Media Studies and Journalism Department

Internship Report

Prepared by: Rafi Nur Hamid

ID: 153012034

Fall 2022

MSJ 11498 & MSJ 11499

Host Organization: Channel 24

Date of Submission: 3rd January 2022

Content

Topic	Page Number
Student's Details	02
Acknowledgement	03
Plagiarism Declaration Form	04
Internship Report Approval Form	05
Introduction	06
Expectation/Objectives	07
Host Organization	08-11
Work Environment & Task as Intern	12-13
Project Details	14-102
Internship Outcome	103
Self-Assessment Form	104-106
Workplace Log	105-136
Professional Competencies	137
Appendices	138-170

Student's Details

Name	Rafi Nur Hmaid
ID	153012034
Department	Media Studies and Journalism
Major Concentration	Digital Production
Minor Concentration	Sustainable Development Studies
Career Objectives	To be a successful person.

Internship Details

Host Organization	Channel 24 Times New Media 387(south), Tejgaon I/A Dhaka 1208
My Working Section	News & Current Affairs
Supervisor	Faijul Siddikii Senior Reporter (Krishi), Channel 24
Designation	Intern
Start Date	November 01, 2022
End Date	January 30, 2023
Hours per week	48
Total Working Period	12 weeks

Acknowledgement

With the assistance of a few individuals, this report was completed. First of all, I want to thank Md. Farhad Rahman, Sir, an Adjunct Faculty at the University of Liberal Arts, Bangladesh (ULAB), for being my supervisor and giving me good advice all the time. He was available whenever I required assistance with this report. I will then express gratitude to Channel 24 for accepting me as an intern.

I met Faizul Shiddiki, a Senior Broadcast Journalist at Channel 24, on the first day of my internship. Initially, he introduced me to Talat Mamun, the Executive Director of Channel 24. Then he introduced me to the people who worked at the Central Desk and told me how this kind of reporting is done. I would also like to thank Talat Mamun Bhai for his helpful attitude and direction during my internship. After the introductory section, my first desk was the Agriculture Desk, and I learned the fundamentals of this desk.

When I worked at the Agriculture Desk, I had some knowledge of Bangla typing. However, I cannot type in Bengali using the Bijoy keyboard. My coworkers occasionally assisted me in overcoming my obstacles. After a few days, I had memorized all of the Bangla keyboard's keys and had begun writing a few IVs, OOVs, and PKGs. They also assisted me in correctly writing IV, OOV, and PKG. I then practiced voice-over and news reporting. The desk staff instructed me on the fundamentals of report writing. I am eternally grateful to them.

As an intern at Reporting, I have accumulated primarily positive experiences. Due to my inefficiency, I committed some errors. However, it was a learning experience, and I gained much from it. Finally, I thank everyone who assisted me during my internship. I will forever be grateful to them.

PLAGIARISM DECLARATION

1. I know that plagiarism means taking and using the ideas, writings, works, or inventions of another as if they were one's own. I know that plagiarism not only includes verbatim copying, but also the extensive use of another person's ideas without proper acknowledgment (which includes the proper use of quotation marks). I know that plagiarism covers this sort of use of material found in textual sources and from the Internet.

2. I acknowledge and understand that plagiarism is wrong.

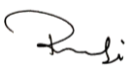
3. I understand that my research must be accurately referenced.

4. This assignment is my own work, or my group's own unique group assignment. I acknowledge that copying someone else's assignment, or part of it, is wrong and that submitting identical work to others constitutes a form of plagiarism.

5. I have not allowed, nor will I in the future allow, anyone, to copy my work with the intention of passing it off as their own work.

Name Rafi Nur Hamid

ULAB ID: 153012034

Signature:  03.01.2023

INTERNSHIP REPORT APPROVAL FORM

Student Name: Rafi Nur Hamid ID No. 153012034

Major: Digital Production Year: 2022

Local Phone: 01793909590 Email: rafi.nur.msj@ulab.edu.bd

INTERNSHIP/PROJECT INFORMATION

Internship Organization: CHANNEL 24

Area of work: NCA

Semester (Tick one): □ Spring 2020 □ Summer 2020 ☑ Fall 2022

Advisor APPROVAL

(Please place a Tick)

☑ Approved □ Not Approved □ Partial Re-write □ Full Re-write

Remarks (If Not Approved/Pretrial/Full Rewrite):

Signature: Farhad Rahman Date: 03.01.2023

Name: Md. Farhad Rahman Title: Adjunct Faculty

E-mail: farhad.rahman@ulab.edu.bd Phone: 01817539753

Introduction

The Bachelor of Social Science in Media Studies and Journalism (MSJ) Program at the University of Liberal Arts, Bangladesh (ULAB) requires an internship or project for students who want to get their bachelor's degree. I chose the internship program as my final undergraduate experience. An internship is a way to get ready for a professional career that is challenging and always changing. This internship program offers me both academic and practical training. In this report, I detail my entire internship experience at Channel 24 Television.

The beginning of my internship began on November 1, 2022. I have spent three months working with the Krishi24 team on Channel 24. My internship supervisor was Faijul Shiddiki, Channel 24's Senior Reporter. Sir Md. Farhad Rahman, who is an adjunct faculty member at the University of Liberal Arts in Bangladesh, was my academic supervisor (ULAB).

The goal of choosing a TV media house is to learn everything there is to know about how TV media works. I gained knowledge through hands-on experience. I have learned how to create broadcast news. They instructed me on how to present certain information as news. Due to institutional restrictions and the reporting policy, I could only talk about a small part of my journey with Channel 24 in this report. Nonetheless, I perceive these to be great moments.

Expectations and Objectives

As a student of Media Studies and Journalism, I have always desired a career in electronic media. Channel 24 was my first choice for this. I was lucky enough to be able to do my internship with a well-known journalist and news desk editor.

When an individual visits a new location, they have certain expectations. When I began my internship, I also desired to learn how a media company operates. I appreciate Channel 24's Krishi24 team for allowing me to satisfy my desire.

When I began my internship, I had few expectations for the experience. Among these are:

- Recognize the style of a media company.
- Comprehend the language and organization of visual news.
- Enhance my writing ability.
- Increasing professional abilities
- To have experience with journalism techniques and practical knowledge
- Make a good network
- Become known as a skilled individual who recognizes the style of a media company.

Objectives:

- A program of internships increases a student's sense of responsibility and work ethic.
- Before making long-term commitments, an internship program provides the opportunity to gauge interest in a particular career path.
- An internship program fosters physical and mental resilience, as well as self-assurance.
- A program of internships develops effective communication skills with a group of coworkers and corporate etiquette.
- A program for internships enhances students' ability to increase their creativity and share their ideas.
- An internship program is a good way to teach moral values like responsibility, hard work, and trustworthiness.

Host Organization

Bangladesh's Channel 24 is a private television station. It is the property of Times Media Limited. A. K. Azad is the Managing Director of this channel. He is one of Bangladesh's most prominent businessmen. He is also the chairman and chief executive officer of the Ha-Meem Group. He owns the DailySamakal newspaper as well. Channel 24 was officially inaugurated on May 24, 2012. The channel's office is located in the capital at 387 South Tejgaon. It is broadcast on Transit stations in Bangladesh and the Middle East. Additionally, this is available online. One of the websites where people can watch Channel 24 online is Jagobd.com. A K Azad The name of the channel was chosen to open up the vision of 24- Managing Director hours news & entertainment. It was set to join the width of media Channel 24 stations by frequenting its television sets.

Initially, Channel 24 broadcast both programming and news. In 2013, however, it was gradually transformed into a news channel. During the Rana Plaza incident, the channel played an essential role. The incident was covered extensively and vigorously by the station. The BBC, an international news organization, also on-air edits news. Television is one of the fastest means of disseminating information to the general public.

Channel 24 is one of the most popular news channels. Its staff is knowledgeable, and it gives standard news. We all know that the media are very important for spreading news and ideas. So, Channel 24 was made to spread correct information and make standard programming available to everyone, taking away the darkness from society. It was also designed to make the channel accessible to all segments of society.

This Channel is committed to focusing on proper and professional journalism in order to be the nation's most trusted and fastest electronic news source. This company employs numerous cutting-edge technologies. The Channel anticipates an overall shift in the media industry. Channel 24 desired the highest level of security and protection for broadcast transmission. Thus, well-known Aurora playout software is utilized here. The Channel's fully equipped, state-of-the-art studios with the latest digital equipment, direct feed to the playback room, and up-linking will give viewers the most up-to-date transmission and production options. The house contains three Production Control rooms (PCR) and three news presentations. In addition, there is a Master Control Room (MCR), a link room, and so on.

Organization Profile

First Telecast Date: 24th May 2012

Head of News: Talat Mamun

Television Rating Point: 1400p (2016)

Logo:

Organogram

Department of Channel 24:

Channel 24 contains four departments. The following are some examples:

- News-based program
- News & Current Affairs (NCA)
- Marketing
- Administration & Human Resources

NCA Department:

Channel 24's busiest and most important section is the Newsroom. It is a location for creative debate and rapid work. The Newsroom serves as the station's nerve center. It is a well-organized environment with the best working conditions.

The Newsroom resembles a large hall in which the center is utilized for news presentation and camera operation. There are two additional aspects of the Newsroom. One section is devoted to Business, National, and International news, as well as sports. On the opposite side are the desks of the editor, assignment, and ticker.

These are the key responsibilities of the following desks –

1. **National Desk -** They produce special news reports on daily occurrences in our country. They attempt to report on the most important news, including politics, accidents, health, corruption, etc.

2. **International Desk** - They report on the world's most significant news events. They utilized international news agencies such as AFP, REUTERS, etc. to gather news.
3. **Business Desk** - The business desk covers news pertaining to the budget, the stock market, e-commerce, and other business sectors. Typically, they attempt to expose the dark side of dishonest business magnates.
4. **Sports Desk** - The sports desk covers all types of sporting news. Beyond the Gallery is a special talk show hosted by the sports desk.

5. **Editors' Desk** - This position is held by the most active, seasoned, and intelligent individuals. They are the newsroom's backbone. Most of the time, they write the most important news stories and edit stories from other sections. Additionally, they select news from a vast array of stories. In addition, they scheduled each news item according to its newsworthiness. In addition, they compose the headline and super.

6. **Ticker Desk** - This desk is staffed 24/7. Regional correspondents, reporters, and editors supply the ticker with the news. This desk's employees must be aware of all times.

NCA department at a glance:

Figure: Structure of Television Station's NCA Department

Work Environment

As an intern, it was my job to learn the tasks and do them as well as I could. From the first day to the last, Channel 24 taught me a great deal. Nonetheless, I occasionally encountered difficulties during the internship. Here are some salient points:

- The lack of appreciation for the work I performed was often discouraging.
- Uncooperative behavior on the part of a few coworkers was the primary obstacle I faced during my internship. However, I adapt and attempt to resolve the issues through my communication skills. Everyone in the NCA department is always under pressure, so this is normal. I believe the process of becoming a successful professional is one of adjustment.
- Due to my inexperience and slowness, I struggled with time management for a few days. Because in the professional world, there is no excuse for late submissions.
- I was frequently offered the opportunity to assist seniors and mentors. I desired to do the primary work, but I was primarily there to assist. However, I am learning how they operate and how to become professionals as soon as possible.
- Everyone is overburdened with work. Frequently, I hesitated to ask questions. I then inquired as to where they were available after completing a task. They explain that to me.
- I expected fewer interns for one desk than I actually received. I had a small opportunity to demonstrate my work and skills. However, I easily overcome these obstacles. There are always quality works or tasks available. I believe I am capable enough.
- During my internship, I experimented with my academic training. Observation is the process of learning.
- Initially, I was instructed to work on as many desks as possible. Due to the excessive number of interns in the newsroom, I only covered two desks in three months.
- And I reasoned that if I am modest and well-mannered, no one can deny me.
- If they observe my strength and interest in a particular topic or issue, they will cooperate with me and attempt to inspire me. The most important thing is to be focused and diligent. In addition to working hard with integrity and responsibility.

Task as an Intern

Desk:

- Learning Bijoy typing.
- Receiving news stories through messengers, reporters, and editors.
- Checking to spell using a Bengali dictionary.
- Acquiring news concepts from the newspapers.

Newsroom:

- Writing IV, OOV, PKG.
- Making Aston using Vizrt on ENPS.
- Use a Xerox machine to copy important files. Cut OOV and SOT in the editing panel.
- Perform reporting duties in the field.
- Gather news concepts from the news source.
- And I produce some news packages without the reporter. They send the script, video, and voiceover.
- Occasionally, I made district correspondent reports using my voice.
- Gather news ideas and produce packages in my voice. Publish reports on the air.

Project Details

Project No. 01

Project Name: Package on Thakurgaon Paddy (বিনা ১৭ জাতের ধান চাষে বাড়ছে আগ্রহ)

Type of Work: Package

Assignment Date: 2nd November 2022

Telecast Time: 4:40 PM

Project Description: On the second day of my internship, my boss gave me a script written by a representative from the Thakurgaon district that I had to change into a package script. The BINA-17 variety of rice made by Bangladesh Rice Research helped the people of the Thakurgaon district, as the results showed. At its foundation were cheap production costs and a harvest period of only 110 days after planting. The news was broadcast on November 2 at 4:40 PM in the "National Agri Care Krishi 24" bulletin.

My Roles:

- Take the news article from my supervisor.
- Read the entire narrative.
- Download video footage from the Thakurgaon reporter's FTP folder
- Communicating with the Thakurgaon reporter and collecting field-level information through communication
- Then I wrote the Package in ENPS software.
- I gave my copy to the editor to check.
- Seek for editing panel.
- Telling video editor to take voice record and about which footage to use, where to use it, and about the report duration.
- I used my voice to make the district correspondent’s report.
- Take the report ID from the video editor and wrote the SLUG.
- Then I give the slug to the programmer for ONAIR.

ফুটেজ এফটিপিতে
ঠাকুরগাঁওয়ে স্বল্প জীবনকাল বিনা ১৭জাতের ধান চাষে আগ্রহ বাড়ছে কৃষকের/প্যাকেজ

ঠাকুরগাঁওয়ে শুটি স্বর্ণ ও স্বর্ণ পাইজামের জায়গা দখল করছে স্বল্প জীবনকাল সম্পন্ন বিনা ১৭ জাতের ধান। কৃষকরা বলছে উচ্চ ফলনশীল হাওয়ায় এই ধান চাষে লাভবান হচ্ছেন তারা। কৃষি অফিস বলছে কৃষকের আয় দ্বিগুণ করতে ও তৈলবীজের উৎপাদন বাড়াতে এই ধানের বিকল্প নেই।
ঠাকুরগাঁও থেকে ফাতেমা-তু-ছোগড়ার রিপোর্ট.....

সবুজের মাঝে হলুদের সমারোহ। আমন ধান ঘরে উঠতে এখনো দেড় মাস বাকি। তবুও মাঠে দেখা যাচ্ছে পাকা ধান। কাটা হচ্ছে কোথাও কোথাও। এমন চিত্র ঠাকুরগাঁওয়ের হরিপুর রাণীশংকৈল উপজেলায়। পাকা এই ধানের নাম বিনা ১৭। ঠাকুরগাঁওয়ের হরিপুর ও রাণীশংকৈল উপজেলায় ব্যাপক চাষ হচ্ছে স্বল্প জীবনকাল সম্পন্ন ও উচ্চ ফলনশীল এই বিনা ১৭ জাতের ধান। এতে হাসি ফুটেছে কৃষকের মুখে। এই ধান উৎপাদনের সময় লাগে ১১০ থেকে ১২০ দিন। প্রতি বিঘায় উৎপাদিত হয় ২২ থেকে ২৫ মন। এতে করে কৃষকরা বছরের একই জমিতে তিন থেকে চার বার ফসল ফলাতে পারছে। আমন জাতের এই আগাম ধানের দাম ভালো থাকায় খুশি কৃষকরা। একদিকে বিঘা প্রতি পাচ্ছে ৬ থেকে ৭ মণ বেশি আবার অন্যদিকে ধানের খর গো-খাদ্যের ও কাজে লাগছে। তাই এই জাতের ধান চাষে আগ্রহ বাড়াতে কৃষকদের সাথে পরামর্শ ও উঠান বৈঠক করছেন কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তর।
ভক্সপপ ১.২.৩.৪./কৃষক

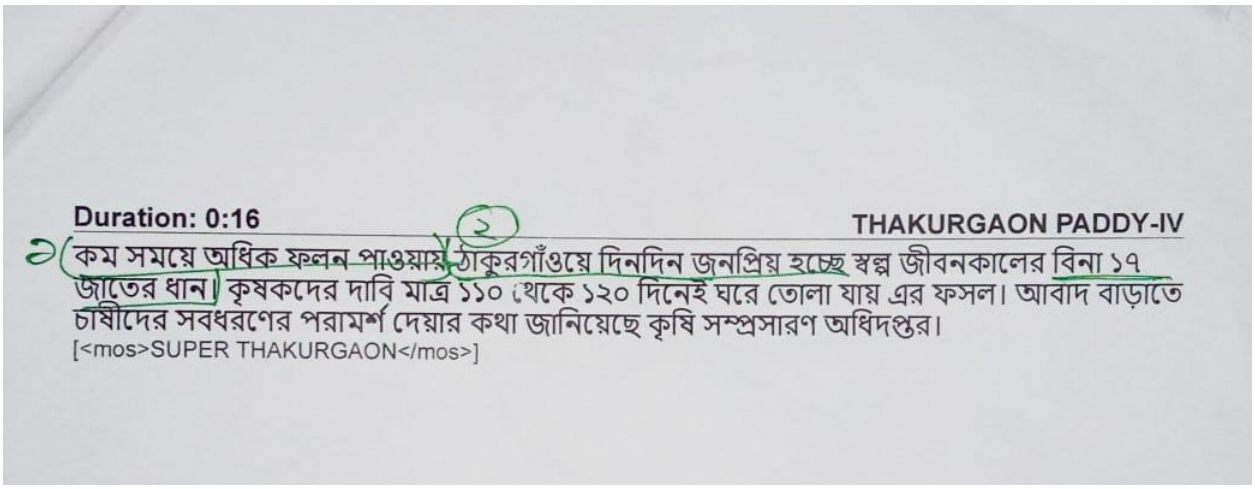
কৃষি বিভাগ বলছে স্বল্প সময়ে উৎপাদিত হয় এবং ফলন ভালো হওয়ায় এই জাতের ধান চাষে আগ্রহ বাড়ছে কৃষকের।
সিংকঃ রুবেল হুসেন/ হরিপুর উপজেলা কৃষি কর্মকর্তা ঠাকুরগাঁও।
সিংক২ঃ রাণীশংকৈল উপজেলা কৃষি কর্মকর্তা ঠাকুরগাঁও

বাংলাদেশ পরমাণু কৃষি গবেষণা ইনস্টিটিউটের সিনিয়র গবেষক মোহাম্মদ আলী জানান, বিনা ১৭ জাতের ধানের ইউরিয়া সারের খরচ এক-তৃতীয়াংশ কম হয় এবং ৩০% কম সেচ দিতে হয়। ফলে উৎপাদন খরচ কম।
সিংক ৩ঃ মোহাম্মদ আলি/ সিনিয়র বৈজ্ঞানিক কর্মকর্তা, বাংলাদেশ পরমাণু কৃষি গবেষণা ইনস্টিটিউট রংপুর

জেলায় এ বছর ৬৬০ হেক্টর জমিতে চাষ হয়েছে বীনা১৭ জাতের আমন ধান।

ডেস্ক রিপোর্ট / চ্যানেল ২৪
২৫.১০.২০২২

Figure - 1.1: Main Script.

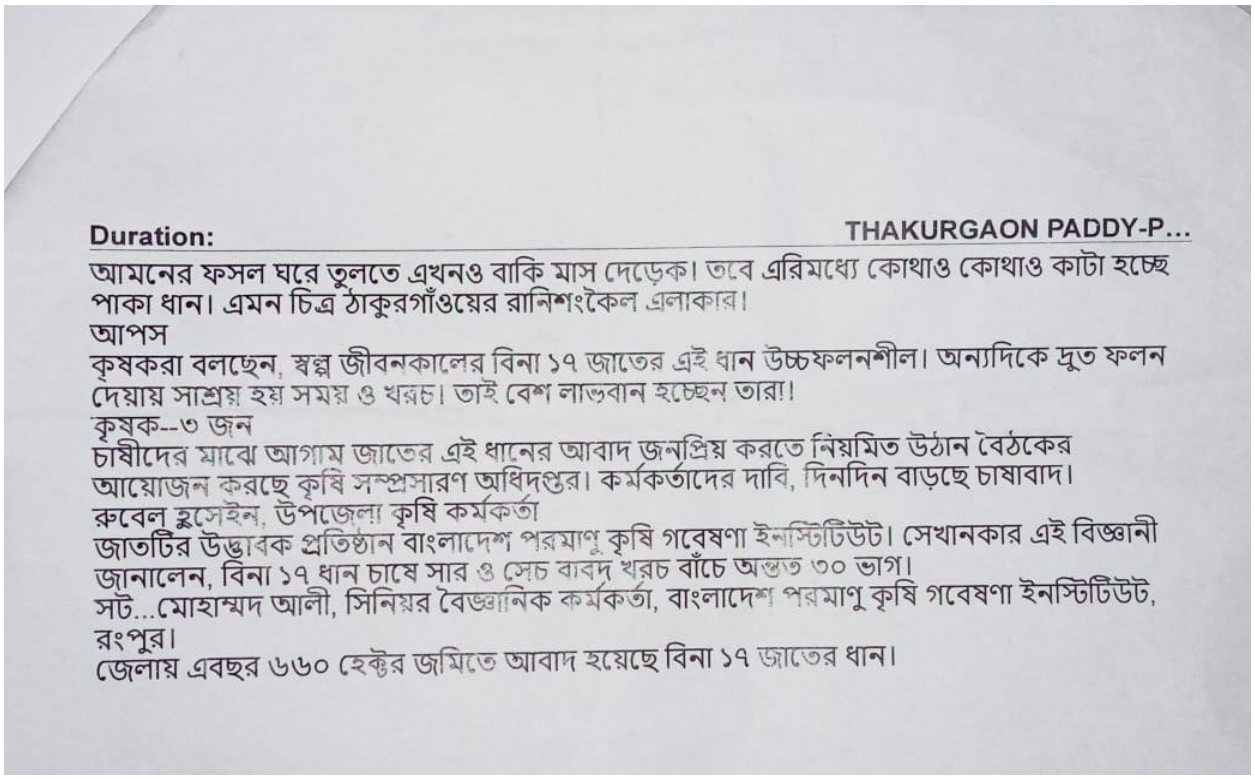


Duration: 0:16 THAKURGAON PADDY-IV

কম সময়ে অধিক ফলন পাওয়ায় ঠাকুরগাঁওয়ে দিনদিন জনপ্রিয় হচ্ছে স্বল্প জীবনকালের বিনা ১৭ জাতের ধান। কৃষকদের দাবি মাত্র ১১০ থেকে ১২০ দিনেই ঘরে তোলা যায় এর ফসল। আবাদ বাড়াতে চাষীদের সবধরণের পরামর্শ দেয়ার কথা জানিয়েছে কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তর।

[<mos>SUPER THAKURGAON</mos>]

Figure - 1.2: Package In Vision Report



Duration: THAKURGAON PADDY-P...

আমনের ফসল ঘরে তুলতে এখনও বাকি মাস দেড়েক। তবে এরিমধ্যে কোথাও কোথাও কাটা হচ্ছে পাকা ধান। এমন চিত্র ঠাকুরগাঁওয়ের রানিশংকৈল এলাকার।

আপস

কৃষকরা বলছেন, স্বল্প জীবনকালের বিনা ১৭ জাতের এই ধান উচ্চফলনশীল। অন্যদিকে দ্রুত ফলন দেয়ায় সাশ্রয় হয় সময় ও খরচ। তাই বেশ লাভবান হচ্ছেন তারা।

কৃষক--৩ জন

চাষীদের মাঝে আগাম জাতের এই ধানের আবাদ জনপ্রিয় করতে নিয়মিত উঠান বৈঠকের আয়োজন করছে কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তর। কর্মকর্তাদের দাবি, দিনদিন বাড়ছে চাষাবাদ।

রুবেল হুসেইন, উপজেলা কৃষি কর্মকর্তা

জাতটির উদ্ভাবক প্রতিষ্ঠান বাংলাদেশ পরমাণু কৃষি গবেষণা ইনস্টিটিউট। সেখানকার এই বিজ্ঞানী জানালেন, বিনা ১৭ ধান চাষে সার ও সেচ বাবদ খরচ বাঁচে অন্তত ৩০ ভাগ।

সট...মোহাম্মদ আলী, সিনিয়র বৈজ্ঞানিক কর্মকর্তা, বাংলাদেশ পরমাণু কৃষি গবেষণা ইনস্টিটিউট, রংপুর।

জেলায় এবছর ৬৬০ হেক্টর জমিতে আবাদ হয়েছে বিনা ১৭ জাতের ধান।

Figure - 1.3: My edited copy

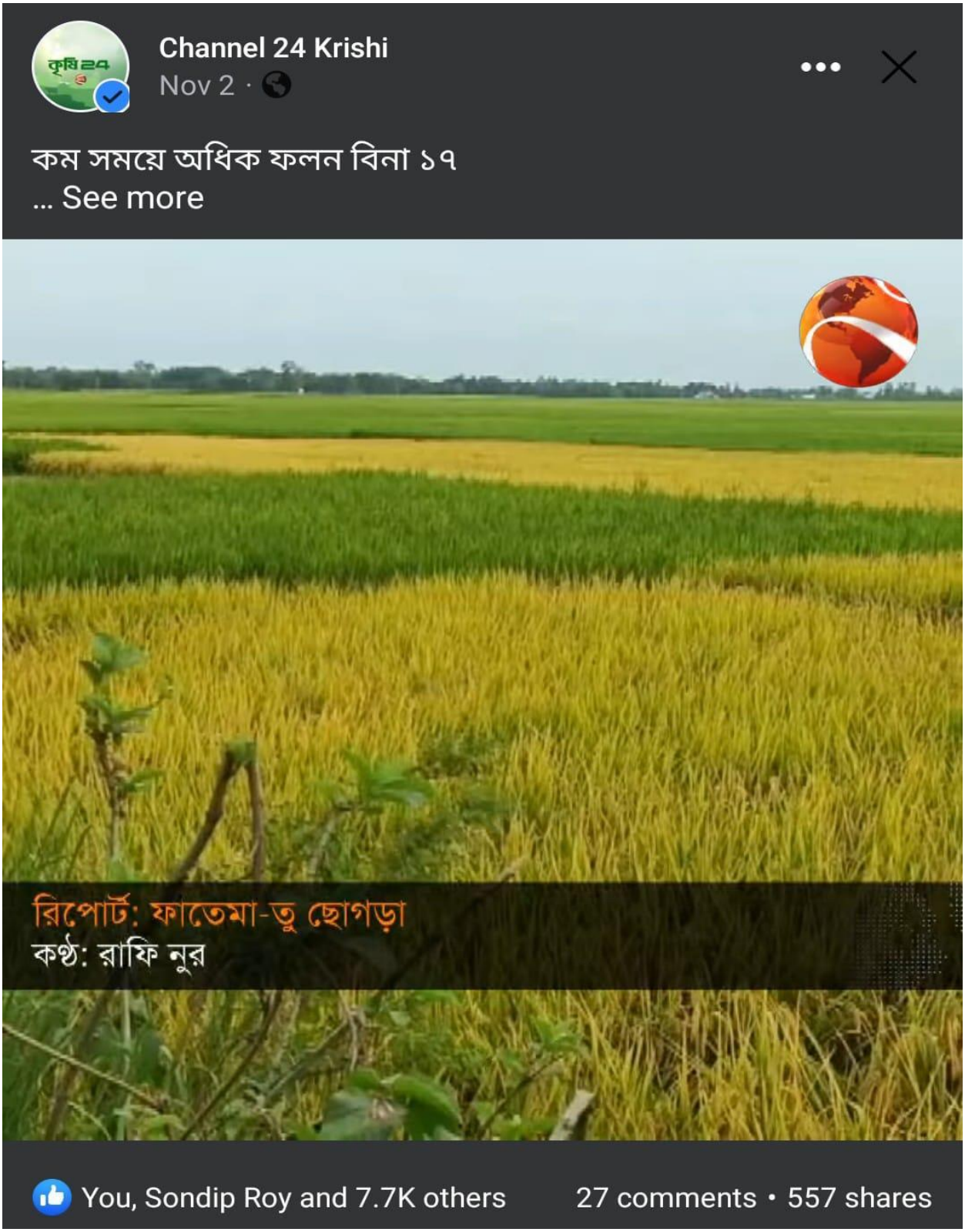


Figure - 1.4: News ONAIR at 4:40 PM

My Mistakes:

- I was nervous before the voice recording. Therefore, the same voiceover must be recorded multiple times.
- I had some spelling mistakes as I was new to Bijoy software

My Learning:

- How to distribute the essential information of the main script keeps the story line-up of the package correct and the essence of the package is expressed.

Youtube link: https://youtu.be/X5-8foSNQuE

Facebook link: https://fb.watch/hIjI8Uswv6/?mibextid=NnVzG8

Project No. 02

Project Name: Package on Feni BRRI Rice (নতুন জাতের ধান ব্রি ১০৩)

Type of Work: Package

Assignment Date: 10th November 2022

Telecast Time: 4:40 PM

Project Details: My supervisor gave me a script to create a package out of. The report was on new rice varieties and centered on the Bangladesh Rice Research Institute. The Bangladesh Rice Research Institute is growing a unique mix of rice in a field as an experiment. They hope to get 6.3 metric tons of rice per hectare. Since the rice variety is high-yielding and less prone to diseases, it is now just waiting for the government's approval to start the circulation of this variety of rice. The news was broadcast on November 10 at 4:40 PM in the "National Agri Care Krishi 24" bulletin.

My Roles:

- Take the news article from my supervisor.
- Read the entire narrative.
- Download video footage from Feni reporter's FTP folder
- Communicating with Feni reporter and collecting field-level information through communication
- Then I wrote the Package in ENPS software.
- I gave my copy to the editor to check.
- Seek for editing panel.
- Telling video editor to take voice record and about which footage to use, where to use it, and about the report duration.
- I used my voice to make the district correspondent’s report.
- Take the report ID from the video editor and wrote the SLUG.
- Then I give the slug to the programmer for ONAIR.

বিঃদ্রঃ ফেনী এফটিপি **November-Package** ফোল্ডারে ফুটেজ ও স্ক্রিপ্ট মেইলে পাঠিয়েছি।

ফেনীতে ধান গবেষণা ইনস্টিটিউটের সদ্য উদ্ভাবিত, ব্রি ধান ১০৩ জাতের শস্য

লিংকঃ
ফেনীতে বাংলাদেশ ধান গবেষণা ইনস্টিটিউটের সদ্য উদ্ভাবিত আধুনিক উচ্চফলনশীল জাত ব্রি ১০৩ (প্রস্তাবিত) জাতের ধানের ফসল কর্তন ও মাঠ দিবস অনুষ্ঠিত হয়েছে। আমন মওসুমে আবাদযোগ্য ব্রি ধান ১০৩ সদ্য উদ্ভাবিত উচ্চ ফলনশীল জাত যা ইতোমধ্যে জাতীয় কারিগরি কমিটিতে পাস হয়েছে এবং ন্যাশেনাল সিড বোর্ডে পাস হওয়ার পর এই বীজ সারাদেশে সম্প্রসারণ করা হবে। ব্রি ধান ১০৩ (প্রস্তাবিত) এর গড় ফলন পাওয়া গেছে হেক্টর প্রতি ৬ দশমিক ৩ মেট্রিক টন। বুধবার (৯ নভেম্বর) বিকেলে ফেনীর সোনাগাজী উপজেলার দক্ষিণ চর চান্দিয়া গ্রামের আদর্শ কৃষক আবু সাঈদ রুবেলের ক্ষেতে এ কর্মসূচি পালিত হয়।

বিস্তারিত জানাচ্ছেন ফেনী জেলা প্রতিনিধি দিলদার হোসেন স্বপন।

ভয়েস ওভারঃ
বাংলাদেশ ধান গবেষণা ইনস্টিটিউটের সদ্য উদ্ভাবিত আধুনিক উচ্চফলনশীল জাত ব্রি ১০৩(প্রস্তাবিত) জাতের ধানের ফসল কর্তন ও মাঠ দিবস ফেনীর সোনাগাজী উপজেলার দক্ষিণ চর চান্দিয়া গ্রামের আদর্শ কৃষক আবু সাঈদ রুবেলের ক্ষেতে কর্মসূচি পালিত হয়েছে।

সোনাগাজী আঞ্চলিক ধান গবেষণা ইনস্টিটিউটের প্রধান বৈজ্ঞানিক কর্মকর্তা ড. বিশ্বজিৎ কর্মকারের সভাপতিত্বে এ উপলক্ষে আয়োজিত অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথি ছিলেন কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তরের চট্টগ্রাম আঞ্চলিক অতিরিক্ত পরিচালক মোঃ মোফাজ্জল করিম।

বিশেষ অতিথি ছিলেন ধান গবেষণা ইনস্টিটিউটের মূখ্য বৈজ্ঞানিক কর্মকর্তা এবং ব্রি আঞ্চলিক কার্যালয় কুমিল্লার প্রধান ড. মোঃ রফিকুল ইসলাম, কৃষি বিভাগের ফেনীর উপ-পরিচালক মোঃ একরাম উদ্দিন, সোনাগাজী উপজেলা কৃষি কর্মকর্তা মোঃ সাজ্জাদ হোসেন মজুমদার।

দক্ষিণ চর চান্দিয়া গ্রামের আদর্শ কৃষক আবু সাঈদ রুবেল বলেন, পরীক্ষামূলক এ ধান চাষ করেছেন তিনি। প্রথমবার চাষেই সফলতা পেয়েছেন। আমন মৌসুমে ১ হেক্টরে অন্য জাতের ধান ৫ মেট্রিক টন উৎপাদন হলে, এ নতুন জাতটি ছয় মেট্রিক টনেরও বেশি উৎপাদিত হয়।
ভক্সপপঃ আবু সাঈদ রুবেল, কৃষক, দক্ষিণ চর চান্দিয়া গ্রাম, সোনাগাজী, ফেনী।

অনুষ্ঠানের সভাপতি ড. বিশ্বজিৎ কর্মকার বলেন, আমন মওসুমে আবাদযোগ্য ব্রি ধান ১০৩ সদ্য উদ্ভাবিত উচ্চ ফলনশীল জাত যা ইতোমধ্যে জাতীয় কারিগরি কমিটি (National Technical Committee (NTC) তে পাস হয়েছে এবং National Seed Board (NSB) তে পাস হওয়ার অপেক্ষায় আছে। National Seed Board (NSB) তে পাস হওয়ার পর এই বীজ সারাদেশে সম্প্রসারণ করা হবে। তিনি আরো বলেন, শস্য কর্তনে ব্রি ধান ১০৩ (প্রস্তাবিত) এর গড় ফলন পাওয়া গেছে হেক্টর প্রতি ৬ দশমিক ৩ মেট্রিক টন। আশা করি এ জাতের ধান শীঘ্রই অনুমোদনের মাধ্যমে ছড়িয়ে দেয়া হবে।
সটঃ ড. বিশ্বজিৎ কর্মকার, প্রধান বৈজ্ঞানিক কর্মকর্তা, ধান গবেষণা ইনস্টিটিউট, সোনাগাজী, ফেনী।

এই ধানের উৎপাদন ভালো। কোন রকম চিটা বা রোগের প্রাদুর্ভাব না থাকে তবে কমিটির মাধ্যমে প্রস্তাব দেয়া হবে। এটি গ্রহন হবে কি, হবে না, তা সরকারের উচ্চ পর্যায়ের কর্মকর্তারা সিদ্ধান্ত নিবেন। এ গুলো পুঙ্খানুপুঙ্খ ভাবে আলোচনা করে সিদ্ধান্ত জানা যাবে।
সটঃ মোঃ মোফাজ্জল করিম, অতিরিক্ত পরিচালক, কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তর, চট্টগ্রাম আঞ্চলিক।

বেশী ফলনশীল নতুন নতুন ধানের জাতের ধান আবিষ্কার করে বেশী ফলন ফলানোর মাধ্যমে দেশে খাদ্য ঘাটতি মেটাতে সরকার দ্রুত প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহন করবেন এমটি আশা সকলের।

দিলদার হোসেন স্বপন, চ্যানেল টোয়েন্টিফোর, ফেনী।

Figure - 2.1: Main Script.

