাদকদ্রব্য নিয়ন্ত্রণ" শীর্ষক আলোচনা সভা শেষে সাংবাদিকদের প্রশ্নের জবাবে এ কথা বলেন তিনি।

মাদকদ্রব্য নিয়ন্ত্রণ বিষয়ে স্বরাষ্ট্র উপদেষ্টা বলেন, শুধু বাহক নয়, মাদকের সঙ্গে জড়িত গডফাদারদেরও খুঁজে বের করতে হবে। মাদক আমাদের ভবিষ্যৎ প্রজন্মকে ধ্বংস করছে। এটি পরিবার, সমাজ ও রাষ্ট্রের জন্য ভয়াবহ পরিণতি বয়ে আনছে। এ কারণে সংশ্লিষ্ট কর্মকর্তাদের আন্তরিকভাবে কাজ করতে হবে এবং মানসিকতার পরিবর্তন আনতে হবে।

তিনি আরও বলেন, কক্সবাজার দিয়ে মাদক প্রবেশ করছে। এই সংকট মোকাবেলায় নৈতিকতা ও ঈমানের ভিত্তিতে প্রত্যেক নাগরিককে নিজ নিজ অবস্থান থেকে ভূমিকা রাখতে হবে।

রোহিঙ্গা শিবিরে অপরাধ ও মাদক কারবার বৃদ্ধির বিষয়ে এক প্রশ্নের উত্তরে উপদেষ্টা বলেন, রোহিঙ্গা সমস্যা এখন বিষফোঁড়ায় পরিণত হয়েছে। তাদের অপরাধকর্ম আমাদের ভাবিয়ে তুলছে। রোহিঙ্গা সমস্যা সমাধানে একজন বিশেষ উপদেষ্টাও রয়েছেন, যিনি নিরলসভাবে কাজ করছেন।

বিয়াম ফাউন্ডেশন আঞ্চলিক কেন্দ্র মিলনায়তনে অনুষ্ঠিত এ সভায় দুর্যোগ ব্যবস্থাপনা ও ত্রাণ মন্ত্রণালয়ের উপদেষ্টা ফারুক-ই আজম বীর প্রতীক, প্রধান উপদেষ্টার প্রতিরক্ষা ও জাতীয় সংহতি উন্নয়ন বিষয়ক বিশেষ

সহকারী লেফটেন্যান্ট জেনারেল (অব.) আবদুল হাফিজসহ বিভিন্ন বাহিনী ও সরকারের উর্ধ্বতন কর্মকর্তারাও উপস্থিত ছিলেন।



Figure 2.1: A screenshot of the published news on The Daily Ittefaq's website.

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/741576>

Mistakes:

- Because of inconsistent sources, I have mistaken the name of the foundation.
- Designation error was the key mistake, as someone's role was outdated and I used the older one.
- At first I used unreliable sources and then realized my mistake and corrected it.

Learnings:

- Learned the importance of accuracy, such as the names, designations, or dates.
- Double-checking the work is another learning experience for me to catch the errors.
- Realized the importance of credible sources.
- Time management is the key to success.
- I learned how to stay calm under pressure.

Project 3

Project Title: গাজায় ত্রাণ নিতে আসা জনতার ওপর ইসরায়েলি হামলা, নিহত ৫১

Project Type: Edit News Story

Date Assigned: 17 June 2025

Date Published: 17 June 2025

Project Details: The recent Israeli attack in Khan Younis, Gaza, where people had gathered to collect relief aid, was the subject of this news article. Drones and tank shelling were used in the attack, which left at least 51 people dead and over 200 injured. Many of the injured had to receive treatment on the ground because of overcrowding in hospitals, particularly Nasser Hospital. At least 14 more people were killed by additional Israeli strikes in other parts of Gaza that same day, increasing the day's death toll to 65. The UN expressed grave concern about the escalating humanitarian crisis and denounced the situation as "inhuman."

My Roles and Responsibilities: In this task, my responsibility was to find all information about the news and translate it from English to Bangla in an understandable way while keeping the flow of the news story and ensuring the research findings and expert quotes were accurate, and making sure the statistical information was accurate within 30 minutes.

Challenges: This report included various academic language and complex terms, which was difficult for me to understand at first and simplify the English meaning into Bangla without losing the meaning. But with the help of AI tools and my colleague, I understand those terms properly. Besides, it was tricky for me to translate expert quotes by keeping the tones of professionalism. And balancing accuracy during the deadline was also stressful to me.

Raw Copy :

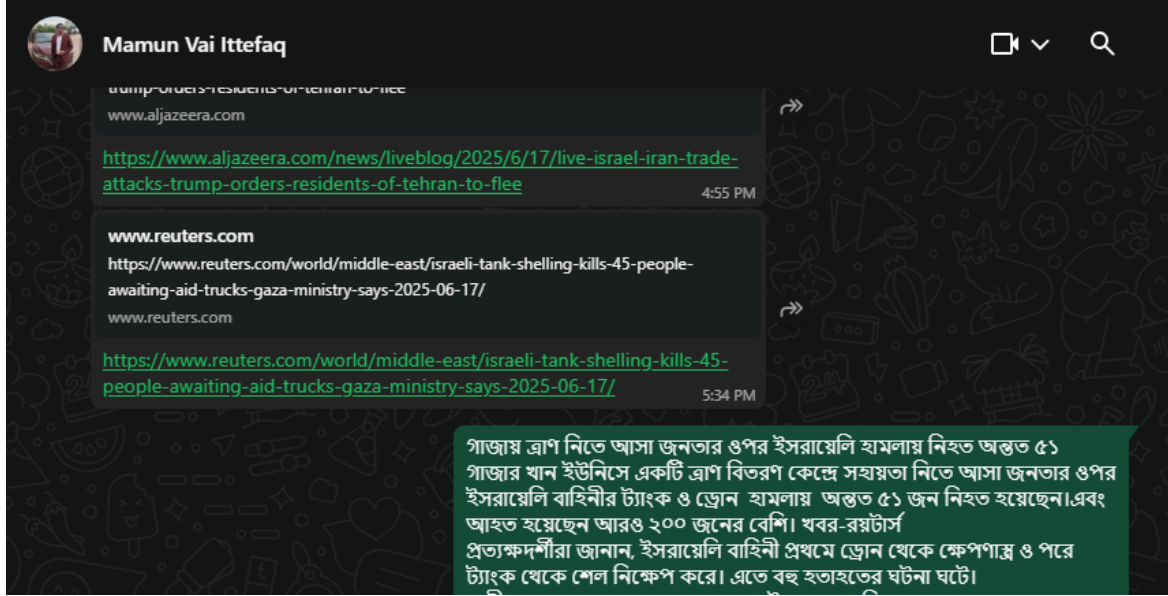


Figure 3.1: The Screenshot is about a Conversation between me and my supervisor

My Edited Copy:

গাজায় ত্রাণ নিতে আসা জনতার ওপর ইসরায়েলি হামলায় নিহত অন্তত ৫১

গাজার খান ইউনিসে একটি ত্রাণ বিতরণ কেন্দ্রে সহায়তা নিতে আসা জনতার ওপর ইসরায়েলি বাহিনীর ট্যাংক ও ড্রোন হামলায় অন্তত ৫১ জন নিহত হয়েছেন। এবং আহত হয়েছেন আরও ২০০ জনের বেশি। খবর-রয়টার্স প্রত্যক্ষদর্শীরা জানান, ইসরায়েলি বাহিনী প্রথমে ড্রোন থেকে ক্ষেপণাস্র ও পরে ট্যাংক থেকে শেল নিক্ষেপ করে। এতে বহু হতাহতের ঘটনা ঘটে।

স্থানীয় নাসের হাসপাতালে আহতদের উপচে পড়া ভিড় দেখা গেছে অনেককে মেঝেতে শুয়েই চিকিৎসা দেওয়া হচ্ছে।

চিকিৎসকরা জানান, ঘটনায় অন্তত ৫১ জন নিহত ও ২০০ জন আহত হয়েছেন, যাদের মধ্যে অন্তত ২০ জনের অবস্থা আশঙ্কাজনক। আহতদের হাসপাতালে নেওয়া হয় বেসরকারি গাড়ি, রিকশা ও গাধার গাড়িতে করে।

চিকিৎসকরা আরও জানান, সোমবার গাজা উপত্যকার অন্য জায়গায় ইসরায়েলি গুলিবর্ষণ ও বিমান হামলায় আরও অন্তত ১৪ জন নিহত হয়েছেন। ফলে দিনের মোট মৃত্যুর সংখ্যা দাঁড়িয়েছে অন্তত ৬৫ জনে।'

এই ঘটনার মধ্য দিয়ে গত তিন সপ্তাহে গাজায় ত্রাণ সংগ্রহ করতে গিয়ে নিহত ফিলিস্তিনিদের সংখ্যা আরও বেড়ে গেল। জাতিসংঘ এই পরিস্থিতিকে 'অমানবিক' আখ্যা দিয়ে গভীর উদ্বেগ প্রকাশ করেছে

Final Edited Copy:

গাজায় গ্রাণ নিতে আসা জনতার ওপর ইসরায়েলি হামলা, নিহত ৫১

গাজার খান ইউনিসে একটি গ্রাণ বিতরণ কেন্দ্রে সহায়তা নিতে আসা জনতার ওপর ইসরায়েলি বাহিনীর ট্যাংক ও ড্রোন হামলায় অন্তত ৫১ জন নিহত হয়েছেন। এবং আহত হয়েছেন আরও ২০০ জনের বেশি। খবর রয়টার্স।

প্রত্যক্ষদর্শীরা জানান, ইসরায়েলি বাহিনী প্রথমে ড্রোন থেকে ক্ষেপণাস্ত্র ও পরে ট্যাংক থেকে শেল নিক্ষেপ করে। এতে বহু হতাহতের ঘটনা ঘটে।

স্থানীয় নাসের হাসপাতালে আহতদের উপচে পড়া ভিড় দেখা গেছে অনেককে মেঝেতে শুয়েই চিকিৎসা দেওয়া হচ্ছে। চিকিৎসকরা জানান, ঘটনায় অন্তত ৫১ জন নিহত ও ২০০ জন আহত হয়েছেন, যাদের মধ্যে অন্তত ২০ জনের অবস্থা আশঙ্কাজনক। আহতদের হাসপাতালে নেওয়া হয় বেসরকারি গাড়ি, রিকশা ও গাধার গাড়িতে করে।

চিকিৎসকরা আরও জানান, মঙ্গলবার (১৭ জুন) গাজা উপত্যকার অন্য জায়গায় ইসরায়েলি গুলিবর্ষণ ও বিমান হামলায় আরও অন্তত ১৪ জন নিহত হয়েছেন। ফলে দিনের মোট মৃত্যুর সংখ্যা দাঁড়িয়েছে অন্তত ৬৫ জনে।

এই ঘটনার মধ্য দিয়ে গত তিন সপ্তাহে গাজায় গ্রাণ সংগ্রহ করতে গিয়ে নিহত ফিলিস্তিনিদের সংখ্যা আরও বেড়ে গেল। জাতিসংঘ এই পরিস্থিতিকে 'অমানবিক' আখ্যা দিয়ে গভীর উদ্বেগ প্রকাশ করেছে।



বিশ্ব সংবাদ

এশিয়া মধ্যপ্রাচ্য আমেরিকা ইউরোপ আফ্রিকা ওশেনিয়া রাশিয়া ইউক্রেন যুদ্ধ

৯১ বিশ্ব সংবাদ

গাজার ত্রাণ নিতে আসা জনতার ওপর ইসরায়েলি হামলা, নিহত ৫১

ইত্তেফাক ডিজিটাল ডেস্ক

প্রকাশ : ১৭ জুন ২০২৫, ১৮:৫৫



Figure 3.2: A screenshot of the published news on The Daily Ittefaq's website.

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/736726>

Mistakes:

- Translated some technical terms too literally.
- Failed to simplify complex research reports for a mass audience and ended up losing the main message.
- Overlooked the importance of editing and proofreading in translation stories.
- Struggled to handle time pressure

Learnings:

- I learned how to translate complex content into readable Bangla news.
- I learned how to simplify complex research reports for a mass audience without losing the message.
- Understood the importance of rechecking quotes and terms for accuracy.
- Understood the importance of editing and proofreading in translation stories.
- Taught me how to handle time pressure and produce quality work.

Project 4

Project Title: পশুর হাটে চাঁদাবাজির মামলায় বিএনপি ও বৈষম্যবিরোধী নেতা গ্রেপ্তার, পরে জামিন

Project Type: Edit News Story

Date Assigned: 28 May 2025

Date Published: 28 May 2025

Project Details: In the report about Kurigram Sadar's Jatrapur area, two people, including former UP chairman and BNP leader Mahabub Rahman (58) and student activist Alomgir (27), were arrested by joint forces for allegedly collecting illegal tolls at a cattle market on May 27. A case was filed the next day, and although they were shown arrested, the court later granted them bail. The complaint was lodged by buffalo trader Anwar Hossain from Feni, who said the accused charged him Tk 8,500 for 17 buffaloes without giving any receipt or showing valid lease documents. Police confirmed the incident and the case.