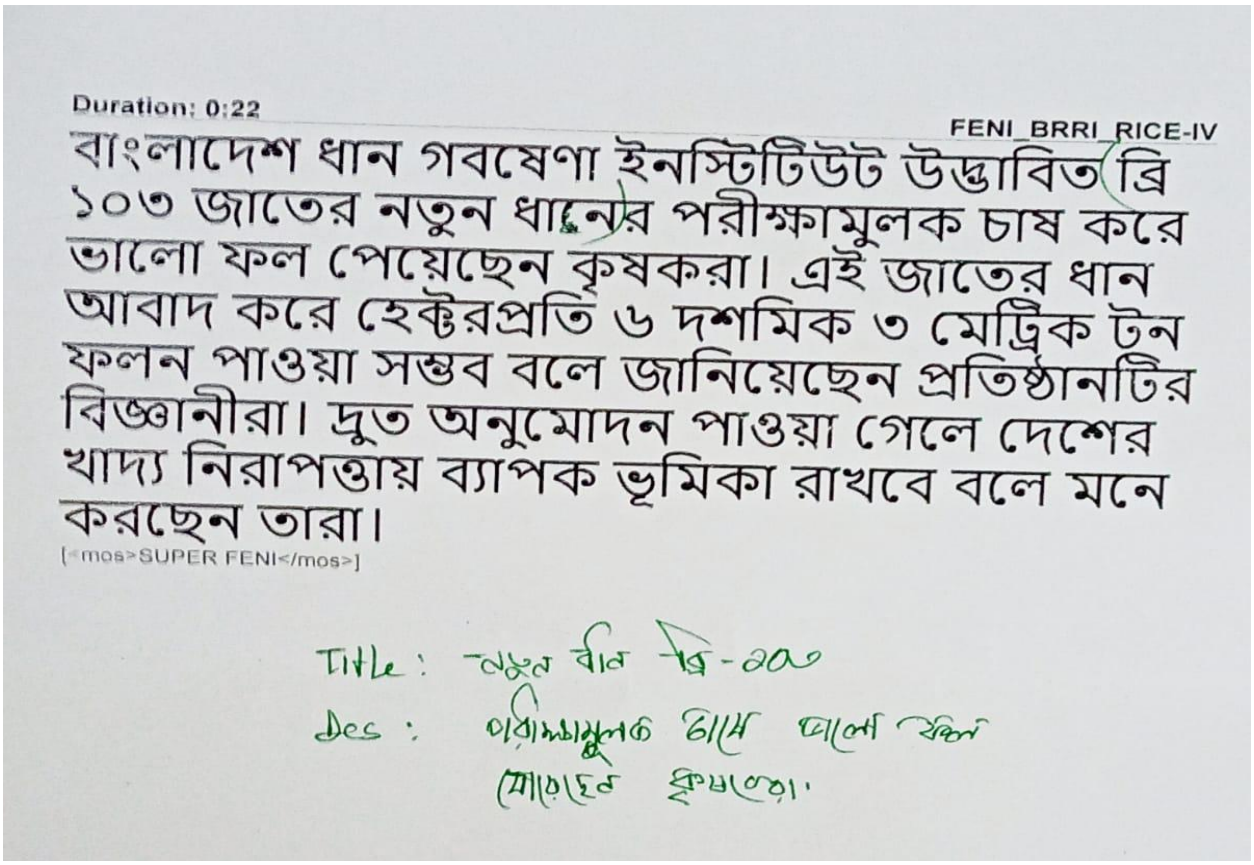


Figure - 2.2: Package In Vision Report

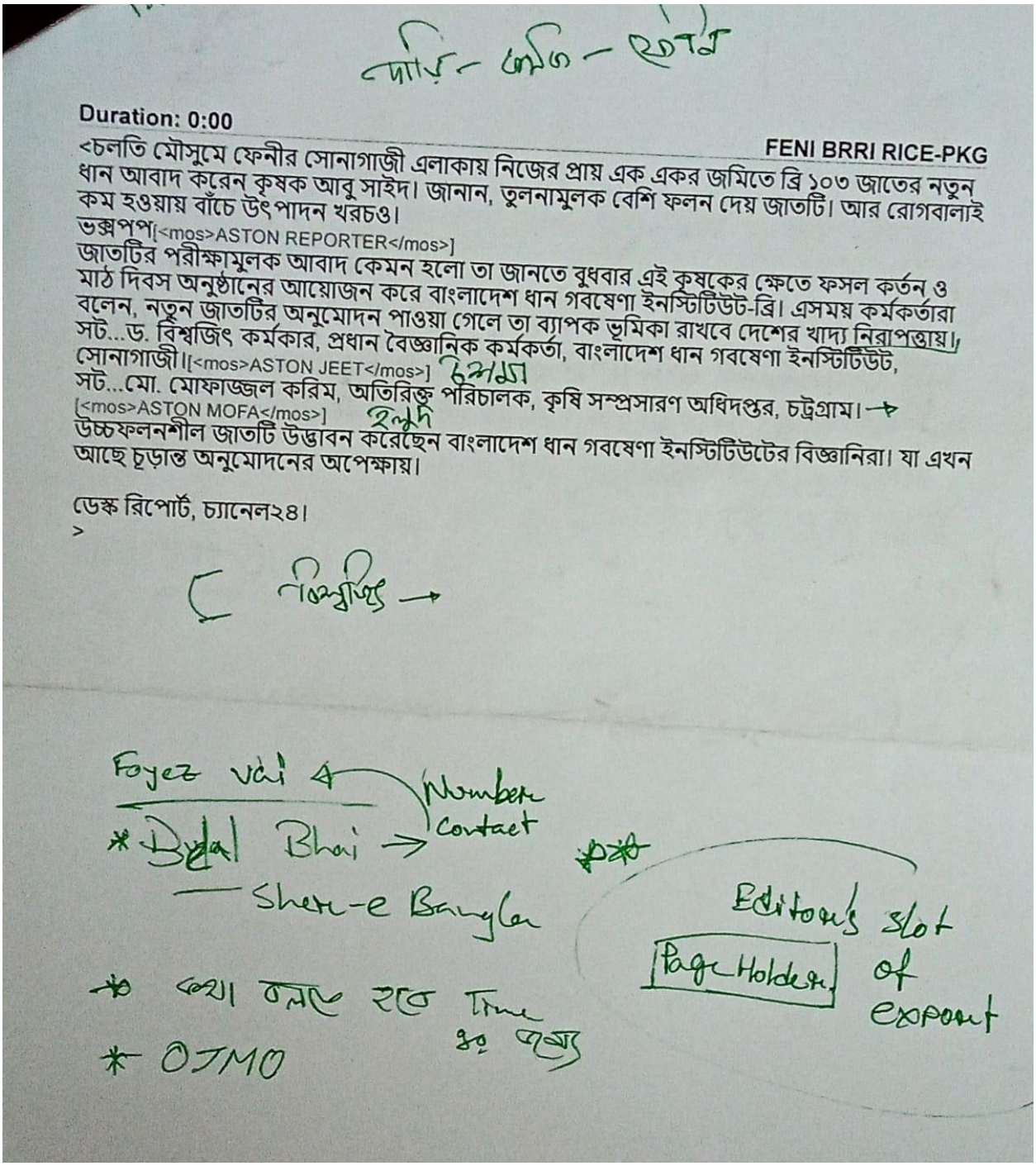


Figure - 2.3: My edited copy

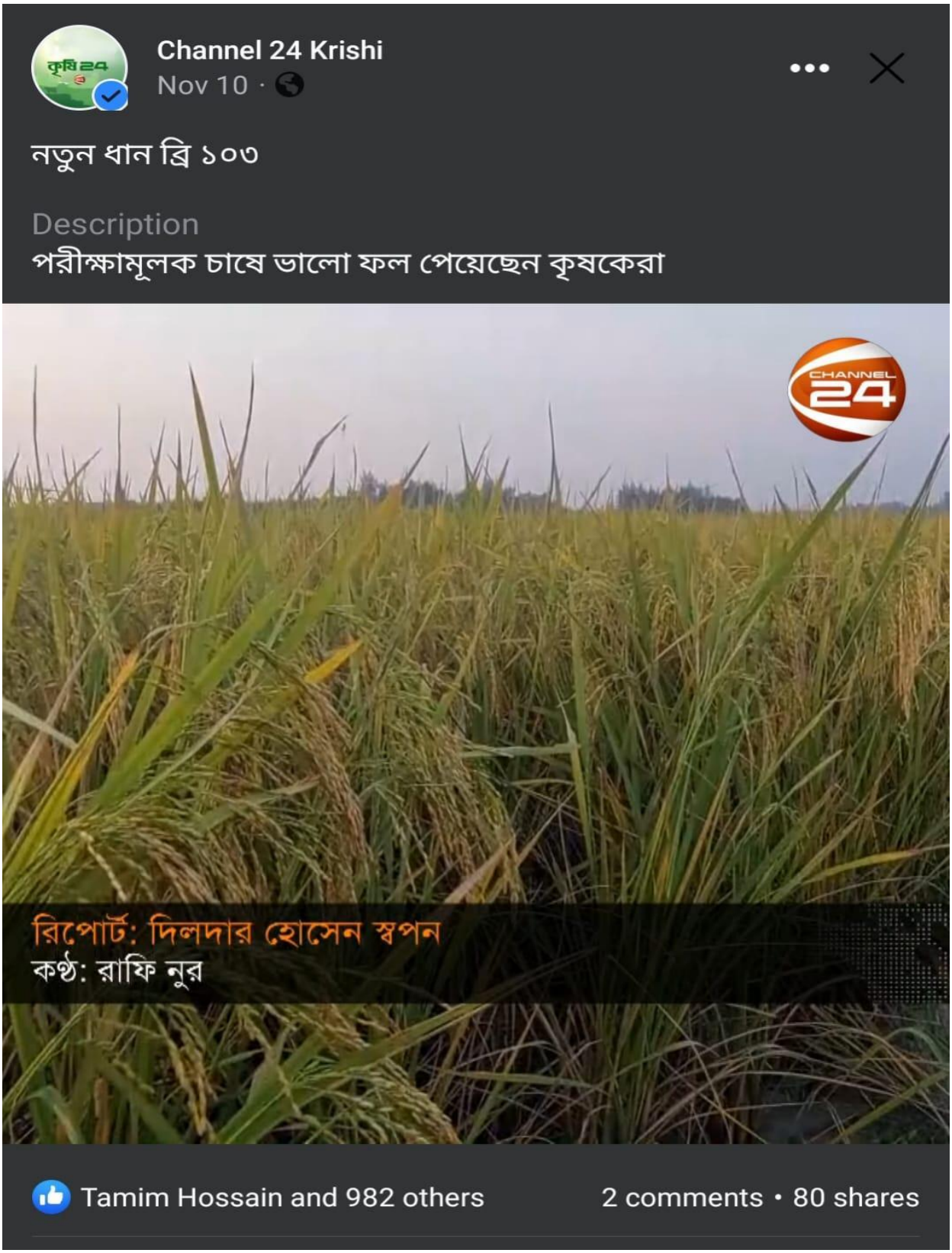


Figure - 2.4: News ONAIR at 4:40 PM

My Mistakes:

- I forgot to book a Press Holder.
- My written IV was a bit lengthy.
- I wrote some extra words.
- I had some spelling mistakes as I was new to Bijoy software

My Learning:

- How to distribute the essential information of the main script keeps the story line-up of the package correct and the essence of the package is expressed.

Youtube link: https://youtu.be/6RbCNMNOwFc?t=400

Facebook link: https://www.facebook.com/channel24krishi/videos/1481619462314276/

Project No. 03

Project Name: OOV SOT on Food Min. (রপ্তানির ক্ষেত্রে স্বাস্থ্য সনদ প্রদান)

Type of Work: OOV SOT

Assignment Date: 13th November 2022

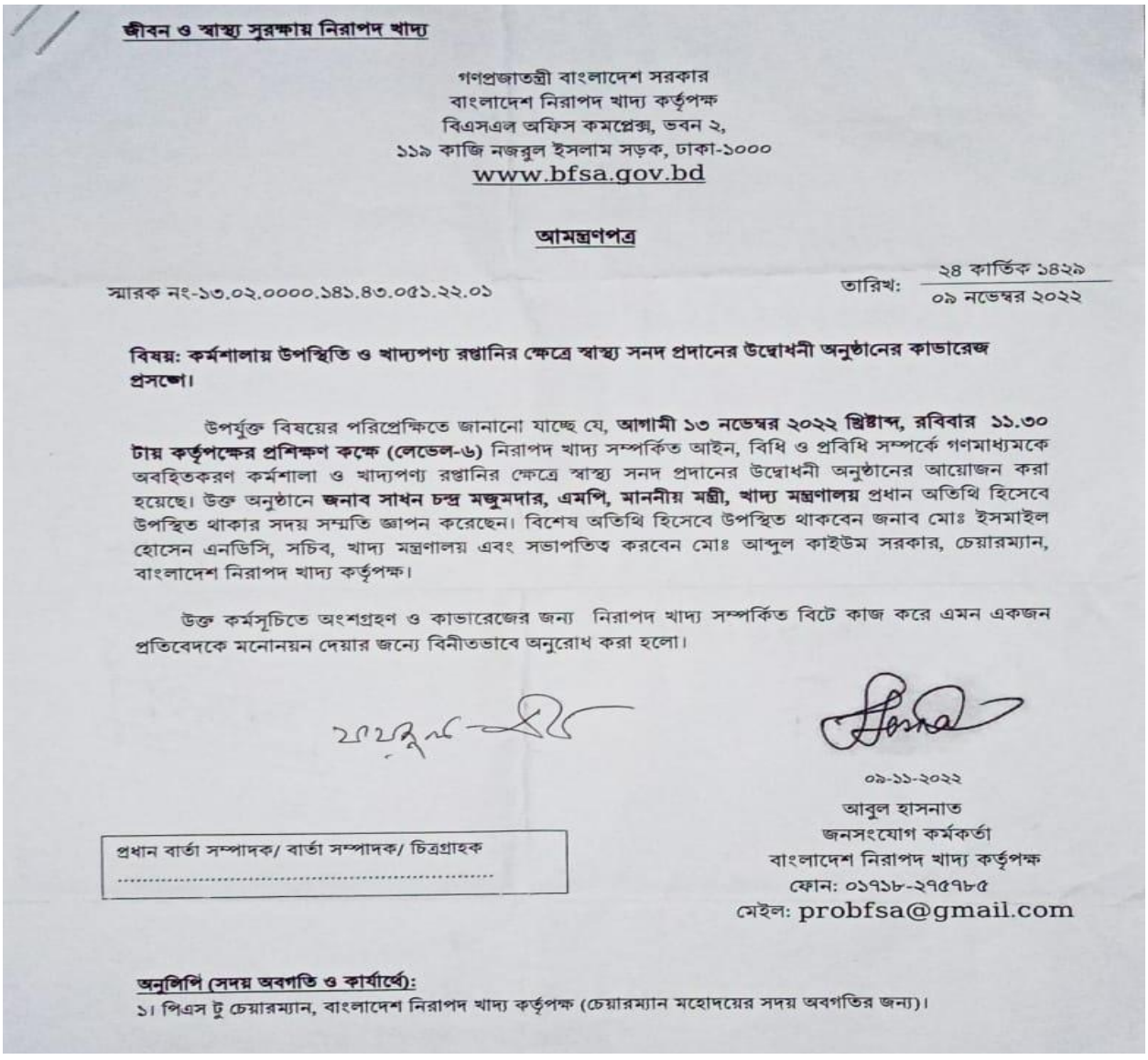
Telecast Time: 4:40 PM

Project Description: My supervisor called and told me that I had to go on an assignment at the Bangladesh Food Safety Authority (BFSA) building. I learned about OOV SOT for the first time that day and was very excited to get an offer for the assignment. The job was to cover a workshop for the media put on by the Food Safety Authority and the first ceremony for giving out health certificates to let food products leave the country. The main guest at the event was Mr. Sadhan Chandra Majumdar, a member of parliament and the Minister of Food. The news was broadcast on November 13 at 4:40 PM in the "National Agri Care Krishi 24" bulletin.

My Roles:

- Contact the Assignment Desk of Channel 24 as per the date and time of the event.
- Confirmation of time and arrangement of units as per return mail from the Assignment Desk.
- Contact the camera unit to get the expected camera person and gears.
- Contact Channel 24 Transport Services.
- Took the SOT of Mr. Sadhan Chandra Majumdar and asked the camera person to gather extra footage for voiceovers.
- Return and submit all equipment including camera, boom, and tripod.
- Submitting the memory card to the INGEST room and recording the information.
- Writing scripts according to OOV timings on newsroom computer rundowns and checking with news editors.
- I personally recorded the whole event, so before writing the script I can listen to it again.
- I wrote the IV(In Vision Report) and OOV(Out of Vision) scripts in ENPS software.
- Seeking for editing panel.

- Telling video editor to take voice recordings and about which footage to use, where to use it, and about the report duration.
- Take the report ID from the video editor and wrote the SLUG.
- Then I give the slug to the programmer for ONAIR.



জীবন ও স্বাস্থ্য সুরক্ষায় নিরাপদ খাদ্য

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
বাংলাদেশ নিরাপদ খাদ্য কর্তৃপক্ষ
বিএসএল অফিস কমপ্লেক্স, ভবন ২,
১১৯ কাজি নজরুল ইসলাম সড়ক, ঢাকা-১০০০
www.bfsa.gov.bd

আমন্ত্রণপত্র

স্মারক নং-১৩.০২.০০০০.১৪১.৪৩.০৫১.২২.০১

তারিখ: ২৪ কার্তিক ১৪২৯ / ০৯ নভেম্বর ২০২২

বিষয়: কর্মশালায় উপস্থিতি ও খাদ্যপণ্য রপ্তানির ক্ষেত্রে স্বাস্থ্য সনদ প্রদানের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানের কাভারেজ প্রসঙ্গে।

উপর্যুক্ত বিষয়ের পরিপ্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, **আগামী ১৩ নভেম্বর ২০২২ খ্রিষ্টাব্দ, রবিবার ১১.৩০ টায় কর্তৃপক্ষের প্রশিক্ষণ কক্ষে (লেভেল-৬)** নিরাপদ খাদ্য সম্পর্কিত আইন, বিধি ও প্রবিধি সম্পর্কে গণমাধ্যমকে অবহিতকরণ কর্মশালা ও খাদ্যপণ্য রপ্তানির ক্ষেত্রে স্বাস্থ্য সনদ প্রদানের উদ্বোধনী অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়েছে। উক্ত অনুষ্ঠানে **জনাব সাধন চন্দ্র মজুমদার, এমপি, মাননীয় মন্ত্রী, খাদ্য মন্ত্রণালয়** প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত থাকার সদয় সম্মতি জ্ঞাপন করেছেন। বিশেষ অতিথি হিসেবে উপস্থিত থাকবেন জনাব মোঃ ইসমাইল হোসেন এনডিসি, সচিব, খাদ্য মন্ত্রণালয় এবং সভাপতিত্ব করবেন মোঃ আব্দুল কাইউম সরকার, চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ নিরাপদ খাদ্য কর্তৃপক্ষ।

উক্ত কর্মসূচিতে অংশগ্রহণ ও কাভারেজের জন্য নিরাপদ খাদ্য সম্পর্কিত বিটে কাজ করে এমন একজন প্রতিবেদকে মনোনয়ন দেয়ার জন্যে বিনীতভাবে অনুরোধ করা হলো।

০৯-১১-২০২২
আবুল হাসনাত
জনসংযোগ কর্মকর্তা
বাংলাদেশ নিরাপদ খাদ্য কর্তৃপক্ষ
ফোন: ০১৭১৮-২৭৫৭৮৫
মেইল: probfsa@gmail.com

প্রধান বার্তা সম্পাদক/ বার্তা সম্পাদক/ চিত্রগ্রাহক
.....

অনুলিপি (সদয় অবগতি ও কার্যার্থে):
১। পিএস টু চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ নিরাপদ খাদ্য কর্তৃপক্ষ (চেয়ারম্যান মহোদয়ের সদয় অবগতির জন্য)।

Figure - 3.1: Invitation letter from BFSA

কৃষি

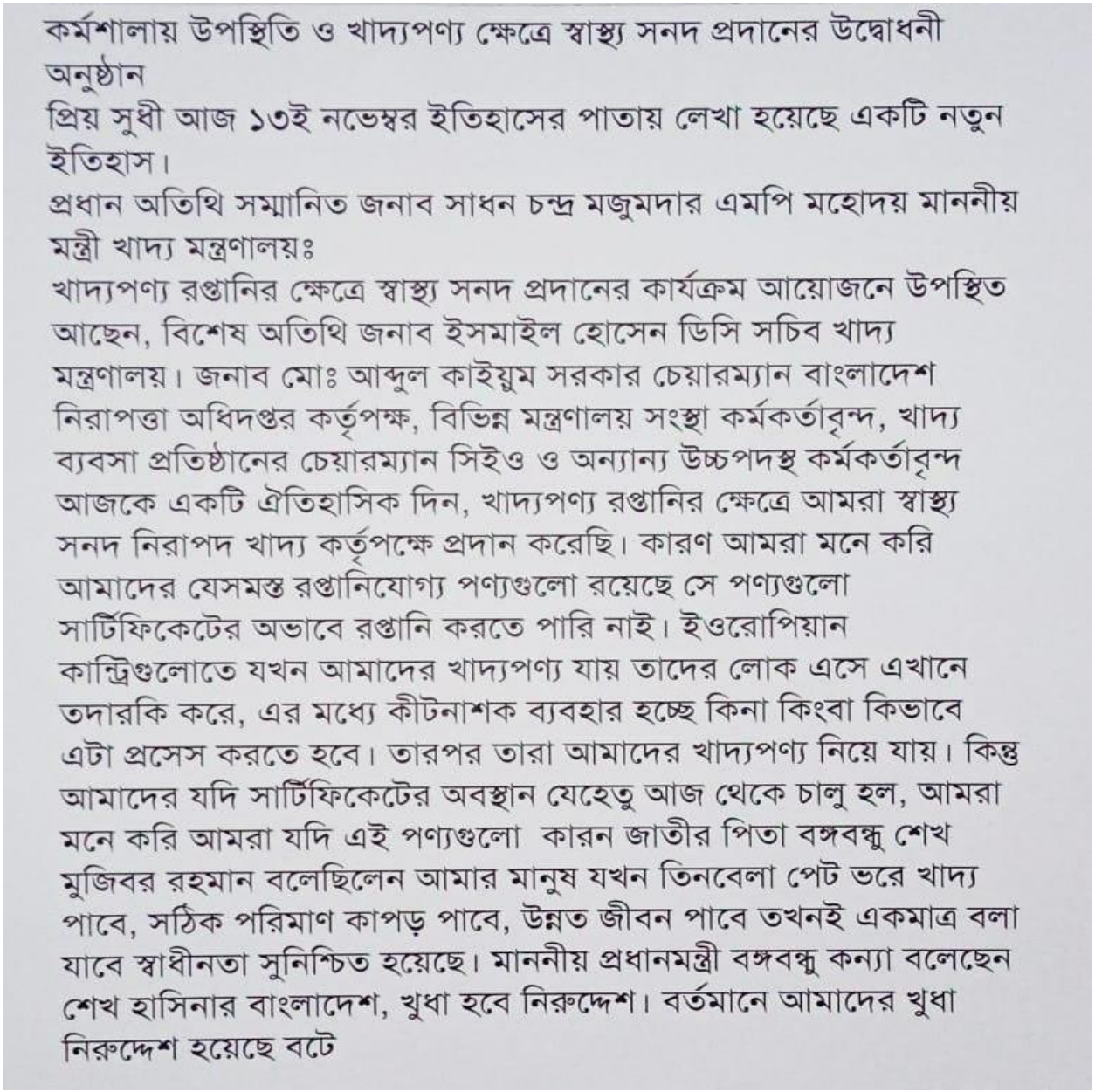
১০.০০	ঢাকা	কৃষি বিশেষ	রহমান/রাফি	হৃদয়
১০.০০	অফিস	রানডাউন/ডেস্ক/প্রেজেন্টেশন	ফয়জুল/এ্যামি/হাবীব/নাজমুল	...

সার্চলাইট

০৯.০০	গাজীপুর	ক্রাইম	তানভীর	মাহবুব

Figure - 3.2: Assignment schedule for the BFSA OOV-SOT

Figure - 3.3: Moment before getting back to the office



কর্মশালায় উপস্থিতি ও খাদ্যপণ্য ক্ষেত্রে স্বাস্থ্য সনদ প্রদানের উদ্বোধনী অনুষ্ঠান

প্রিয় সুধী আজ ১৩ই নভেম্বর ইতিহাসের পাতায় লেখা হয়েছে একটি নতুন ইতিহাস।

প্রধান অতিথি সম্মানিত জনাব সাধন চন্দ্র মজুমদার এমপি মহোদয় মাননীয় মন্ত্রী খাদ্য মন্ত্রণালয়ঃ

খাদ্যপণ্য রপ্তানির ক্ষেত্রে স্বাস্থ্য সনদ প্রদানের কার্যক্রম আয়োজনে উপস্থিত আছেন, বিশেষ অতিথি জনাব ইসমাইল হোসেন ডিসি সচিব খাদ্য মন্ত্রণালয়। জনাব মোঃ আব্দুল কাইয়ুম সরকার চেয়ারম্যান বাংলাদেশ নিরাপত্তা অধিদপ্তর কর্তৃপক্ষ, বিভিন্ন মন্ত্রণালয় সংস্থা কর্মকর্তাবৃন্দ, খাদ্য ব্যবসা প্রতিষ্ঠানের চেয়ারম্যান সিইও ও অন্যান্য উচ্চপদস্থ কর্মকর্তাবৃন্দ আজকে একটি ঐতিহাসিক দিন, খাদ্যপণ্য রপ্তানির ক্ষেত্রে আমরা স্বাস্থ্য সনদ নিরাপদ খাদ্য কর্তৃপক্ষে প্রদান করেছি। কারণ আমরা মনে করি আমাদের যেসমস্ত রপ্তানিযোগ্য পণ্যগুলো রয়েছে সে পণ্যগুলো সার্টিফিকেটের অভাবে রপ্তানি করতে পারি নাই। ইওরোপিয়ান কান্ট্রিগুলোতে যখন আমাদের খাদ্যপণ্য যায় তাদের লোক এসে এখানে তদারকি করে, এর মধ্যে কীটনাশক ব্যবহার হচ্ছে কিনা কিংবা কিভাবে এটা প্রসেস করতে হবে। তারপর তারা আমাদের খাদ্যপণ্য নিয়ে যায়। কিন্তু আমাদের যদি সার্টিফিকেটের অবস্থান যেহেতু আজ থেকে চালু হল, আমরা মনে করি আমরা যদি এই পণ্যগুলো কারন জাতীর পিতা বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবর রহমান বলেছিলেন আমার মানুষ যখন তিনবেলা পেট ভরে খাদ্য পাবে, সঠিক পরিমাণ কাপড় পাবে, উন্নত জীবন পাবে তখনই একমাত্র বলা যাবে স্বাধীনতা সুনিশ্চিত হয়েছে। মাননীয় প্রধানমন্ত্রী বঙ্গবন্ধু কন্যা বলেছেন শেখ হাসিনার বাংলাদেশ, খুধা হবে নিরুদ্দেশ। বর্তমানে আমাদের খুধা নিরুদ্দেশ হয়েছে বটে

Figure - 3.4: I turned the press release into a script

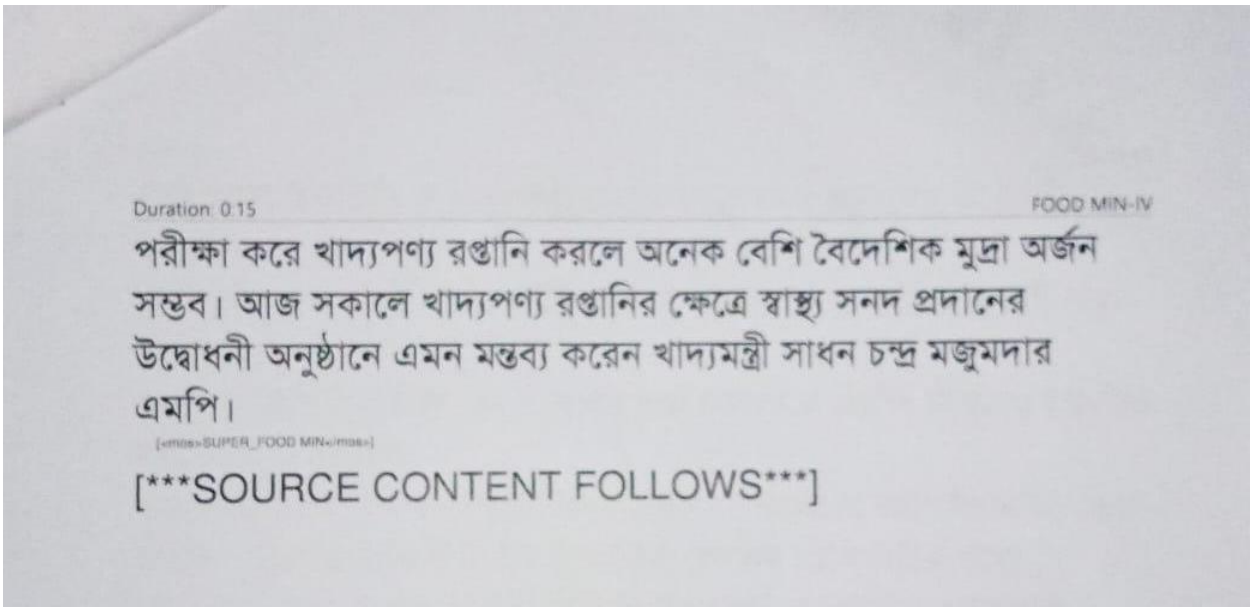


Figure - 3.5: Package In Vision Report

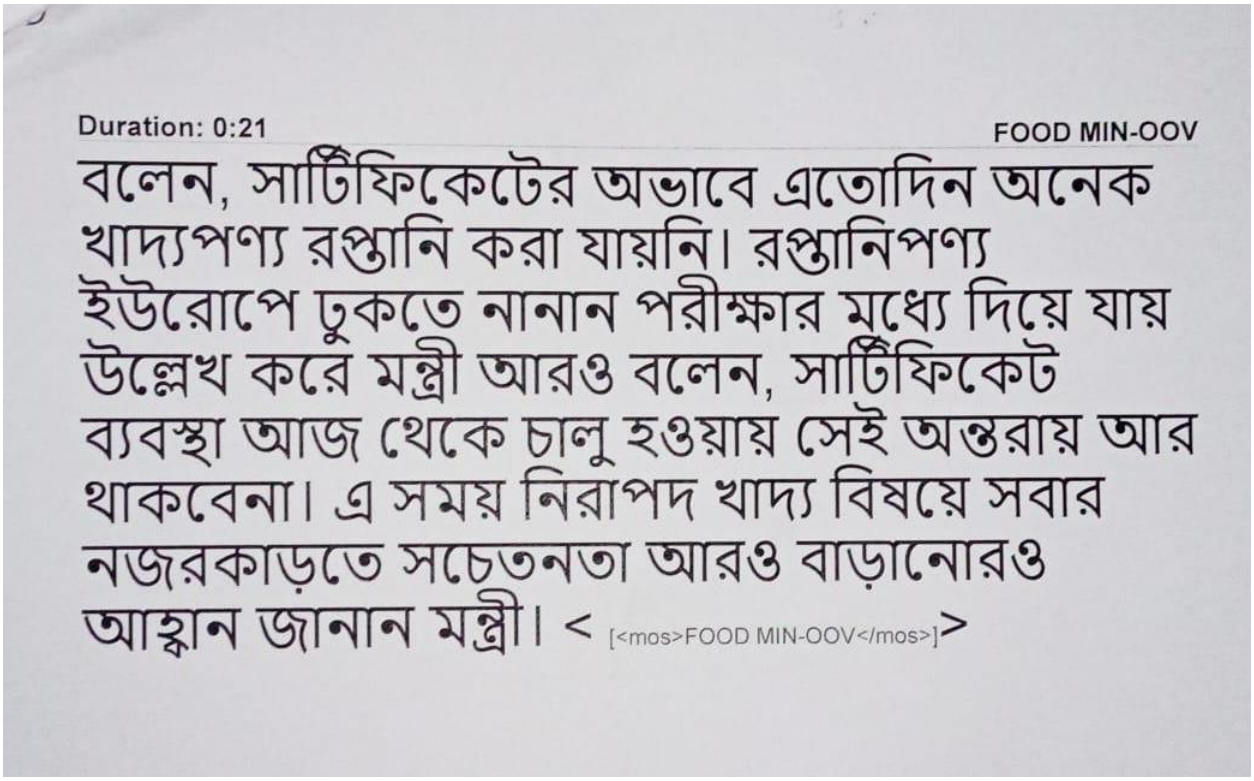


Figure -3.6: My edited copy

Figure -3.7: News ONAIR at 4:40 PM

My Mistakes:

- I forgot to ask for the press release after the event ends.
- I made a spelling mistake in the In Vision report.

My Learning:

- I learned how to take an OOV SOT.
- Learned how to direct the video editor while editing.
- I have refined my listening skills
- Learned to use correct grammar in sentences

Youtube link: https://youtu.be/3BNUdSRHSuE

Facebook link: https://fb.watch/hId8SGmu3z/?mibextid=NnVzG8

Project No. 04

Project Name: Package on Potato Disease (আলুর নাভি ধ্বসা রোগ)

Type of Work: Package

Assignment Date: 16th November 2022

Telecast Time and Date: 4:40 PM, 24th November 2022

Project Description: My supervisor explained to me how a story becomes a news package and told me to study the winter diseases of different crops. The next day I made a list of all the diseases of various winter crops and showed it to my supervisor. He identified the disease as "potato late blight" and asked me to write a script. After two corrections, he approved my hand, which was broadcast on November 24 at 4:40 PM in the "National Agri Care Krishi 24" bulletin.

My Roles:

- Studying winter crop diseases.
- List of winter crop diseases.
- Picking winter crop diseases and making stories about them and turning them into package scripts.
- Find a specialist and make an appointment.
- Contact the Assignment Desk of Channel 24 as per the date and time of the specialist appointment.
- Confirmation of time and arrangement of units as per return mail from the Assignment Desk.
- Contact Channel 24 Transport Services.
- Took SOT of specialist opinion and advice.
- Return and submit all equipment including camera, boom, clip mic, and tripod.
- Submitting the memory card to the INGEST room and recording the information.
- Writing scripts according to package timings on newsroom computer rundowns and checking with news editors.
- Collect relevant footage related to the making of the package from representatives of different districts.

- I wrote the PACKAGE in ENPS software.
- Seeking for editing panel.
- Telling video editor to take voice record and about which footage to use, where to use it, and about the report duration.
- I used my voice on the report.
- Take the report ID from the video editor and wrote the SLUG.
- Then I give the slug to the programmer for ONAIR.