My Roles and Responsibilities: The process involves gathering data from several sources, validating the accused names, looking at legal papers, conversing with parties in interest, making a professional report, verifying financial details, and managing deadlines to make sure the project is handled accurately and on time.

Challenges:

- Had to ensure a reliable source from different sides so that they did not conflict with each other.
- Double-checking the names and designations, as there were many people involved.
- As it was an investigative edit of a news story, I needed to understand the legal procedures.
- Political sensitivity as it was linked to politics.

Raw copy:

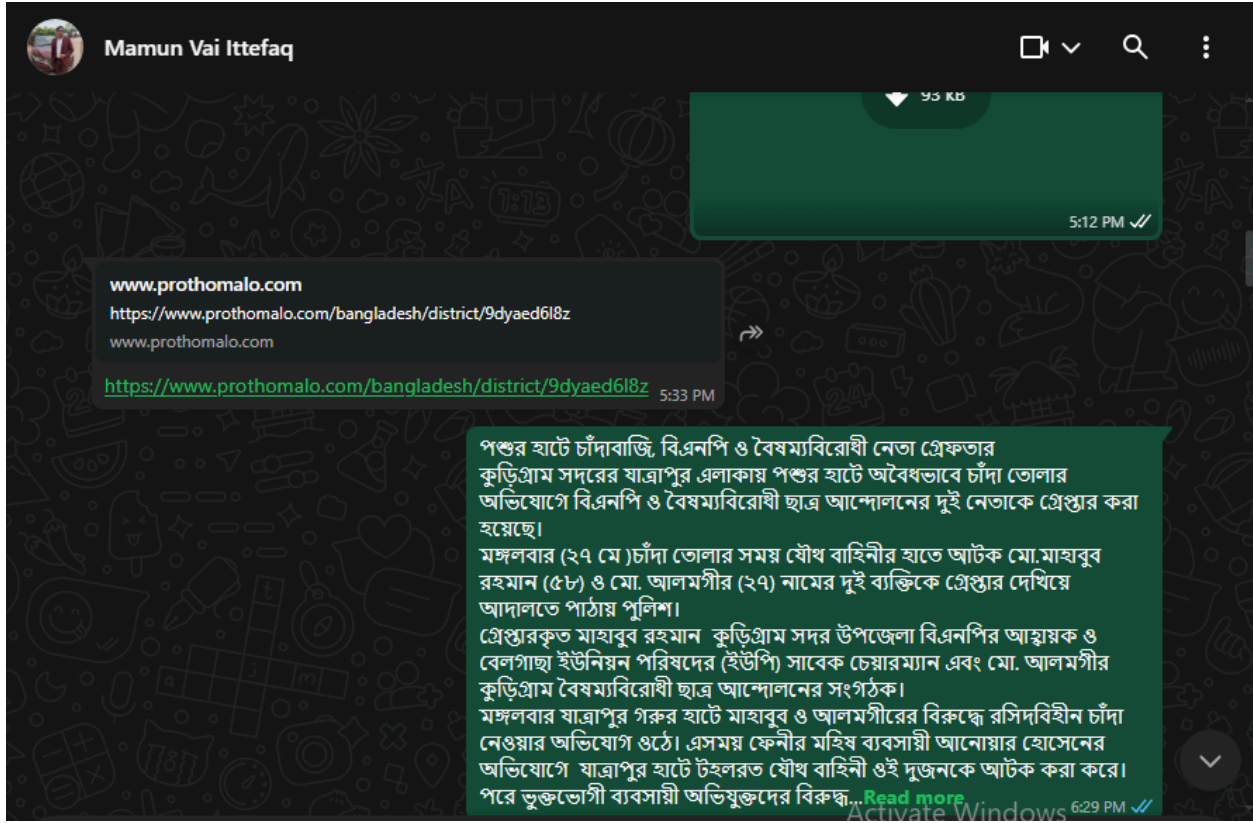


Figure 4.1: The Screenshot is about Conversation between me and my supervisor

My Edited Copy:

পশুর হাটে চাঁদাবাজি, বিএনপি ও বৈষম্যবিরোধী নেতা গ্রেফতার

কুড়িগ্রাম সদরের যাত্রাপুর এলাকায় পশুর হাটে অবৈধভাবে চাঁদা তোলার অভিযোগে বিএনপি ও বৈষম্যবিরোধী ছাত্র আন্দোলনের দুই নেতাকে গ্রেপ্তার করা হয়েছে।

মঙ্গলবার (২৭ মে) চাঁদা তোলার সময় যৌথ বাহিনীর হাতে আটক মো.মাহাবুব রহমান (৫৮) ও মো. আলমগীর (২৭) নামের দুই ব্যক্তিকে গ্রেপ্তার দেখিয়ে আদালতে পাঠায় পুলিশ।

গ্রেপ্তারকৃত মাহাবুব রহমান কুড়িগ্রাম সদর উপজেলা বিএনপির আহ্বায়ক ও বেলগাছা ইউনিয়ন পরিষদের (ইউপি) সাবেক চেয়ারম্যান এবং মো. আলমগীর কুড়িগ্রাম বৈষম্যবিরোধী ছাত্র আন্দোলনের সংগঠক।

মঙ্গলবার যাত্রাপুর গরুর হাটে মাহাবুব ও আলমগীরের বিরুদ্ধে রসিদবিহীন চাঁদা নেওয়ার অভিযোগ ওঠে। এসময় ফেনীর মহিষ ব্যবসায়ী আনোয়ার হোসেনের অভিযোগে যাত্রাপুর হাটে টহলরত যৌথ বাহিনী ওই দুজনকে আটক করা করে। পরে ভুক্তভোগী ব্যবসায়ী অভিযুক্তদের বিরুদ্ধে কুড়িগ্রাম সদর থানায় চাঁদাবাজি মামলা দায়ের করেন।

পুলিশ ও মামলার এজাহার সূত্রে জানা যায়, ফেনীর ছাগলনাইয়া এলাকার মহিষ ব্যবসায়ী আনোয়ার হোসেন গতকাল যাত্রাপুর হাট থেকে ১৭টি মহিষ কেনেন। পরে মাহাবুব ও আলমগীর প্রতিটি মহিষের জন্য ৫০০ টাকা হিসাবে ৮ হাজার ৫০০ টাকা চাঁদা আদায় করেন। এ সময় আনোয়ার চাঁদা নেওয়া ব্যক্তিদের কাছে রসিদ চাইলে তাঁরা হাটের ইজারার বৈধ কাগজপত্র দেখাতে পারেননি। বিষয়টি হাটে দায়িত্বরত যৌথ বাহিনীর সদস্যদের জানানো হলে মাহাবুব ও আলমগীরকে আটক করে থানায় নেওয়া হয়।

ভুক্তভোগী আনোয়ার হোসেন মুঠোফোনে গণমাধ্যমকে জানান, ‘মাহাবুব রহমান ও তাঁর সহযোগী মিলে আমার কাছ থেকে ১৭টি মহিষের জন্য ৮ হাজার ৫০০ টাকা নিয়েছেন। আমাকে কোনো রসিদ দেননি। তাই আমি যৌথ বাহিনীকে জানিয়েছি। পরে থানায় মামলা করেছি। মাহাবুব রহমান ওই হাটের বৈধ ইজারাদার হলেও ওই সময় যৌথ বাহিনী ও আমাদের কোনো কাগজপত্র দেখাতে পারেননি।’

কুড়িগ্রাম সদর থানার ভারপ্রাপ্ত কর্মকর্তা মো. হাবিবুল্লাহ বলেন, ‘অবৈধভাবে টাকা আদায়ের অভিযোগে মামলা হয়েছে এবং আসামিদের আদালতে পাঠানো হয়েছে।

Final Edited Copy:

পশুর হাটে চাঁদাবাজির মামলায় বিএনপি ও বৈষম্যবিরোধী নেতা গ্রেপ্তার, পরে জামিন

ইত্তেফাক ডিজিটাল রিপোর্ট

কুড়িগ্রাম সদরের যাত্রাপুর এলাকায় পশুর হাটে অবৈধভাবে চাঁদা তোলার অভিযোগে মঙ্গলবার (২৭ মে) দুইজনকে আটক করে যৌথ বাহিনী। আটককৃতরা হলেন-কুড়িগ্রাম সদর উপজেলা বিএনপির আহ্বায়ক ও বেলগাছা ইউনিয়ন পরিষদের (ইউপি) সাবেক চেয়ারম্যান মো. মাহাবুব রহমান (৫৮) ও কুড়িগ্রাম বৈষম্যবিরোধী ছাত্র আন্দোলনের সংগঠক মো. আলমগীর (২৭)।

চাঁদা তোলার সময় যৌথ বাহিনীর হাতে আটক এই দুই ব্যক্তির বিরুদ্ধে বুধবার (২৮ মে) সকালে মামলা হয়। পরে এ মামলায় তাদের গ্রেপ্তার দেখিয়ে আদালতে পাঠায় পুলিশ। শুনানি শেষে বিচারক তাদের জামিন মঞ্জুর করেন।

মঙ্গলবার যাত্রাপুর গরুর হাটে মাহাবুব ও আলমগীরের বিরুদ্ধে অবৈধভাবে রসিদবিহীন চাঁদা নেওয়ার অভিযোগ ওঠে। এসময় ফেনীর মহিষ ব্যবসায়ী আনোয়ার হোসেনের অভিযোগে যাত্রাপুর হাটে টহলরত যৌথ বাহিনী এই দুইজনকে আটক করা করে। পরে ভুক্তভোগী ব্যবসায়ী অভিযুক্তদের বিরুদ্ধে কুড়িগ্রাম সদর থানায় চাঁদাবাজি মামলা দায়ের করেন।

পুলিশ ও মামলার এজাহার সূত্রে জানা যায়, ফেনীর ছাগলনাইয়া এলাকার মহিষ ব্যবসায়ী আনোয়ার হোসেন গতকাল যাত্রাপুর হাট থেকে ১৭টি মহিষ কেনেন। পরে মাহাবুব ও আলমগীর প্রতিটি মহিষের জন্য ৫০০ টাকা হিসাবে ৮ হাজার ৫০০ টাকা চাঁদা আদায় করেন। এ সময় আনোয়ার চাঁদা নেওয়া ব্যক্তিদের কাছে রসিদ চাইলে তারা হাটের ইজারার বৈধ কাগজপত্র দেখাতে পারেননি।

বিষয়টি হাটে দায়িত্বরত যৌথ বাহিনীর সদস্যদের জানানো হলে মাহাবুব ও আলমগীরকে আটক করে থানায় নেওয়া হয়।

ভুক্তভোগী আনোয়ার হোসেন গণমাধ্যমকে বলেন, ‘মাহাবুব রহমান ও তার সহযোগী মিলে আমার কাছ থেকে ১৭টি মহিষের জন্য ৮ হাজার ৫০০ টাকা নিয়েছেন। আমাকে কোনো রসিদ দেননি। তাই আমি যৌথ বাহিনীকে জানিয়েছি। পরে থানায় মামলা করেছি। মাহাবুব রহমান ওই হাটের বৈধ ইজারাদার হলেও ওই সময় যৌথ বাহিনী ও আমাদেরকে কোনো কাগজপত্র দেখাতে পারেননি।’

এই খবরের সত্যতা নিশ্চিত করেন কুড়িগ্রাম সদর থানার ভারপ্রাপ্ত কর্মকর্তা (ওসি) মো. হাবিবুল্লাহ।



সারাদেশ

১ সারাদেশ

পশুর হাটে চাঁদাবাজির মামলায় বিএনপি ও বৈষম্যবিরোধী নেতা গ্রেপ্তার, পরে জামিন

ইত্তেফাক ডিজিটাল রিপোর্ট

প্রকাশ : ২৮ মে ২০২৪, ১৯:০৫



Figure 4.2: A screenshot of the published news on The Daily Ittefaq's website.

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/734046>

Mistakes

- Missed the updated news.
- It was confusing about the case date, as I had mixed it up with the filing date.
- I had an overreliance on a single source, as I had to verify all these with the police.

Learnings:

- As usual, I learned the importance of accuracy and cross-checking.
- Learned to cover a report balancing both parties, as it was a politically sensitive case.
- Working in this, I have gathered legal knowledge.
- This project boosted my critical thinking ability, as I had to clarify each detail before finalizing.

Project 5

Project Title: গুচির তৈরি প্রথম শাড়িতে কান মাতালেন আলিয়া ভাট

Project Type: Edit News Story

Date Assigned: 25 May 2025

Date Published: 25 May 2025

Project Details: The news article is about Bollywood actress Alia Bhatt, who made history on the red carpet when she wore the first-ever sari designed by luxury brand Gucci on the last day of the Cannes Film Festival. The silver sari had three sections: a long draped pallu, a skirt-like section, and a V-neck nude-strap blouse. It was adorned with Swarovski crystals in a lattice pattern. Alia, who was styled by Rhea Kapoor, accessorized it with open hair, light smoky makeup, nude lips, and matching jewelry. Anushka Sharma, Kareena Kapoor, Dia Mirza, Zoya Akhtar, and Karan Johar were among the celebrities who expressed their admiration for her stunning appearance.

My Roles and Responsibilities: This task was assigned by our Multimedia Reporter Naz of the entertainment desk. She gave me a link to write a news story. After getting this task, I searched several news portals to collect information. Then I wrote the news and submitted it within one hour.

Challenges: Entertainment news was very challenging for me, ranging from verifying facts to trying to find a balance between informing and educating for really interesting packaging. What may have been severe in their cases nurtured my growth as an undergraduate and writer; it made me feel confident, it sharpened my verification of facts, and it also made me realize the value of presenting information to the public responsibly and in a manner that relates to the reader.

Raw copy:

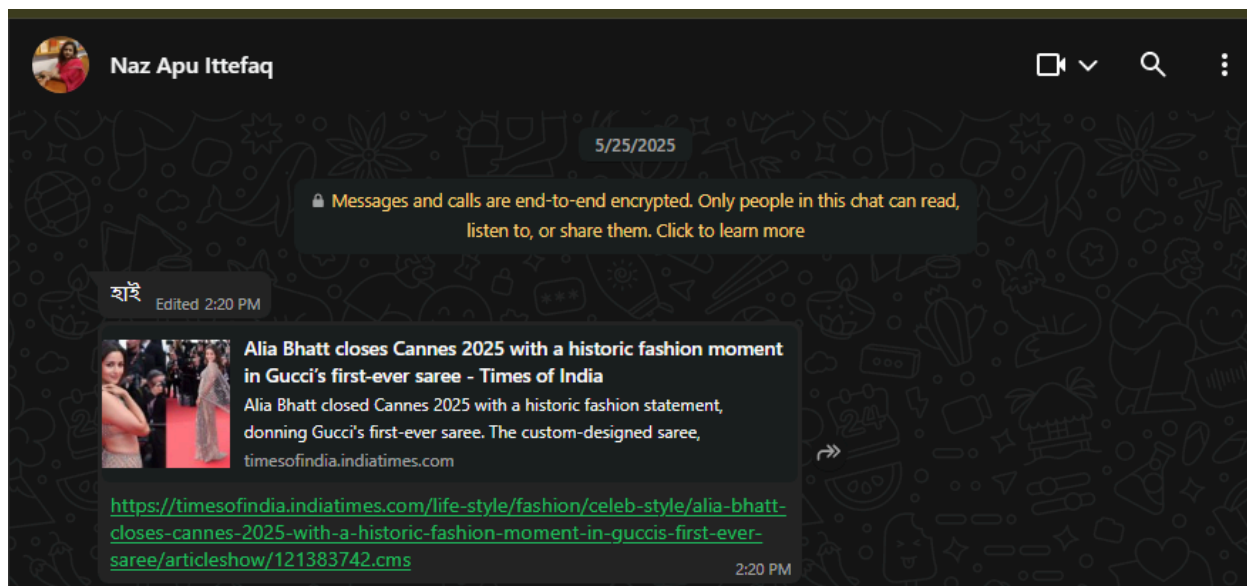


Figure 5.1: The Screenshot is about Conversation between me and my supervisor

My Edited Copy:

Title: বিদেশি ব্র্যান্ডে ভারতীয় ছোঁয়া, গুচির শাড়িতে নজর কাড়লেন আলিয়া।

ইতালিয়ান ফ্যাশন ব্র্যান্ড গুচি এই প্রথম বার একটি শাড়ির সিলোয়েটে পোশাক তৈরি করেছে। আর ইতিহাসের এই প্রথম গুচি শাড়িটি গায়ে জড়িয়ে যেন কানস এর সমাপনী দিনটিকে পূর্ণতা দিয়েছেন বলিউড সুইটহার্ট আলিয়া ভাট।

গুচি এবারই প্রথম একটি শাড়ি তৈরি করেছে, আর সেটি পরে রেড কার্পেটে হাঁটলেন আলিয়া। ঠিক যেন আলিয়ার হাত ধরে বিদেশি ব্র্যান্ডে লাগল ভারতীয় ছোঁয়া।

শাড়িটি ছিল রূপালি রঙের, আর তাতে ছিল হাজার হাজার ছোট ছোট স্বারোভস্কি ক্রিস্টালের কাজ। সঙ্গে ছিল ম্যাচিং ব্লাউজ ও লেহেঙ্গা স্টাইলের স্কার্ট। শাড়িটির যেন তিনটি আলাদা আলাদা অংশ। ভি নেক, নুডলস স্ট্র্যাপের ব্লাউজ। সঙ্গে স্কার্টের মতো পৃথক আরেকটি অংশ। আর আঁচল যেন ওড়নার মতো।

ল্যাটিস প্যাটার্নে বসানো হয়েছে এই ক্রিস্টালগুলো। সঙ্গে চোখে পড়ছে গুচির আদ্যক্ষর। এখানে নুড বেস ব্যবহার করা হয়েছে টপ ও স্কার্টের অংশে। সঙ্গে শাড়ির আঁচলের মতো আছে লম্বা ড্রেপ।

শাড়ির সাথে মিলিয়ে পরেছেন মানানসই মার্জিত নেকপিস এবং ম্যাচিং কানের দুল। তার মেকআপ ছিল হালকা, চোখে ছিল হালকা স্মোকি লুক আর ঠোঁটে নিউড শেডের লিপস্টিক।

রাজকীয় ভঙ্গিমায় এই গুচি শাড়িতে কানস-এর সমাপনী দিনটি নিজের করে নিয়েছেন আলিয়া ভাট। তবে সোশ্যাল মিডিয়াতে অনেকে একে শাড়ি বলতে রাজি নয়। তাদের মতে এটা “লেহেঙ্গা চলি”।

My Second Edited Copy:

গুটির ইতিহাসে তৈরি প্রথম শাড়ি গায়ে জড়িয়ে কানস চলচ্চিত্র উৎসব ২০২৫-এর সমাপনী দিনটিকে পূর্ণতা দিয়েছেন বলিউড সুইটহার্ট আলিয়া ভাট।

ইতালিয়ান ফ্যাশন ব্র্যান্ডের প্রথম শাড়ির সিলোয়েটে পোশাক পরে তিনি কানস ২০২৫-এর সফর শেষ করেছেন।

গুটির তরফ থেকে এবারই প্রথম কাস্টমাইড ডিজাইনার শাড়ি এটি। আর সেটি পরে রেড কার্পেটে হাঁটলেন আলিয়া। ঠিক যেন আলিয়ার হাত ধরে বিদেশি ব্র্যান্ডে লাগল ভারতীয় ছোঁয়া।

শাড়িটি ছিল রূপালি রঙের, আর তাতে ছিল হাজার হাজার ছোট ছোট স্বারোভস্কি ক্রিস্টালের কাজ। সঙ্গে ছিল ম্যাচিং ব্লাউজ ও লেহেঙ্গা স্টাইলের স্কার্ট। শাড়িটির যেন তিনটি আলাদা আলাদা অংশ। ভি নেক, নুডলস স্ট্র্যাপের ব্লাউজ। সঙ্গে স্কার্টের মতো পৃথক আরেকটি অংশ। আর আঁচল যেন ওড়নার মতো।

ল্যাটিস প্যাটার্নে বসানো হয়েছে এই ক্রিস্টালগুলো। সঙ্গে চোখে পড়ছে গুটির আদ্যক্ষর। এখানে নুড বেস ব্যবহার করা হয়েছে টপ ও স্কার্টের অংশে। সঙ্গে শাড়ির আঁচলের মতো আছে লম্বা ড্রেপ।

পোশাকের সঙ্গে মানানসই গয়না থাকবে না, তা কী হয়? শাড়ির সাথে মিলিয়ে পরেছেন মানানসই মার্জিত নেকপিস এবং ম্যাচিং কানের দুল। তার মেকআপ ছিল হালকা, চোখে ছিল হালকা স্মোকি লুক আর ঠোঁটে নিউড শেডের লিপস্টিক।

রাজকীয় ভঙ্গিমায় এই গুটি শাড়িতে কানস-এর সমাপনী দিনটি নিজের করে নিয়েছেন আলিয়া ভাট। তবে সোশ্যাল মিডিয়াতে অনেকে একে শাড়ি বলতে রাজি নয়। তাদের মতে এটা “লেহেঙ্গা চলি”।

Final copy:

গুটির তৈরি প্রথম শাড়িতে কান মাতালেন আলিয়া ভাট

প্রথমবারের মতো শাড়ি তৈরি করেছে বিখ্যাত ফ্যাশন ব্র্যান্ড গুটি, আর সেই শাড়ি পরে কানের শেষ দিনে লাল গালিচায় হেঁটে ইতিহাস গড়েছেন বলিউড সুইটহার্ট আলিয়া ভাট।

কান সফরের শেষ দিনে ফ্যাশনপ্রেমীদের মুগ্ধ করেছেন আলিয়া। আলিয়ার হাত ধরে বিদেশি ব্র্যান্ডে লাগল ভারতীয় ছোঁয়া।

আলিয়ার জন্য বিশেষভাবে তৈরি শাড়িটি ছিল রূপালি রঙের, আর তাতে ছিল হাজারো ছোট ছোট স্বারোভস্কি ক্রিস্টালের কাজ। শাড়ির ছিল তিনটি আলাদা অংশ। ভি নেক, নুড স্ট্র্যাপের ব্লাউজ। সঙ্গে স্কার্টের মতো পৃথক আরেকটি অংশ। আর আঁচল যেন ওড়নার মতো।

ল্যাটিস প্যাটার্নে বসানো হয়েছে শাড়ির প্রতিটি ক্রিস্টাল। সঙ্গে চোখে পড়েছে গুটির মনোগ্রাম। নুড বেস ব্যবহার করা হয়েছে টপ ও স্কার্টের অংশে। সঙ্গে শাড়ির আঁচলের মতো আছে লম্বা ড্রেপ।

পোশাকের সঙ্গে মানানসই গয়না থাকবে না, তা কী হয়? শাড়ির সাথে মিলিয়ে আলিয়া পরেছিলেন নেকপিস এবং ম্যাচিং কানের দুল। আলিয়ার মেকআপ ছিল হালকা, চোখে ছিল হালকা স্মোকি লুক আর ঠোঁটে নুড শেডের লিপস্টিক। চুল ছিল খোলা।

রাজকীয় ভঙ্গিমায় এই গুচি শাড়িতে কান-এর সমাপনী দিনটি নিজের করে নিয়েছেন আলিয়া ভাট। আলিয়ার এই নজরকাড়া সাজপোশাকের নেপথ্যে ছিলেন রিহা কাপুর। রিহা একজন স্বনামধন্য ফ্যাশন ডিজাইনার এবং আরেক বলিউড ডিভা সোণাম কাপুরের বোন।

এদিকে, আলিয়ার কান লুকে যেন বিমোহিত আনুশকা শর্মা থেকে কারিনা কাপুর, দিয়া মির্জা, জোয়া আখতার, করণ জোহররা।



Figure 5.2: A screenshot of the published news on The Daily Ittefaq's Website.

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/733548>

Mistakes:

- The first mistake was that it was entertainment news. This was very challenging for me.
- I struggled to maintain focus on the main subject, and as a result, I added some unnecessary words. However, they have been shifted away from the main news.
- Formatting errors was another mistake, such as not arranging the timeline of the events properly etc.

Learnings:

- Learned the importance of entertainment news.
- Realized the fact that for entertainment news, one has to check the facts from multiple sources, and it's very significant for the accuracy of the news.
- I learned that paying more attention to structure and chronology is very important for this news.

Project 6

Project Title: দাওয়াত না পাওয়ায় ফোভ, গৌরনদীতে বিএনপির সভায় ধাওয়া-পাল্টা ধাওয়া

Project Type: Edit News Story

Date Assigned: 27 July 2025

Date Published: 27 July 2025

Project Details: In Gournadi, Barisal, on Sunday morning, July 27, a brawl broke out during a BNP preparation meeting for August 5. The conflict resulted from senior BNP leader Badiuzzaman Mintu attending the meeting in spite of not being invited. There was a chase and counter-chase after Mintu's supporters and those of BNP Member Secretary Zahir Sajjad Hannan got into a heated verbal altercation. Later, when Hannan's supporters attacked Mintu's followers, Romzan, a local Chhatra Dal leader, was reportedly seriously injured. He is receiving treatment at the Upazila hospital right now. Police intervened to restore order.

My Roles and Responsibilities: I saw the news in our Ittefaq email. I informed my supervisor about the matter and asked permission to write the news. My superior advised me to thoroughly investigate the occurrence and write the story, given the sensitive nature of the matter. After reauthorization, I immediately investigated other websites to confirm the incident. I called our Barisal reporter to double-check the information before writing the news. My supervisor also told me to submit the assignment within 20 minutes.

Challenges: Perhaps the main challenge was to have a massive news report ready within 20 minutes, which is making sure of correctness and unfairness. Verifying sources was difficult because of the innumerable reports and opinions on the web. Establishing communication with the reporter was also hard, as much as writing itself.