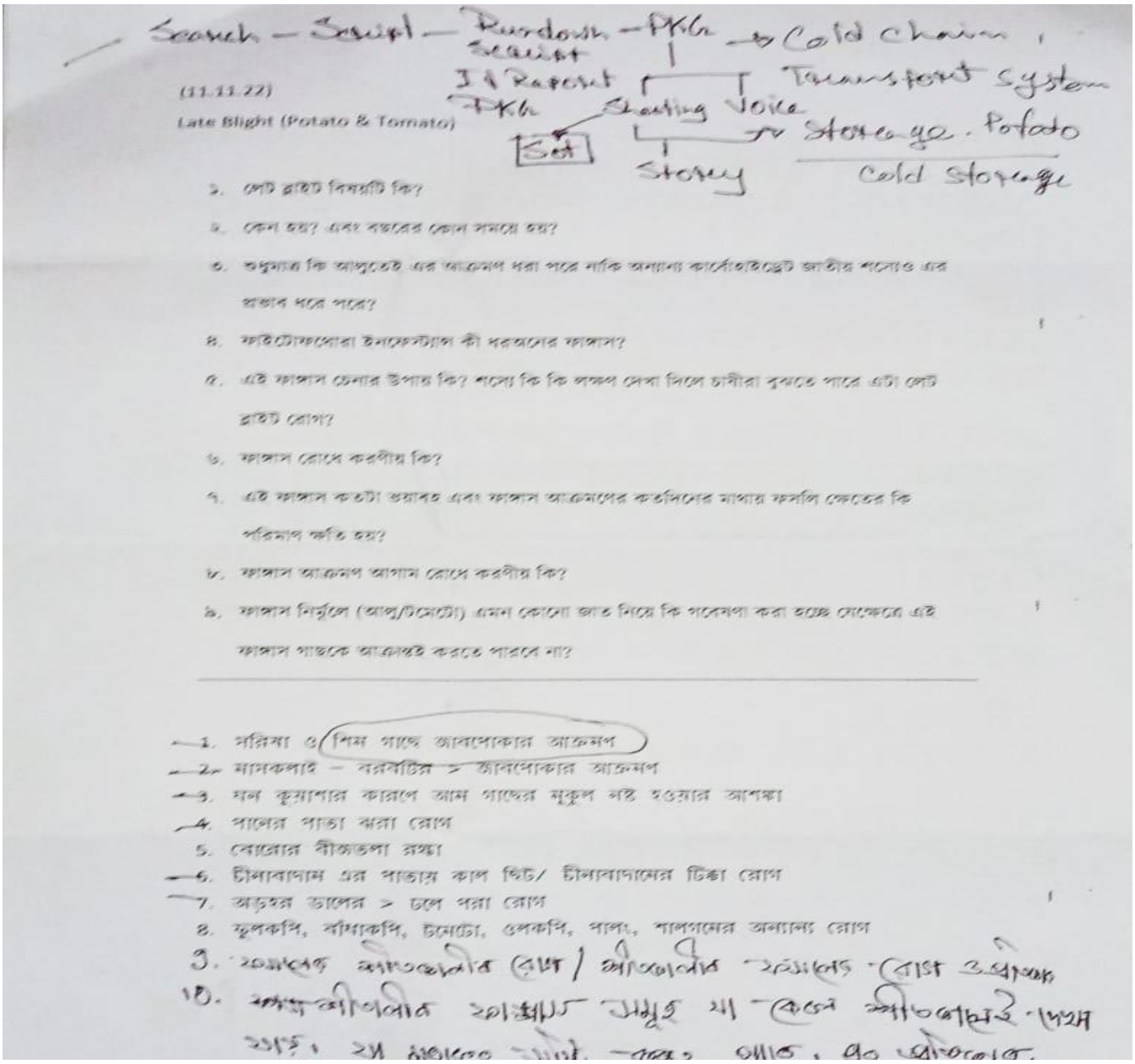
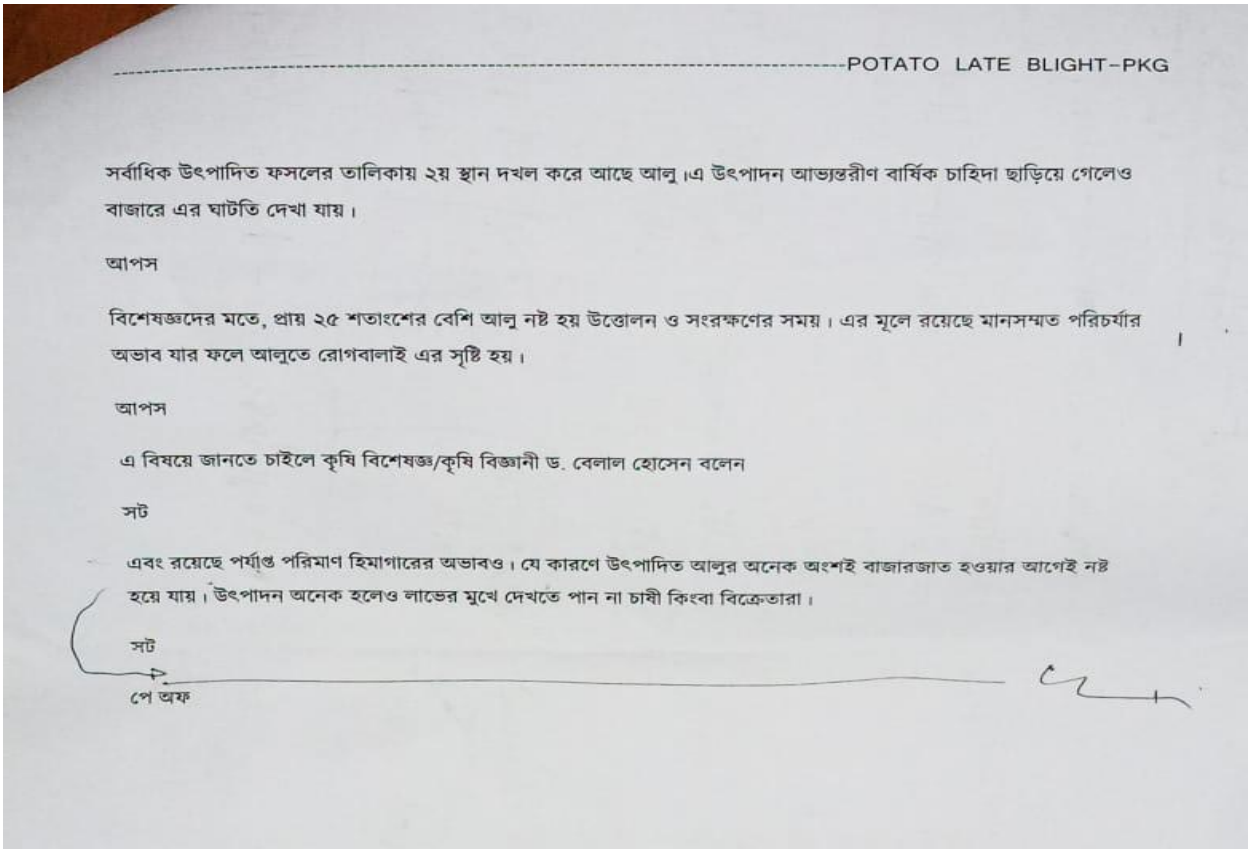


Figure - 4.1: Disease detection and Making disease related questionnaires



----------POTATO LATE BLIGHT-PKG

সর্বাধিক উৎপাদিত ফসলের তালিকায় ২য় স্থান দখল করে আছে আলু।এ উৎপাদন আভ্যন্তরীণ বার্ষিক চাহিদা ছাড়িয়ে গেলেও বাজারে এর ঘাটতি দেখা যায়।

আপস

বিশেষজ্ঞদের মতে, প্রায় ২৫ শতাংশের বেশি আলু নষ্ট হয় উত্তোলন ও সংরক্ষণের সময়। এর মূলে রয়েছে মানসম্মত পরিচর্যার অভাব যার ফলে আলুতে রোগবালাই এর সৃষ্টি হয়।

আপস

এ বিষয়ে জানতে চাইলে কৃষি বিশেষজ্ঞ/কৃষি বিজ্ঞানী ড. বেলাল হোসেন বলেন

সট

এবং রয়েছে পর্যাপ্ত পরিমাণ হিমাগারের অভাবও। যে কারণে উৎপাদিত আলুর অনেক অংশই বাজারজাত হওয়ার আগেই নষ্ট হয়ে যায়। উৎপাদন অনেক হলেও লাভের মুখে দেখতে পান না চাষী কিংবা বিক্রেতারা।

সট

পে অফ

Figure - 4.2: My edited copy

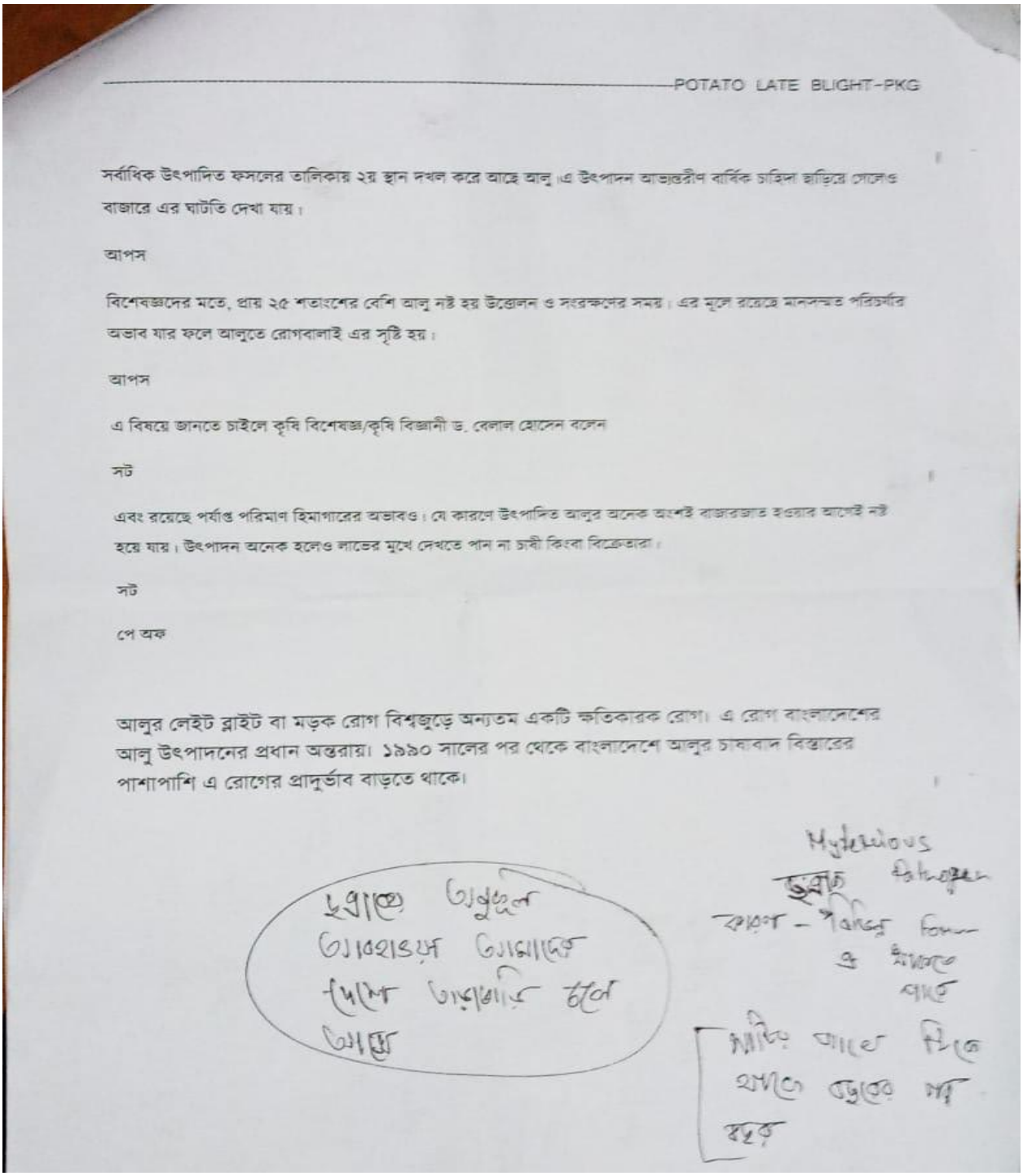


Figure - 4.3: Draft copy

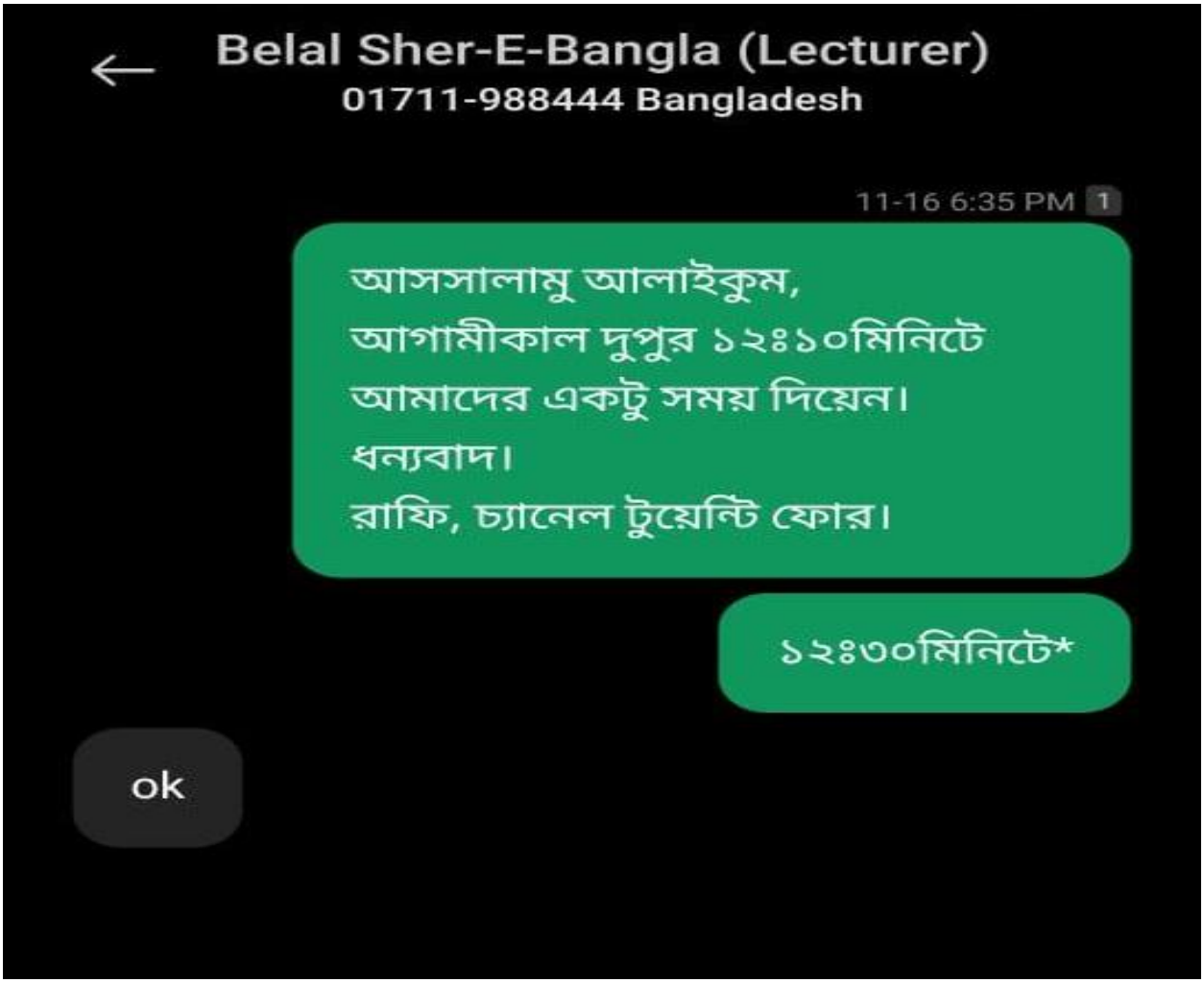


Figure - 4.4: Communication with the scientist

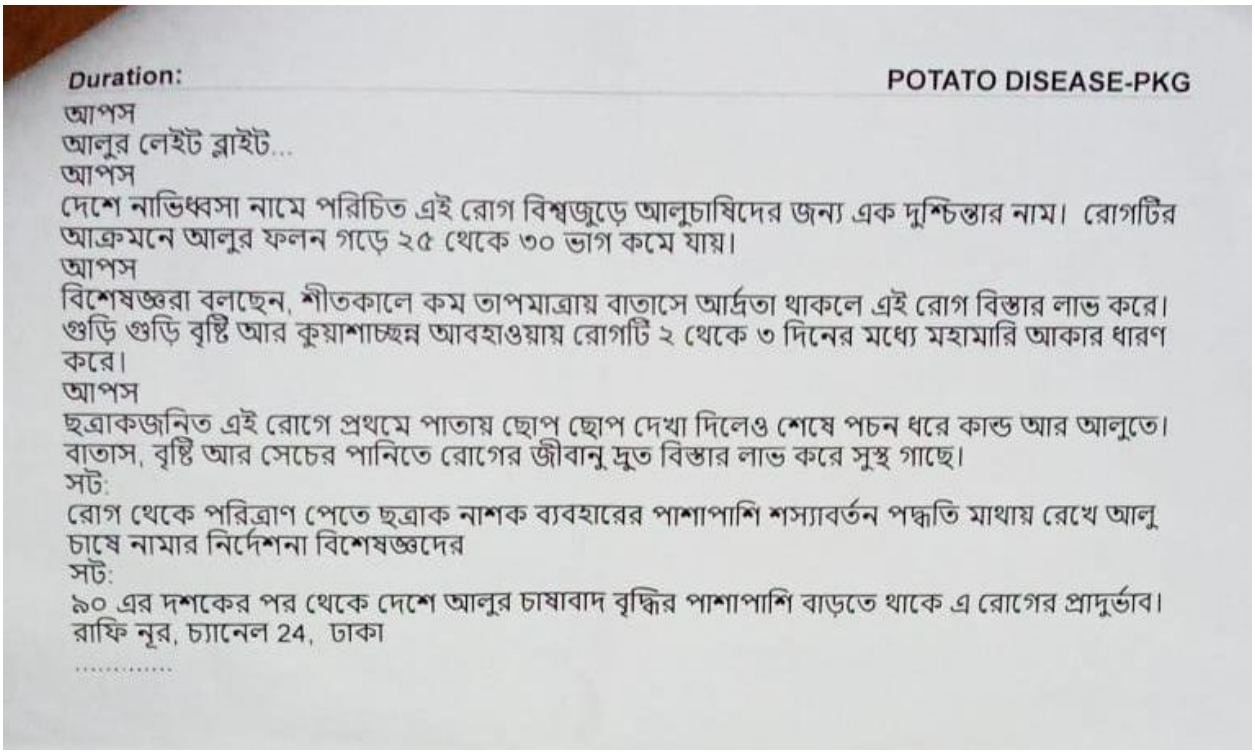
অ্যাসাইনমেন্ট

১৬ নভেম্বর, বুধবার ২০২২; ০১ অগ্রহায়ণ, ১৪২৯

রিপোর্টার	**ডে জব**: জুনায়েদ.কাজী.সম্রাট.আকাশ.শামীমা.সুচনা.শিশির.মুরসালিন.মাসউদ.লিংকন.হিমেল.মাহফুজ.বিনা.নীল.সুমন.প্রিন্স.হিরন.আরিফ.বাবলু.সবুজ। **ডে অফ**: হাসিব.ফয়সাল.রমিজ. সাদ। ঢাকার বাইরে: । দেশের বাইরে: । অসুস্থ: । ছুটি: ।
ক্যামেরাপার্সন	**ডেঅফ**: হুমায়ুন. জুয়েল. শরীফ. জুলয় । ঢাকার বাইরে:। দেশের বাইরে: সুমন । অসুস্থ: । ছুটি: ।
অ্যাসাইনমেন্ট ডেস্ক	**০৮টা:** পুসিয়া.কাজল । **১২টা:** । **০৩টা:** শফিক.রাহাত। **ডেঅফ**: সৌরভ। **ছুটি:**। **অসুস্থ:**। **নাইট রিপোর্টার:** সবুজ। **ক্যামেরাপার্সন:** মিরাজ ।

সময়	স্থান	বিষয়	রিপোর্টার	ক্যামেরাপার্সন
রাত ১০টা	ঢাকা	**নাইট ডিউটি**	**বাবলু**	**আকাশ**
		ভোর- সকাল		
১০.০০	অফিস	**সার্বিক সমন্বয়**	**মুস্তাফিজ**	
১০.০০	ঢাকা	**জরুরী প্রয়োজন**	সম্রাট.শিশির	মিনহাজ
০৬.০০	শিল্পকলা	জাতীয় নবান্নোৎসব : **ব্যাকপ্যাক**	বিনা	কৃষ্ণ
০৮.০০	অফিস	সুরক্ষায় প্রতিদিন ও জরুরী প্রয়োজন	সুমন	...
০৮.৩০	সুপ্রিমকোর্ট	**আদালত ফলো: ক্যাবল**	মাসউদ	আলমগীর
০৯.০০	সচিবালয়	**সচিবালয় ফলো : ব্যাকপ্যাক**	লিংকন/মুরসালিন	তুহিন
০৯.৩০	ইসি	ইসি ফলো (প্রয়োজনে ক্যামেরা)	হিমেল	...
১০.০০	ঢাকা	**আ.লীগ ফলো** (সকাল- সন্ধ্যা): **ব্যাকপ্যাক**	জুনায়েদ	শিপন
১০.০০	ঢাকা	**বিএনপি ফলো** (সকাল- সন্ধ্যা): **ব্যাকপ্যাক**	মাহফুজ	জসিম
১০.০০	সেগুনবাগিচা	বাংলাদেশ মহিলা পরিষদের সংবাদ সম্মেলন ও বিশেষ বানাবেন	সুচনা	তপন
১০.০০	ঢাকা	বিশেষ	প্রিন্স	রনি
১০.০০	ঢাকা	বিশেষ	নীল	রতন
১১.০০	ঢাকা	ডিজিটাল স্পন্সর ক্যাম্পেইনের শুট	আরিফ (প্রডি.)	স্বাধীন
		বিকাল- রাত		
০২.০০	ঢাকা	জরুরী প্রয়োজন	আরিফ	
০২.০০	ঢাকা	**সিটি রাউন্ড আপ : ব্যাকপ্যাক**	হিরন	মিজান
০২.০০	ঢাকা	**সিটি রাউন্ড আপ** ও ২টায় গণঅধিকার পরিষদের আলোচনা সভা: **ব্যাকপ্যাক**	কাজী	তুষার
০৬.৩০	ইস্টারঅফি. বিশপীচে	বিকল ফার্মার বিশ্বকাপ নিয়ে অনুষ্ঠান (শুধু ক্যামেরা)	...	টিপু
বিশেষ: **এশসিটিবি ওমেন:** আশ্বাস(ইন)> **ব্ল্যাক স্মোক:** নীল> **মিডেল ক্লাস:** নীল>**ট্রাফিক পুলিশ:**নীল> **ক্যান্সার অস:** কয়> **এএল অন টেন ডিসেম্বর:** জুনায়েদ> **দলিত আর্টটকাশ:** সুমন> **বিআইসিসি ৩:** মাসুম> **বিআইসিসি ২:** মাসুম **(১৬.১১)**> **জুরাইন ২ ফেজ্ব**> আকাশ**(১৬.১১)**> **ডিপ্লোমেটস অন ইলেকশন**: হাসিব(**১৬.১১**)> **এএল অ্যাবাইট ফরেন**: শিশির **(১৬.১১**- দুপুর ১২টা থেকে পাওয়া যাবে)>				
		সিটি রাউন্ড আপ		
০৬.০০	ঢাকা	**সিটি রাউন্ড আপ** ও সাড়ে ৮টায় গুলশান- ২ মিটি দয়া আম্বাসেডর- **জুরক্ষের রট্রিদুত : ব্যাকপ্যাক**	বাবলু	আফান
০৯.০০	ঢাকা	**সিটি রাউন্ড আপ : ব্যাকপ্যাক**	শামীমা	জিহাদ
০২.০০	ঢাকা	**সিটি রাউন্ড আপ : ব্যাকপ্যাক**	আকাশ	মারুফ
		কৃষি		
০৯.৩০	উত্তরা	কৃষি বিশেষ	রহমান	কায়েস
১০.০০	অফিস	ব্রেক্ষ/প্রোজেক্টেশন/ কৃষি বিশেষ/ রানডাউন	এ্যামি/হাবীব/শাজাদুল	
১১.৩০	ঢাকা	কৃষি বিশেষ	রফিক	
০৪.০০	ঢাকা	কৃষি বিশেষ	ফয়জুল	বাবু
		সার্চলাইট		
১১.০০	ঢাকা	ক্রাইম	আরিফ	মাহবুব
১২.০০	ঢাকা	ক্রাইম	সোহেল	রেজা
০৫.০০	ঢাকা	ক্রাইম	ইমরান	মোক্তার
		বিজনেস		
০৯.০০	অফিস	রানডাউন/ব্রেক্ষ/পারচেজ ফলো	ইমাদ/মঈন	
০৯.০০	ঢাকা	বিশ্ব ব্যাংক গ্রুপ এবং বিল্ডিং ইনিশিয়েটিভ সিটিং ডেভেলপমেন্ট এর কর্মশালা	ইকবাল	টিপু
১০.০০	ব্রেক্সগাঁও	খাদ্য নিরাপত্তা নিয়ে অনুষ্ঠানে পরিকল্পনা মন্ত্রী/প্রতিমন্ত্রী	রাকিব	আল আমিন
১০.০০	অফিস	বিশেষ (প্রয়োজনে ক্যামেরা) ও ব্যাংক ফলো	মাসুম	
০২.০০	অফিস	রানডাউন/প্রেজেন্টেশন/ব্রেক্ষ	ইফতি/আগ্র	
		স্পোর্টস 24		
		নাই		
		কালার্স ও লাইফ স্টাইল		
১১.০০	অফিস/ঢাকা	ব্রেক্ষের কাজ ও লাইফস্টাইল বিশেষ **(৩ টায় ক্যামেরা)**	আজমিস.মুর্ছনা	স্বাধীন
১১.৩০	অফিস/ঢাকা	ব্রেক্ষের কাজ এবং শিল্পীর ইন্টারভিউ **(২টায় ক্যামেরা)**	তামিম.মিথিলা	টিপু
১২.০০	অফিস/ঢাকা	বিনোদনের কাজ ও নোরা ফাতেহি ফলো **(৪ টায় ক্যামেরা)**	ইমু.জুবাইর	সুকান্ত
১২.৩০	অফিস/ঢাকা	রানডাউন ও প্রেজেন্টেশন	রানা.রোবিন	

Figure - 4.5: Assignment schedule



Duration: POTATO DISEASE-PKG

আপস
আলুর লেইট ব্লাইট...
আপস
দেশে নাভিধ্বসা নামে পরিচিত এই রোগ বিশ্বজুড়ে আলুচাষিদের জন্য এক দুশ্চিন্তার নাম। রোগটির আক্রমনে আলুর ফলন গড়ে ২৫ থেকে ৩০ ভাগ কমে যায়।
আপস
বিশেষজ্ঞরা বলছেন, শীতকালে কম তাপমাত্রায় বাতাসে আর্দ্রতা থাকলে এই রোগ বিস্তার লাভ করে। গুড়ি গুড়ি বৃষ্টি আর কুয়াশাচ্ছন্ন আবহাওয়ায় রোগটি ২ থেকে ৩ দিনের মধ্যে মহামারি আকার ধারণ করে।
আপস
ছত্রাকজনিত এই রোগে প্রথমে পাতায় ছোপ ছোপ দেখা দিলেও শেষে পচন ধরে কান্ড আর আলুতে। বাতাস, বৃষ্টি আর সেচের পানিতে রোগের জীবানু দ্রুত বিস্তার লাভ করে সুস্থ গাছে।
সট:
রোগ থেকে পরিত্রাণ পেতে ছত্রাক নাশক ব্যবহারের পাশাপাশি শস্যাবর্তন পদ্ধতি মাথায় রেখে আলু চাষে নামার নির্দেশনা বিশেষজ্ঞদের
সট:
৯০ এর দশকের পর থেকে দেশে আলুর চাষাবাদ বৃদ্ধির পাশাপাশি বাড়তে থাকে এ রোগের প্রাদুর্ভাব।
রাফি নূর, চ্যানেল 24, ঢাকা
.....

Figure - 4.6: Final edited copy

Figure - 4.7: News ONAIR at 4:40 PM

My Mistakes:

- I forgot to install Aston
- The In Vision report was relatively lengthy
- I went to the editing panel without taking the press holder from the Production Desk.

My Learning:

- I learned how to arrange stories into PACKAGE.
- Learned how to direct the video editor while editing.
- I have refined my pronunciation
- Learned to use correct grammar in sentences

Youtube link: https://youtu.be/szJZGadBfM4

Facebook link: https://fb.watch/hoEvpQVWTY/

Project No. 05

Project Name: OOV on FAO Urban Waste. (খাদ্যবর্জ্য থেকে বায়োগ্যাস তৈরি)

Type of Work: OOV SOT

Assignment Date: 6th December 2022

Telecast Time: 4:40 PM

Project Description: It was not my assignment at first. But because the reporter who was supposed to be there wasn't there, my supervisor told me to cover the news in preparation for OOV-SOT. At the DPHE Auditorium in Kakrail, Dhaka, the UN's Food and Agriculture Organization held a seminar called "National Level Seminar on Biogas Generation from Urban Waste." Where it was proposed to produce biogas from Dhaka's massive amounts of food trash, "Garbage-to-Wealth" is a lucrative industry because roughly 70% of Dhaka's waste is food-related. The news was broadcast on December 6 at 4:40 PM in the "National Agri Care Krishi 24" bulletin.

My Roles:

- Contact the Assignment Desk of Channel 24 at the time of the event.
- Contact the camera unit to get the expected camera person and gears.
- Contact Channel 24 Transport Services.
- Took the SOT of Dhaka Food System Project Senior Technical Advisor, Javier Boan and asked the camera person to gather extra footage for voiceovers.
- Return and submit all equipment including camera, boom, and tripod.
- Submitting the memory card to the INGEST room and recording the information.
- Writing scripts according to OOV timings on newsroom computer rundowns and checking with news editors.
- I personally recorded the whole event, so before writing the script I can listen to it again.
- I wrote the IV(In Vision Report) and OOV(Out of Vision) scripts in ENPS software.
- Seeking for editing panel.

- Telling video editor to take voice recordings and about which footage to use, where to use it, and about the report duration.
- Take the report ID from the video editor and wrote the SLUG.
- Then I give the slug to the programmer for ONAIR.