Raw Copy:

গৌরনদীতে বিএনপি'র দুই গ্রুপে ধাওয়া-পাল্টা ধাওয়া

গৌরনদী (বরিশাল) প্রতিনিধি

বরিশালের গৌরনদীতে ৫ আগস্ট পালনের প্রস্তুতি সভায় বিএনপি'র সিনিয়র নেতাকে দাওয়াত না দেওয়ার ঘটনাকে কেন্দ্র করে বিএনপি'র দুই নেতার সমর্থকদের মধ্যে ধাওয়া-পাল্টা ধাওয়া ও সংঘর্ষের ঘটনা ঘটেছে। এতে রমজান নামের এক ছাত্রদল নেতা গুরুত্বর আহত হয়েছে।

রোববার (২৭ জুলাই) সকাল সাড়ে দশটার দিকে গৌরনদী বাসষ্ট্যান্ডস্থ অডিটোরিয়ামের সামনে এই ঘটনা ঘটে।

আহত রমজান গৌরনদী পৌরসভা ৪নং ওয়ার্ড ছাত্রদলের সভাপতি ও উপজেলা বিএনপি'র সিনিয়র যুগ্ম আহবায়ক বদিউজামান মিন্টুর সমর্থক ছিলেন। তিনি বর্তমানে উপজেলা হাসপাতালে চিকিৎসাধীন রয়েছে।

উপজেলা বিএনপি'র সিনিয়র যুগ্ম আহবায়ক বদিউজামান মিন্টু বলেন, রোববার সকাল সাড়ে দশটার দিকে গৌরনদী বাসষ্ট্যান্ডস্থ অডিটোরিয়ামে ৫ আগস্ট পালনের প্রস্তুতি সভা চলছিলো। ওই সভায় আমাকে দাওয়াত দেওয়া হয়নি। পরবর্তীতে আমি দাওয়াত না পেয়েও ওই সভায় যাই। এসময় উপজেলা বিএনপি'র সদস্য সচিব জহির সাজ্জাদ হাল্লান ও তার ভাইয়ের ছেলে জসিম শরীফ আমাকে নিয়ে কুরুচিপূর্ণ মন্তব্য করলে আমার সমর্থকরা প্রতিবাদ করে। এসময় অডিটোরিয়ামস্থলে উভয়ের সমর্থকদের মধ্যে উত্তেজনা ছড়িয়ে পরে। পরবর্তীতে আমার সমর্থকদের শান্ত করি। এরইমধ্যে হাল্লান শরীফের সমর্থকরা আমার সমর্থকদের ওপর অতর্কিত হামলা চালায়। এতে ওয়ার্ড ছাত্রদল নেতা রমজান গুরুত্বর আহত হয়।

উপজেলা বিএনপি'র সদস্য সচিব শরীফ জহির সাজ্জাদ হাল্লান জানিয়েছেন, সভাস্থলে একদল দূর্বৃত্ত হামলা চালিয়েছে। এরবেশি তিনি কোন মন্তব্য করতে চাননি। এবিসয়ে জসিম শরীফের মুঠোফোনে একাধিকবার ফোন করা হলেও তিনি ফোন রিসিভ না করায় বক্তব্য নেওয়া যায়নি। গৌরনদী মডেল থানার ওসি মো. তরিকুল ইসলাম জানিয়েছেন, বিএনপি'র অভ্যন্তরীণ কোন্দলে বাসষ্ট্যান্ড এলাকায় দুই গ্রুপের মধ্যে উত্তেজনা ছড়িয়ে পরে। খবরপেয়ে পরিস্থিতি স্বাভাবিক করে পুলিশ।

My Edited Copy:

দাওয়াত বিতর্কের জেরে গৌরনদীতে বিএনপি'র দুই গ্রুপে ধাওয়া-পাল্টা ধাওয়া

গৌরনদী (বরিশাল) প্রতিনিধি

বরিশালের গৌরনদীতে বিএনপির ৫ আগস্ট কর্মসূচির প্রস্তুতি সভাকে কেন্দ্র করে দাওয়াত বিতর্কের জেরে দলীয় অভ্যন্তরীণ বিরোধ সহিংসতায় রূপ নেয়। এতে রমজান নামে একজন ছাত্রদল নেতা গুরুত্বর আহত হন।

রোববার (২৭ জুলাই) সকাল সাড়ে দশটার দিকে গৌরনদী বাসষ্ট্যান্ডস্থ অডিটোরিয়ামের সামনে এই ঘটনা ঘটে।

স্থানীয় সূত্রে জানা যায়, বিএনপির একটি অংশের আয়োজিত প্রস্তুতি সভায় দলীয় সিনিয়র যুগ্ম আহবায়ক বদিউজামান মিন্টুকে দাওয়াত না দেওয়াকে কেন্দ্র করে উত্তেজনার সৃষ্টি হয়। পরে মিন্টু নিজ উদ্যোগে সভায় উপস্থিত হলে সদস্য সচিব জহির সাজ্জাদ হাল্লান ও তার আত্মীয়দের সঙ্গে বাকবিতণ্ডা শুরু হয়, যা সংঘর্ষে রূপ নেয়।

সংঘর্ষে গৌরনদী পৌরসভা ৪নং ওয়ার্ড ছাত্রদলের সভাপতি ও মিন্টুর সমর্থক রমজান গুরুত্বর আহত হন এবং বর্তমানে উপজেলা হাসপাতালে চিকিৎসাধীন রয়েছেন।

বিএনপি'র সিনিয়র যুগ্ম আহবায়ক বদিউজামান মিন্টু অভিযোগ করে বলেন, ‘সভায় আমাকে আমন্ত্রণ জানানো হয়নি। পরবর্তীতে আমি নিজে সভায় উপস্থিত হলে আমাকে নিয়ে কুরুচিপূর্ণ মন্তব্য করা হয়। এ সময় উত্তেজনা ছড়িয়ে পড়ে এবং প্রতিপক্ষের লোকজন আমাদের ওপর অতর্কিত হামলা চালায়।’

বিএনপি'র সদস্য সচিব শরীফ জহির সাজ্জাদ হাল্লান জানিয়েছেন, ‘একদল দূর্বৃত্ত সভায় হামলা চালায়।’ তবে তিনি বিস্তারিত কোনো মন্তব্য করতে রাজি হননি।

বিষয়টি নিয়ে জসিম শরীফের বক্তব্য নেওয়ার চেষ্টা করেও ফোনে তাকে পাওয়া যায়নি।

গৌরনদী মডেল থানার ওসি মো.তরিকুল ইসলাম জানিয়েছেন, বিএনপি'র অভ্যন্তরীণ কোন্দলে বাসস্ট্যান্ড এলাকায় দুই গ্রুপের মধ্যে উত্তেজনা ছড়িয়ে পরে। খবর পেয়ে পুলিশ গিয়ে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনে।

Final Edited Copy:

দাওয়াত না পাওয়ায় স্ফোভ, গৌরনদীতে বিএনপির সভায় ধাওয়া-পাল্টা ধাওয়া

বরিশালের গৌরনদীতে বিএনপির ৫ আগস্টের কেন্দ্রীয় কর্মসূচির প্রস্তুতি সভাকে কেন্দ্র করে দলের অভ্যন্তরীণ কোন্দল সহিংসতায় রূপ নিয়েছে। এতে এক ছাত্রদল নেতা গুরুতর আহত হয়েছেন।

রোববার (২৭ জুলাই) সকাল সাড়ে ১০টার দিকে গৌরনদী বাসস্ট্যান্ড এলাকার অডিটোরিয়াম ভবনের সামনে এ সংঘর্ষের ঘটনা ঘটে।

স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে, প্রস্তুতি সভার আয়োজনে দলীয় সিনিয়র যুগ্ম আহ্বায়ক বদিউজ্জামান মিন্টুকে আমন্ত্রণ না জানানো নিয়ে উত্তেজনার সূত্রপাত হয়। পরে মিন্টু নিজ উদ্যোগে সভায় উপস্থিত হলে সদস্য সচিব জহির সাজ্জাদ হাল্লান ও তার সমর্থকদের সঙ্গে তার বাকবিতণ্ডা হয়। একপর্যায়ে তা ধাওয়া-পাল্টা ধাওয়ায় রূপ নেয়।

সংঘর্ষে গৌরনদী পৌরসভার ৪ নম্বর ওয়ার্ড ছাত্রদলের সভাপতি রমজান গুরুতর আহত হন। তাকে তাৎক্ষণিক গৌরনদী উপজেলা স্বাস্থ্য কমপ্লেক্সে ভর্তি করা হয়।

বিএনপির সিনিয়র যুগ্ম আহ্বায়ক বদিউজ্জামান মিন্টু বলেন, সভায় আমাকে দাওয়াত না দিয়ে হেয় করা হয়েছে। আমি উপস্থিত হলে কুরুচিপূর্ণ মন্তব্য করা হয়। পরবর্তীতে প্রতিপক্ষের লোকজন আমাদের ওপর হামলা চালায়।

অন্যদিকে, সদস্য সচিব জহির সাজ্জাদ হাল্লান বলেন, একদল দুর্বৃত্ত সভায় হামলা চালিয়েছে। তবে তিনি বিস্তারিত কোনো মন্তব্য করতে রাজি হননি।

বিষয়টি নিয়ে জসিম শরীফের বক্তব্য নেওয়ার চেষ্টা করা হলেও তাকে পাওয়া যায়নি।

গৌরনদী মডেল থানার অফিসার ইনচার্জ (ওসি) মো.তরিকুল ইসলাম বলেন, বিএনপির অভ্যন্তরীণ কোন্দলের জেরে দুই গ্রুপের মধ্যে উত্তেজনা সৃষ্টি হয়। খবর পেয়ে পুলিশ ঘটনাস্থলে গিয়ে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনে।



সারাদেশ

> সারাদেশ

দাওয়াত না পাওয়ায় ক্ষোভ, গৌরনদীতে বিএনপির সভায় ধাওয়া-পাল্টা ধাওয়া

গৌরনদী (বরিশাল) সংবাদদাতা

প্রকাশ : ২৭ জুলাই ২০২৪, ১৭:০৮



Figure 6.1: A screenshot of the published news on The Daily Ittefaq's website.

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/743854>

Mistake:

- In the draft, I spent too much time on background details, and for that reason, I could not polish the report very well.
- Missed some minor details that were relevant to the details due to running out of time.
- Waiting for our reporter to come, I had to depend on online sources. This later could have led to misinformation.

Learnings:

- Rushing out of time and managing the essential facts is the key learning.
- Improved my writing speed, assuring the credibility of the news.
- I gathered a bunch of confidence, which gave me a boost to work under pressure

Project 7

Project Title: দায়িত্ব ফেলে উলি পরিচালনায় ব্যস্ত দৈনিক মজুরীভিত্তিক কর্মচারীরা

Project Type: Edit News Story

Date Assigned: 25 July 2025

Date Published: 25 June 2025

Project Details: Daily wage employees employed for cleaning and other support duties at Rajshahi Medical College (RMC) Hospital were found to have neglected their duties to push patient trolleys in return for illegal payments from patients' families, despite already being paid by the hospital. This misconduct was uncovered by the Anti-Corruption Commission (ACC) on June 25 during an enforcement campaign. Additionally, the ACC found irregularities in the main store records under pharmacist Mir Shahidul Islam and mistakes in medication slips under pharmacist Rafiqul Islam. After gathering documents, the inquiry team will submit a report to the commission. Officials at the hospital accepted the results and promised to prosecute those involved, including employees who made money demands and drivers who overcharged patients and their families.

My Role and Responsibilities: I conducted a news analysis on the Anti-Corruption Commission's effort at Rajshahi Medical College Hospital. I obtained supervisor approval, verified the story, gathered the relevant information, fact-checked the report, and wrote it. I worked under time constraints while remaining clear, direct, and professional, focused on the consequences of corruption and informing those involved in wrongdoing that action will be taken.

Challenges:

- Since it was news about corruption and healthcare, I had to be more cautious to write the news to ensure accuracy and sensitivity.
- To verify the information, I got stuck, as there are multiple sources with different information available in many sources.
- I had to avoid bias, as it was news related to two sensitive fields.

Raw Copy:

রামেক হাসপাতালের কাজ ফেলে উলি ঠেলে বেড়ায় দৈনিক মজুরীভিত্তিক কর্মচারীরা:ব্যবস্থা নেবে দুদক
স্টাফ রিপোর্টার, রাজশাহী

নিজের কাজ ফেলে রোগীদের ট্রলি ঠেলে বেড়ায় রাজশাহী মেডিকেল কলেজ (রামেক) হাসপাতালের দৈনিক মজুরীভিত্তিক কর্মচারীরা। বিনিময়ে এসব কর্মচারী রোগীর স্বজনদের থেকে টাকা আদায় করেন। উল্লেখ্য, হাসপাতাল কর্তৃপক্ষও তাদের মজুরি দেয়। বুধবার (২৫ জুন) দুপুরে দুর্নীতি দমন কমিশনের (দুদক) রাজশাহীর সমন্বিত জেলা কার্যালয়ের একটি দল এনফোর্সমেন্ট অভিযানে এই চিত্র উদঘাটন করেছে। এছাড়া রোগী ও লাশবাহী বেসরকারী গাড়ির চালকদের অতিরিক্ত ভাড়া আদায়ের বিষয়টিও দুদকের অভিযানিক দলের নজরে এসেছে। এসব বিষয়ে আইনগত ব্যবস্থা নেওয়া হবে বলে জানিয়েছেন দুদকের কর্মকর্তারা।

উল্লেখ্য, রামেক হাসপাতালের আউটডোর ডিসপেনসারির ফার্মাসিস্ট ইনচার্জ রফিকুল ইসলামের বিরুদ্ধে পাওয়া লিখিত অভিযোগের বিষয়ে দুদক একটি এনফোর্সমেন্ট টিম গঠন করে। অভিযোগে বলা হয়, রফিকুল ইসলামের শর্ট-স্লিপে সকল প্রকার ওষুধের গড়মিল রয়েছে। মন্টিলুকাস, ফেকসু মেটফরমিন, ওরস্যালাইন, মেট্রো, ডায়াগন টু, জিটিএন ও প্যারাসিটামল খরচের সাথে স্লিপের মিল থাকে না। মেইন স্টোরের ফার্মাসিস্ট মীর শহিদুল ইসলামের বিরুদ্ধেও অভিযোগ করা হয়।

অভিযোগ যাচাইয়ে দুদকের সমন্বিত জেলা কার্যালয়ের সহকারী পরিচালক আমির হোসাইনকে প্রধান করে চার সদস্যের একটি টিম গঠন করে দেয়া হয়। টিমের সদস্যরা বুধবার সকাল থেকে দুপুর পর্যন্ত হাসপাতালে অভিযান চালান। তারা বেশকিছু নথিপত্রও নিয়ে যান। অভিযান শেষে দুদকের সহকারী পরিচালক আমির হোসাইন বলেন, ‘অভিযানে আমরা স্টোর রুমের খাতা দেখেছি। রেকর্ডপত্র পর্যালোচনা করে আমরা কমিশন বরাবর প্রতিবেদন দেব।’

অনিয়মের বিষয়ে তিনি বলেন, ‘দৈনিক মজুরীভিত্তিক কর্মচারীরা ট্রলি পরিচালনা করে। তাদের দৈরাজ্য লক্ষ্যনীয়। এছাড়া হাসপাতালের রোগী ও লাশবাহী বেসরকারি গাড়ির অতিরিক্ত ভাড়া আদায়ের অভিযোগ পেয়েছি। এই দুই ক্ষেত্রে অনিয়মের প্রতিবেদন দাখিল ও ব্যবস্থা নেওয়া হবে।’

রামেক হাসপাতালের উপপরিচালক ডা.হাসানুল হাসিব বলেন, ‘যাদের বিরুদ্ধে দুদক অভিযোগ পেয়েছে, বিষয়টি আজই তাদের জানানো হয়েছে। সকলকে নিজেদের কাজ করতে বলা হয়েছে।

My Edited Copy:

রামেক হাসপাতালের কাজ ফেলে ট্রলি ঠেলে বেড়ায় দৈনিক মজুরীভিত্তিক কর্মচারীরা :ব্যবস্থা নেবে দুদক

রাজশাহী মেডিকেল কলেজ (রামেক) হাসপাতালে দৈনিক মজুরীভিত্তিক কর্মচারীদের অনিয়মের প্রমাণ পেয়েছে দুর্নীতি দমন কমিশন (দুদক) । এসব কর্মচারীরা নিজেদের দায়িত্বের বাইরে রোগীদের ট্রলি ঠেলে নিয়ে যায় এবং এর বিনিময়ে রোগীর স্বজনদের কাছ থেকে টাকা আদায় করে থাকেন।

বুধবার (২৫ জুন) দুপুরে দুদকের রাজশাহী সমন্বিত জেলা কার্যালয়ের একটি এনফোর্সমেন্ট টিম অভিযানে এ চিত্র উঠে এসেছে। এ সময় রোগী ও লাশবাহী বেসরকারি গাড়ির চালকদের কাছ থেকেও অতিরিক্ত ভাড়া আদায়ের বিষয়টি নজরে আসে। এ বিষয়ে আইনগত ব্যবস্থা নেবে হবে দুদক।

হাসপাতালের আউটডোর ডিসপেনসারির ফার্মাসিস্ট ইনচার্জ রফিকুল ইসলাম ও মেইন স্টোরের ফার্মাসিস্ট মীর শহিদুল ইসলামের বিরুদ্ধেও অভিযোগ ওঠে। অভিযোগে বলা হয়েছে, রফিকুল ইসলামের শর্ট স্লিপে মন্টিলুকাস, ফেকসু মেটফরমিন, ওরস্যালাইন, মেট্রো, ডায়াগন টু, জিটিএন ও প্যারাসিটামলসহ বিভিন্ন ওষুধের খরচের সঙ্গে রেকর্ডের মিল পাওয়া যায়নি।

অভিযোগ যাচাইয়ে দুদক চার সদস্যের একটি টিম গঠন করেন, যার নেতৃত্বে ছিলেন সমন্বিত জেলা কার্যালয়ের সহকারী পরিচালক আমির হোসাইন। টিমের সদস্যরা বুধবার সকাল থেকে দুপুর পর্যন্ত অভিযান চালিয়ে বিভিন্ন নথিপত্র জন্ম করেন।

সহকারী পরিচালক আমির হোসাইন জানান, ‘আমরা স্টোর রুমের খাতা পর্যালোচনা করেছি। সব রেকর্ড যাচাই শেষে কমিশনে প্রতিবেদন জমা দেওয়া হবে।’ তিনি আরও বলেন, দৈনিক মজুরিভিত্তিক কর্মচারীদের ট্রলি পরিচালনা ও অতিরিক্ত ভাড়া আদায়ের বিষয়গুলোতে অনিয়ম পাওয়া গেছে। এসব বিষয়ে আইনগত ব্যবস্থা নেওয়া হবে।

রামেক হাসপাতালের উপপরিচালক ডা. হাসানুল হাসিব জানান, যাদের বিরুদ্ধে অভিযোগ পাওয়া গেছে তাদের বিষয়টি তাৎক্ষণিকভাবে জানানো হয়েছে। তিনি বলেন, ‘সবাইকে নিজ নিজ দায়িত্ব পালনের নির্দেশ দেওয়া হয়েছে।’

Final Copy:

দায়িত্ব ফেলে ট্রলি পরিচালনায় ব্যস্ত দৈনিক মজুরীভিত্তিক কর্মচারীরা

নিজের কাজ ফেলে রোগীদের ট্রলি ঠেলে বেড়ায় রাজশাহী মেডিকেল কলেজ (রামেক) হাসপাতালের দৈনিক মজুরীভিত্তিক কর্মচারীরা। বিনিময়ে এসব কর্মচারীরা রোগীর স্বজনদের থেকে অবৈধভাবে টাকা আদায় করেন। এদিকে হাসপাতাল কর্তৃপক্ষও তাদের মজুরি দেয়।

হাসপাতালের সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষ জানায়, দৈনিক মজুরীভিত্তিক কর্মচারীরা মূলত হাসপাতালের পরিচ্ছন্নতা, মালি ও অন্যান্য দাপ্তরিক কাজে সহায়তা করার কথা।

তবে নির্ধারিত ট্রলি ম্যান থাকলেও বাড়তি টাকা আদায়ের উদ্দেশ্যে নিজের কাজ ফেলে তারা হয়ে যান ট্রলি ম্যান। এতে সরকারি সেবা নিতে আসা রোগীর স্বজনদের গুণতে হয় বাড়তি টাকা।

বুধবার (২৫ জুন) দুপুরে দুর্নীতি দমন কমিশনের (দুদক) রাজশাহীর সমন্বিত জেলা কার্যালয়ের একটি দল এনফোর্সমেন্ট অভিযানে এই চিত্র উদঘাটন করেছে। এছাড়া রোগী ও লাশবাহী বেসরকারি গাড়ির চালকদের অতিরিক্ত ভাড়া আদায়ের বিষয়টিও দুদকের অভিযানিক দলের নজরে এসেছে। এসব বিষয়ে আইনগত ব্যবস্থা নেওয়া হবে বলে জানিয়েছেন দুদকের কর্মকর্তারা।

রামেক হাসপাতালের আউটডোর ডিসপেনসারির ফার্মাসিস্ট ইনচার্জ রফিকুল ইসলামের বিরুদ্ধে পাওয়া লিখিত অভিযোগের বিষয়ে দুদক একটি এনফোর্সমেন্ট টিম গঠন করে। অভিযোগে বলা হয়, রফিকুল ইসলামের শর্ট-স্লিপে সকল প্রকার ওষুধের গড়মিল রয়েছে। ওষুধের খরচের সঙ্গে স্লিপের মিল না পাওয়ার তথ্য উঠে এসেছে। এছাড়া প্রধান স্টোরের ফার্মাসিস্ট মীর শহিদুল ইসলামের বিরুদ্ধেও অনিয়মের অভিযোগ পাওয়া যায়।

অভিযোগ যাচাইয়ে দুদকের সমন্বিত জেলা কার্যালয়ের সহকারী পরিচালক আমির হোসাইনকে প্রধান করে চার সদস্যের একটি টিম গঠন করে দেওয়া হয়। টিমের সদস্যরা বুধবার সকাল থেকে দুপুর পর্যন্ত হাসপাতালে অভিযান চালায়। তারা বেশকিছু নথিপত্রও সংগ্রহ করেন।

অভিযান শেষে দুদকের সহকারী পরিচালক বলেন, ‘অভিযানে আমরা স্টোর রুমের খাতা দেখেছি। রেকর্ডপত্র পর্যালোচনা করে কমিশন বরাবর প্রতিবেদন দেওয়া হবে।’

অনিয়মের বিষয়ে তিনি বলেন, ‘দৈনিক মজুরিভিত্তিক কর্মচারীরা ট্রলি পরিচালনা করে। তাদের দৌরাস্ত্র লক্ষণীয়। এছাড়া হাসপাতালের রোগী ও লাশবাহী বেসরকারি গাড়ির অতিরিক্ত ভাড়া আদায়ের অভিযোগ পেয়েছি। এই দুই ক্ষেত্রে অনিয়মের প্রতিবেদন দাখিল ও ব্যবস্থা নেওয়া হবে।’

রামেক হাসপাতালের উপপরিচালক ডা.হাসানুল হাসিব দুদকের অভিযানের সত্যতা নিশ্চিত করে বলেন, দুদকের পরামর্শ অনুযায়ী অভিযুক্তদের বিরুদ্ধে ব্যবস্থা নেওয়া হবে।

রাজশাহী মেডিকেল কলেজ হাসপাতালে অনিয়ম

দায়িত্ব ফেলে ট্রলি পরিচালনায় ব্যস্ত দৈনিক মজুরীভিত্তিক কর্মচারীরা

স্টাফ রিপোর্টার, রাজশাহী

প্রকাশ : ২৫ জুন ২০২৫, ২১:৫৮



Figure 7.1: A screenshot of published news on The Daily Ittefaq’s website

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/738177>

Mistakes:

- I fumbled at the sequence of the events of this news.
- It depended on one single online report without verifying from multiple sources.
- Some minor spelling and formatting errors.

Learnings:

- From this news, I have learned the importance of structuring, such as having the main issue come first, followed by the supporting details.
- Significance of multiple sources to avoid spreading misinformation.
- Overall, this news improved my cross-checking skills, reporting skills, and editorial judgment, which will play a significant role in my professional journalism career.

Project 8

Project Title: সহপাঠীর মৃত্যুতে কঠিন হুঁশিয়ারি রাবি শিক্ষার্থীদের

Project Type: Edit News Story

Date Assigned: 20 July 2025

Date Published: 20 July 2025

Project Details: Moumita Biswas, a student of Bangla at Rajshahi University, died from dengue fever on July 16 while she was being treated at Kushtia Sadar Hospital. Her death stirred student anger, with some accusing the university's medical center of negligence and the university of not being accountable. On July 20, the students created a human chain and demanded a mosquito eradication campaign for the entire campus, immediate physical upgrades of the University Medical Center, competent doctors, polite behavior, quality treatment, and concrete long-term measures to avoid future incidents. They submitted a memorandum to the vice-chancellor and gave him a 7-hour ultimatum. Student Advisor Amirul Islam Konok acknowledged their complaints and told the students that improvements to the medical center would be taken and treated with proper care and professionalism.

My Role and Responsibilities: In the case of a sensitive student death, I wrote a report based on the information I collected from RU sources and validated it, then engaged students. I received information from anyone on all sides and published the report in only a few days and without seeming biased to either side while recognizing student concerns and administrative commitments.

Challenges:

- It was an emotional case for me, as it was about a fellow student's death.
- I had to balance both sides in this news, as I had to play the neutral role.
- As student protests were ongoing, it was difficult for me to hold my emotions.