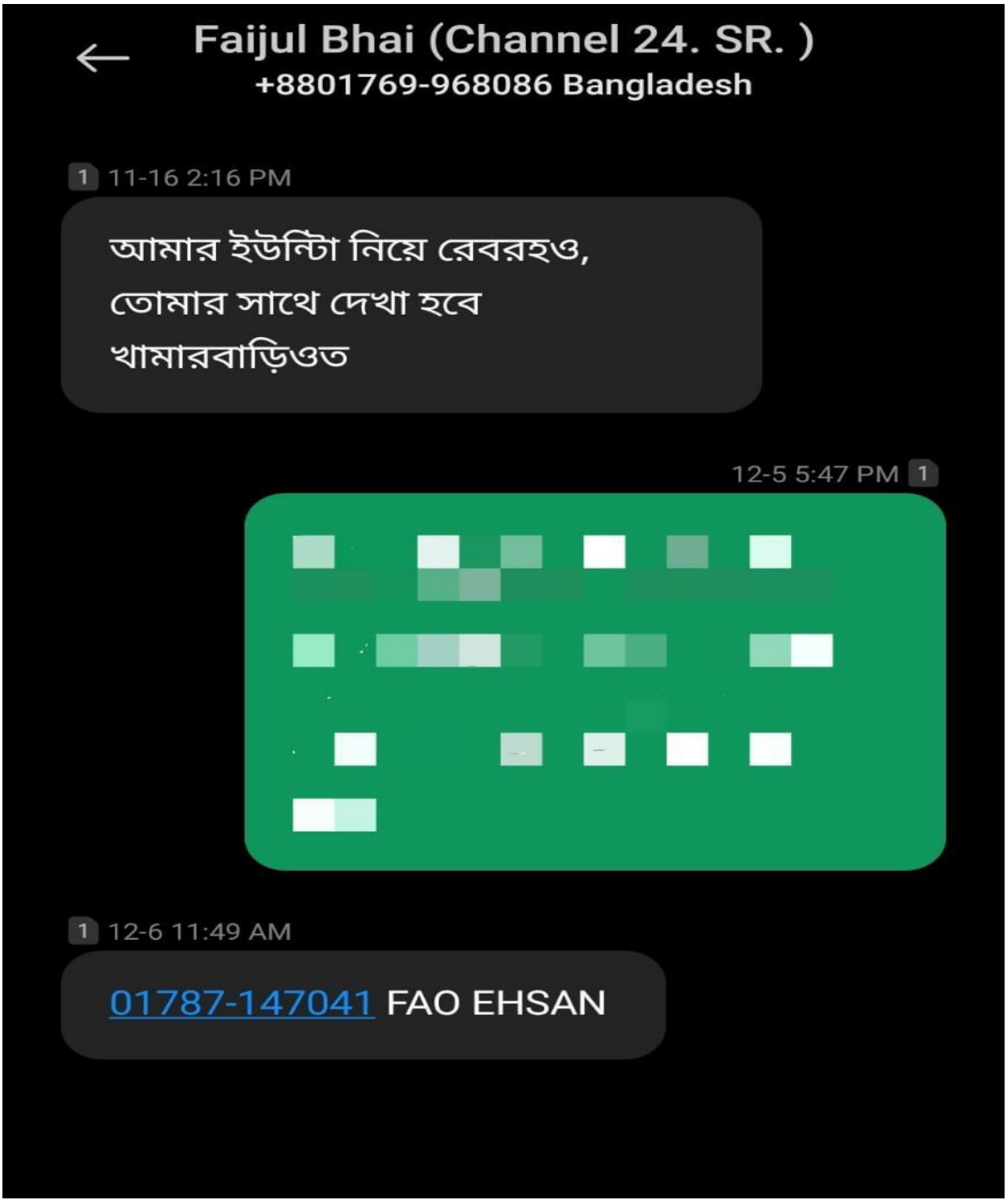


Figure - 5.1: Communication with the department head

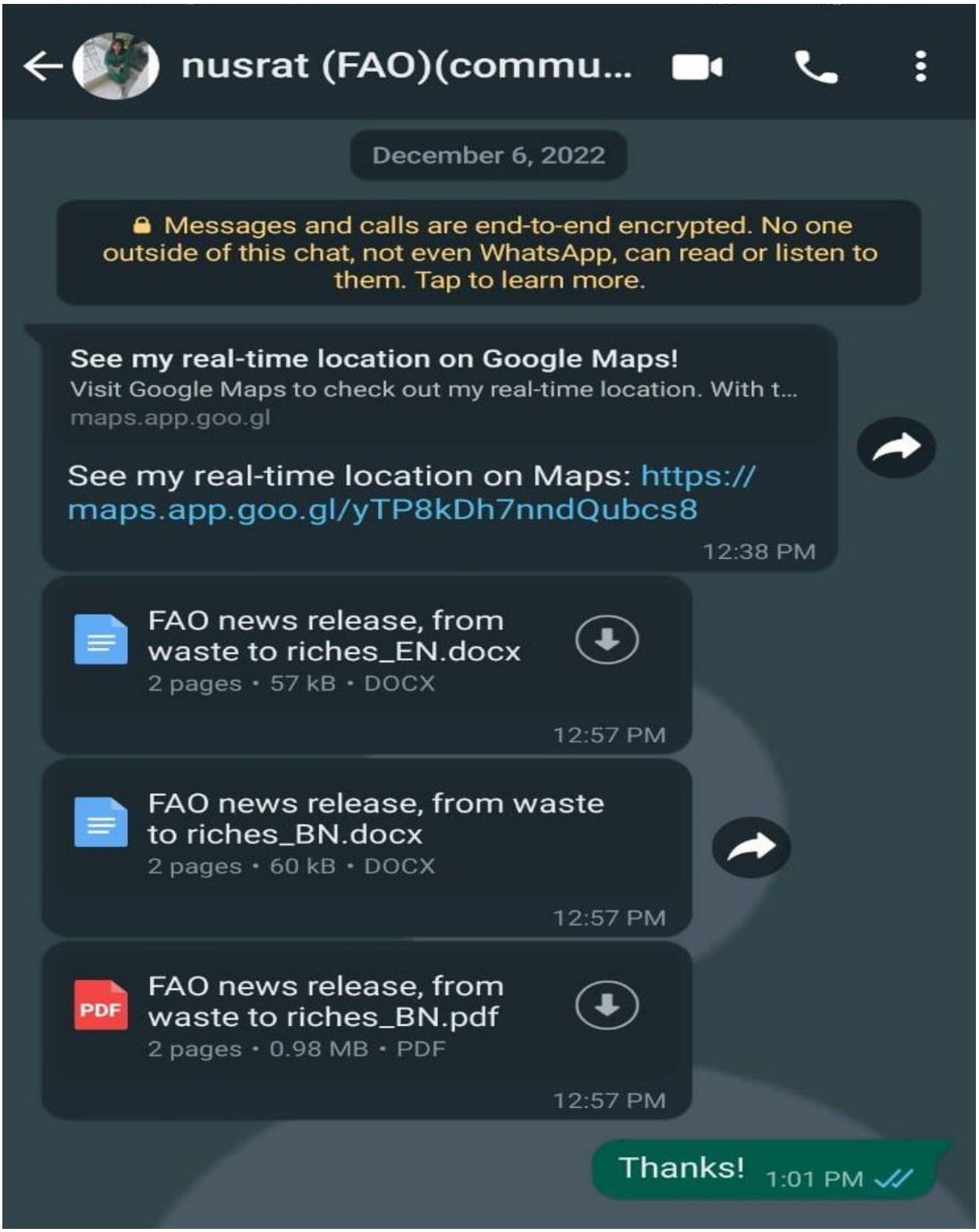
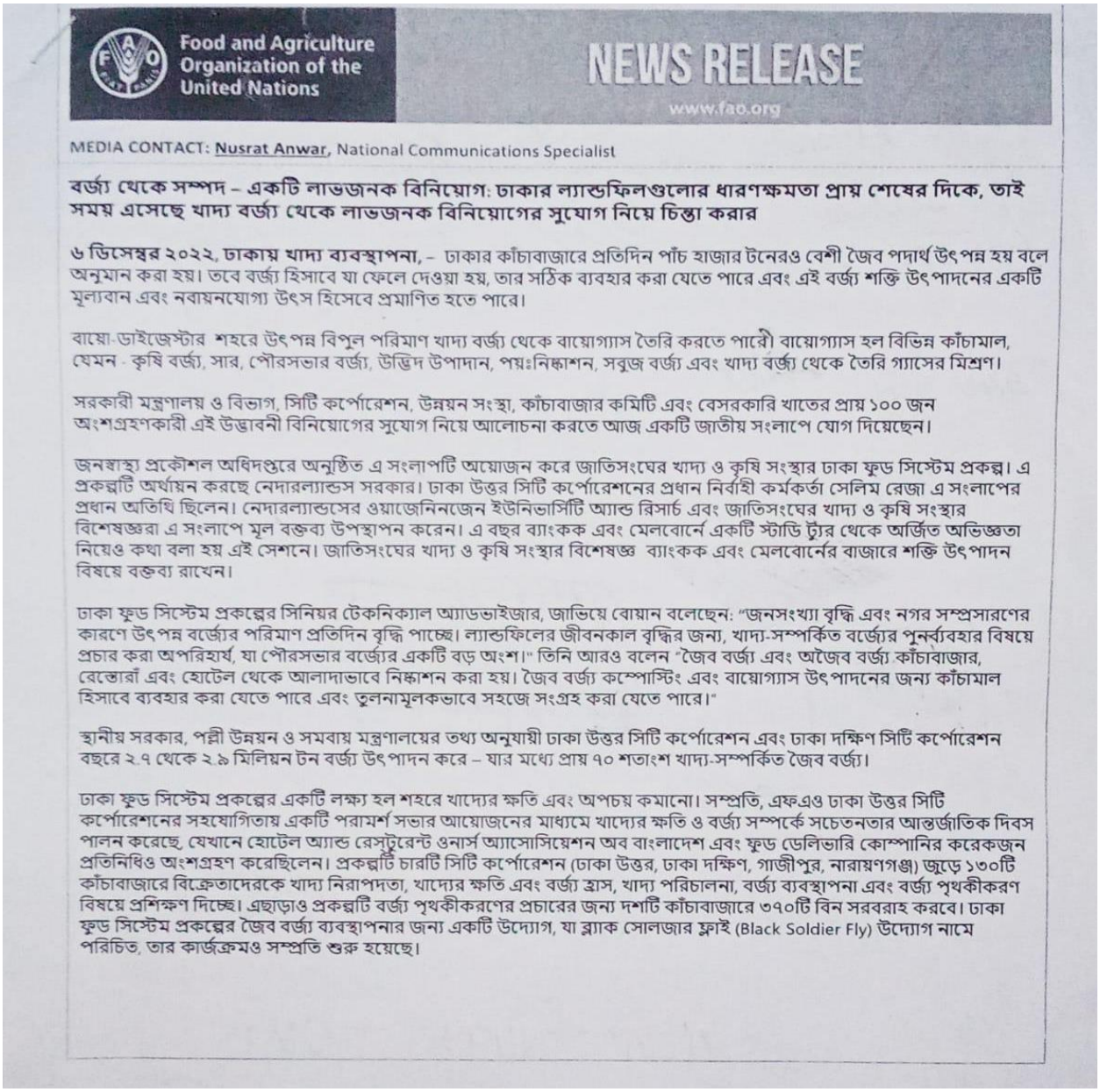


Figure - 5.2: Communication with the FAO Communication Department

Figure - 5.3: DPHE Auditorium

Figure - 5.4: DPHE Auditorium



Food and Agriculture Organization of the United Nations

NEWS RELEASE

www.fao.org

MEDIA CONTACT: Nusrat Anwar, National Communications Specialist

বর্জ্য থেকে সম্পদ – একটি লাভজনক বিনিয়োগ: ঢাকার ল্যান্ডফিলগুলোর ধারণক্ষমতা প্রায় শেষের দিকে, তাই সময় এসেছে খাদ্য বর্জ্য থেকে লাভজনক বিনিয়োগের সুযোগ নিয়ে চিন্তা করার

৬ ডিসেম্বর ২০২২, ঢাকায় খাদ্য ব্যবস্থাপনা, – ঢাকার কাঁচাবাজারে প্রতিদিন পাঁচ হাজার টনেরও বেশী জৈব পদার্থ উৎপন্ন হয় বলে অনুমান করা হয়। তবে বর্জ্য হিসাবে যা ফেলে দেওয়া হয়, তার সঠিক ব্যবহার করা যেতে পারে এবং এই বর্জ্য শক্তি উৎপাদনের একটি মূল্যবান এবং নবায়নযোগ্য উৎস হিসেবে প্রমাণিত হতে পারে।

বায়ো-ডাইজেস্টার শহরে উৎপন্ন বিপুল পরিমাণ খাদ্য বর্জ্য থেকে বায়োগ্যাস তৈরি করতে পারে। বায়োগ্যাস হল বিভিন্ন কাঁচামাল, যেমন - কৃষি বর্জ্য, সার, পৌরসভার বর্জ্য, উদ্ভিদ উপাদান, পয়ঃনিষ্কাশন, সবুজ বর্জ্য এবং খাদ্য বর্জ্য থেকে তৈরি গ্যাসের মিশ্রণ।

সরকারী মন্ত্রণালয় ও বিভাগ, সিটি কর্পোরেশন, উন্নয়ন সংস্থা, কাঁচাবাজার কমিটি এবং বেসরকারি খাতের প্রায় ১০০ জন অংশগ্রহণকারী এই উদ্ভাবনী বিনিয়োগের সুযোগ নিয়ে আলোচনা করতে আজ একটি জাতীয় সংলাপে যোগ দিয়েছেন।

জনস্বাস্থ্য প্রকৌশল অধিদপ্তরে অনুষ্ঠিত এ সংলাপটি অয়োজন করে জাতিসংঘের খাদ্য ও কৃষি সংস্থার ঢাকা ফুড সিস্টেম প্রকল্প। এ প্রকল্পটি অর্থায়ন করছে নেদারল্যান্ডস সরকার। ঢাকা উত্তর সিটি কর্পোরেশনের প্রধান নির্বাহী কর্মকর্তা সেলিম রেজা এ সংলাপের প্রধান অতিথি ছিলেন। নেদারল্যান্ডসের ওয়াজেনিনজেন ইউনিভার্সিটি অ্যান্ড রিসার্চ এবং জাতিসংঘের খাদ্য ও কৃষি সংস্থার বিশেষজ্ঞরা এ সংলাপে মূল বক্তব্য উপস্থাপন করেন। এ বছর ব্যাংকক এবং মেলবোর্নে একটি স্টাডি ট্যুর থেকে অর্জিত অভিজ্ঞতা নিয়েও কথা বলা হয় এই সেশনে। জাতিসংঘের খাদ্য ও কৃষি সংস্থার বিশেষজ্ঞ ব্যাংকক এবং মেলবোর্নের বাজারে শক্তি উৎপাদন বিষয়ে বক্তব্য রাখেন।

ঢাকা ফুড সিস্টেম প্রকল্পের সিনিয়র টেকনিক্যাল অ্যাডভাইজার, জাভিয়ে বোয়ান বলেছেন: "জনসংখ্যা বৃদ্ধি এবং নগর সম্প্রসারণের কারণে উৎপন্ন বর্জ্যের পরিমাণ প্রতিদিন বৃদ্ধি পাচ্ছে। ল্যান্ডফিলের জীবনকাল বৃদ্ধির জন্য, খাদ্য-সম্পর্কিত বর্জ্যের পুনর্ব্যবহার বিষয়ে প্রচার করা অপরিহার্য, যা পৌরসভার বর্জ্যের একটি বড় অংশ।" তিনি আরও বলেন "জৈব বর্জ্য এবং অজৈব বর্জ্য কাঁচাবাজার, রেস্তোরাঁ এবং হোটেল থেকে আলাদাভাবে নিষ্কাশন করা হয়। জৈব বর্জ্য কম্পোস্টিং এবং বায়োগ্যাস উৎপাদনের জন্য কাঁচামাল হিসাবে ব্যবহার করা যেতে পারে এবং তুলনামূলকভাবে সহজে সংগ্রহ করা যেতে পারে।"

স্থানীয় সরকার, পল্লী উন্নয়ন ও সমবায় মন্ত্রণালয়ের তথ্য অনুযায়ী ঢাকা উত্তর সিটি কর্পোরেশন এবং ঢাকা দক্ষিণ সিটি কর্পোরেশন বছরে ২.৭ থেকে ২.৯ মিলিয়ন টন বর্জ্য উৎপাদন করে – যার মধ্যে প্রায় ৭০ শতাংশ খাদ্য-সম্পর্কিত জৈব বর্জ্য।

ঢাকা ফুড সিস্টেম প্রকল্পের একটি লক্ষ্য হল শহরে খাদ্যের ক্ষতি এবং অপচয় কমানো। সম্প্রতি, এফএও ঢাকা উত্তর সিটি কর্পোরেশনের সহযোগিতায় একটি পরামর্শ সভার আয়োজনের মাধ্যমে খাদ্যের ক্ষতি ও বর্জ্য সম্পর্কে সচেতনতার আন্তর্জাতিক দিবস পালন করেছে, যেখানে হোটেল অ্যান্ড রেস্টুরেন্ট ওনার্স অ্যাসোসিয়েশন অব বাংলাদেশ এবং ফুড ডেলিভারি কোম্পানির করেকজন প্রতিনিধিও অংশগ্রহণ করেছিলেন। প্রকল্পটি চারটি সিটি কর্পোরেশন (ঢাকা উত্তর, ঢাকা দক্ষিণ, গাজীপুর, নারায়ণগঞ্জ) জুড়ে ১৩০টি কাঁচাবাজারে বিক্রেতাদেরকে খাদ্য নিরাপদতা, খাদ্যের ক্ষতি এবং বর্জ্য হ্রাস, খাদ্য পরিচালনা, বর্জ্য ব্যবস্থাপনা এবং বর্জ্য পৃথকীকরণ বিষয়ে প্রশিক্ষণ দিচ্ছে। এছাড়াও প্রকল্পটি বর্জ্য পৃথকীকরণের প্রচারের জন্য দশটি কাঁচাবাজারে ৩৭০টি বিন সরবরাহ করবে। ঢাকা ফুড সিস্টেম প্রকল্পের জৈব বর্জ্য ব্যবস্থাপনার জন্য একটি উদ্যোগ, যা ব্ল্যাক সোলজার ফ্লাই (Black Soldier Fly) উদ্যোগ নামে পরিচিত, তার কার্জক্রমও সম্প্রতি শুরু হয়েছে।

Figure - 5.5: Press release of the FAO seminar

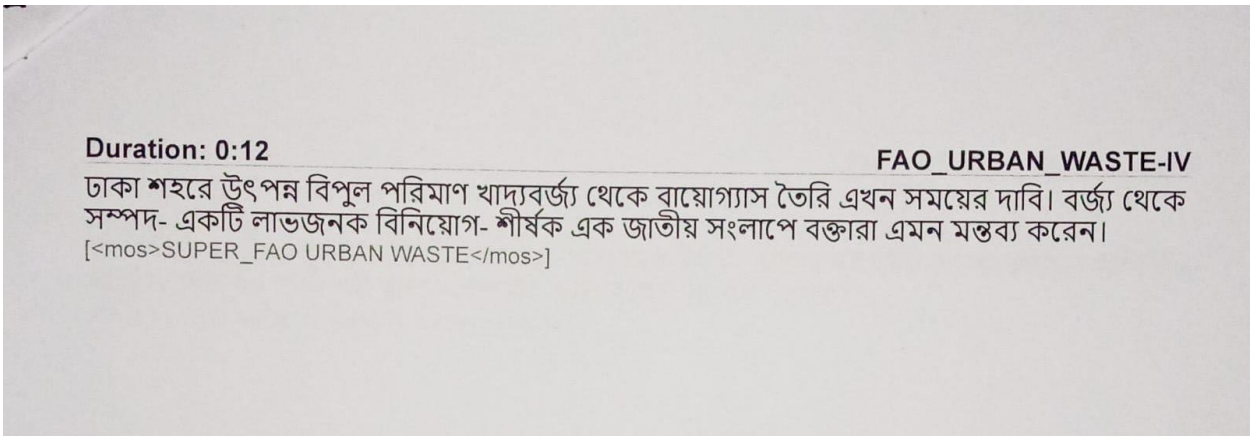


Figure - 5.5: OOV In Vision Report

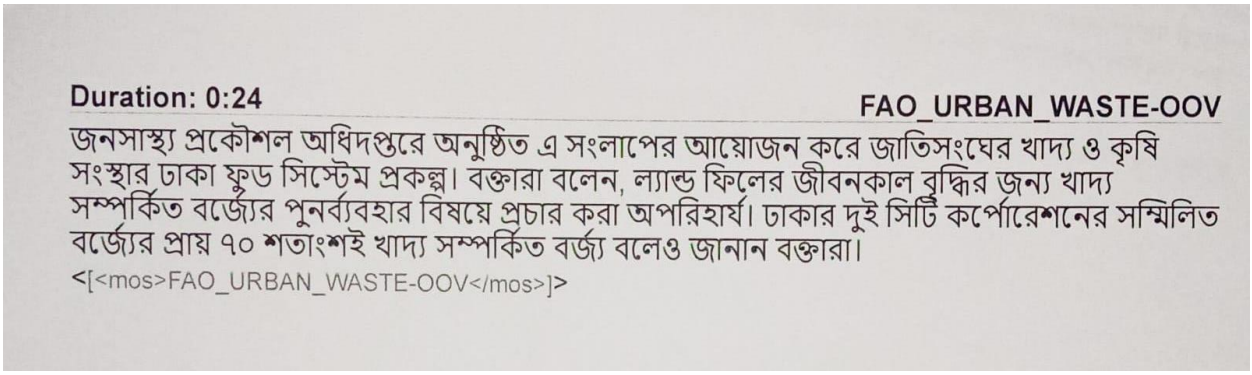


Figure - 5.6: My edited copy

Figure -5.7: News ONAIR at 4:40 PM.

My Mistakes:

- OOV was broadcast instead of OOV-SOT due to a delay in the production of the package script.

My Learning:

- I learned how to cover OOV-SOT for an international seminar.

Youtube link: https://youtu.be/qrsFu5SqnbI

Facebook link: https://www.facebook.com/channel24krishi/videos/1403862930421897/?extid=CL-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&mibextid=2Rb1fB

Project No. 06

Project Name: Package on Madaripur Bricks (ইট ভাটায় পোড়ানো হচ্ছে কাঠ)

Type of Work: Package

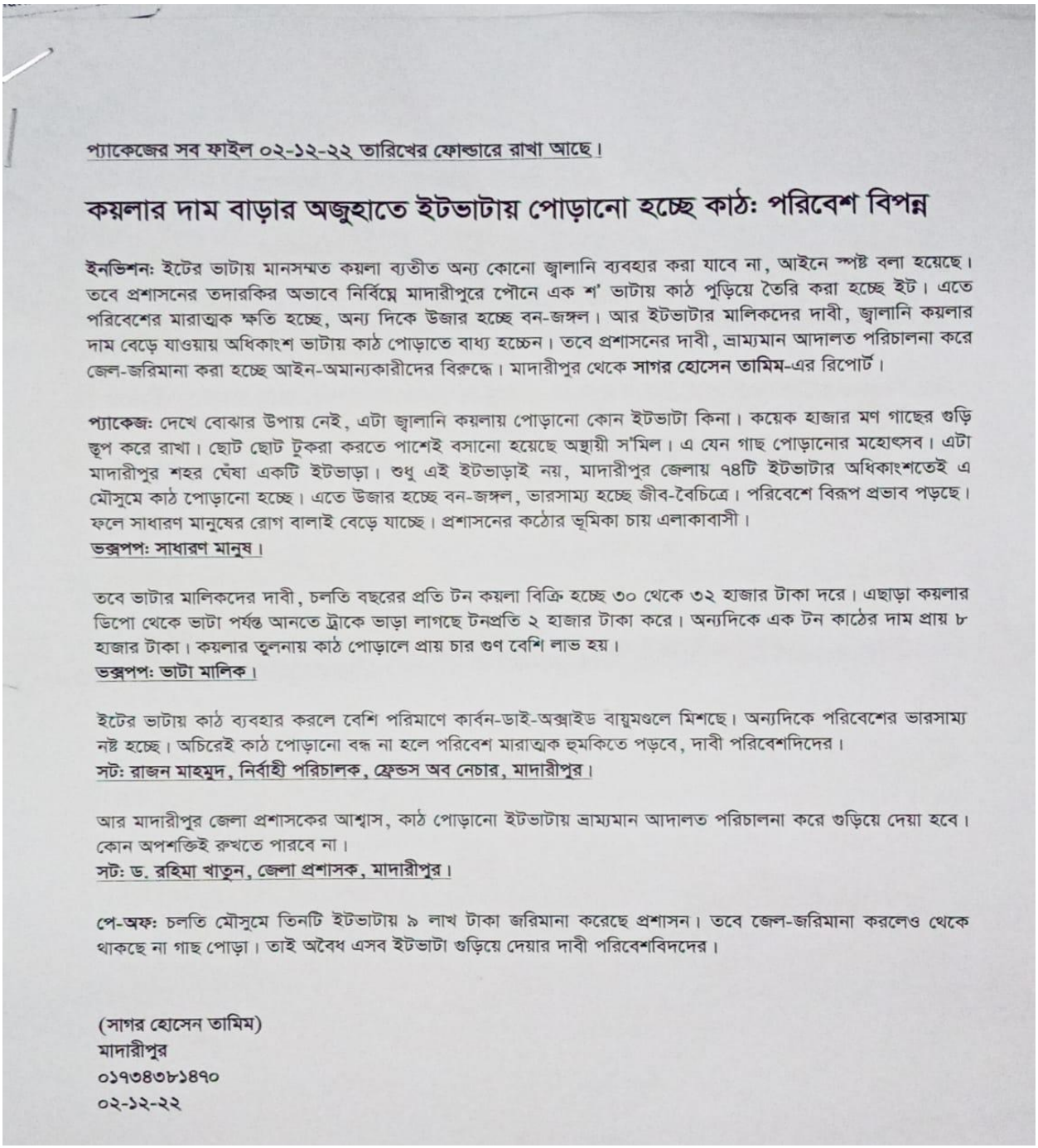
Assignment Date: 11th December 2022

Telecast Time: 4:40 PM

Project Description: My supervisor instructed me to extract a script from the mail. The script was a news item from the district representative of Madaripur. I learned that wood, rather than coal, is used as a fire source in several brick kilns in the Madaripur district. Most of the 74 brick kilns in the Madaripur district use wood as fuel, even though it is against the law to burn wood in factories. The proprietors of brick kilns blame the increase in coal prices. Then I converted the script into a package script. The news was broadcast on December 11 at 4:40 PM in the "National Agri Care Krishi 24" bulletin.

My Roles:

- Take the news article from office mail.
- Read the entire narrative.
- Download video footage from the Madaripur reporter's FTP folder
- Communicating with the Madaripur reporter and collecting field-level information through communication
- Then I wrote the Package in ENPS software.
- I gave my copy to the editor to check.
- Seek for editing panel.
- Telling video editor to take voice record and about which footage to use, where to use it, and about the report duration.
- I used my voice to make the district correspondent’s report.
- Take the report ID from the video editor and wrote the SLUG.
- Then I give the slug to the programmer for ONAIR.



প্যাকেজের সব ফাইল ০২-১২-২২ তারিখের ফোল্ডারে রাখা আছে।

কয়লার দাম বাড়ার অজুহাতে ইটভাটায় পোড়ানো হচ্ছে কাঠঃ পরিবেশ বিপন্ন

ইনভিশন: ইটের ভাটায় মানসম্মত কয়লা ব্যতীত অন্য কোনো জ্বালানি ব্যবহার করা যাবে না, আইনে স্পষ্ট বলা হয়েছে। তবে প্রশাসনের তদারকির অভাবে নির্বিঘ্নে মাদারীপুরে পৌনে এক শ' ভাটায় কাঠ পুড়িয়ে তৈরি করা হচ্ছে ইট। এতে পরিবেশের মারাত্মক ক্ষতি হচ্ছে, অন্য দিকে উজার হচ্ছে বন-জঙ্গল। আর ইটভাটার মালিকদের দাবী, জ্বালানি কয়লার দাম বেড়ে যাওয়ায় অধিকাংশ ভাটায় কাঠ পোড়াতে বাধ্য হচ্চেন। তবে প্রশাসনের দাবী, ভ্রাম্যমান আদালত পরিচালনা করে জেল-জরিমানা করা হচ্ছে আইন-অমান্যকারীদের বিরুদ্ধে। মাদারীপুর থেকে **সাগর হোসেন তামিম**-এর রিপোর্ট।

প্যাকেজ: দেখে বোঝার উপায় নেই, এটা জ্বালানি কয়লায় পোড়ানো কোন ইটভাটা কিনা। কয়েক হাজার মণ গাছের গুড়ি স্তূপ করে রাখা। ছোট ছোট টুকরা করতে পাশেই বসানো হয়েছে অস্থায়ী স'মিল। এ যেন গাছ পোড়ানোর মহোৎসব। এটা মাদারীপুর শহর ঘেঁষা একটি ইটভাড়া। শুধু এই ইটভাড়াই নয়, মাদারীপুর জেলায় ৭৪টি ইটভাটার অধিকাংশতেই এ মৌসুমে কাঠ পোড়ানো হচ্ছে। এতে উজার হচ্ছে বন-জঙ্গল, ভারসাম্য হচ্ছে জীব-বৈচিত্রে। পরিবেশে বিরূপ প্রভাব পড়ছে। ফলে সাধারণ মানুষের রোগ বালাই বেড়ে যাচ্ছে। প্রশাসনের কঠোর ভূমিকা চায় এলাকাবাসী।
ভক্সপপ: সাধারণ মানুষ।

তবে ভাটার মালিকদের দাবী, চলতি বছরের প্রতি টন কয়লা বিক্রি হচ্ছে ৩০ থেকে ৩২ হাজার টাকা দরে। এছাড়া কয়লার ডিপো থেকে ভাটা পর্যন্ত আনতে ট্রাকে ভাড়া লাগছে টনপ্রতি ২ হাজার টাকা করে। অন্যদিকে এক টন কাঠের দাম প্রায় ৮ হাজার টাকা। কয়লার তুলনায় কাঠ পোড়ালে প্রায় চার গুণ বেশি লাভ হয়।
ভক্সপপ: ভাটা মালিক।

ইটের ভাটায় কাঠ ব্যবহার করলে বেশি পরিমাণে কার্বন-ডাই-অক্সাইড বায়ুমণ্ডলে মিশছে। অন্যদিকে পরিবেশের ভারসাম্য নষ্ট হচ্ছে। অচিরেই কাঠ পোড়ানো বন্ধ না হলে পরিবেশ মারাত্মক হুমকিতে পড়বে, দাবী পরিবেশদিদের।
সটঃ রাজন মাহমুদ, নির্বাহী পরিচালক, ফ্রেন্ডস অব নেচার, মাদারীপুর।

আর মাদারীপুর জেলা প্রশাসকের আশ্বাস, কাঠ পোড়ানো ইটভাটায় ভ্রাম্যমান আদালত পরিচালনা করে গুড়িয়ে দেয়া হবে। কোন অপশক্তিই রুখতে পারবে না।
সটঃ ড. রহিমা খাতুন, জেলা প্রশাসক, মাদারীপুর।

পে-অফ: চলতি মৌসুমে তিনটি ইটভাটায় ৯ লাখ টাকা জরিমানা করেছে প্রশাসন। তবে জেল-জরিমানা করলেও থেকে থাকছে না গাছ পোড়া। তাই অবৈধ এসব ইটভাটা গুড়িয়ে দেয়ার দাবী পরিবেশবিদদের।

(সাগর হোসেন তামিম)
মাদারীপুর
০১৭৩৪৩৮১৪৭০
০২-১২-২২

Figure - 6.1: Main Script

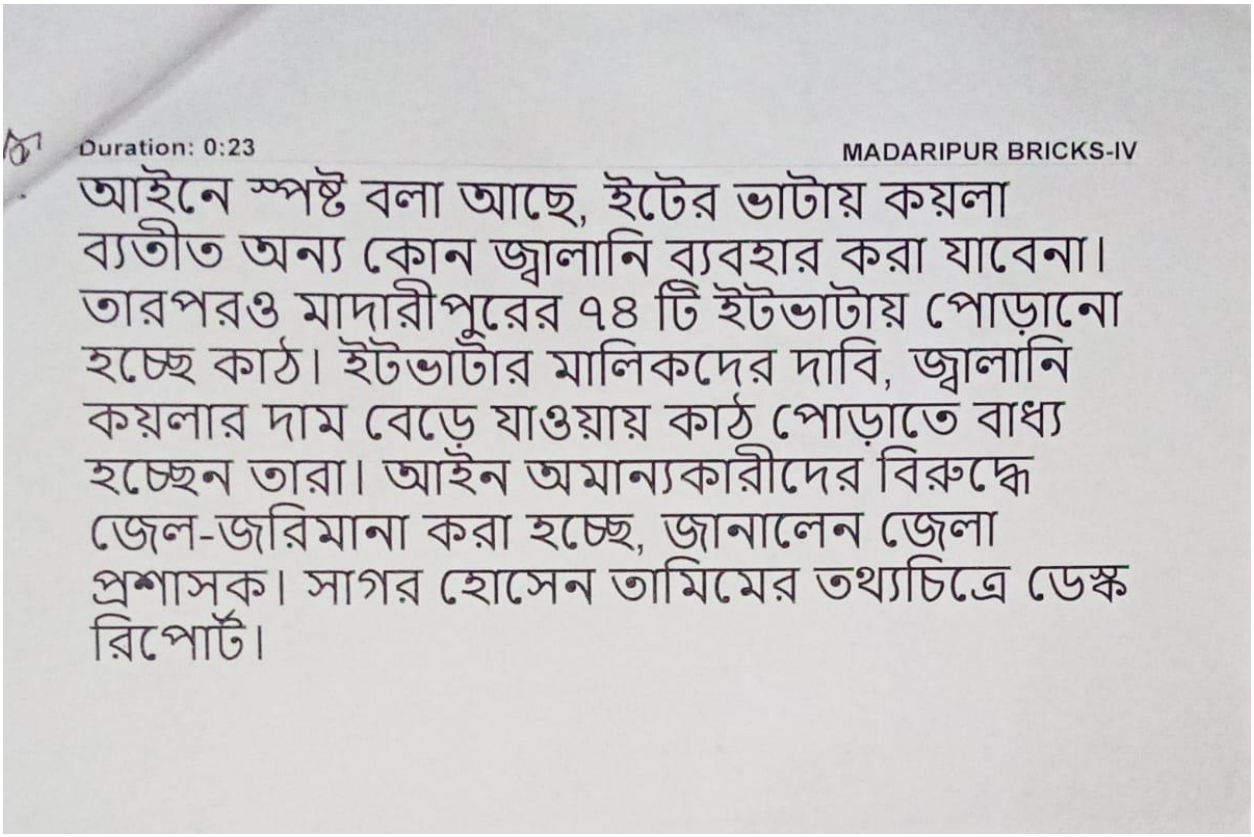
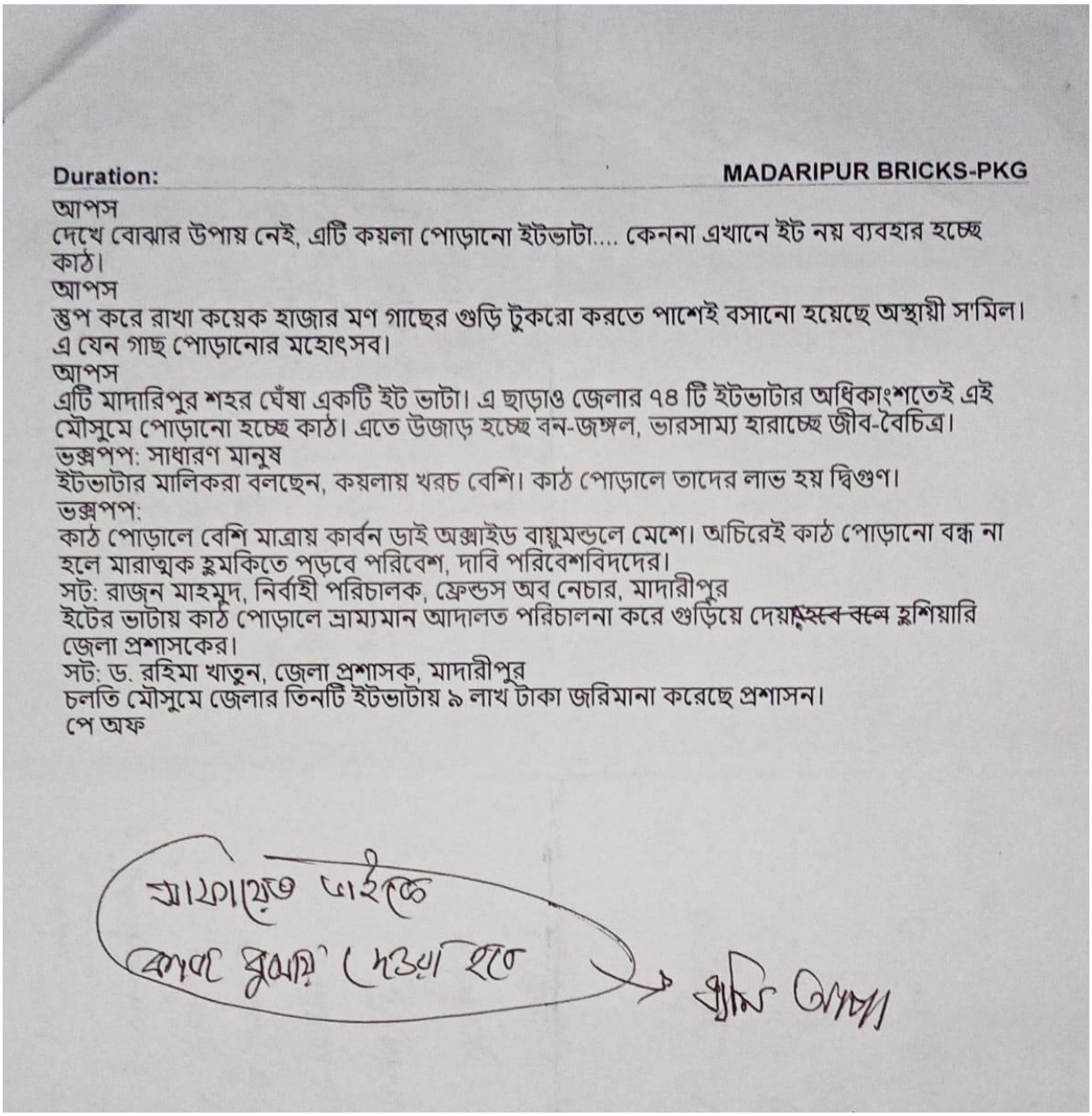


Figure - 6.2: Package In Vision Report



Duration: MADARIPUR BRICKS-PKG

আপস
দেখে বোঝার উপায় নেই, এটি কয়লা পোড়ানো ইটভাটা.... কেননা এখানে ইট নয় ব্যবহার হচ্ছে কাঠ।
আপস
স্তুপ করে রাখা কয়েক হাজার মণ গাছের গুড়ি টুকরো করতে পাশেই বসানো হয়েছে অস্থায়ী স'মিল। এ যেন গাছ পোড়ানোর মহোৎসব।
আপস
এটি মাদারিপুর শহর ঘেঁষা একটি ইট ভাটা। এ ছাড়াও জেলার ৭৪ টি ইটভাটার অধিকাংশতেই এই মৌসুমে পোড়ানো হচ্ছে কাঠ। এতে উজাড় হচ্ছে বন-জঙ্গল, ভারসাম্য হারাচ্ছে জীব-বৈচিত্র।
ভক্সপপ: সাধারণ মানুষ
ইটভাটার মালিকরা বলছেন, কয়লায় খরচ বেশি। কাঠ পোড়ালে তাদের লাভ হয় দ্বিগুণ।
ভক্সপপ:
কাঠ পোড়ালে বেশি মাত্রায় কার্বন ডাই অক্সাইড বায়ুমন্ডলে মেশে। অচিরেই কাঠ পোড়ানো বন্ধ না হলে মারাত্মক হুমকিতে পড়বে পরিবেশ, দাবি পরিবেশবিদদের।
সট: রাজন মাহমুদ, নির্বাহী পরিচালক, ফ্রেন্ডস অব নেচার, মাদারীপুর
ইটের ভাটায় কাঠ পোড়ালে ভ্রাম্যমান আদালত পরিচালনা করে গুড়িয়ে দেয়া হবে বলে হুশিয়ারি জেলা প্রশাসকের।
সট: ড. রহিমা খাতুন, জেলা প্রশাসক, মাদারীপুর
চলতি মৌসুমে জেলার তিনটি ইটভাটায় ৯ লাখ টাকা জরিমানা করেছে প্রশাসন।
পে অফ

Figure - 6.3: My edited copy

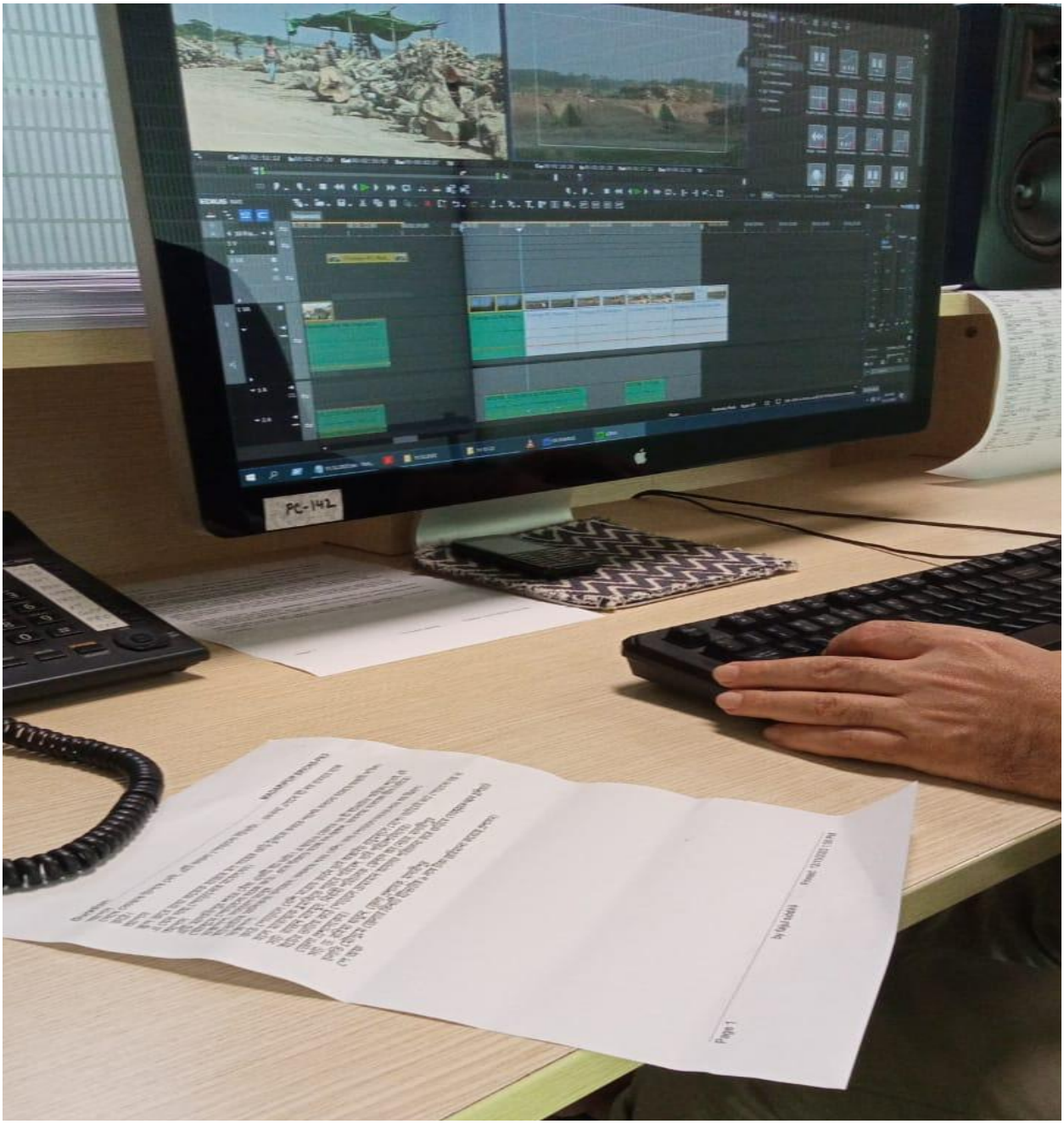


Figure - 6.4: Package in editing panel

Figure - 6.5: News ONAIR at 4:40 PM

My Mistakes:

- I forgot to install Aston
- The In Vision report was relatively lengthy
- I went to the editing panel without taking the press holder from the Production Desk.