Raw Copy:

সহপাঠীর মৃত্যুতে ৫ দফা দাবি নিয়ে রাবি শিক্ষার্থীদের মানববন্ধন

রাবি প্রতিনিধি

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়ের (রাবি) বাংলা বিভাগের শিক্ষার্থী মৌমিতা বিশ্বাস বুধবার (১৬ জুলাই) ডেঙ্গু জ্বরে আক্রান্ত হয়ে মারা গেছেন। এতে বিশ্ববিদ্যালয়ের চিকিৎসা কেন্দ্রের অবহেলা ও প্রশাসনের দায়িত্বহীনতার অভিযোগ এনে ৫ দফা দাবি নিয়ে মানববন্ধন করেছেন সাধারণ শিক্ষার্থীরা।

রোববার (২০ জুলাই) বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রশাসনের ভবনের সামনে তারা এ কর্মসূচি পালন করেন। পরবর্তীতে তাদের দাবিগুলো উপাচার্য সালেহ হাসান নকীব বরারব হস্তান্তর করেন।

জানা গেছে, গত সোমবার ক্লাস শেষে প্রচণ্ড স্বর অনুভব করেন। বুধবার (১৬ জুলাই) সকাল ৯টায় কুষ্টিয়ায় নিজ বাসায় পৌঁছানোর পর প্রচণ্ড বমি হয়। পরে দুপুর ১২টায় কুষ্টিয়া সদর হাসপাতালে নিয়ে গেলে সেখানে চিকিৎসাধীন অবস্থায় তার মৃত্যু হয়।

এ বিষয়ে বাংলা বিভাগের শিক্ষার্থী নুরুজ্জামান বলেন, 'আমরা আর কোন মৌমিতাকে হারাতে চায় না। আমরা প্রশাসনকে ৭২ ঘন্টার আল্টিমেটাম দিয়েছি। যদি না মানা হয় আমরা কঠোর অবস্থানে। যেতে বাধ্য হবো।'

দাবির বিষয়ে রাবির ছাত্র উপদেষ্টা আমিরুল ইসলাম কনক বলেন, প্রশাসনের পক্ষ থেকে মশা নিধন কর্মসূচি ও চিকিৎসা কেন্দ্রের উন্নয়ন করার উদ্যোগ গ্রহণ এবং চিকিৎসকরা যেন শিক্ষার্থীদের সঙ্গে ভালো ব্যবহার করেন এবং ভালো মানের চিকিৎসা দেন, সেটির ব্যবস্থা করবেন।

তিনি আরো বলেন, 'শিক্ষার্থীদের দেওয়া স্মারকলিপিতে যে দাবিদাওয়াগুলো আছে, সেগুলো প্রশাসনের সঙ্গে আলোচনা করে খুব শীঘ্রই বাস্তবায়ন করার চেষ্টা করা হবে।'

My Edited Copy:

সহপাঠীর মৃত্যুতে ৫ দফা দাবি নিয়ে রাবি শিক্ষার্থীদের মানববন্ধন

রাবি প্রতিনিধি:

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়ের (রাবি) বাংলা বিভাগের শিক্ষার্থী মৌমিতা বিশ্বাস বুধবার (১৬ জুলাই) ডেঙ্গু স্বরে আক্রান্ত হয়ে মারা গেছেন। এতে বিশ্ববিদ্যালয়ের চিকিৎসা কেন্দ্রের অবহেলা ও প্রশাসনের দায়িত্বহীনতার অভিযোগ এনে ৫ দফা দাবি নিয়ে মানববন্ধন করেছেন সাধারণ শিক্ষার্থীরা।

রোববার (২০ জুলাই) বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রশাসনের ভবনের সামনে তারা এ কর্মসূচি পালন করেন। পরবর্তীতে তাদের দাবিগুলো উপাচার্য সালেহ হাসান নকীব বরারব হস্তান্তর করেন।

জানা গেছে, গত সোমবার ক্লাস শেষে প্রচণ্ড স্বর অনুভব করেন। বুধবার (১৬ জুলাই) সকাল ৯টায় কুষ্টিয়ায় নিজ বাসায় পৌঁছানোর পর প্রচণ্ড বমি হয়। পরে দুপুর ১২টায় কুষ্টিয়া সদর হাসপাতালে নিয়ে গেলে সেখানে চিকিৎসাধীন অবস্থায় তার মৃত্যু হয়।

এ বিষয়ে বাংলা বিভাগের শিক্ষার্থী নুরুজ্জামান বলেন, 'আমরা আর কোন মৌমিতাকে হারাতে চায় না। আমরা প্রশাসনকে ৭২ ঘন্টার আল্টিমেটাম দিয়েছি। যদি না মানা হয় আমরা কঠোর অবস্থানে। যেতে বাধ্য হবো।'

দাবির বিষয়ে রাবির ছাত্র উপদেষ্টা আমিরুল ইসলাম কনক বলেন, প্রশাসনের পক্ষ থেকে মশা নিধন কর্মসূচি ও চিকিৎসা কেন্দ্রের উন্নয়ন করার উদ্যোগ গ্রহণ এবং চিকিৎসকরা যেন শিক্ষার্থীদের সঙ্গে ভালো ব্যবহার করেন এবং ভালো মানের চিকিৎসা দেন, সেটির ব্যবস্থা করবেন।

তিনি আরো বলেন, 'শিক্ষার্থীদের দেওয়া স্মারকলিপিতে যে দাবিদাওয়াগুলো আছে, সেগুলো প্রশাসনের সঙ্গে আলোচনা করে খুব শীঘ্রই বাস্তবায়ন করার চেষ্টা করা হবে।'

Final Copy:

সহপাঠীর মৃত্যুতে কঠিন হুঁশিয়ারি রাবি শিক্ষার্থীদের

রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়ের (রাবি) বাংলা বিভাগের শিক্ষার্থী মোমিতা বিশ্বাস বুধবার (১৬ জুলাই) ডেঙ্গু জ্বরে আক্রান্ত হয়ে মারা গেছেন। এতে বিশ্ববিদ্যালয়ের চিকিৎসা কেন্দ্রের অবহেলা ও প্রশাসনের দায়িত্বহীনতার অভিযোগ এনে ৫ দফা দাবি নিয়ে মানববন্ধন করেছেন সাধারণ শিক্ষার্থীরা।

রোববার (২০ জুলাই) বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রশাসনের ভবনের সামনে তারা এ কর্মসূচি পালন করেন। পরবর্তীতে তাদের দাবিগুলো উপাচার্য সালেহ হাসান নকীব বরাবর হস্তান্তর করেন।

জানা গেছে, গত সোমবার ক্লাস শেষে প্রচণ্ড জ্বর অনুভব করেন। বুধবার (১৬ জুলাই) সকাল ৯টায় কুষ্টিয়ায় নিজ বাসায় পৌঁছানোর পর প্রচণ্ড বমি হয়। পরে দুপুর ১২টায় কুষ্টিয়া সদর হাসপাতালে নিয়ে গেলে সেখানে চিকিৎসাধীন অবস্থায় তার মৃত্যু হয়।

এ বিষয়ে বাংলা বিভাগের শিক্ষার্থী নুরুজ্জামান বলেন, আমরা আর কোনো মোমিতাকে হারাতে চায় না। আমরা প্রশাসনকে ৭২ ঘণ্টার আল্টিমেটাম দিয়েছি। যদি না মানা হয় আমরা কঠোর অবস্থানে। যেতে বাধ্য হবো।

দাবির বিষয়ে রাবির ছাত্র উপদেষ্টা আমিরুল ইসলাম কনক বলেন, প্রশাসনের পক্ষ থেকে মশা নিধন কর্মসূচি ও চিকিৎসা কেন্দ্রের উন্নয়ন করার উদ্যোগ গ্রহণ এবং চিকিৎসকরা যেন শিক্ষার্থীদের সঙ্গে ভালো ব্যবহার করেন এবং ভালো মানের চিকিৎসা দেন, সেটির ব্যবস্থা করবেন।

তিনি আরও বলেন, শিক্ষার্থীদের দেওয়া স্মারকলিপিতে যে দাবিদাওয়াগুলো আছে, সেগুলো প্রশাসনের সঙ্গে আলোচনা করে খুব শিগগিরই বাস্তবায়ন করার চেষ্টা করা হবে।

সহপাঠীর মৃত্যুতে কঠিন হুঁশিয়ারি রাবি শিক্ষার্থীদের

রাবি প্রতিনিধি

প্রকাশ : ২০ জুলাই ২০২৫, ১৯:০৯



Figure 8.1: A screenshot of published news on The Daily Ittefaq's website

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/742631>

Mistakes:

- I mistakenly paraphrased some quotes incorrectly, which needed to be corrected later.
- Without mentioning Moumita's death, I first placed the demands. It reduced the impact of the news.
- As I was in a hurry to write this, some minor formatting and grammar mistakes happened. However, I had corrected all these.

Learnings:

- I learned how to handle such heated news.
- Gained confidence to cover university-level protests, where I had learned about factual accuracy and emotional responsibility.
- The final one is the learning of credibility, which comes from neutrality, accuracy, and sensitivity. Each of these is very crucial in professional journalism.

Internship Outcome

My internship as a sub-editor at Ittefaq was truly transformative. It played an important role in shaping both my professional development and personal growth. Although I did not know what to expect at the beginning of the internship, the hands-on experience and encouraging work environment helped me to adapt quickly and gain valuable insights into the real world of journalism.

During this three-month journey, I have gained valuable skills, including

- Understood how a newsroom works behind the scenes.
- Understood how to select news from a lot of events.
- Learned the news writing style and guidelines of the Daily Ittefaq.
- Enhanced knowledge to write short, eye-catching, engaging, and interesting titles.
- I learned how to write a strong and clear introduction for the news story.
- learned how to write a complex paper into something simple and readable for a mass Audience.
- Enhanced knowledge in Photoshop and Canva for photo editing.
- Gained experience making photocards for a story.
- Enhanced knowledge to write news for various beats, like national, international, Entertainment and lifestyle.
- Enhanced knowledge to check the facts of the news.
- Improved proofreading skills to reduce errors in published content.
- Became capable of handling multiple tasks at the same time and responsibilities.
- Gained a better understanding of the condition of the districts and sub-districts in Bangladesh.
- Learned how to write air news from the information on IQAir quality.
- learned how to write weather news from the notice of the Bangladesh Meteorological Department.

- I learned how to take criticism and stay strong in tough situations.
- Gained experience to take risks.
- Improved communication skills by talking with correspondents as well as improved my Teamwork skills.

WorkPlace Log

17 JULY
2018 TUESDAY

ସପ୍ତମସୀ ୨ ଶାବନ । ୧୫୨୯ ବାଲ୍ୟ
୫ ଦ୍ଵିତୀୟ । ୧୫୩୯ ବିଜ୍ଞାନ

୧୬-୦୭-୧୮ - Office hour (୩:୦୦-୬:୦୦)

→ edit newn which title in - (ବିଶାଳାକ୍ଷ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

୧୬-୦୭-୧୮ - Office hour (୩:୦୦-୬:୦୦)

→ edit newn which title in - (ବିଶାଳାକ୍ଷ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

Image 1: Workplace log for 25 May to 26 May

18 JULY
2018 WEDNESDAY

ସପ୍ତମସୀ ୩ ଶାବନ । ୧୫୩୦ ବାଲ୍ୟ
୬ ଦ୍ଵିତୀୟ । ୧୫୪୦ ବିଜ୍ଞାନ

୧୭-୦୭-୧୯ - Office hour (୩:୦୦-୬:୦୦)

→ edit newn which title in - (ବିଶାଳାକ୍ଷ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

୧୭-୦୭-୧୯ - Office hour (୩:୦୦-୬:୦୦)

→ edit newn which title in - (ବିଶାଳାକ୍ଷ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

→ edit newn which title in - (ଶ୍ରୀମତୀ
ଭବିଷ୍ୟତ ଉପରେ ଆଗାମୀ ଦିନର ଘଟଣା)

[illegible]

20 JULY
2018 FRIDAY

पञ्चांग १ व मास । अश्लेषा विहारी
शुक्रवार । अश्लेषा विहारी

* 16-06-26 - Office hour (3:00 - 5:00)
→ write memo which title is - 'दत्त' का नाम
'दत्त' का नाम (विशेष)

→ edit memo which title is - 'दत्त' का नाम
आदिनाम - दत्त का नाम, दत्त का नाम - दत्त का नाम
दत्त का नाम, दत्त का नाम दत्त का नाम।

→ edit memo which title is - 'दत्त' का नाम
दत्त का नाम दत्त का नाम दत्त का नाम दत्त का नाम।

→ edit memo which title is - 'दत्त' का नाम
दत्त का नाम दत्त का नाम दत्त का नाम दत्त का नाम।

* 17-06-26 - Office hour (3:00 - 5:00)
→ write memo which title is - 'दत्त' का नाम
दत्त का नाम दत्त का नाम दत्त का नाम दत्त का नाम।

→ edit memo which title is - 'दत्त' का नाम
दत्त का नाम दत्त का नाम दत्त का नाम दत्त का नाम।

→ edit memo which title is - 'दत्त' का नाम
दत्त का नाम दत्त का नाम दत्त का नाम दत्त का नाम।

Image 4: Workplace log for 16 June to 17 June

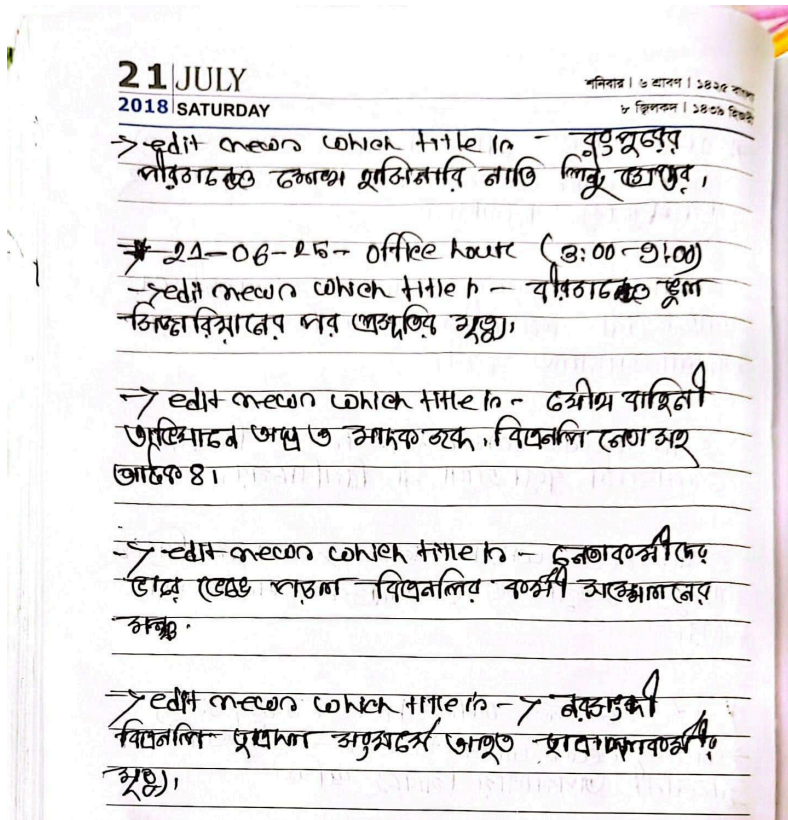
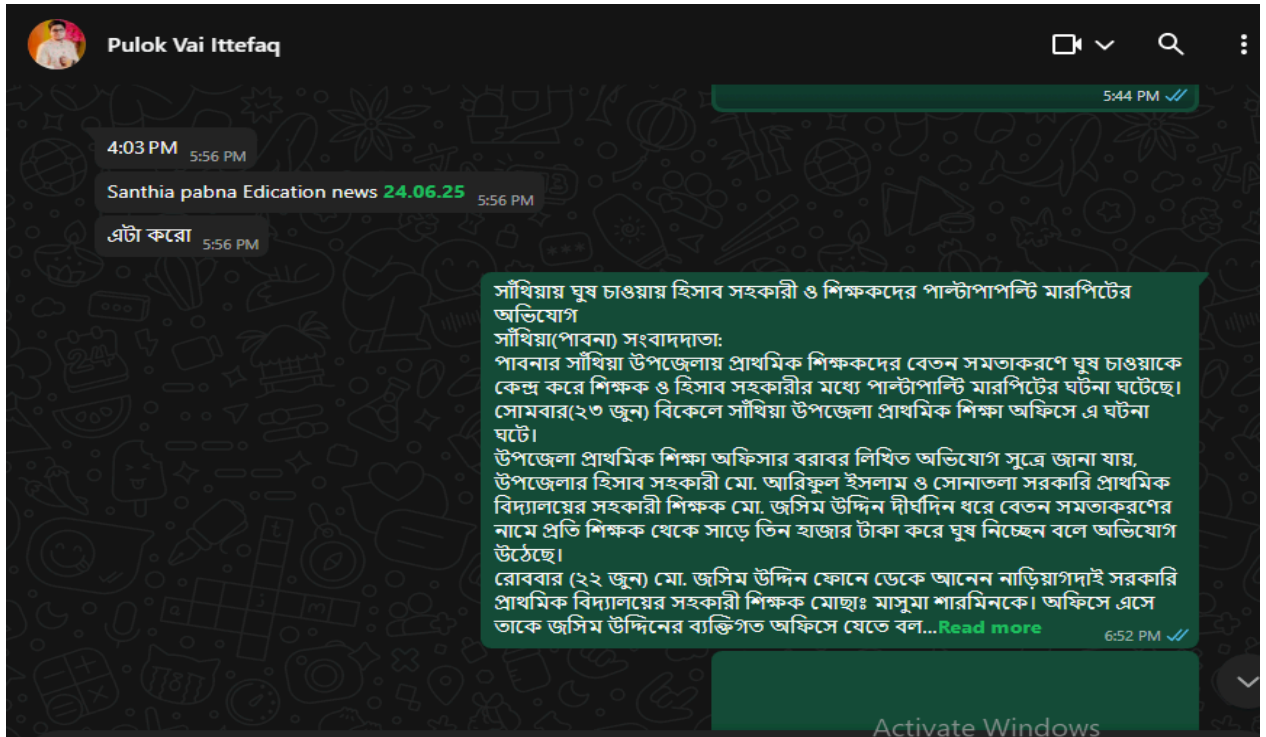
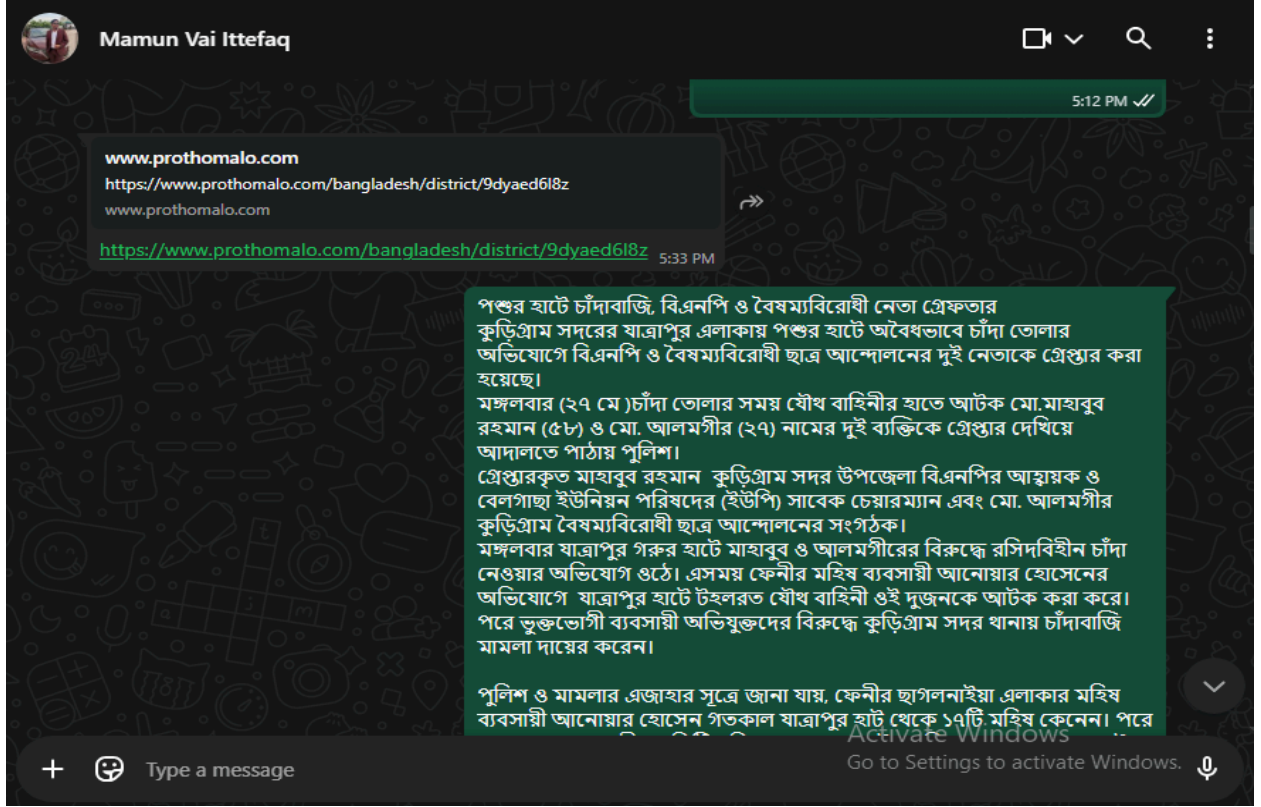


Image 5: Workplace log for 21st June



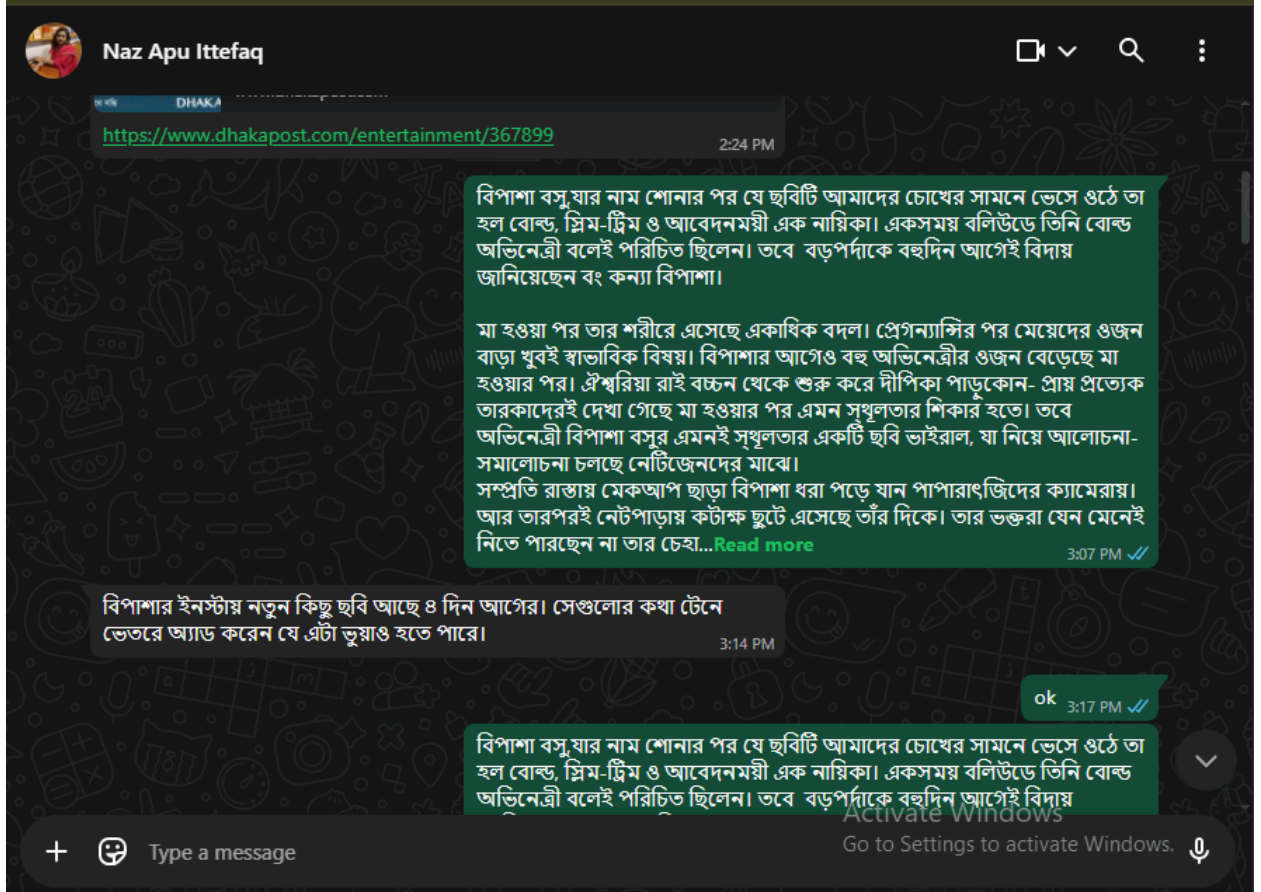


Image 6: Three screenshots of the conversation with my colleagues.

SELF-ASSESSMENT FORM

The purpose of this survey is to obtain students input on how they think they have performed.