My Learning:

- As soon as the video is downloaded from an FTP server, it must be inspected. Otherwise, if there is a problem uploading the footage from the district representatives' end, you are going to encounter an unfortunate conversation before the editing panel.

Youtube link: https://youtu.be/nDwaFv6o1gU

Facebook link: https://www.facebook.com/channel24krishi/videos/672845667621412/?extid=CL-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&mibextid=2Rb1fB

Project No. 07

Project Name: Package on Natore Rice (চলছে শেষ মুহুর্তের আমন ধান সংগ্রহ)

Type of Work: Package

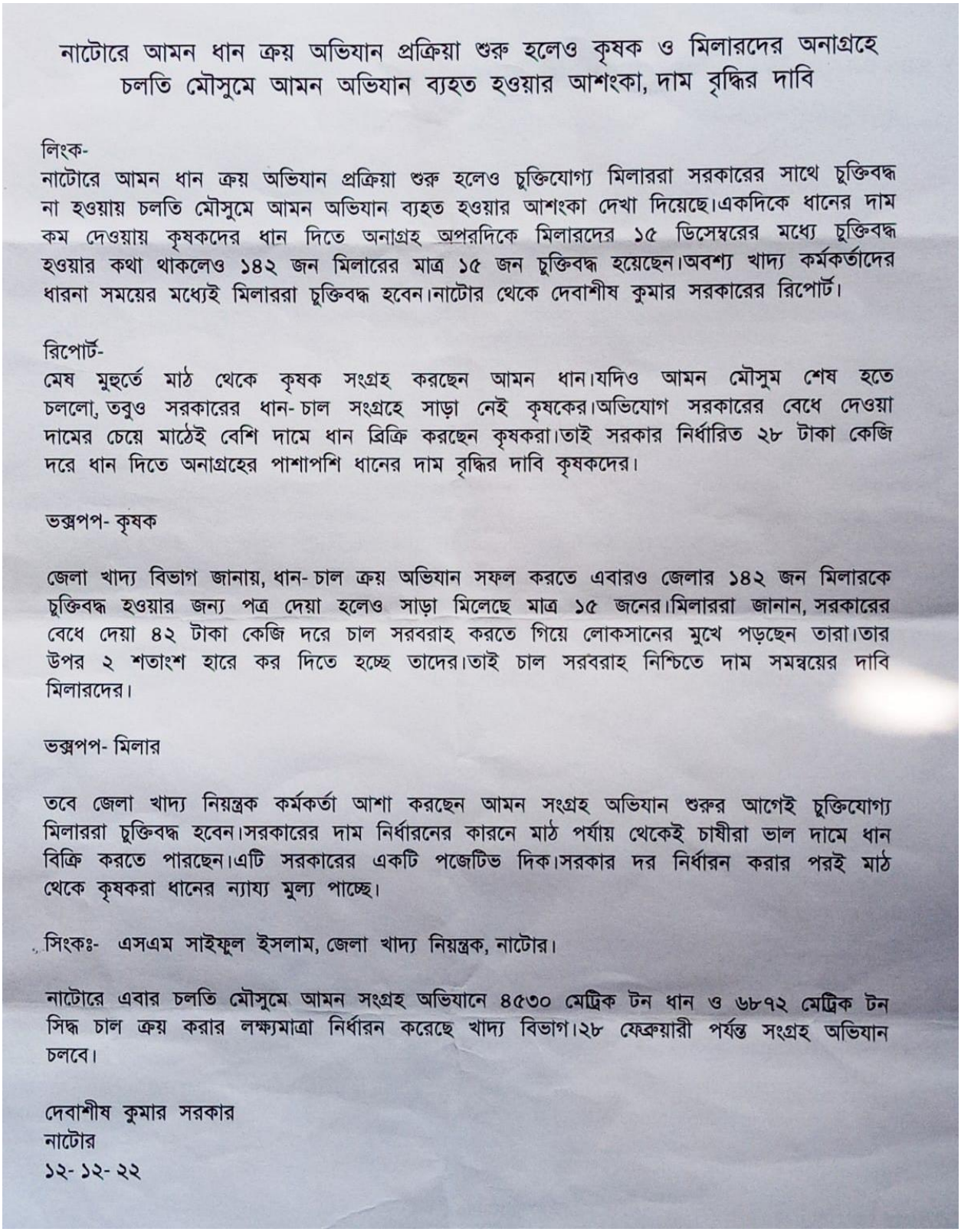
Assignment Date: 13th December 2022

Telecast Time: 4:40 PM

Project Description: My supervisor instructed me to extract a script from the mail. The report was about the demand for an increase in paddy prices in the Natore district. The government is fixing the price of paddy at Tk 28, where the farmers are able to sell the paddy at a higher price in the field. On the other hand, due to the increase in the price of everything, the farmers were saying that the cost of paddy production has increased. The news was broadcast on December 13 at 4:40 PM in the "National Agri Care Krishi 24" bulletin.

My Roles:

- Take the news article from office mail.
- Read the entire narrative.
- Download video footage from the Natore reporter's FTP folder
- Communicating with the Natore reporter and collecting field-level information through communication
- Then I wrote the Package in ENPS software.
- I gave my copy to the editor to check.
- Seek for editing panel.
- Telling video editor to take voice record and about which footage to use, where to use it, and about the report duration.
- I used my voice to make the district correspondent’s report.
- Take the report ID from the video editor and wrote the SLUG.
- Then I give the slug to the programmer for ONAIR.



নাটোরে আমন ধান ক্রয় অভিযান প্রক্রিয়া শুরু হলেও কৃষক ও মিলারদের অনাগ্রহে চলতি মৌসুমে আমন অভিযান ব্যহত হওয়ার আশংকা, দাম বৃদ্ধির দাবি

লিংক-
নাটোরে আমন ধান ক্রয় অভিযান প্রক্রিয়া শুরু হলেও চুক্তিযোগ্য মিলাররা সরকারের সাথে চুক্তিবদ্ধ না হওয়ায় চলতি মৌসুমে আমন অভিযান ব্যহত হওয়ার আশংকা দেখা দিয়েছে।একদিকে ধানের দাম কম দেওয়ায় কৃষকদের ধান দিতে অনাগ্রহ অপরদিকে মিলারদের ১৫ ডিসেম্বরের মধ্যে চুক্তিবদ্ধ হওয়ার কথা থাকলেও ১৪২ জন মিলারের মাত্র ১৫ জন চুক্তিবদ্ধ হয়েছেন।অবশ্য খাদ্য কর্মকর্তাদের ধারনা সময়ের মধ্যেই মিলাররা চুক্তিবদ্ধ হবেন।নাটোর থেকে দেবাশীষ কুমার সরকারের রিপোর্ট।

রিপোর্ট-
মেষ মুহুর্তে মাঠ থেকে কৃষক সংগ্রহ করছেন আমন ধান।যদিও আমন মৌসুম শেষ হতে চললো, তবুও সরকারের ধান-চাল সংগ্রহে সাড়া নেই কৃষকের।অভিযোগ সরকারের বেধে দেওয়া দামের চেয়ে মাঠেই বেশি দামে ধান ব্রিক্রি করছেন কৃষকরা।তাই সরকার নির্ধারিত ২৮ টাকা কেজি দরে ধান দিতে অনাগ্রহের পাশাপশি ধানের দাম বৃদ্ধির দাবি কৃষকদের।

ভক্সপপ- কৃষক

জেলা খাদ্য বিভাগ জানায়, ধান-চাল ক্রয় অভিযান সফল করতে এবারও জেলার ১৪২ জন মিলারকে চুক্তিবদ্ধ হওয়ার জন্য পত্র দেয়া হলেও সাড়া মিলেছে মাত্র ১৫ জনের।মিলাররা জানান, সরকারের বেধে দেয়া ৪২ টাকা কেজি দরে চাল সরবরাহ করতে গিয়ে লোকসানের মুখে পড়ছেন তারা।তার উপর ২ শতাংশ হারে কর দিতে হচ্ছে তাদের।তাই চাল সরবরাহ নিশ্চিতে দাম সমন্বয়ের দাবি মিলারদের।

ভক্সপপ- মিলার

তবে জেলা খাদ্য নিয়ন্ত্রক কর্মকর্তা আশা করছেন আমন সংগ্রহ অভিযান শুরুর আগেই চুক্তিযোগ্য মিলাররা চুক্তিবদ্ধ হবেন।সরকারের দাম নির্ধারনের কারনে মাঠ পর্যায় থেকেই চাষীরা ভাল দামে ধান বিক্রি করতে পারছেন।এটি সরকারের একটি পজেটিভ দিক।সরকার দর নির্ধারন করার পরই মাঠ থেকে কৃষকরা ধানের ন্যায্য মুল্য পাচ্ছে।

সিংকঃ- এসএম সাইফুল ইসলাম, জেলা খাদ্য নিয়ন্ত্রক, নাটোর।

নাটোরে এবার চলতি মৌসুমে আমন সংগ্রহ অভিযানে ৪৫৩০ মেট্রিক টন ধান ও ৬৮৭২ মেট্রিক টন সিদ্ধ চাল ক্রয় করার লক্ষ্যমাত্রা নির্ধারন করেছে খাদ্য বিভাগ।২৮ ফেব্রুয়ারী পর্যন্ত সংগ্রহ অভিযান চলবে।

দেবাশীষ কুমার সরকার
নাটোর
১২-১২-২২

Figure - 7.1: Main Script

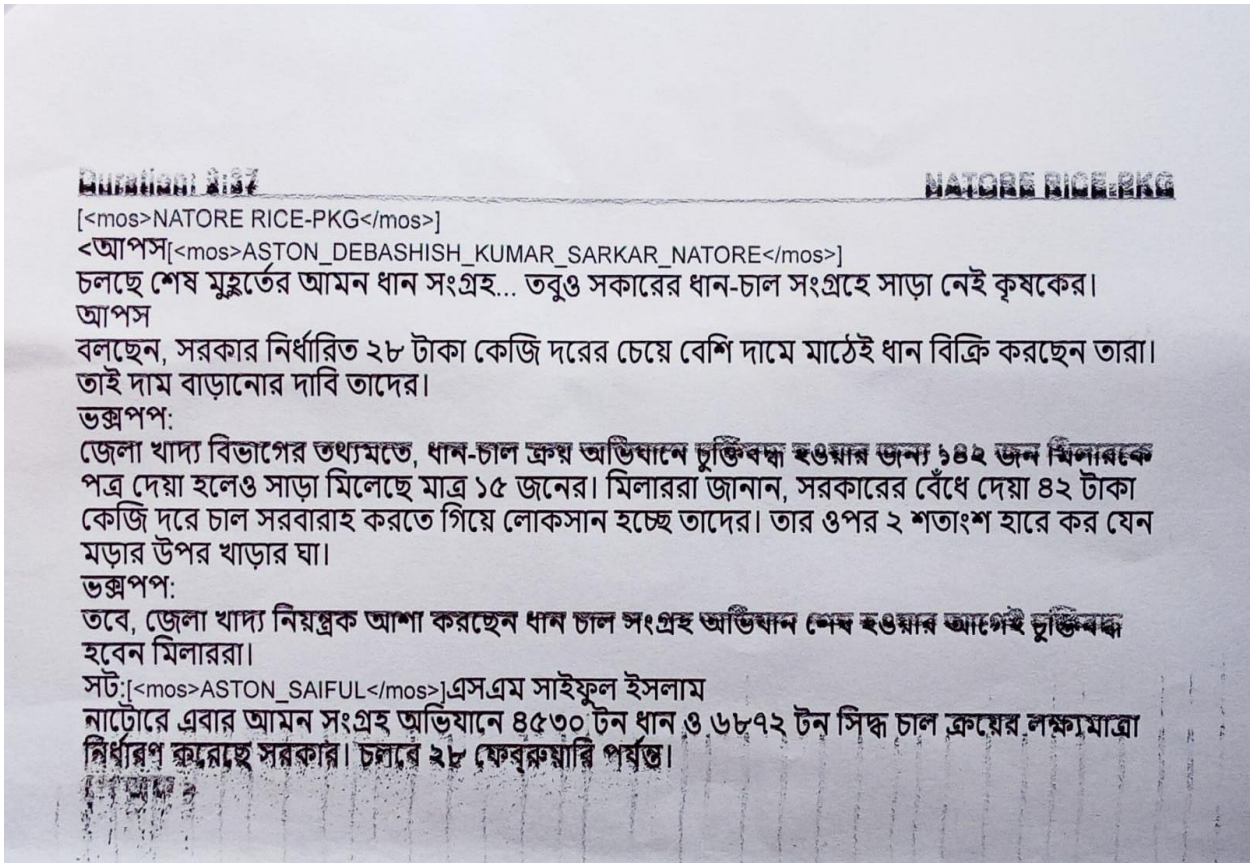

Duration: 2:57 NATORE RICE-PKG
[<mos>NATORE RICE-PKG</mos>]
<আপস[<mos>ASTON_DEBASHISH_KUMAR_SARKAR_NATORE</mos>]
চলছে শেষ মুহূর্তের আমন ধান সংগ্রহ... তবুও সকারের ধান-চাল সংগ্রহে সাড়া নেই কৃষকের।
আপস
বলছেন, সরকার নির্ধারিত ২৮ টাকা কেজি দরের চেয়ে বেশি দামে মাঠেই ধান বিক্রি করছেন তারা। তাই দাম বাড়ানোর দাবি তাদের।
ভক্সপপ:
জেলা খাদ্য বিভাগের তথ্যমতে, ধান-চাল ক্রয় অভিযানে চুক্তিবদ্ধ হওয়ার জন্য ১৪২ জন মিলারকে পত্র দেয়া হলেও সাড়া মিলেছে মাত্র ১৫ জনের। মিলাররা জানান, সরকারের বেঁধে দেয়া ৪২ টাকা কেজি দরে চাল সরবারাহ করতে গিয়ে লোকসান হচ্ছে তাদের। তার ওপর ২ শতাংশ হারে কর যেন মড়ার উপর খাড়ার ঘা।
ভক্সপপ:
তবে, জেলা খাদ্য নিয়ন্ত্রক আশা করছেন ধান চাল সংগ্রহ অভিযান শেষ হওয়ার আগেই চুক্তিবদ্ধ হবেন মিলাররা।
সট:[<mos>ASTON_SAIFUL</mos>]এসএম সাইফুল ইসলাম
নাটোরে এবার আমন সংগ্রহ অভিযানে ৪৫৩০ টন ধান ও ৬৮৭২ টন সিদ্ধ চাল ক্রয়ের লক্ষ্যমাত্রা নির্ধারণ করেছে সরকার। চলবে ২৮ ফেব্রুয়ারি পর্যন্ত।

Figure - 7.2: My edited copy

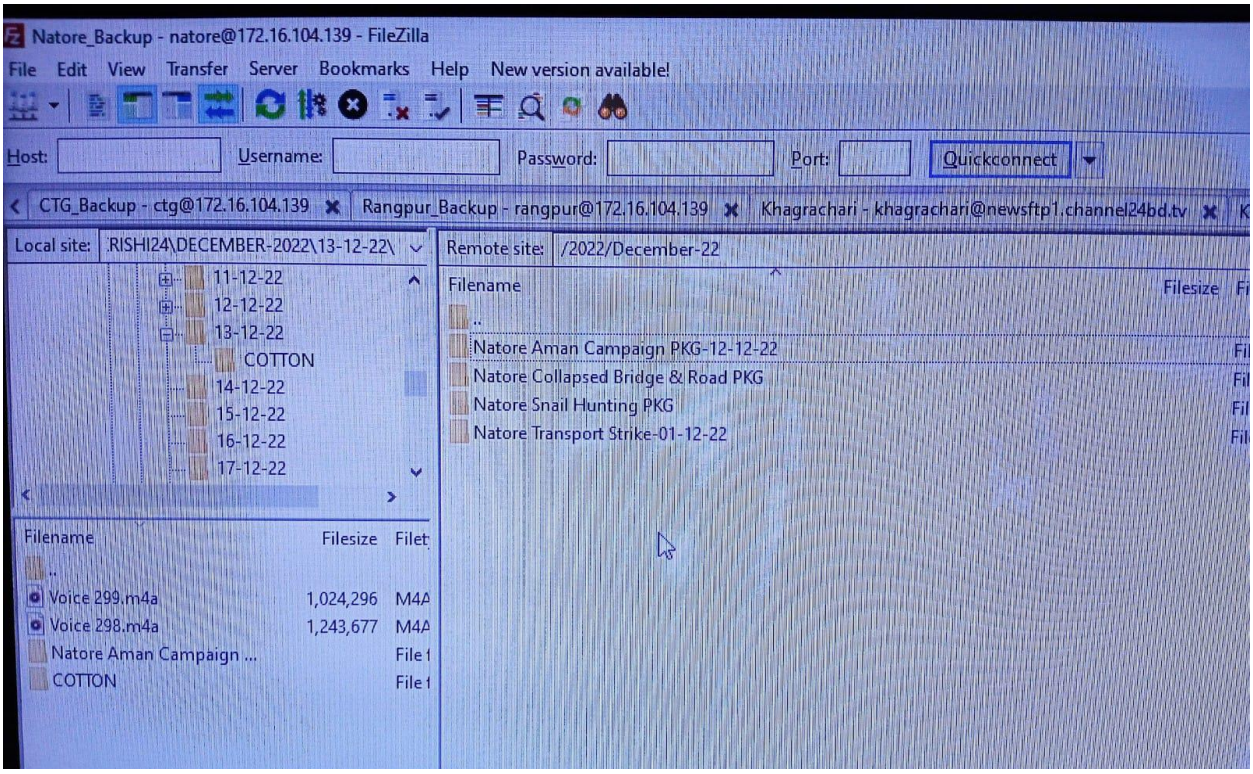


Figure - 7.3: Downloading files from the FTP server

Figure - 7.4: Package in editing panel

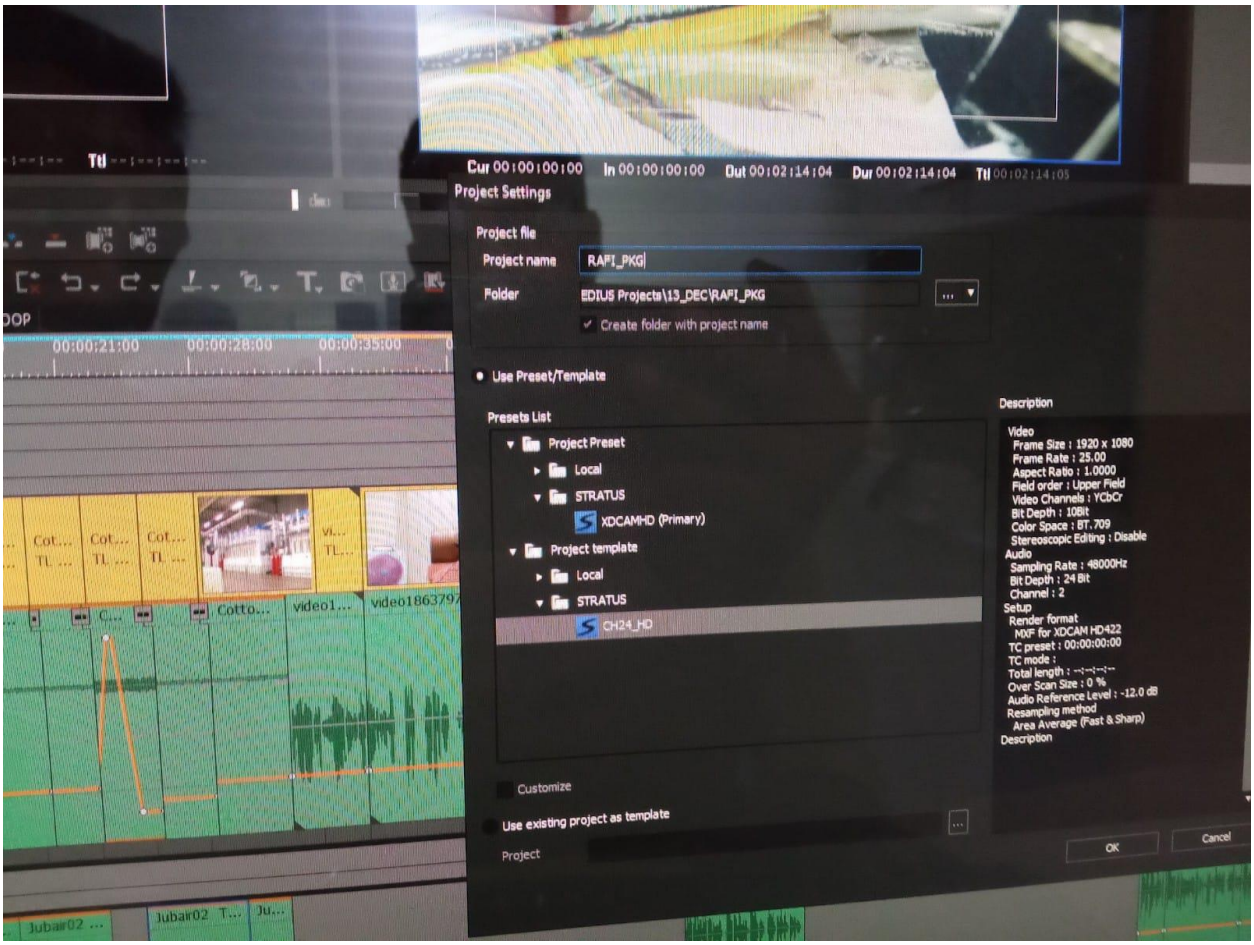


Figure - 7.5: Saving the package project

Figure - 7.6: News ONAIR at 4:40 PM

My Mistakes:

- I haven't checked all the files. There was a glitch in the footage, which I found out when I went to the editing panel.
- I was late to book the editing panel.

My Learning:

- As soon as the video is downloaded from an FTP server, it must be inspected. Otherwise, if there is a problem uploading the footage from the district representatives' end, you are going to encounter an unfortunate conversation before the editing panel.

Youtube link: https://youtu.be/LW1TZdtzTJg

Facebook link: https://www.facebook.com/channel24krishi/videos/685612926452705/?extid=CL-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&mibextid=2Rb1fB

Project No. 08

Project Name: Package on Jhenaidaha Mixed Fruit (পুকুর পাড়ে পতিত জমিতে ফলের আবাদ)

Type of Work: Package

Assignment Date: 15th December 2022

Telecast Time: 4:40 PM, 18th December 2022

Project Details: My supervisor gave me a script to create a package out of. The report said that a man (Kabir Hossain) from Jhenaidah started cultivating various fruits on the fallow land on the banks of the pond. And through this fruit plantation, he has profited; besides, he has created employment for a number of people through this plantation. Young entrepreneurs are encouraged to see him. The news was broadcast on December 18 at 4:40 PM in the "National Agri Care Krishi 24" bulletin.

My Roles:

- Take the news article from my supervisor.
- Read the entire narrative.
- Download video footage from the Jhenaidah reporter's FTP folder
- Communicating with the Jhenaidah reporter and collecting field-level information through communication
- Then I wrote the Package in ENPS software.
- I gave my copy to the editor to check.
- Seek for editing panel.
- Telling video editor to take voice record and about which footage to use, where to use it, and about the report duration.
- I used my voice to make the district correspondent’s report.
- Take the report ID from the video editor and wrote the SLUG.
- Then I give the slug to the programmer for ONAIR.

এফটিপিতে Jhenaidah Mixed Farming PKG ফোল্ডারে ১টি ফুটেজ, ৫টি ভক্সপপ, ২টি সট ও স্ক্রিপ্ট আছে

ঝিনাইদহে পুকুর পাড়ে পতিত জমিতে মিশ্র ফলের আবাদ, সফল কৃষি উদ্যোক্তা

লিংক-

পুকুর পাড়ের পতিত জমিতে মিশ্র ফল চাষ করে সফল হয়েছেন ঝিনাইদহে কৃষি উদ্যোক্তা কবির হোসেন। মাছ চাষের পাশাপাশি করছেন চায়না, দার্জিলিং কমলা, মাল্টা, পেয়ারা, ড্রাগন ও পেপের চাষ। ফলন ভালো হওয়ায় জেলার চাহিদা মিটিয়ে অন্য জেলাগুলোতেও বাজারজাত করা হচ্ছে। পতিত জমিতে এমন মিশ্র ফল চাষে কৃষিবিভাগের পক্ষ থেকে দেওয়া হচ্ছে না পরামর্শ। ঝিনাইদহ প্রতিনিধি সাদ্দাম হোসেনের পাঠানো রিপোর্ট--------

প্যাকেজঃ-

মহেশপুর উপজেলার তৈলটুপি গ্রামের কৃষি উদ্যোক্তা কবির হোসেন। মাছ চাষের পাশাপাশি পুকুর পাড়ের পতিত জমিতে করছেন মিশ্র ফল চাষ। বাগানে গেলে দেখা মেলে সারি সারি গাছের সবুজ পাতার ফাঁকে ফাঁকে ঝুলছে সবুজ ও হলুদ রংয়ের কমলা ও মাল্টা। কাঁচা অবস্থায় গাঢ় সবুজ ও পেকে ধারণ করেছে গাঢ় হলুদ রং। শীতের শুরুতে গাছভর্তি এমন ফল বাগানের সৌন্দর্য বৃদ্ধির সাথে সাথে তার স্বপ্ন যেনো দোল খাচ্ছে। পুকুর পাড়ে মিশ্র ফলের আবাদ করে নিজে অর্থনৈতিকভাবে স্বাবলম্বি হওয়ার পাপাশি কর্মসংস্থানের ব্যবস্থা করেছেন ৩০ থেকে ৩৫ জন মানুষের। তার এমন ব্যতিক্রমি চাষে আগ্রহী হয়ে অনেক কৃষকই ঝুকছে এমন চাষে।

ভক্সপপ-০১ থেকে ০৫।

কৃষিকে আরো সমৃদ্ধ করতেই এমন উদ্যোগ। আগামীতে কৃষি থেকেই সর্বোচ্চ অর্থ আয় হবে বলে তার প্রত্যাশা।

সট-০১, কবির হোসেন, উদ্যোক্তা।

পতিত জমি চাষ করতে উদ্বুদ্ধ করনের পাশাপাশি সকল ধরনের সহযোগী করার আশ্বাস কৃষি বিভাগের

সট-০২, আজগর আলী, উপ-পরিচালক, কৃষি সম্প্রসারন অধিদপ্তর, ঝিনাইদহ।

পেঃ অফ-

কবির হোসেনের ১'শত বিঘা জমিতে ১৬টি পুকুরে রয়েছে বিভিন্ন প্রজাতির মাছ। তার পুকুর পাড়ে রয়েছে সাড়ে ৭ শত মাল্টা , ২ হাজার ৫'শ ড্রাগন, ৫'শপেপে, ৩'শ চায়না কমলা ও ১'শ দার্জিলিং কমলা। প্রতিমাসে তার আয় কয়েক লক্ষ টাকা।

সাদ্দাম হোসেন,ঝিনাইদহ
তাং-১৪.১২.২২
০১৯২২৩৬৪২৮৯

Figure - 8.1: Main Script

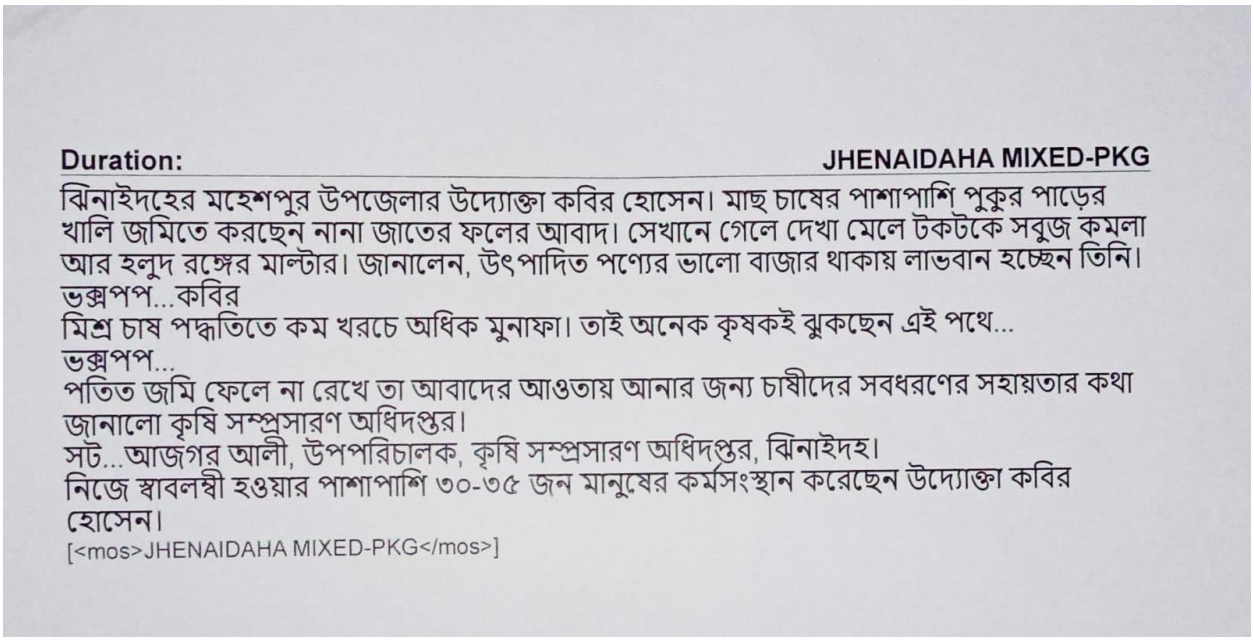


Figure - 8.2: My edited copy

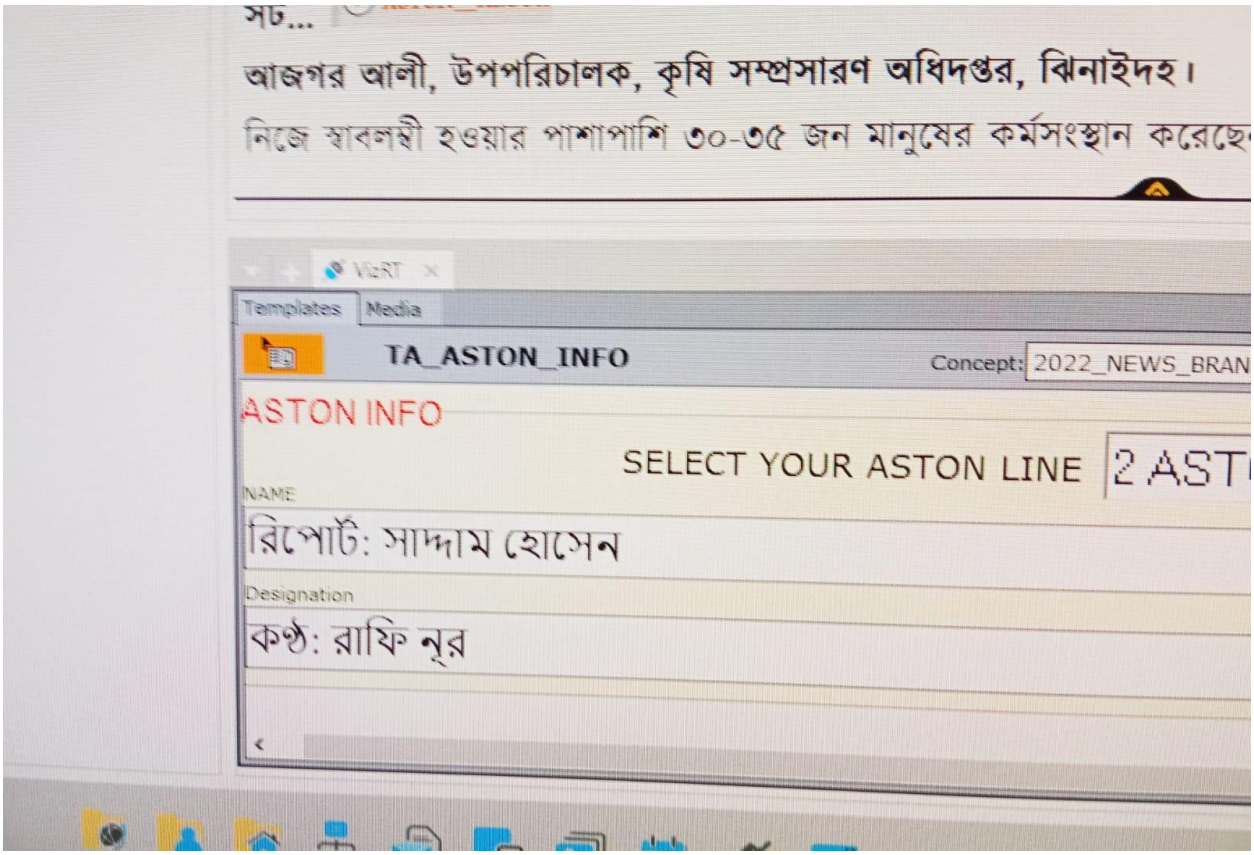


Figure - 8.3: ASTON writing

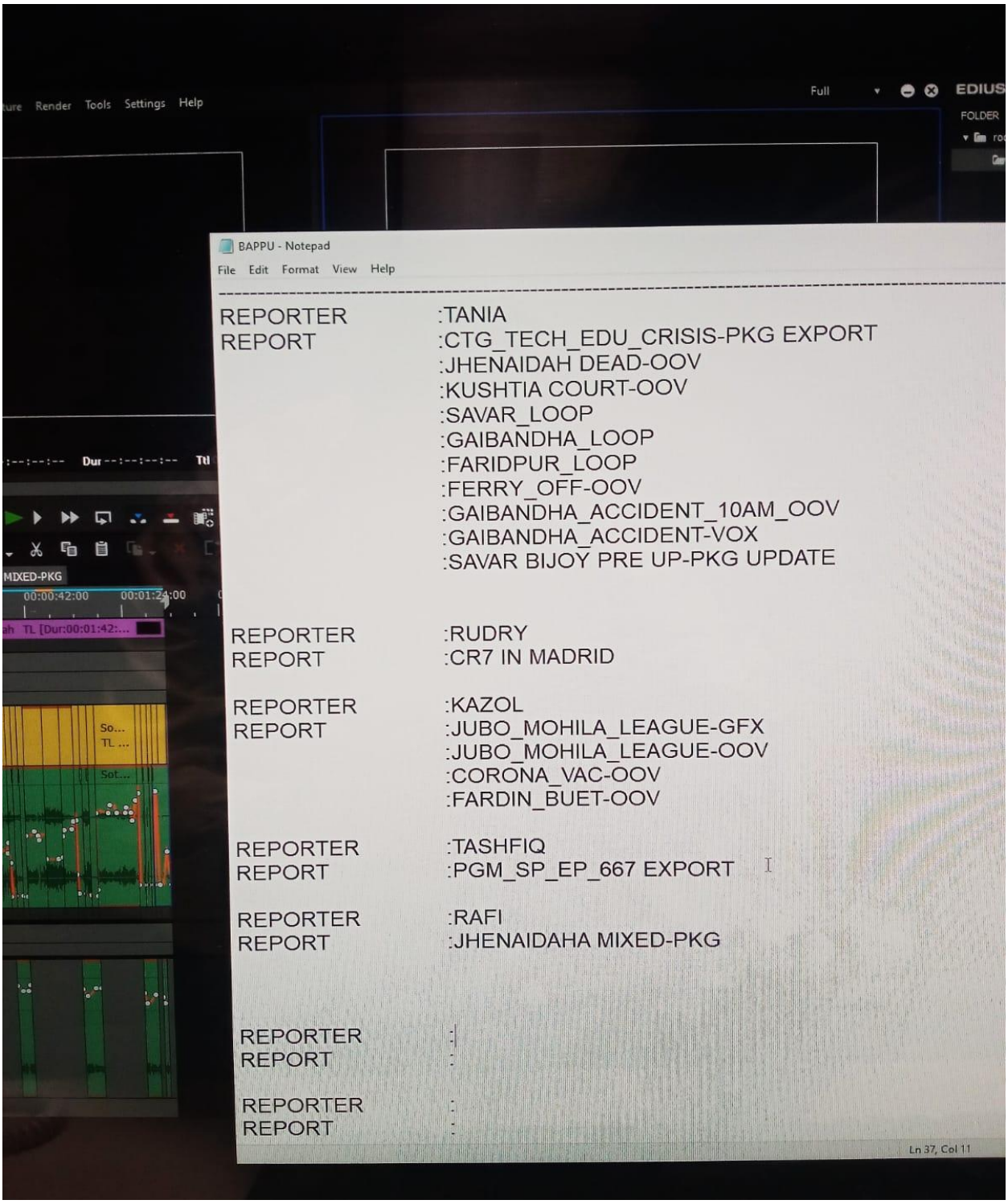


Figure - 8.3: Package creation is done in the editing panel

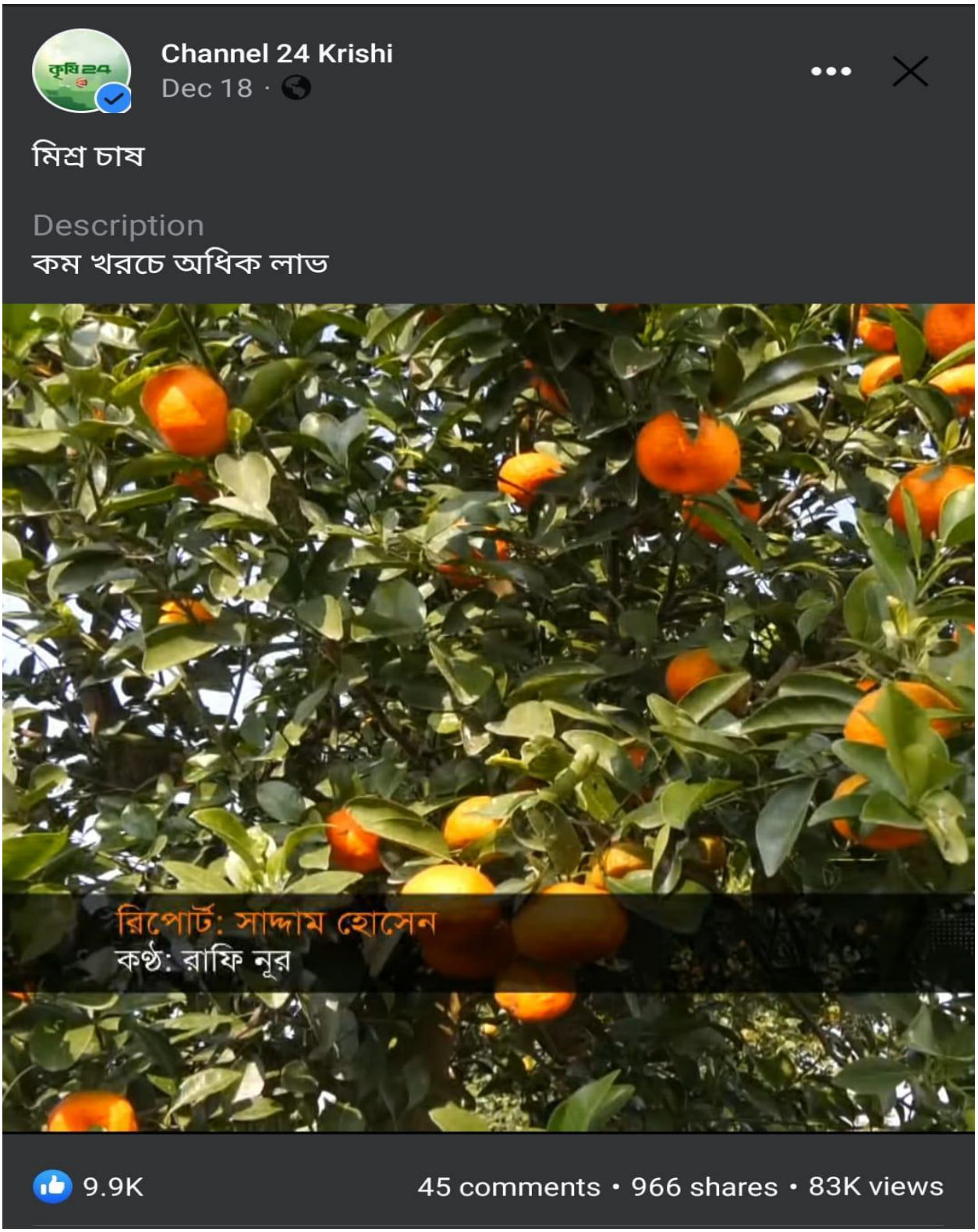


Figure - 8.4: News ONAIR at 4:40 PM

My Mistakes:

- I forgot to install Aston
- The In Vision report was relatively lengthy
- I went to the editing panel without taking the press holder from the Production Desk.

My Learning:

- Even if the editing panel is not free, the production panel should be pushed so that it is available at least 1 hour before the start of the bulletin.

Youtube link: https://youtu.be/WWs1zQLTRzY

Facebook link: https://www.facebook.com/channel24krishi/videos/6075364539169726/?extid=CL-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&mibextid=2Rb1fB

Project No. 09

Project Name: Package on Habigonj Dam (ভেঙে পড়েছে রাবার ড্যাম)

Type of Work: Package

Assignment Date: 20th December 2022

Telecast Time: 4:40 PM

Project Description: My supervisor instructed me to extract a script from the mail. The report was about a rubber dam that was built in 2002 to help farmers get water. It broke in 2013, and even after it was fixed, it only lasted three years. Villagers say that, besides this, people who are not honest often take sand from the side of the rubber dam. Due to this, the village farmers believe that even if the renovation is completed, it will not last. The news was broadcast on December 20 at 4:40 PM in the "National Agri Care Krishi 24" bulletin.

My Roles:

- Take the script from office mail.
- Read the entire narrative.
- Download video footage from the Habigonj reporter's FTP folder
- Communicating with the Habigonj reporter and collecting field-level information through communication
- Then I wrote the Package in ENPS software.
- I gave my copy to the editor to check.
- Seek for editing panel.
- Telling video editor to take voice record and about which footage to use, where to use it, and about the report duration.
- I used my voice to make the district correspondent’s report.
- Take the report ID from the video editor and wrote the SLUG.
- Then I give the slug to the programmer for ONAIR.

হবিগঞ্জের মাধবপুরে ভেঙে গেছে রাবার ড্যাম, বিপাকে কৃষক

আইভি:

বালুখেকুদের আগ্রাসন আর উজান থেকে নেমে আসা পাহাড়ি ঢলে ভেঙে পরেছে হবিগঞ্জের মাধবপুর উপজেলার সোনাই নদীর উপর নির্মিত রাবার ড্যাম। এতে শুকনো মৌসুমে সেচ নিয়ে বিপাকে পরেছেন তিনটি ইউনিয়নের কয়েক হাজার কৃষক। সেচের অভাবে প্রতি বছর অনাবাদি থাকছে শত শত হেক্টর জমি।

হবিগঞ্জ থেকে সহকর্মী রাসেল চৌধুরীর প্রতিবেদন...

প্যাকেজ//

হবিগঞ্জের মাধবপুর উপজেলার ধর্মঘর, চৌমুহনী, বহরা ইউনিয়নে কৃষকদের সেচ সুবিধার জন্য ২০০২ সালে চৌমুহনি ইউনিয়নের মহব্বতপুর এলাকায় সোনাই নদীর ওপর ৩ কোটি ১৯ লাখ টাকা ব্যায়ে ৪৫ মিটার দীর্ঘ রাবার ড্যাম নির্মাণ করে স্থানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর। এরপর থেকে স্বল্পমূল্যে নিজের জমিতে সেচ দিতে পারছেন কৃষকরা। ২০১৩ সালের দিকে রাবার ড্যামটি ভেঙে যায়। তখন ৩ কোটি ৯ লাখ টাকা ব্যায়ে সেটি সংস্কার করা হয়। কিন্তু মান সম্মত কাজ না হওয়ায় সংস্কারের তিন বছরের মাথায় আবারও সেটি ভেঙে পরে। এরপর আর সেটি সংস্কার করা হয়নি।

রাবার ড্যামটি ভেঙে যাওয়ায় সেচ দিতে পারছেন না কৃষকরা। এতে অনাবাদি থাকছে শতশত হেক্টর জমি।

অভিযোগ রয়েছে রাবার ড্যামের কাছ থেকে অব্যাহতভাবে বালু উত্তোলনের কারণে বারবার ক্ষতিগ্রস্থ হচ্ছে এটি। এছাড়া বালুখেকুদের আগ্রাসনে এরই মধ্যে নদী গর্ভে বিলিন হয়েছে রাবার ড্যামের অফিস ভবনও।

ভক্সপপ--

স্থানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর বলছে- এরই মধ্যে রাবার ড্যামটি পুণরায় সংস্কারের জন্য ৩ কোটি টাকার একটি প্রস্তাবনা মন্ত্রণালয়ে পাঠানো হয়েছে। আগামী মাসে বিশেষজ্ঞ দল রাবার ড্যাম পরিদর্শনে এসে কার্যকর পদক্ষেপ নেবেন।

সট- আব্দুল বাছির, প্রধান প্রকৌশলী, স্থানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর, হবিগঞ্জ।

Figure - 9.1: Main Script

রাবার ড্যামটি দ্রুত সংস্কারের দাবি স্থানীয় কৃষকদের। সেই সাথে রাবার ড্যাম এলাকা থেকে বালু উত্তোলন বন্ধে প্রশাসনের হস্তক্ষেপের দাবিও জানান তারা।

রাসেল চৌধুরী
হবিগঞ্জ,
তাং-২০.১২.২০২২ইং।

ফুটেজ এফটিপি ডিসেম্বর ফোল্ডারে।

Figure - 9.2: Main Script

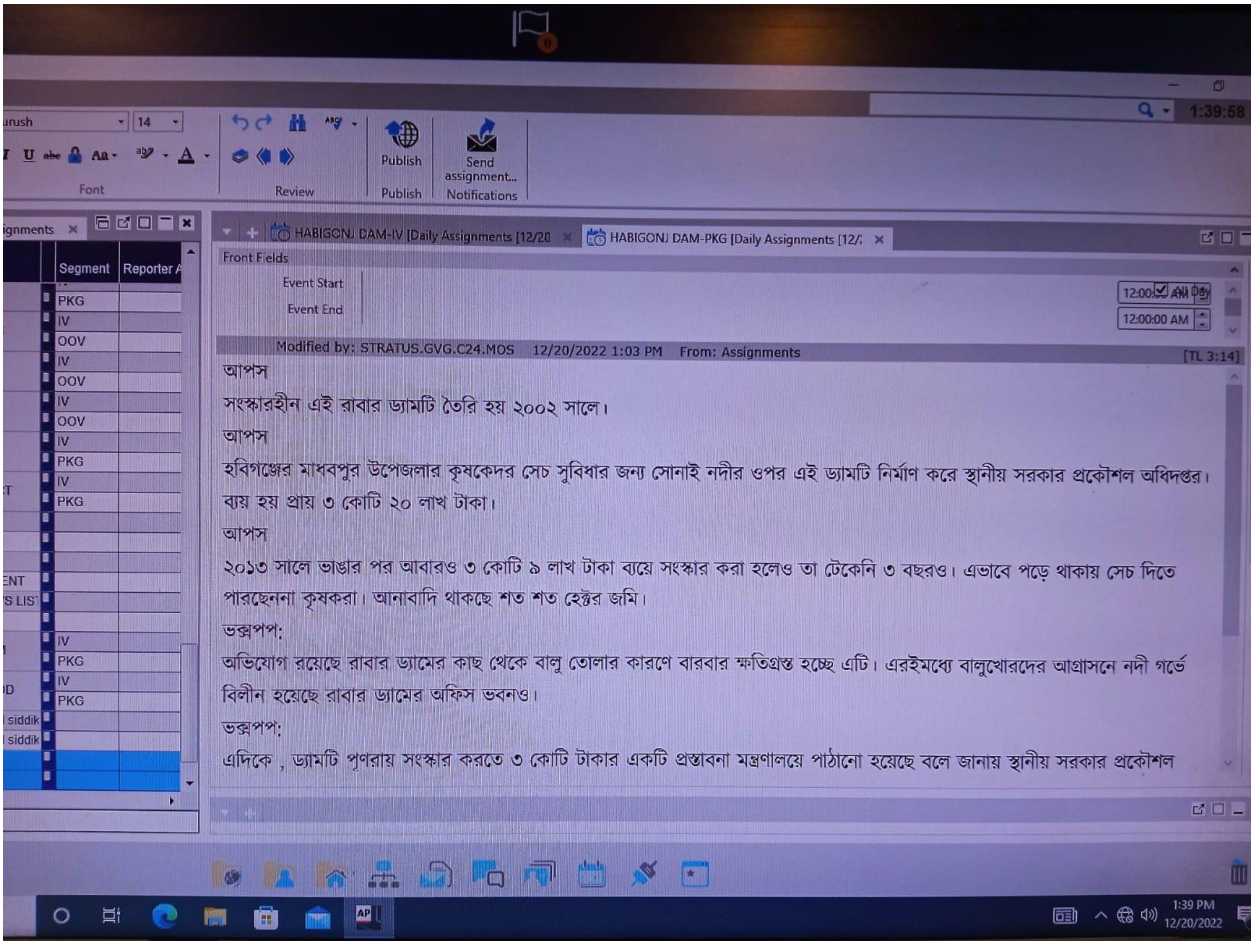


Figure - 9.3: Reforming the script on ENPS

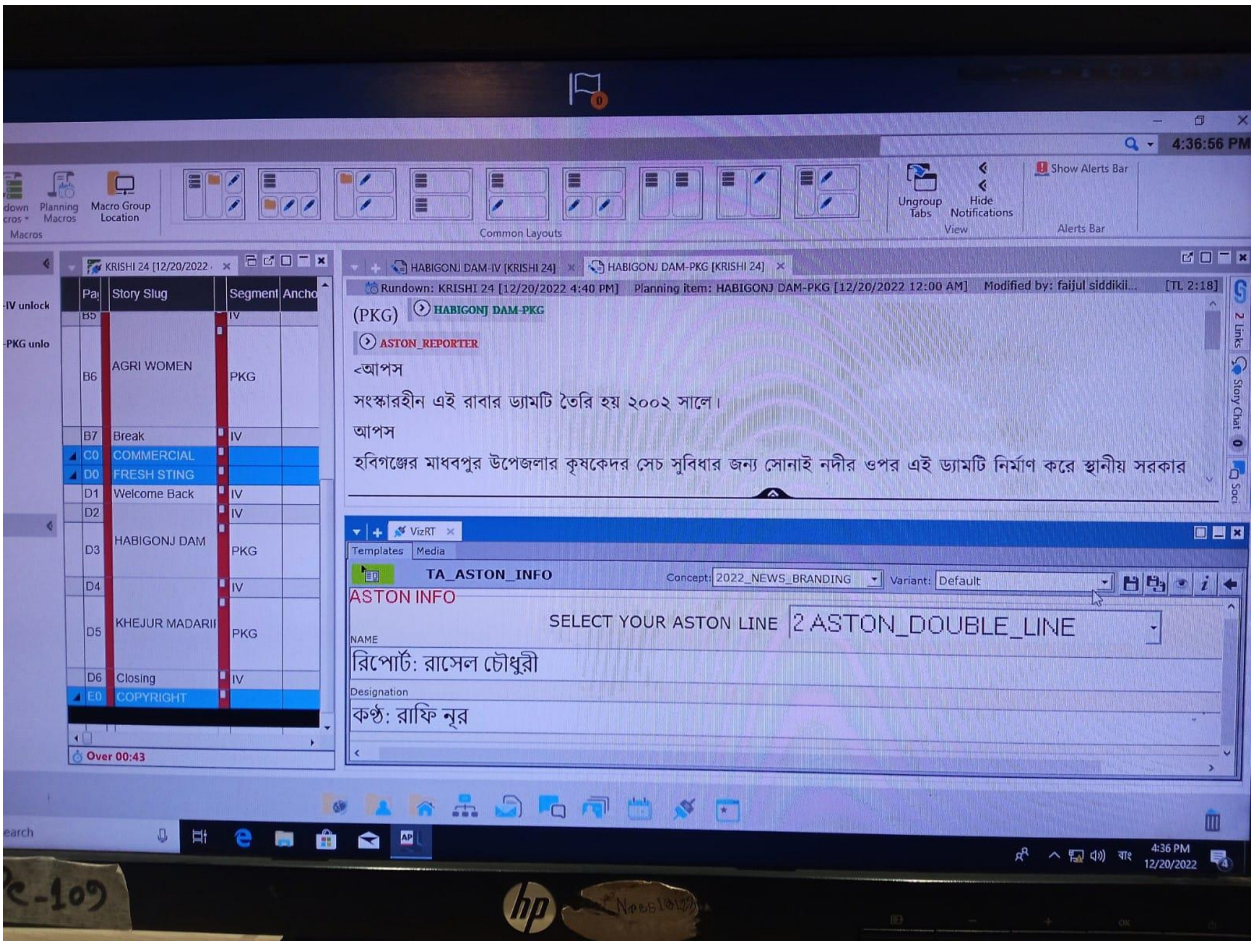


Figure - 9.4: Aston writing

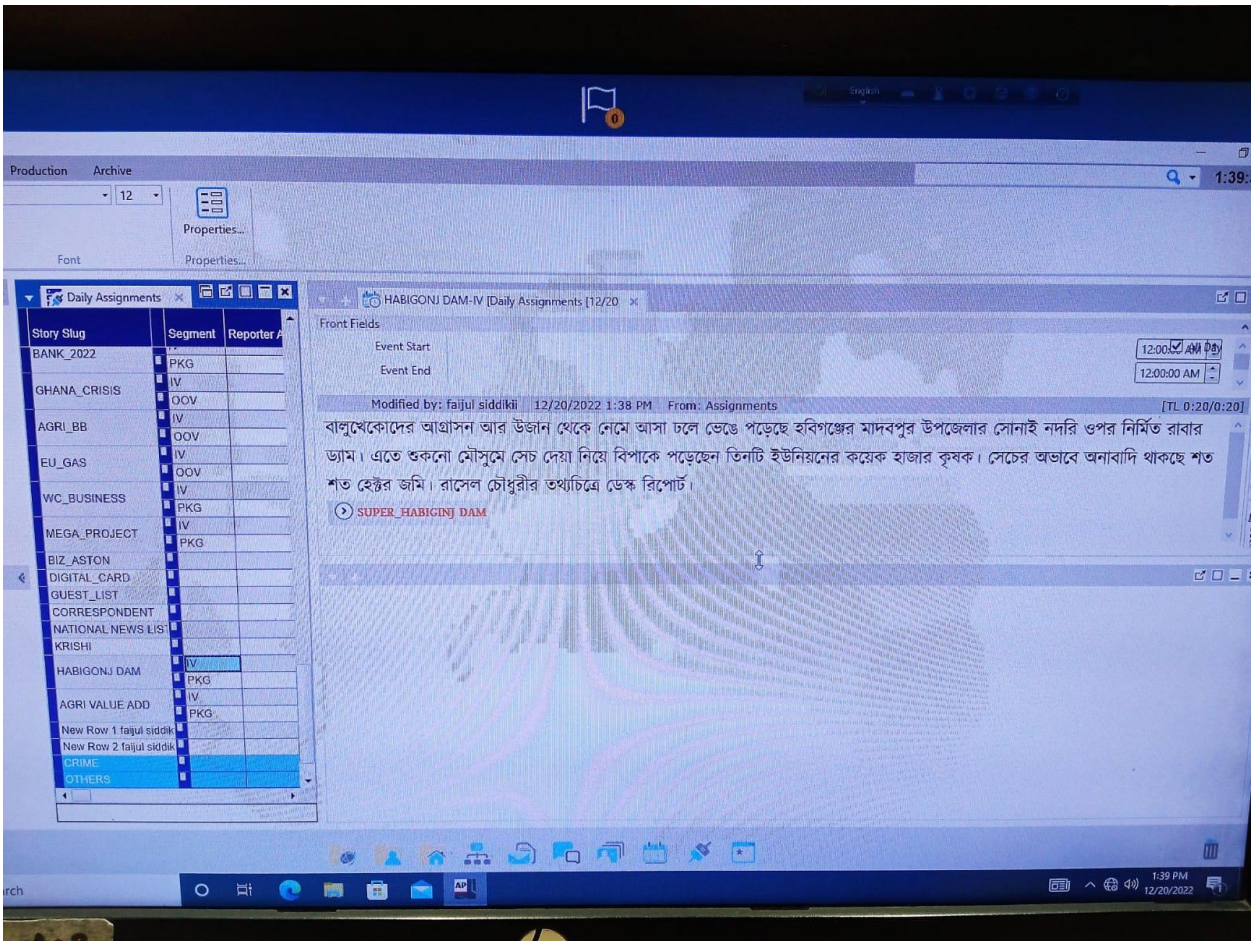
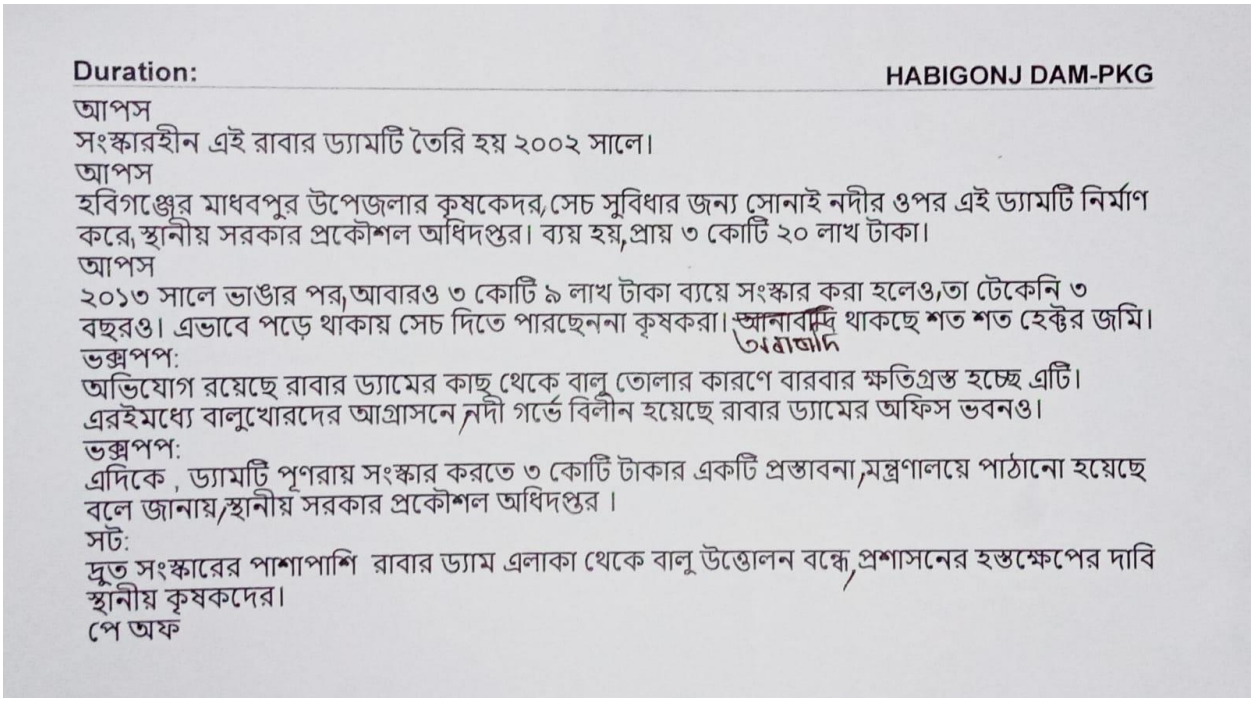


Figure - 9.5: In Vision report



Duration: HABIGONJ DAM-PKG

আপস
সংস্কারহীন এই রাবার ড্যামটি তৈরি হয় ২০০২ সালে।
আপস
হবিগঞ্জের মাধবপুর উপেজলার কৃষকেদর, সেচ সুবিধার জন্য সোনাই নদীর ওপর এই ড্যামটি নির্মাণ করে, স্থানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর। ব্যয় হয়, প্রায় ৩ কোটি ২০ লাখ টাকা।
আপস
২০১৩ সালে ভাঙার পর, আবারও ৩ কোটি ৯ লাখ টাকা ব্যয়ে সংস্কার করা হলেও, তা টেকেনি ৩ বছরও। এভাবে পড়ে থাকায় সেচ দিতে পারছেননা কৃষকরা। আবাদি থাকছে শত শত হেক্টর জমি।
ভক্সপপ:
অভিযোগ রয়েছে রাবার ড্যামের কাছ থেকে বালু তোলার কারণে বারবার ক্ষতিগ্রস্ত হচ্ছে এটি। এরইমধ্যে বালুখোরদের আগ্রাসনে নদী গর্ভে বিলীন হয়েছে রাবার ড্যামের অফিস ভবনও।
ভক্সপপ:
এদিকে , ড্যামটি পূণরায় সংস্কার করতে ৩ কোটি টাকার একটি প্রস্তাবনা মন্ত্রণালয়ে পাঠানো হয়েছে বলে জানায় স্থানীয় সরকার প্রকৌশল অধিদপ্তর ।
সট:
দ্রুত সংস্কারের পাশাপাশি রাবার ড্যাম এলাকা থেকে বালু উত্তোলন বন্ধে প্রশাসনের হস্তক্ষেপের দাবি স্থানীয় কৃষকদের।
পে অফ

Figure - 9.6: My edited copy

Figure - 9.7: Getting ready for Voice-Over

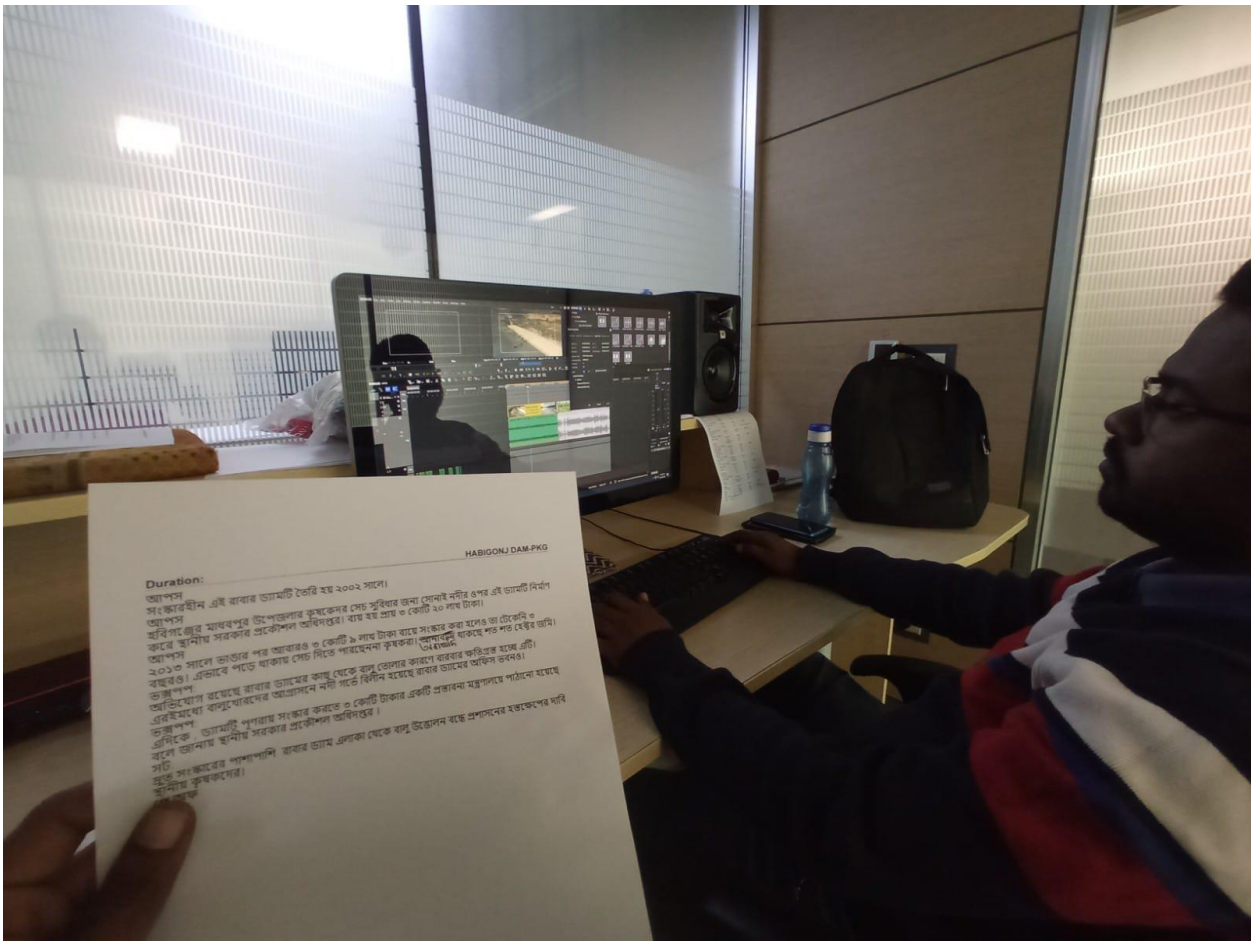


Figure - 9.8: Editing with Shamim Bhai

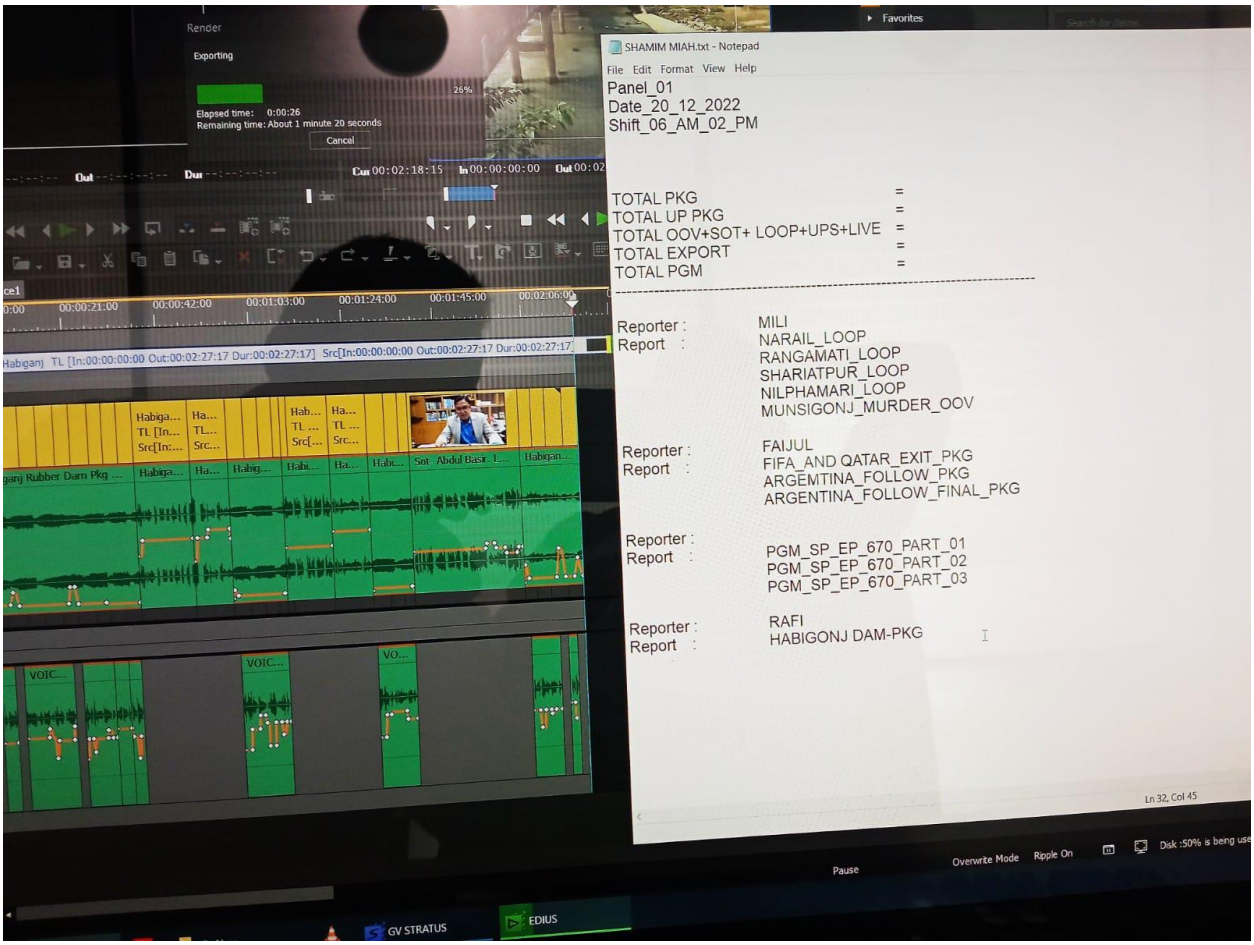


Figure - 9.9: Package creation is done in the editing panel

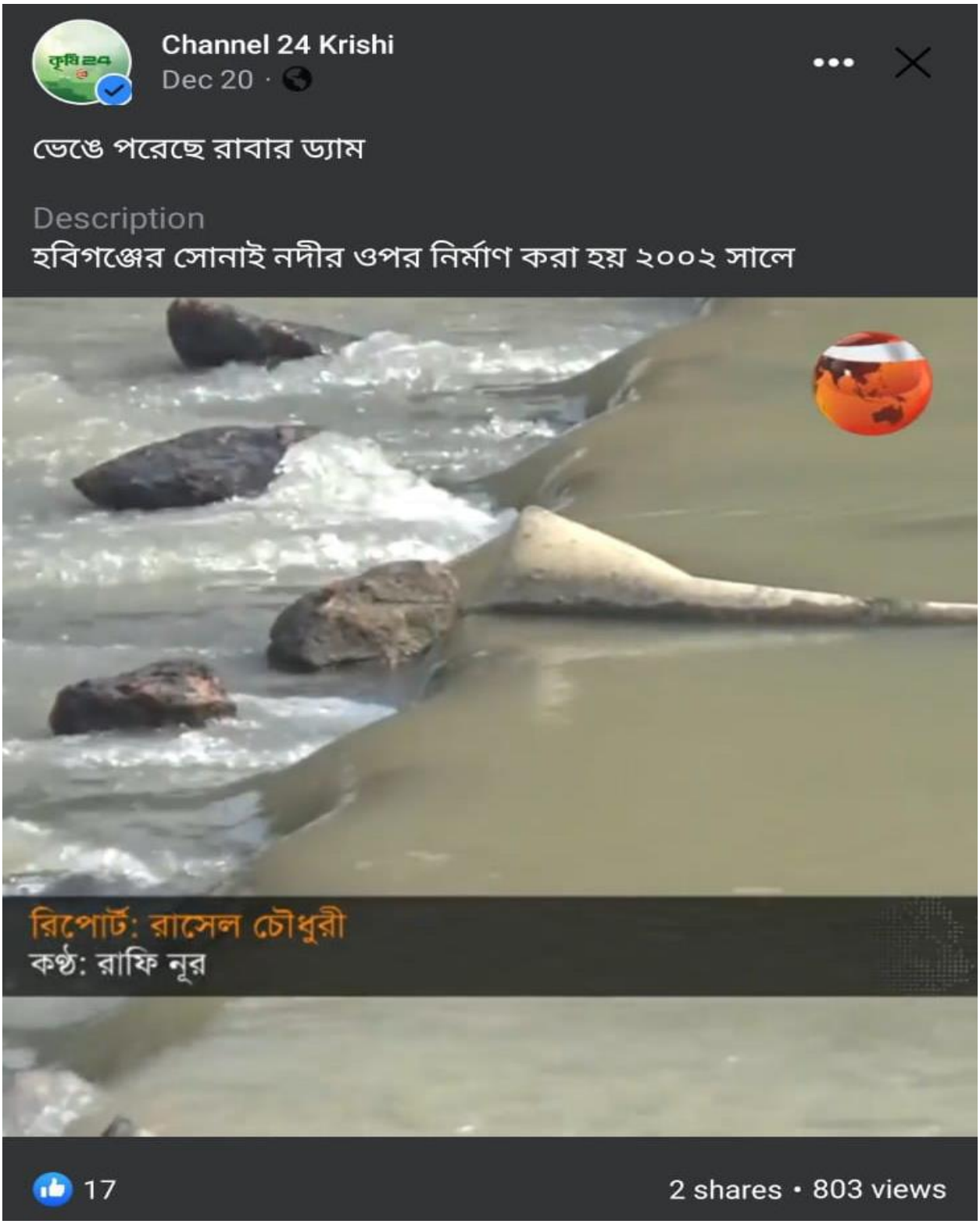


Figure - 9.10: News ONAIR at 4:40 PM

My Mistakes:

- The In Vision report was relatively lengthy
- Throat condition was not good due to cold. Still I gave the voice over.
- I was late to book the editing panel

My Learning:

- If I come to the office before the scheduled time, then the editing panel is blank. If the bulk of the package story is ready, there is no need to take on the pressure of the editing panel before the bulleting begins.