Name of Intern: Muzahida Masharrat

University ID: 211012026

Name of the Institute/Organization:	The Daily Ittefaq		
Corporate Office Address:	40 Kawran bazar, Dhaka-1215		
Email:	ittefaqdigital@gmail.com	Web:	https://www.ittefaq.com.bd/

1. During a typical week, approximately how many hours did you dedicate to your internship?

35

2. Was your internship paid? If yes, how much?

No

3. Was your site supervisor available to meet when needed? Tick any one of the following.

☐ Not at all
 ☐ Slightly
 ☐ Moderately
 ☐ Quite a bit
 ☒ A great deal

4. Next, we would like to know how you were affected by your internship. Using the scale below, please indicate the degree to which participation in your internship experience increased or strengthened your abilities, attitudes, awareness or understanding in each of the areas identified:

1=Not at all 2=Slightly 3=Moderately 4=Quite a bit 5=A great deal

NO	CRITERIA (Personal)	RATING
1	I have a sense of satisfaction in doing something worthwhile.	4
2	I believe in my ability to make a difference.	5
3	I am open to new experiences.	5
4	I have gained the capacity to be more productive.	4
5	I can recognize my personal strengths.	5
6	I can recognize my personal weaknesses.	5
7	I have a sense of personal achievement.	5
8	I have the ability to persevere in difficult tasks	4
NO	CRITERIA (Social/Interpersonal Impact)	
9	I demonstrate concern for the welfare of others	4
10	I can be understanding and appreciative of people with diverse backgrounds	5
11	I have the ability to work cooperatively with others	5
12	I have the ability to communicate effectively	5

13	I have increased my ability to be a leader	4
14	I feel more connected to my community	5
NO	CRITERIA (Academic learning impact)	
15	I have acquired knowledge from the job duties I performed	5
16	I have broadened my critical thinking skills (reasoning, problem solving)	5
17	I have learnt the ability to work independently	5
18	I feel my classroom learning was enriched	5
19	I have the ability to connect academic subject matter to the real world.	5
NO	CRITERIA (EMPLOYMENT/JOB SPECIFIC IMPACT)	
20	I developed specialised technical skills for a specific job function	4
21	I broadened my future employment possibilities	4
22	I received an opportunity to explore a specific career	5
23	I developed realistic ideas about the work world	5
24	I narrowed my future possible career choices.	5
25	What is your average score from this test?	4.67

5. General Comments

While working at Ittefaq, I gained various experiences in sub-editing, which helped me to grow me professionally and prepared me well for a career in journalism. Even though I want to explore different career options, I plan to continue my studies in journalism. I believe the experience and skills I achieve at Ittefaq will make my applications for higher studies stronger.

Muzahida Mashoorat

Signature of Intern

Professional Competencies

Working as a sub-editor during my internship at The Daily Ittefaq gave me a deeper understanding of how journalism works. The hands-on experience helped me to achieve various key skills that will be helpful throughout my career.

I developed my ability to analyze news stories by editing and refining them, which helped me to learn how to identify the most important information and decide what to add, keep, and cut, as well as make sure the content followed the newspaper's tone and the specific newspaper's style.

By working on news editing and translation, I felt how important it is to be accurate. I got better experience at background research, checking facts to ensure that all information was correct before a news article was published.

I also became capable of solving problems, especially when I had to deal with complex news stories and tight deadlines. Thus, I learned how to come up with creative solutions while maintaining quality of writing and journalistic standards.

I also learned how to work quickly during busy times. Besides, I became better capable at making decisions about what to do first and which task was more important and staying calm under pressure while making sure my work was accurate and qualified.

Work List

বিপাশার ভাইরাল ছবিতে তোলপাড় নেটদুনিয়া

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/733517>

গুটির তৈরি প্রথম শাড়িতে কান মাতালেন আলিয়া ভাট

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/733548>

ঈদের আনন্দ নষ্ট হতে পারে ১০ ভুলে, গরুর মাংস খাওয়ার আগে সতর্ক থাকুন

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/733674>

সোশ্যাল মিডিয়ার ভাইরাল স্কিনকেয়ার হ্যাক, যা সত্যিই কাজে আসে

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/733703>

খুলনায় বাসের ধাক্কায় ট্রাক খাদে, চালক নিহত

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/733711>

ফরিদপুরে স্ত্রী হত্যার দায়ে স্বামীর মৃত্যুদণ্ড

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/734008>

ঘূর্ণিঝড়ের ‘শক্তি’র প্রভাব, হাতিয়ার সঙ্গে সারাদেশের নৌ-যোগাযোগ বন্ধ

পশুর হাটে চাঁদাবাজির মামলায় বিএনপি ও বৈষম্যবিরোধী নেতা গ্রেপ্তার, পরে জামিন

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/734046>

বাঁশখালীর নিম্নাঞ্চল প্লাবিত, চিংড়িঘের ও ফসলের ক্ষয়ক্ষতি

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/734544>

বৈরী আবহাওয়ায় স্বগিত জাতীয় সার্কিং প্রতিযোগিতা

Link : <https://www.ittefaq.com.bd/734552>

রাজবাড়ীতে গরুবোঝাই ট্রাক উল্টে ২ ব্যবসায়ী নিহত

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/734559>

বাড়ছে তিস্তায় পানি, খুলে দেওয়া হয়েছে ব্যারেজের ৪৪ গেট

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/734702>

৭ দিন পর সেন্টমার্টিন-টেকনাফ রুটে ট্রলার চলাচল শুরু

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/734719>

পাহাড়ি ঢলে বাড়ছে জুড়ী নদীর পানি, মৌলভীবাজারে বন্যার শঙ্কা

Link : <https://www.ittefaq.com.bd/734740>

মির্জাপুরে পশুর সরবরাহ বেশি থাকায় দাম নিয়ে দুঃচিন্তায় খামারিরা

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/734742>

দেশীয়দের মধ্যে খ্যাতির শীর্ষে নাগরপুরের ‘কালো বাবু’

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/734898>

রাঙ্গামাটি ও খাগড়াছড়িতে পাহাড় ধস, সড়ক যোগাযোগ বন্ধ

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/734888>

ধেয়ে আসছে বৃষ্টিবলয় ‘রিমঝিম’

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/736551>

লক্ষ্মীপুরে আইনজীবী-কর্মচারীদের হাতাহাতির ঘটনায় মামলা, আদালত বর্জন

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/736559>

বিয়ের কেনাকাটা করা হলো না রিমঝিমের

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/736566>

ময়মনসিংহে লাইনচ্যুত হওয়া ট্রেনের ইঞ্জিন ৫ ঘণ্টা পর উদ্ধার

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/736581>

বৃষ্টিতে ভিজল রাজধানী, তাপমাত্রায় মিলেছে স্বস্তি

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/736693>

গাজায় গ্রাণ নিতে আসা জনতার ওপর ইসরায়েলি হামলা, নিহত ৫১

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/736726>

রংপুরের পীরগঞ্জে শেখ হাসিনার নাতি পিন্টু গ্রেপ্তার

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/736731>

বীরগঞ্জে ভুল সিজারিয়ানের পর প্রসূতির মৃত্যু

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/737316>

যৌথ বাহিনী অভিযানে অস্ত্র ও মাদক জব্দ, বিএনপি নেতাসহ আটক ৪

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/737326>

নেতাকর্মীদের ভারে ভেঙে পড়ল বিএনপির কর্মী সম্মেলনের মঞ্চ

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/737339>

নরসিংদীতে বিএনপি-ছাত্রদল সংঘর্ষে আহত ছাত্রদলকর্মীর মৃত্যু

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/737352>

দোহারে অস্ত্র ও মাদকসহ আটক ৩

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/737487>

মিয়ানমার সীমান্তে মাইন বিস্ফোরণ, বাংলাদেশি কিশোরের পা বিচ্ছিন্ন

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/737511>

মানিকগঞ্জে ফ্যাক্টরীর নিরাপত্তা দেয়াল ভাঙ্গার অভিযোগে গ্রেপ্তার ১৬

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/737532>

চকরিয়ায় বন্যহাতির আক্রমণে গর্ভবতী নারীর মৃত্যু

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/737911>

স্বাস্থ্য সহকারীদের ৬ দফা দাবি না মানলে কঠোর কর্মসূচির হুঁশিয়ারি

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/737917>

বদলে গেলো জবির ‘বঙ্গমাতা শেখ ফজিলাতুলেছা মুজিব’ হলের নাম

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/737928>

প্রিপেইড মিটার ব্যবহারে অনীহা, ঈশ্বরদীতে বণিক সমিতির প্রতিবাদ

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/738311>

রাঙামাটি বিজ্ঞান ও প্রযুক্তি বিশ্ববিদ্যালয়ে চাঁদার জন্য সশস্ত্র মহড়া

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/738666>

জাতীয় গ্রিডে যুক্ত হওয়ার প্রস্তুতির চূড়ান্ত পর্যায়ে রূপপুর পারমাণবিক বিদ্যুৎ কেন্দ্র

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/738686>

দায়িত্ব ফেলে ট্রলি পরিচালনায় ব্যস্ত দৈনিক মজুরীভিত্তিক কর্মচারীরা

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/738177>

তাড়াশে বেরখালি সড়কে সন্ধ্যা নামলেই শুরু হয় ডাকাতের তাণ্ডব

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/738694>

শ্যামনগরে অস্ত্রাণ করে দুই বাড়িতে চুরি, হাসপাতালে ভর্তি ৬

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/739429>

পরীক্ষার প্রশ্নে শেখ মুজিবের ৭ মার্চের ভাষণ, তদন্ত কমিটি গঠন

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/739439>

উলিপুরে পানের বরজে লোকসান, পৈত্রিক পেশা ছাড়ছেন চামিরা

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/739467>

টাঙ্গাইলে দেশের সবচেয়ে প্রবীণ দুই ব্যক্তির সন্ধান
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/739281>

কমলগঞ্জ লেক থেকে চা শ্রমিকের মরদেহ উদ্ধার
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/741537>

গেটম্যান না থাকায় ট্রেনের ধাক্কায় দুমড়েমুচড়ে গেলো ট্রাক
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/741542>

নওগাঁয় ২১৩টি শিক্ষা প্রতিষ্ঠান থেকে পাশ করেনি কোনো পরীক্ষার্থী
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/741564>

সাধারণ জনগণ সরব হলে মব-চাঁদাবাজি বন্ধ হবে: স্বরাষ্ট্র উপদেষ্টা
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/741576>

মহেশপুর সীমান্তে কোদলা নদী থেকে অস্ত্রাঘাত ব্যক্তির মরদেহ উদ্ধার
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/741910>

সুন্দরবনে ৬০০ কেজি কাঁকড়াসহ আটক ১
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/741934>

মাদ্রাসার মাঠে ধান চাষের অভিযোগ জামায়াত নেতার বিরুদ্ধে
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/741952>

ব্রিজের আধা কিলোমিটার সংযোগ সড়ক কাঁচা, জনদুর্ভোগ চরমে
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/742440>

ঈশ্বরদীতে যৌথ অভিযানে আওয়ামী লীগ নেতাসহ ১৬ জন আটক
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/742610>

সহপাঠীর মৃত্যুতে কঠিন হুঁশিয়ারি রাবি শিক্ষার্থীদের
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/742631>

বিয়ের আগের রাতে কনের বাড়িতে ডাকাতি, গহনা ও টাকা লুট
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/742635>

দাওয়াত না পাওয়ায় ক্ষোভ, গৌরনদীতে বিএনপির সভায় ধাওয়া-পাল্টা ধাওয়া
Link: <https://www.ittefaq.com.bd/743854>

জলাবদ্ধতা ও গর্তে ভরা সড়ক, বীরগঞ্জে ঘন্টাব্যাপী সড়ক অবরোধ

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/743859>

সড়ক সংস্কার মাঝপথে বন্ধ, কাদায় আটকে জনজীবন বিপর্যস্ত

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/743914>

বঙ্গোপসাগরে ঝলারডুবি: বাঁশখালীর দুই জেলে নিখোঁজ, চার দিনেও সন্ধান নেই

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/743923>

পুরান ঢাকার নিরামিষ ভোজনালয়: যেন স্বাদের সঙ্গে ঐতিহ্যের মেলবন্ধন

Link: <https://www.ittefaq.com.bd/747298>

Appendix

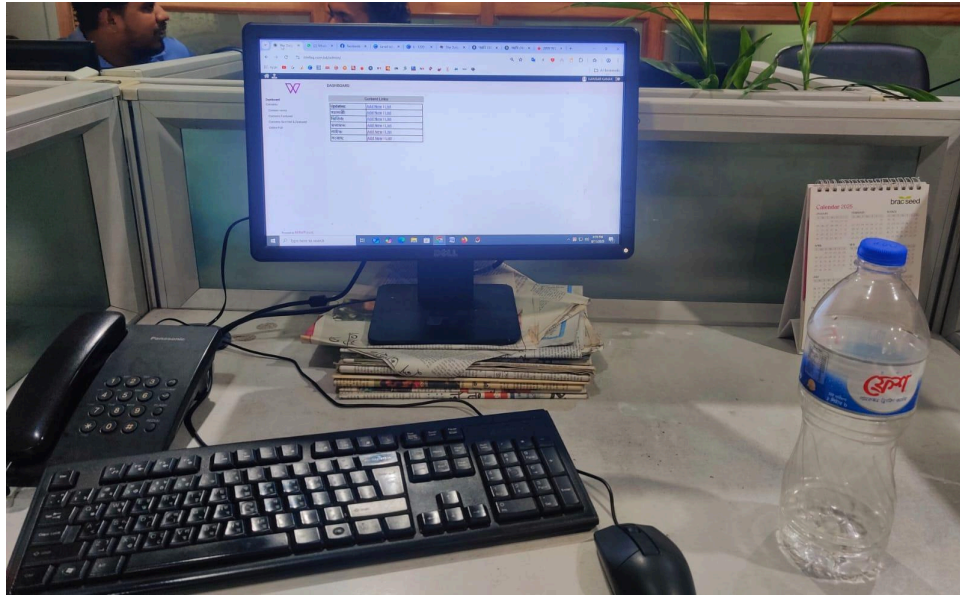


Image 7: Picture of my desk.



Image 8: Picture with Editor (Online)



Image 9: Picture with Sub-editor Mamun Hossain



Image 10: Picture with Multimedia Reporter



Image 11: Picture with Sub-editor Abu Sayed



Image 12: I am in the newsroom.