Youtube link: https://youtu.be/ZzAtf0cx88s

Facebook link: https://www.facebook.com/channel24krishi/videos/1143257999725938/?extid=CL-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&mibextid=2Rb1fB

Project No. 10

Project Name: Package on Cow Disease (গরুর এইডস অ্যানথ্রাক্স)

Type of Work: Package

Assignment Date: 24th December 2022 & 25th December 2022

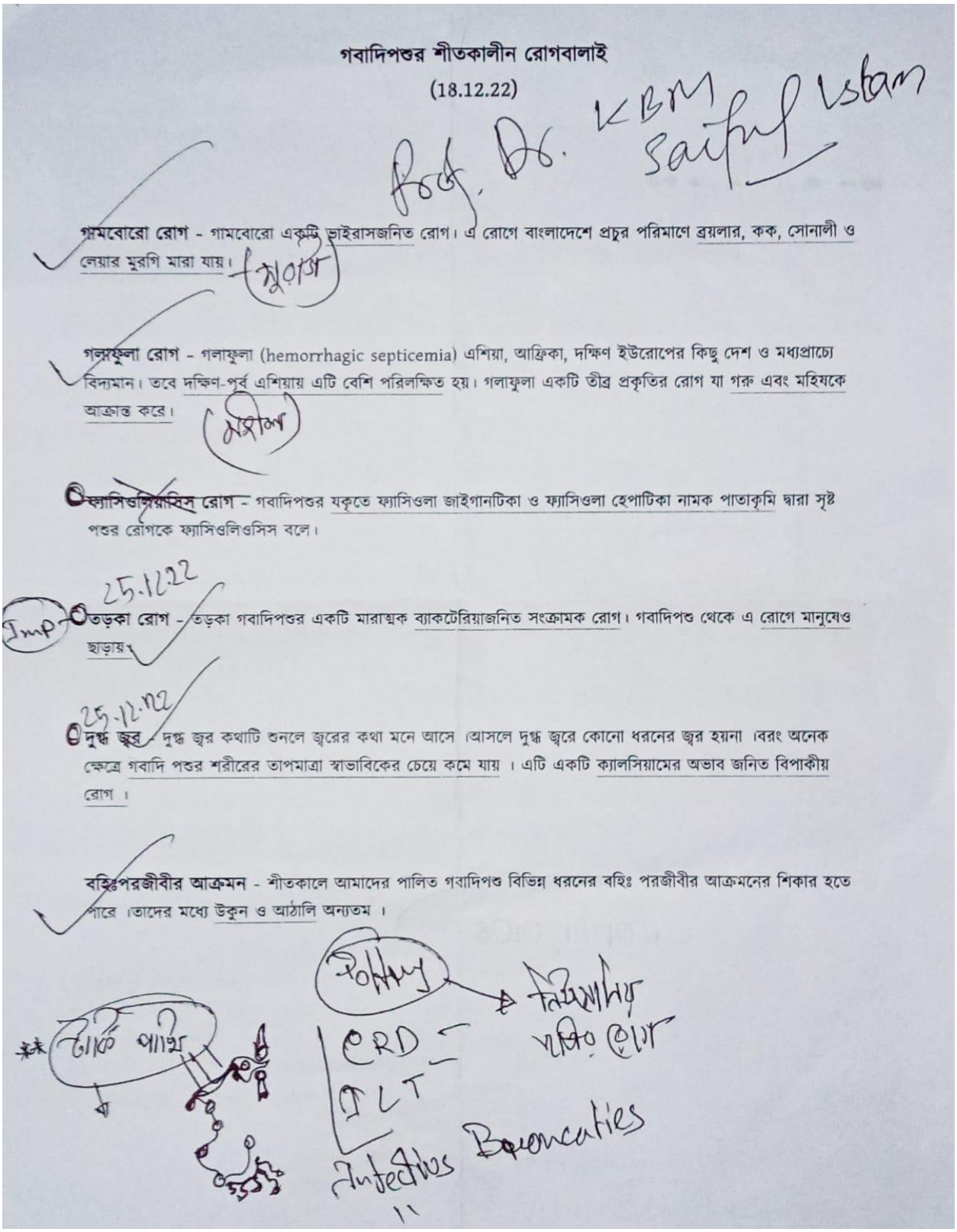
Telecast Time and Date: 4:40 PM, 26th December 2022

Project Description: On December 18, my supervisor asked me to give a story idea about domestic animal disease. I researched and found out that, in the last 5 years, the farmers of Bangladesh have been harassed about what diseases their cattle have. And what are the possible remedies and education suggestions? I identified six diseases, out of which my supervisor asked me to prepare a package on Bovine Anthrax and suggested I ask Dr. Saiful Islam of SAU for an expert opinion. The news was broadcast on December 26 at 4:40 PM in the "National Agri Care Krishi 24" bulletin.

My Roles:

- Studying winter animal diseases.
- List of domestic animal diseases.
- Picking animal diseases and making stories about them and turning them into package scripts.
- Contact a specialist and make an appointment.
- Contact the Assignment Desk of Channel 24 as per the date and time of the specialist appointment.
- Confirmation of time and arrangement of units as per return mail from the Assignment Desk.
- Contact Channel 24 Transport Services.
- Took SOT of specialist opinion and advice.
- Return and submit all equipment including camera, boom, clip mic, and tripod.
- Submitting the memory card to the INGEST room and recording the information.
- Writing scripts according to package timings on newsroom computer rundowns and checking with news editors.
- Collect relevant footage related to the making of the package from representatives of different districts.

- I wrote the PACKAGE in ENPS software.
- Seeking for editing panel.
- Telling video editor to take voice record and about which footage to use, where to use it, and about the report duration.
- I used my voice on the report.
- Took the report ID from the video editor and wrote the SLUG.
- Then I gave the slug to the programmer for ONAIR.



গবাদিপশুর শীতকালীন রোগবালাই

(18.12.22)

Prof. Dr. KBM Saiful Islam

গামবোরো রোগ - গামবোরো একটি ভাইরাসজনিত রোগ। এ রোগে বাংলাদেশে প্রচুর পরিমাণে ব্রয়লার, কক, সোনালী ও লেয়ার মুরগি মারা যায়।

গলাফুলা রোগ - গলাফুলা (hemorrhagic septicemia) এশিয়া, আফ্রিকা, দক্ষিণ ইউরোপের কিছু দেশ ও মধ্যপ্রাচ্যে বিদ্যমান। তবে দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ায় এটি বেশি পরিলক্ষিত হয়। গলাফুলা একটি তীব্র প্রকৃতির রোগ যা গরু এবং মহিষকে আক্রান্ত করে।

ফ্যাসিওলিয়াসিস রোগ - গবাদিপশুর যকৃতে ফ্যাসিওলা জাইগানটিকা ও ফ্যাসিওলা হেপাটিকা নামক পাতাকৃমি দ্বারা সৃষ্ট পশুর রোগকে ফ্যাসিওলিওসিস বলে।

25.12.22

Imp

তড়কা রোগ - তড়কা গবাদিপশুর একটি মারাত্মক ব্যাকটেরিয়াজনিত সংক্রামক রোগ। গবাদিপশু থেকে এ রোগে মানুষেও ছড়ায়।

25.12.22

দুগ্ধ জ্বর - দুগ্ধ জ্বর কথাটি শুনলে জ্বরের কথা মনে আসে ।আসলে দুগ্ধ জ্বরে কোনো ধরনের জ্বর হয়না ।বরং অনেক ক্ষেত্রে গবাদি পশুর শরীরের তাপমাত্রা স্বাভাবিকের চেয়ে কমে যায় । এটি একটি ক্যালসিয়ামের অভাব জনিত বিপাকীয় রোগ ।

বহিঃপরজীবীর আক্রমন - শীতকালে আমাদের পালিত গবাদিপশু বিভিন্ন ধরনের বহিঃ পরজীবীর আক্রমনের শিকার হতে পারে ।তাদের মধ্যে উকুন ও আঠালি অন্যতম ।

Figure - 10.1: Disease detection and Making disease related questionnaires

অ্যানথ্রাক্স গবাদিপশুর একটি মারাত্মক সংক্রামক রোগ। গবাদিপশু থেকে এ রোগে মানুষও আক্রান্ত হয়।

এ রোগের জীবানু দ্বারা সংক্রামিত খাদ্য খেয়ে বিশেষ করে নদী-নালার পানি ও জলাবদ্ধ জায়গার ঘাস খেয়ে গবাদিপশু অ্যানথ্রাক্স রোগে আক্রান্ত হয়।

রাতে গোয়াল ঘরে সুস্থ গরু রেখে এসে সকালে গিয়ে যদি দেখা যায় গরু মরে চিৎ হয়ে পরে আছে তাহলে যেসব রোগে মারা যেতে পারে বলে মনে করা হয় অ্যানথ্রাক্স বা তড়কা রোগ তার মধ্যে অন্যতম। রোগের লক্ষণ প্রকাশ পাওয়ার চব্বিশ ঘন্টার মধ্যে গরু মারা যায়। অনেক সময় লক্ষণ প্রকাশ পাওয়ার পরপরই গরু মারা যেতে পারে। এছাড়া তড়কা রোগ দেখা দেওয়ার পর এর নির্মূল সম্ভব নয় বলেও জানান বিশেষজ্ঞরা। তাই অ্যানথ্রাক্স বা তড়কা রোগকে গরুর এইডস বলা হয়ে থাকে।

সপ্তদশ শতাব্দীর শুরুতে ইউরোপে এই রোগ মহামারী আকারে ছড়িয়ে পরেছিল। ঊনবিংশ শতাব্দীর শুরুতে আমেরিকায় ভয়াবহ আকারে ছড়িয়ে পড়ার রেকর্ডও রয়েছে। এমনকি মাত্র তিন দশক আগে ১৯৭৮-৮০ সালে জিম্বাবুয়েতে ব্যাপক হারে ছড়িয়ে পরেছিল। এতে শুধু পশু নয়, প্রায় দশ হাজার মানুষ আক্রান্ত হয়, মারা যায় প্রায় ১৫১ জন। প্রাণী থেকে এ রোগ মানুষে ছড়ায় বলে একে জ্যুনোটিক ডিজিজও বলে। তাই ভয়ের কারণ একটু বেশিই।

মৃত বা আক্রান্ত পশুর লালা বা রক্তের মাধ্যমে এ রোগ ছড়ায়। তা ছাড়া চুল, উল বা অন্যান্য বর্জের মাধ্যমেও ছড়াতে পারে। মৃত পশু পচে গেলে মাটিতে মিশে গেলেও হাড় যদি থাকে তবে তা থেকেও ছড়াতে পারে। এ রোগের জীবাণু প্রচন্ড প্রতিকূল পরিবেশেও বছরের পর বছর বেচে থাকতে পারে। এমনকি এক দশকেরও বেশি সময় ধরে। কোথাও একবার দেখা দিলে তা আবার দেখা দেওয়ার সম্ভাবনা থাকে।

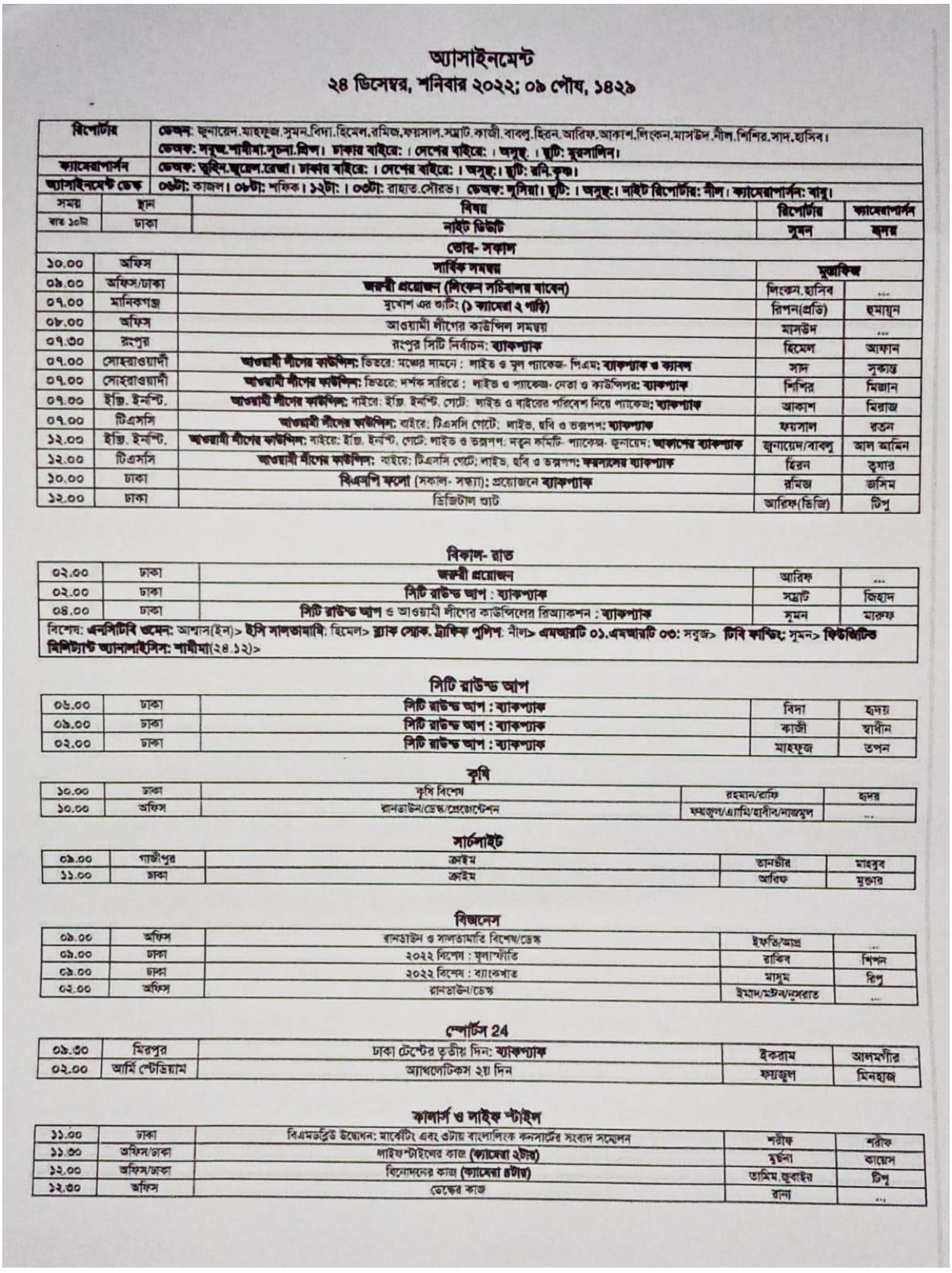
এজন্য ট্যানারি বর্জ্যের সঠিক ও সুষ্ঠ নিষ্কাশন খুবই গুরুত্বপূর্ণ। অ্যানথ্রাক্স বা তড়কায় মৃত মৃত গরুর চামড়া ট্যানারিতে গেলে তা থেকে জীবাণু চারদিকে ছড়িয়ে পরতে পারে।

এ রোগের জন্য দায়ী ব্যাসিলাস অ্যান্থ্রাসিস নামের এক ধরনের ব্যাক্টেরিয়া।

অ্যানথ্রাক্স বা তড়কা রোগে আক্রান্ত গবাদিপশু যারা জবাই করেন, মাংস কাটেন, মাংস ধোয়ামোছা করেন, চামড়া ছাড়ান এবং খান তাদের প্রত্যেকেই এই রোগে আক্রান্ত হতে পারেন।

অ্যানথ্রাক্স বা তড়কাএকটি ব্যাক্টেরিয়া জনিত সংক্রামক রোগ। রোগে আক্রান্ত ব্যক্তিকে জিরুরি ভিত্তিতে চিকিৎসা দিতে হয়। না হলে প্রাণহানির আশঙ্কা রয়েছে। এমনকি গত জুলাই মাসেই নাটোরের লালপুরে আক্রান্ত গরুর মাংস খেয়ে দুলাল হোসেন(৫৫) নামে একজন রাজশাহী মেডিকেল কলেজে মারা গেছেন। আরও জানা যায়, একই মাংস খাওয়ার পর আরও ৯জন আক্রান্ত হয়েছেন।

Figure - 10.2: First draft of my story



অ্যাসাইনমেন্ট

২৪ ডিসেম্বর, শনিবার ২০২২; ০৯ পৌষ, ১৪২৯

রিপোর্টার	ডেস্ক: জুনায়েদ,মাহফুজ,সুমন,বিদা,হিমেল,রমিজ,ফয়সাল,সম্রাট,কাজী,বাবলু,হিরন,আরিফ,আকাশ,লিংকন,মাসউদ,নীল,শিশির,সাদ,হাসিব। ডেস্কঃ সবুজ,শামীমা,সুচনা,শিপ। ঢাকার বাইরে: । দেশের বাইরে: । অসুস্থ: । ছুটি: মুরসালিন।
ক্যামেরাপার্সন	ডেস্কঃ তুহিন,জুয়েল,রেজা। ঢাকার বাইরে: । দেশের বাইরে: । অসুস্থ:। ছুটি: রনি,কৃষ্ণ।
অ্যাসাইনমেন্ট চেক	০৬টা: কাজল। ০৮টা: শফিক। ১২টা: । ০৩টা: রাহাত,সৌরভ। ডেস্কঃ সুসিমা। ছুটি: । অসুস্থ:। নাইট রিপোর্টার: নীল। ক্যামেরাপার্সন: বাবু।

সময়	স্থান	বিষয়	রিপোর্টার	ক্যামেরাপার্সন
রাত ১০টা	ঢাকা	নাইট ডিউটি	সুমন	জুয়েল

ভোর- সকাল

১০.০০	অফিস	সার্বিক সমন্বয়	মুত্তাকিন	
০৯.০০	অফিস/ঢাকা	জরুরী প্রয়োজন (লিংকন সচিবালয় যাবেন)	লিংকন,হাসিব	...
০৭.০০	মানিকগঞ্জ	মুখোশ এর শুটিং (১ ক্যামেরা ২ পার্টি)	রিপন(প্রডি)	হুমায়ুন
০৮.০০	অফিস	আওয়ামী লীগের কাউন্সিল সমন্বয়	মাসউদ	...
০৭.৩০	রংপুর	রংপুর সিটি নির্বাচন: ব্যাকপ্যাক	হিমেল	আফান
০৭.০০	সোহরাওয়ার্দী	আওয়ামী লীগের কাউন্সিল: ভিতরে: মঞ্চের সামনে : লাইভ ও মূল প্যাকেজ- পিএম: ব্যাকপ্যাক ও ক্যাবল	সাদ	সুকান্ত
০৭.০০	সোহরাওয়ার্দী	আওয়ামী লীগের কাউন্সিল: ভিতরে: দর্শক সারিতে : লাইভ ও প্যাকেজ- নেতা ও কাউন্সিলর: ব্যাকপ্যাক	শিশির	মিজান
০৭.০০	ইন্ডি. ইনস্টি.	আওয়ামী লীগের কাউন্সিল: বাইরে: ইন্ডি. ইনস্টি. গেটে: লাইভ ও বাইরের পরিবেশ নিয়ে প্যাকেজ: ব্যাকপ্যাক	আকাশ	মিরাজ
০৭.০০	টিএসসি	আওয়ামী লীগের কাউন্সিল: বাইরে: টিএসসি গেটে: লাইভ, ছবি ও ভক্সপপ: ব্যাকপ্যাক	ফয়সাল	রতন
১২.০৩	ইন্ডি. ইনস্টি.	আওয়ামী লীগের কাউন্সিল: বাইরে: ইন্ডি. ইনস্টি. গেটে: লাইভ ও ভক্সপপ: নতুন কমিটি- প্যাকেজ- জুনায়েদ: আকাশের ব্যাকপ্যাক	জুনায়েদ/বাবলু	আল আমিন
১২.০৩	টিএসসি	আওয়ামী লীগের কাউন্সিল: বাইরে: টিএসসি গেটে: লাইভ, ছবি ও ভক্সপপ: ফয়সালের ব্যাকপ্যাক	হিরন	তৃষার
১০.০০	ঢাকা	বিএনপি ফলো (সকাল- সন্ধ্যা): প্রয়োজনে ব্যাকপ্যাক	রমিজ	জসিম
১২.০০	ঢাকা	ডিজিটাল ওয়াচ	আরিফ(ডিজি)	টিপু

বিকাল- রাত

০২.০০	ঢাকা	জরুরী প্রয়োজন	আরিফ	...
০২.০০	ঢাকা	সিটি রাউন্ড আপ : ব্যাকপ্যাক	সম্রাট	জিহাদ
০৪.০০	ঢাকা	সিটি রাউন্ড আপ ও আওয়ামী লীগের কাউন্সিলের রিঅ্যাকশন : ব্যাকপ্যাক	সুমন	মারুফ

বিশেষ: এনসিটিবি ভেমেন: আশান(ইন)> ইসি সালতামামি: হিমেল> ব্ল্যাক স্মোক. ট্রাফিক পুলিশ: নীল> প্রথমআরটি ০১,প্রথমআরটি ০৩: সবুজ> টিবি কান্ডিড: সুমন> ফিটফিটিত মিশিট্যাট অ্যানালাইসিস: শামীমা(২৪.১২)>

সিটি রাউন্ড আপ

০৬.০০	ঢাকা	সিটি রাউন্ড আপ : ব্যাকপ্যাক	বিদা	হৃদয়
০৯.০০	ঢাকা	সিটি রাউন্ড আপ : ব্যাকপ্যাক	কাজী	স্বাধীন
০২.০০	ঢাকা	সিটি রাউন্ড আপ : ব্যাকপ্যাক	মাহফুজ	তপন

কৃষি

১০.০০	ঢাকা	কৃষি বিশেষ	রহমান/রাফি	হৃদয়
১০.০০	অফিস	রানডাউন/চেক/প্রেজেন্টেশন	ফয়জুল/এ্যামি/হাবীব/নাজমুল	...

সার্চলাইট

০৯.০০	গাজীপুর	ক্রাইম	তানভীর	মাহবুব
১১.০০	ঢাকা	ক্রাইম	আরিফ	মুক্তার

বিজনেস

০৯.০৩	অফিস	রানডাউন ও সালতামামি বিশেষ/চেক	ইফতি/আগ্র	...
০৯.০০	ঢাকা	২০২২ বিশেষ : মূল্যস্ফীতি	রাকিব	শিপন
০৯.০০	ঢাকা	২০২২ বিশেষ : ব্যাংকখাত	মাসুম	রিপু
০২.০০	অফিস	রানডাউন/চেক	ইমাদ/মঈন/নুসরাত	...

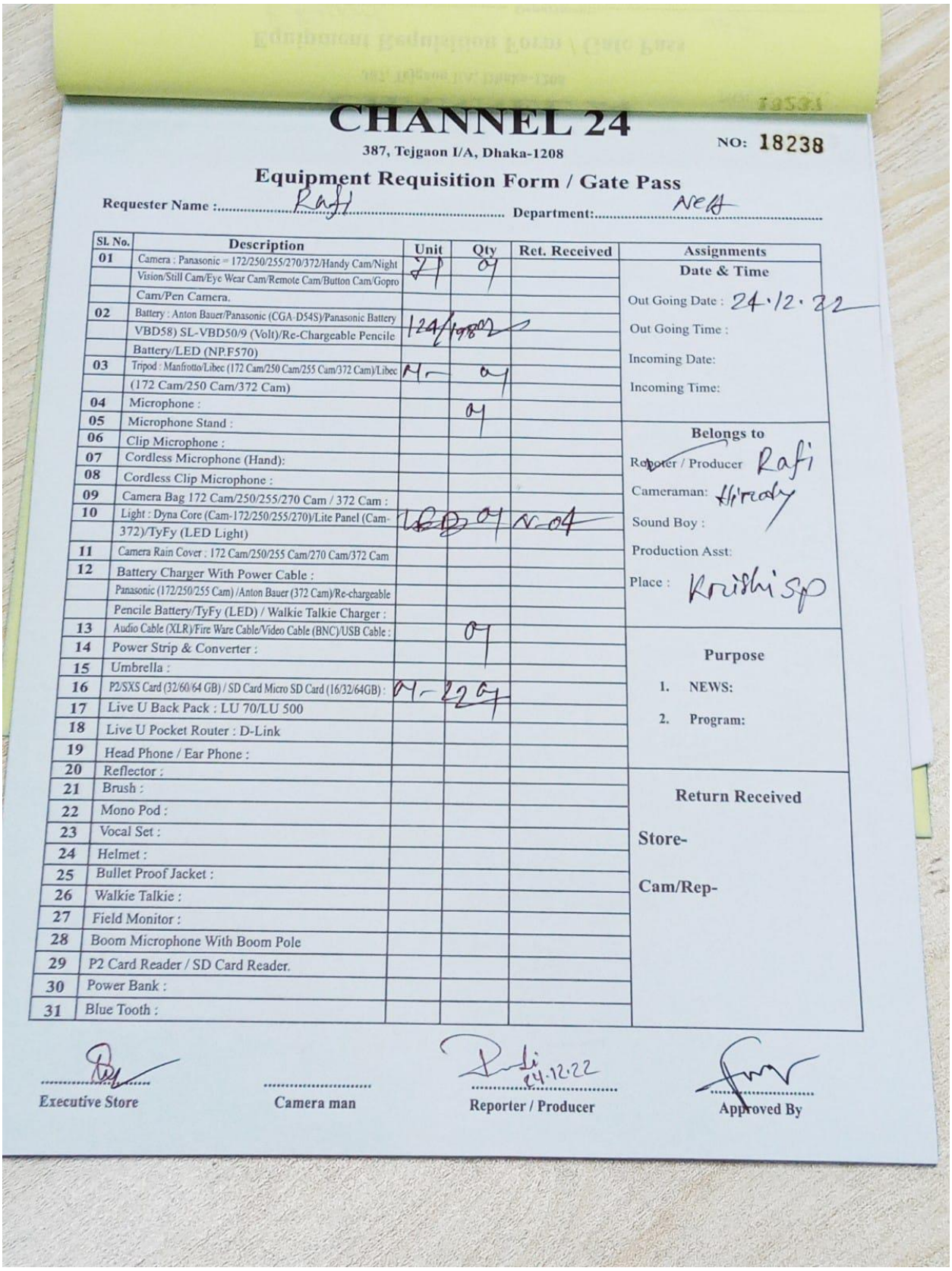
স্পোর্টস 24

০৯.৩০	মিরপুর	ঢাকা টেস্টের তৃতীয় দিন: ব্যাকপ্যাক	ইকরাম	আলমগীর
০২.০০	আর্মি স্টেডিয়াম	অ্যাথলেটিকস ২য় দিন	ফয়জুল	মিনহাজ

ফ্যালার্স ও লাইফ স্টাইল

১১.০০	ঢাকা	বিএমডব্লিউ উন্মোদন: মার্কেটিং এবং ওটায় বাংলালিংক কনসার্টের সংবাদ সম্মেলন	শরীফ	শরীফ
১১.৩০	অফিস/ঢাকা	লাইফস্টাইলের কাজ (ক্যামেরা ২টার)	মৃদুনা	তায়েস
১২.০০	অফিস/ঢাকা	বিনোদনের কাজ (ক্যামেরা ৪টার)	তামিম,জুবাইর	টিপু
১২.৩০	অফিস	ডেস্কের কাজ	রান্না	...

Figure - 10.3: Assignment schedule(day-1)



CHANNEL 24

387, Tejgaon I/A, Dhaka-1208

NO: 18238

Equipment Requisition Form / Gate Pass

Requester Name : Rafi Department: News

Sl. No.	Description	Unit	Qty	Ret. Received
01	Camera : Panasonic = 172/250/255/270/372/Handy Cam/Night Vision/Still Cam/Eye Wear Cam/Remote Cam/Button Cam/Gopro Cam/Pen Camera.	4	04	
02	Battery : Anton Bauer/Panasonic (CGA-D54S)/Panasonic Battery VBD58) SL-VBD50/9 (Volt)/Re-Chargeable Pencile Battery/LED (NP.F570)	12	12	
03	Tripod : Manfrotto/Libec (172 Cam/250 Cam/255 Cam/372 Cam)/Libec (172 Cam/250 Cam/372 Cam)	M-	04	
04	Microphone :		04	
05	Microphone Stand :			
06	Clip Microphone :			
07	Cordless Microphone (Hand):			
08	Cordless Clip Microphone :			
09	Camera Bag 172 Cam/250/255/270 Cam / 372 Cam :			
10	Light : Dyna Core (Cam-172/250/255/270)/Lite Panel (Cam-372)/TyFy (LED Light)	04	04	
11	Camera Rain Cover : 172 Cam/250/255 Cam/270 Cam/372 Cam			
12	Battery Charger With Power Cable : Panasonic (172/250/255 Cam) /Anton Bauer (372 Cam)/Re-chargeable Pencile Battery/TyFy (LED) / Walkie Talkie Charger :			
13	Audio Cable (XLR)/Fire Ware Cable/Video Cable (BNC)/USB Cable :		04	
14	Power Strip & Converter :			
15	Umbrella :			
16	P2/SXS Card (32/60/64 GB) / SD Card Micro SD Card (16/32/64GB) :	M-	22	
17	Live U Back Pack : LU 70/LU 500			
18	Live U Pocket Router : D-Link			
19	Head Phone / Ear Phone :			
20	Reflector :			
21	Brush :			
22	Mono Pod :			
23	Vocal Set :			
24	Helmet :			
25	Bullet Proof Jacket :			
26	Walkie Talkie :			
27	Field Monitor :			
28	Boom Microphone With Boom Pole			
29	P2 Card Reader / SD Card Reader.			
30	Power Bank :			
31	Blue Tooth :			

Assignments

Date & Time

Out Going Date : 24.12.22

Out Going Time :

Incoming Date:

Incoming Time:

Belongs to

Reporter / Producer Rafi

Cameraman: Hiroday

Sound Boy :

Production Asst:

Place : Krishi Sp

Purpose

1. NEWS:
2. Program:

Return Received

Store-

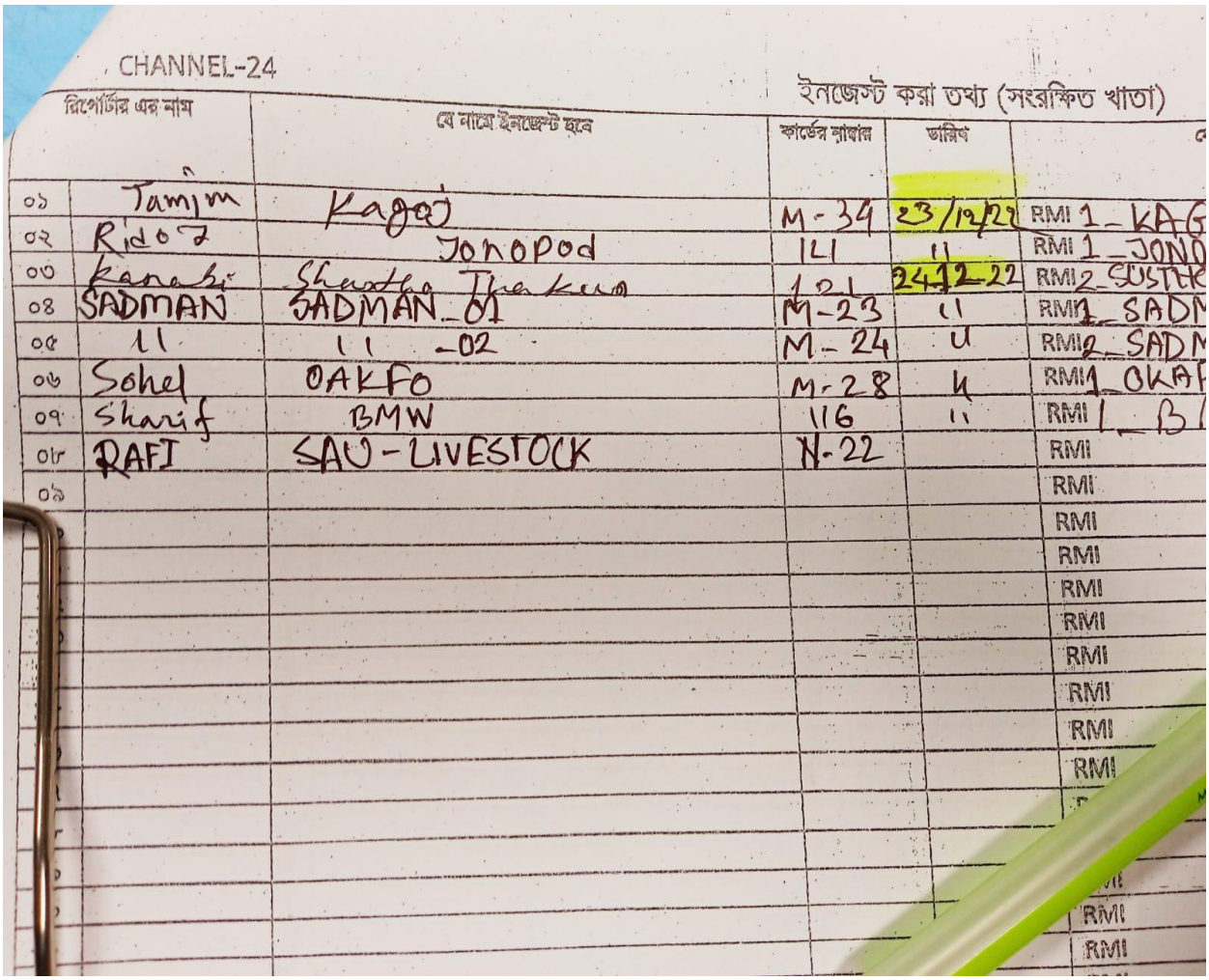
Cam/Rep-

Executive Store | Camera man | Reporter / Producer 24.12.22 | Approved By

Figure - 10.4: Equipment requisition form(day-1)

Figure - 10.5: Hridoy bhai on camera

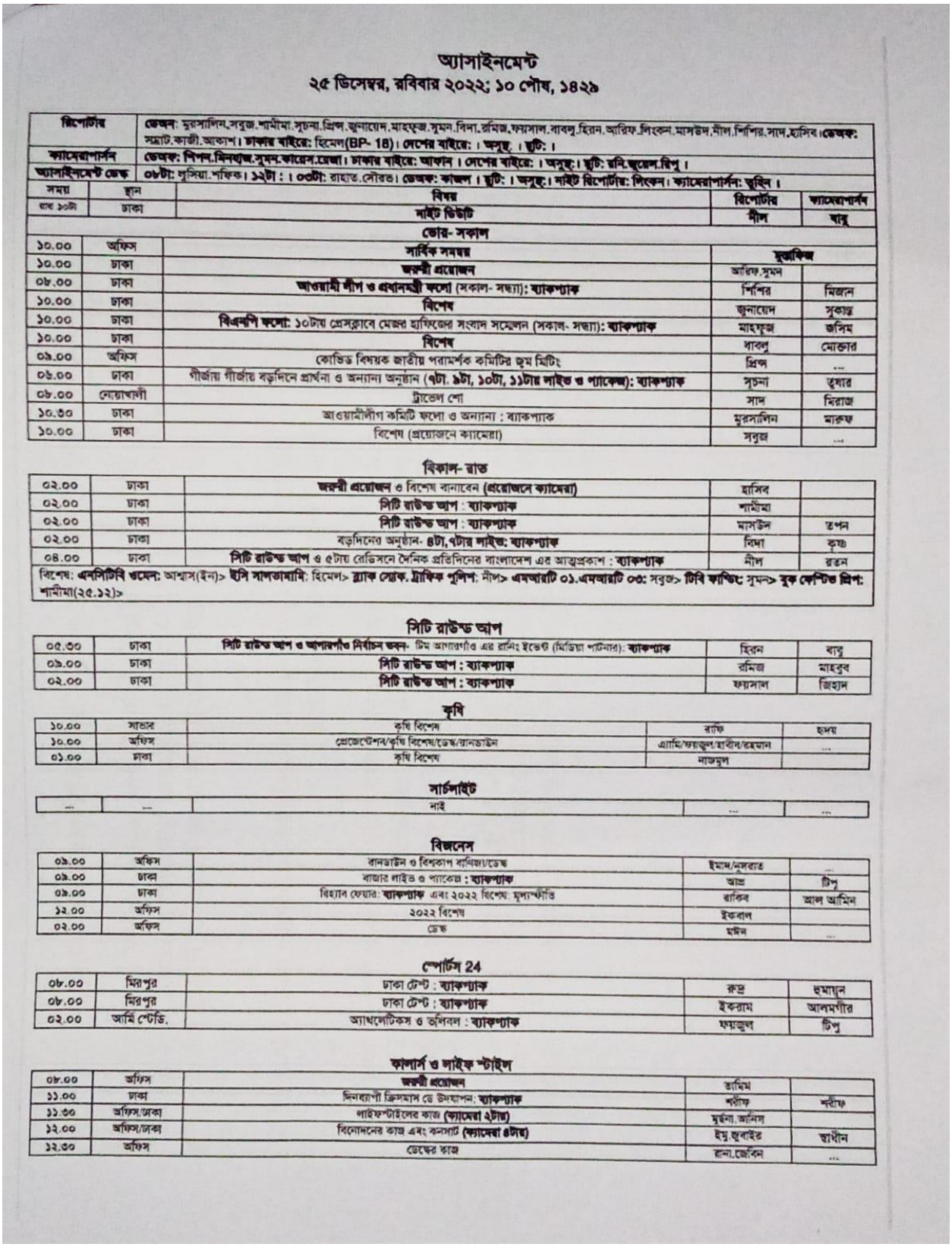
Figure - 10.6: Taking SOT of Livestock Specialist Dr. K.B.M. Saiful Islam


CHANNEL-24

ইনজেস্ট করা তথ্য (সংরক্ষিত খাতা)

	রিপোর্টার এর নাম	যে নামে ইনজেস্ট হবে	কার্ডের নাম্বার	তারিখ	
০১	Tamim	Kagoj	M-34	23/12/22	RMI 1_KAG
০২	Rido 7	Jonopod	121	11	RMI 1_JONO
০৩	kanak	Shantha Thakur	121	24-12-22	RMI 2_SUSTH
০৪	SADMAN	SADMAN_01	M-23	11	RMI 1_SADM
০৫	11	11 -02	M-24	11	RMI 2_SADM
০৬	Sohel	OAKFO	M-28	11	RMI 1_OKAF
০৭	Sharif	BMW	116	11	RMI 1_B
০৮	RAFI	SAU-LIVESTOCK	N-22		RMI
০৯					RMI
					RMI
					RMI
					RMI
					RMI
					RMI
					RMI
					RMI
					RMI
					RMI
					RMI

Figure - 10.7: Memory card ingest form(day-1)



অ্যাসাইনমেন্ট
২৫ ডিসেম্বর, রবিবার ২০২২; ১০ পৌষ, ১৪২৯

রিপোর্টার	ডেস্ক: মুরসালিন,সবুজ,শামীমা,সুচনা,প্রিন্স,জুনায়েদ,মাহফুজ,সুমন,বিদা,রমিজ,ফয়সাল,বাবলু,হিরন,আরিফ,লিংকন,মাসউদ,নীল,শিশির,সাদ,হাসিব।ডেস্ক: সম্রাট,কাজী,আকাশ। ঢাকার বাইরে: হিমেল(BP- 18)। দেশের বাইরে: । অসুস্থ: । ছুটি: ।
ক্যামেরাপার্সন	ডেস্ক: শিপন,মিনহাজ,সুমন,কায়েস,রেজা। ঢাকার বাইরে: আফান । দেশের বাইরে: । অসুস্থ: । ছুটি: রনি,জুয়েল,রিপু ।
অ্যাসাইনমেন্ট ডেস্ক	০৮টা: লুসিয়া,শফিক। ১২টা : । ০৩টা: রাহাত,সৌরভ। ডেস্ক: কাজল । ছুটি: । অসুস্থ: । সাইট রিপোর্টার: লিংকন। ক্যামেরাপার্সন: তুহিন ।

সময়	স্থান	বিষয়	রিপোর্টার	ক্যামেরাপার্সন
রাত ১০টা	ঢাকা	নাইট ডিউটি	নীল	বাবু
		ভোর- সকাল		
১০.০০	অফিস	সার্বিক সমন্বয়	মুত্তাকিজ	
১০.০০	ঢাকা	জরুরী প্রয়োজন	আরিফ,সুমন	
০৮.০০	ঢাকা	আওয়ামী লীগ ও প্রধানমন্ত্রী ফলো (সকাল- সন্ধ্যা): ব্যাকপ্যাক	শিশির	মিজান
১০.০০	ঢাকা	বিশেষ	জুনায়েদ	সুকান্ত
১০.০০	ঢাকা	বিএনপি ফলো: ১০টায় প্রেসক্লাবে মেজর হাফিজের সংবাদ সম্মেলন (সকাল- সন্ধ্যা): ব্যাকপ্যাক	মাহফুজ	জসিম
১০.০০	ঢাকা	বিশেষ	ধাবলু	মোক্তার
০৯.০০	অফিস	কোভিড বিষয়ক জাতীয় পরামর্শক কমিটির জুম মিটিং	প্রিন্স	...
০৬.০০	ঢাকা	গীর্জায় গীর্জায় বড়দিনে প্রার্থনা ও অন্যান্য অনুষ্ঠান (৭টা, ৯টা, ১০টা, ১১টায় লাইভ ও প্যাকেজ): ব্যাকপ্যাক	সুচনা	তুষার
০৮.০০	নেত্রাখালী	ট্রাভেল শো	সাদ	মিরাজ
১০.৩০	ঢাকা	আওয়ামীলীগ কমিটি ফলো ও অন্যান্য : ব্যাকপ্যাক	মুরসালিন	মারুফ
১০.০০	ঢাকা	বিশেষ (প্রয়োজনে ক্যামেরা)	সবুজ	...
		বিকাল- রাত		
০২.০০	ঢাকা	জরুরী প্রয়োজন ও বিশেষ বানাবেন (প্রয়োজনে ক্যামেরা)	হাসিব	
০২.০০	ঢাকা	সিটি রাউন্ড আপ : ব্যাকপ্যাক	শামীমা	
০২.০০	ঢাকা	সিটি রাউন্ড আপ : ব্যাকপ্যাক	মাসউদ	তপন
০২.০০	ঢাকা	বড়দিনের অনুষ্ঠান- ৪টা,৭টায় লাইভ: ব্যাকপ্যাক	বিদা	কৃষ্ণ
০৪.০০	ঢাকা	সিটি রাউন্ড আপ ও ৫টায় রেডিসনে দৈনিক প্রতিদিনের বাংলাদেশ এর আত্মপ্রকাশ : ব্যাকপ্যাক	নীল	রতন
বিশেষ: এনসিটিবি ওমেন: আশ্বাস(ইন)> ইসি সালতামামি: হিমেল> ব্ল্যাক স্মোক, ট্রাফিক পুলিশ: নীল> এমআরটি ০১,এমআরটি ০৩: সবুজ> টিবি ক্লান্তি: সুমন> বুক ফেস্টিভ প্রিপ: শামীমা(২৫.১২)>				
		সিটি রাউন্ড আপ		
০৫.৩০	ঢাকা	সিটি রাউন্ড আপ ও আগারগাঁও নির্বাচন অফন- টিম আগারগাঁও এর রানিং ইভেন্ট (মিডিয়া পার্টনার): ব্যাকপ্যাক	হিরন	বাবু
০৯.০০	ঢাকা	সিটি রাউন্ড আপ : ব্যাকপ্যাক	রমিজ	মাহবুব
০২.০০	ঢাকা	সিটি রাউন্ড আপ : ব্যাকপ্যাক	ফয়সাল	জিহাদ
		কৃষি		
১০.০০	সাভার	কৃষি বিশেষ	রাফি	হৃদয়
১০.০০	অফিস	প্রেজেন্টেশন/কৃষি বিশেষ/ডেস্ক/রানডাউন	এ্যামি/ফয়জুল/হাবীব/রহমান	...
০১.০০	ঢাকা	কৃষি বিশেষ	নাজনুন	
		সার্চলাইট		
...	...	নাই	...	...
		বিজনেস		
০৯.০০	অফিস	বানডাউন ও বিশকাপ বাংলিয়া/ডেস্ক	ইমাদ/নুসরাত	...
০৯.০০	ঢাকা	বাজার লাইভ ও প্যাকেজ : ব্যাকপ্যাক	আন্দ্র	টিপু
০৯.০০	ঢাকা	বিদ্যুৎ ফেয়ার: ব্যাকপ্যাক এবং ২০২২ বিশেষ: মূল্যস্ফীতি	রাকিব	আল আমিন
১২.০০	অফিস	২০২২ বিশেষ	ইকবাল	
০২.০০	অফিস	ডেস্ক	মমিন	...
		স্পোর্টস 24		
০৮.০০	মিরপুর	ঢাকা টেস্ট : ব্যাকপ্যাক	রুদ্র	হুমায়ুন
০৮.০০	মিরপুর	ঢাকা টেস্ট : ব্যাকপ্যাক	ইকরাম	আলমগীর
০২.০০	আর্মি স্টেডি.	অ্যাথলেটিকস ও ভলিবল : ব্যাকপ্যাক	ফয়জুল	টিপু
		ফালার্স ও লাইফ স্টাইল		
০৮.০০	অফিস	জরুরী প্রয়োজন	তাহিম	
১১.০০	ঢাকা	জিমন্যাস্টিক ক্লিনআপ: ব্যাকপ্যাক	শরীফ	শরীফ
১১.৩০	অফিস/ঢাকা	লাইফস্টাইলের কাজ (ক্যামেরা ২টায়)	মুর্ছনা,জানিস	
১২.০০	অফিস/ঢাকা	বিনোদনের কাজ এবং কনসার্ট (ক্যামেরা ৪টায়)	ইমু,জুবাইর	স্বাধীন
১২.৩০	অফিস	ডেস্কের কাজ	রানা,জেবিন	...

Figure - 10.8: Assignment schedule(day-2)

CHANNEL 24

NO: 19859

387, Tejgaon I/A, Dhaka-1208

Equipment Requisition Form / Gate Pass

Requester Name :..... Department:.....

Sl. No.	Description	Unit	Qty	Ret. Received
01	Camera : Panasonic = 172/250/255/270/372/Handy Cam/Night	71	01	
	Vision/Still Cam/Eye Wear Cam/Remote Cam/Button Cam/Gopro			
	Cam/Pen Camera.			
02	Battery : Anton Bauer/Panasonic (CGA-D54S)/Panasonic Battery	165	02	
	VBD58) SL-VBD50/9 (Volt)/Re-Chargeable Pencile	186		
	Battery/LED (NP.F570)			
03	Tripod : Manfrotto/Libec (172 Cam/250 Cam/255 Cam/372 Cam)	10	01	
	(172 Cam/250 Cam/372 Cam)			
04	Microphone :		01	
05	Microphone Stand :			
06	Clip Microphone :			
07	Cordless Microphone (Hand):			
08	Cordless Clip Microphone :			
09	Camera Bag 172 Cam/250/255/270 Cam / 372 Cam :		01	
10	Light : Dyna Core (Cam-172/250/255/270)/Lite Panel (Cam-	06	01	
	372)/TyFy (LED Light)			
11	Camera Rain Cover : 172 Cam/250/255 Cam/270 Cam/372 Cam			
12	Battery Charger With Power Cable :			
	Panasonic (172/250/255 Cam) /Anton Bauer (372 Cam)/Re-chargeable			
	Pencile Battery/TyFy (LED) / Walkie Talkie Charger :			
13	Audio Cable (XLR)/Fire Ware Cable/Video Cable (BNC)/USB Cable :		01	
14	Power Strip & Converter :			
15	Umbrella :			
16	P2/SXS Card (32/60/64 GB) / SD Card Micro SD Card (16/32/64GB) :	26	01	
17	Live U Back Pack : LU 70/LU 500			
18	Live U Pocket Router : D-Link			
19	Head Phone / Ear Phone :			
20	Reflector :			
21	Brush :			
22	Mono Pod :			
23	Vocal Set :			
24	Helmet :			
25	Bullet Proof Jacket :			
26	Walkie Talkie :			
27	Field Monitor :			
28	Boom Microphone With Boom Pole			
29	P2 Card Reader / SD Card Reader.			
30	Power Bank :			
31	Blue Tooth :			

Assignments

Date & Time

Out Going Date : 25-12-22

Out Going Time :

Incoming Date:

Incoming Time:

Belongs to

Repoter / Producer Rafi

Cameraman: Hridoy

Sound Boy :

Production Asst:

Place :

Purpose

1. NEWS:
2. Program:

Return Received

Store-

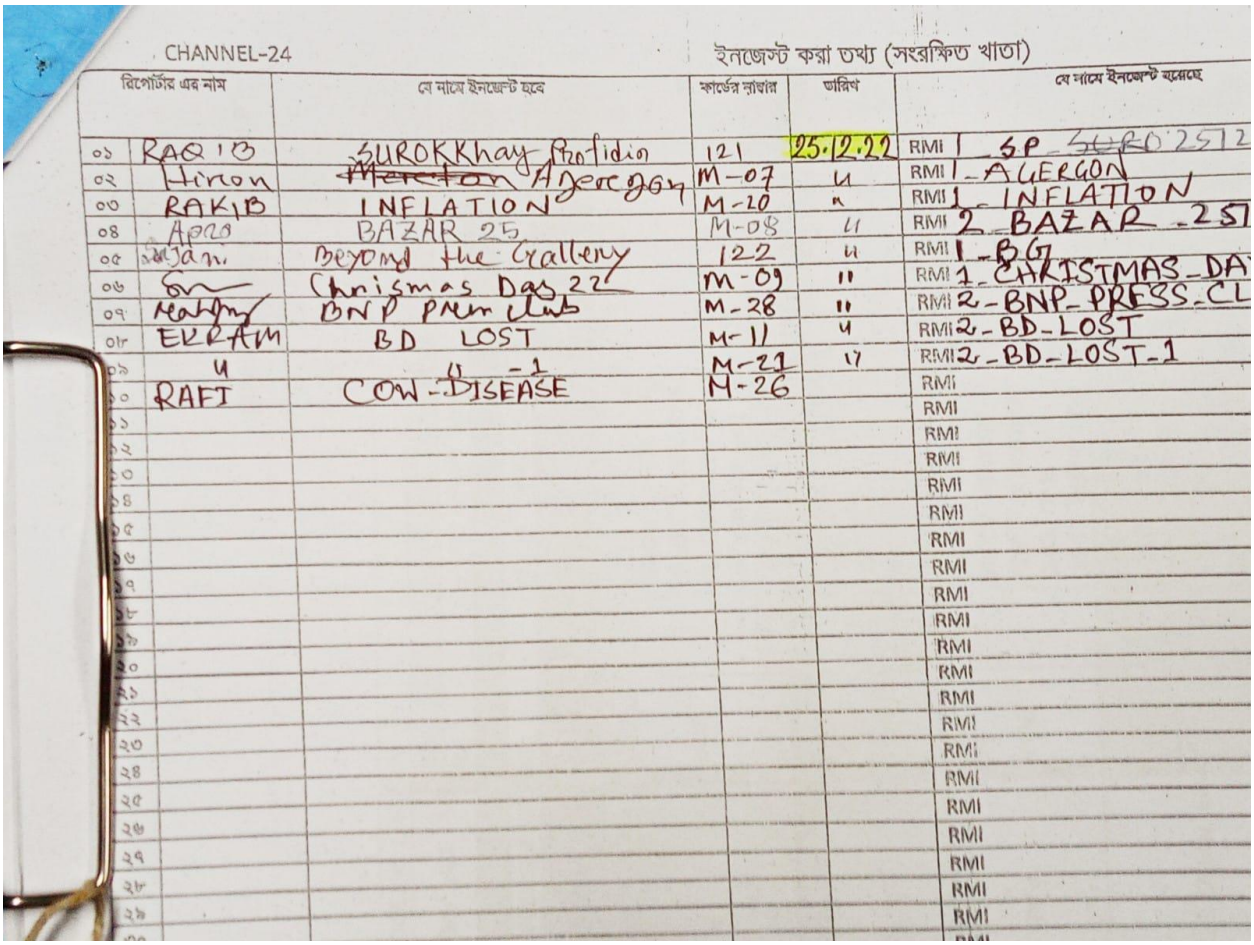
Cam/Rep-

25.12.22

Executive Store | Camera man | Reporter / Producer | Approved By

Figure - 10.9: Equipment requisition form(day-2)

Figure - 10.10: Getting ready to take VOXPOP

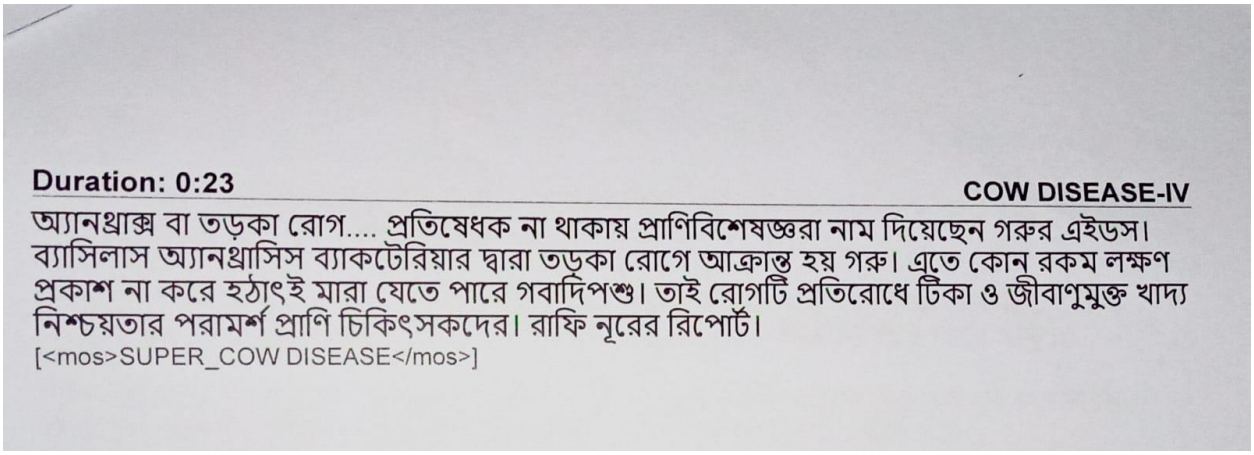


CHANNEL-24

ইনজেস্ট করা তথ্য (সংরক্ষিত খাতা)

	রিপোর্টার এর নাম	যে নামে ইনজেস্ট হবে	কার্ডের নাম্বার	তারিখ	যে নামে ইনজেস্ট করেছে
০১	RAQIB	SUROKKhay Protidin	121	25.12.22	RMI 1_SP_SURO2512
০২	Hiron	~~Merton~~ Ajerdgy	M-07	〃	RMI 1_ALERGON
০৩	RAKIB	INFLATION	M-20	〃	RMI 1_INFLATION
০৪	Apro	BAZAR 25	M-08	〃	RMI 2_BAZAR_25
০৫	Mijan.	Beyond the Gallery	12-2	〃	RMI 1_BG
০৬	Sir	Chrismas Day 22	M-09	〃	RMI 1_CHRISTMAS_DA
০৭	Kaushy	BNP Press club	M-28	〃	RMI 2_BNP_PRESS_CL
০৮	EKRAM	BD LOST	M-11	〃	RMI 2_BD_LOST
০৯	〃	〃 -1	M-21	〃	RMI 2_BD_LOST_1
১০	RAFI	COW-DISEASE	M-26		RMI
১১					RMI
১২					RMI
১৩					RMI
১৪					RMI
১৫					RMI
১৬					RMI
১৭					RMI
১৮					RMI
১৯					RMI
২০					RMI
২১					RMI
২২					RMI
২৩					RMI
২৪					RMI
২৫					RMI
২৬					RMI
২৭					RMI
২৮					RMI
২৯					RMI

Figure - 10.11: Memory card ingest form(day-2)



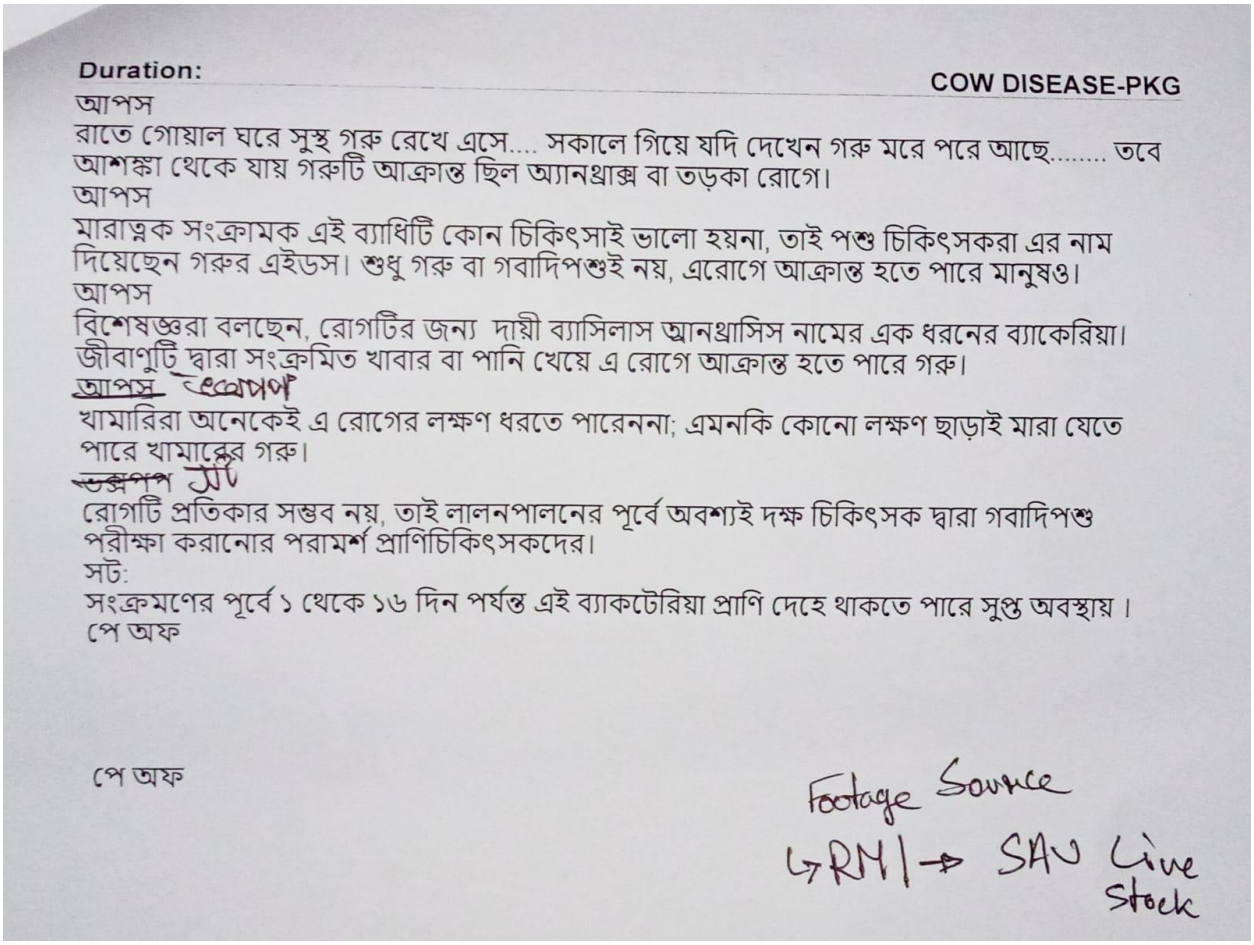
Duration: 0:23

COW DISEASE-IV

অ্যানথ্রাক্স বা তড়কা রোগ.... প্রতিষেধক না থাকায় প্রাণিবিশেষজ্ঞরা নাম দিয়েছেন গরুর এইডস। ব্যাসিলাস অ্যানথ্রাসিস ব্যাকটেরিয়ার দ্বারা তড়কা রোগে আক্রান্ত হয় গরু। এতে কোন রকম লক্ষণ প্রকাশ না করে হঠাৎই মারা যেতে পারে গবাদিপশু। তাই রোগটি প্রতিরোধে টিকা ও জীবাণুমুক্ত খাদ্য নিশ্চয়তার পরামর্শ প্রাণি চিকিৎসকদের। রাফি নূরের রিপোর্ট।

[<mos>SUPER_COW DISEASE</mos>]

Figure - 10.12: In Vision report



Duration:

COW DISEASE-PKG

আপস

রাতে গোয়াল ঘরে সুস্থ গরু রেখে এসে.... সকালে গিয়ে যদি দেখেন গরু মরে পরে আছে..... তবে আশঙ্কা থেকে যায় গরুটি আক্রান্ত ছিল অ্যানথ্রাক্স বা তড়কা রোগে।

আপস

মারাত্মক সংক্রামক এই ব্যাধিটি কোন চিকিৎসাই ভালো হয়না, তাই পশু চিকিৎসকরা এর নাম দিয়েছেন গরুর এইডস। শুধু গরু বা গবাদিপশুই নয়, এরোগে আক্রান্ত হতে পারে মানুষও।

আপস

বিশেষজ্ঞরা বলছেন, রোগটির জন্য দায়ী ব্যাসিলাস আনথ্রাসিস নামের এক ধরনের ব্যাকেরিয়া। জীবাণুটি দ্বারা সংক্রমিত খাবার বা পানি খেয়ে এ রোগে আক্রান্ত হতে পারে গরু।

আপস

খামারিরা অনেকেই এ রোগের লক্ষণ ধরতে পারেননা; এমনকি কোনো লক্ষণ ছাড়াই মারা যেতে পারে খামারের গরু।

JJ

রোগটি প্রতিকার সম্ভব নয়, তাই লালনপালনের পূর্বে অবশ্যই দক্ষ চিকিৎসক দ্বারা গবাদিপশু পরীক্ষা করানোর পরামর্শ প্রাণিচিকিৎসকদের।

সট:

সংক্রমণের পূর্বে ১ থেকে ১৬ দিন পর্যন্ত এই ব্যাকটেরিয়া প্রাণি দেহে থাকতে পারে সুপ্ত অবস্থায়।

পে অফ

পে অফ

Footage Source

↳RM|→ SAU Live Stock

Figure - 10.13: Main package script by me

04	ADNAN	PM_JUDICIAL	PKG	SHISHIR	12:30PM	DONE	LITON
	12PM-08PM	New Cric Search	PKG	RUDRO	2:20PM	DONE	LITON
		JAPA	SOT	SOMRAT	3.35PM	WORKING	SADDAM
		MONGLA	OOV	SOMRAT	3.35PM	WORKING	SADDAM
		COW DIESES	PKG	RAFI	3.37PM	WORKING	SADDAM

Figure - 10.14: Booking for editing panel

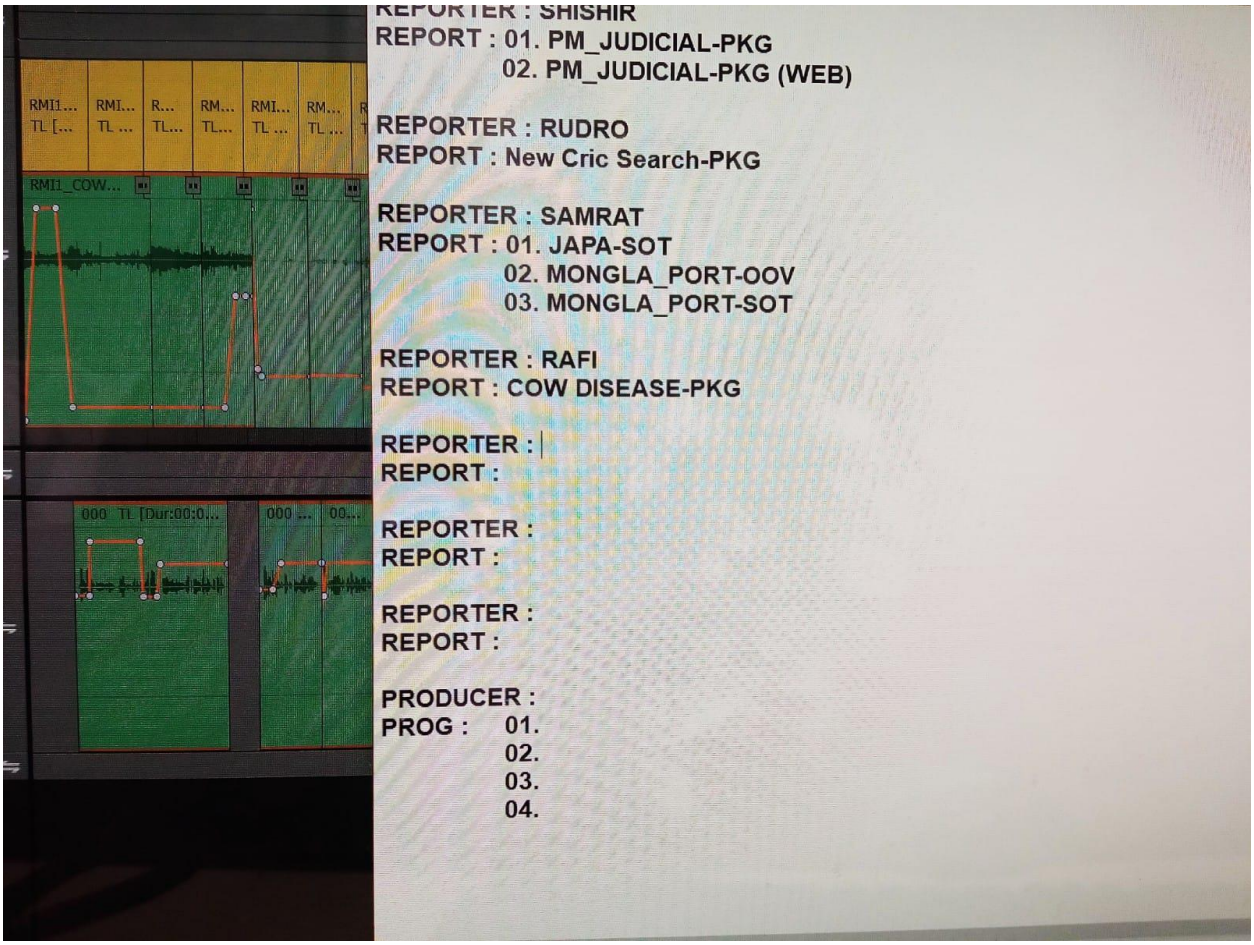


Figure – 10.15: Package creation is done in the editing panel

Figure – 10.16: My PTC

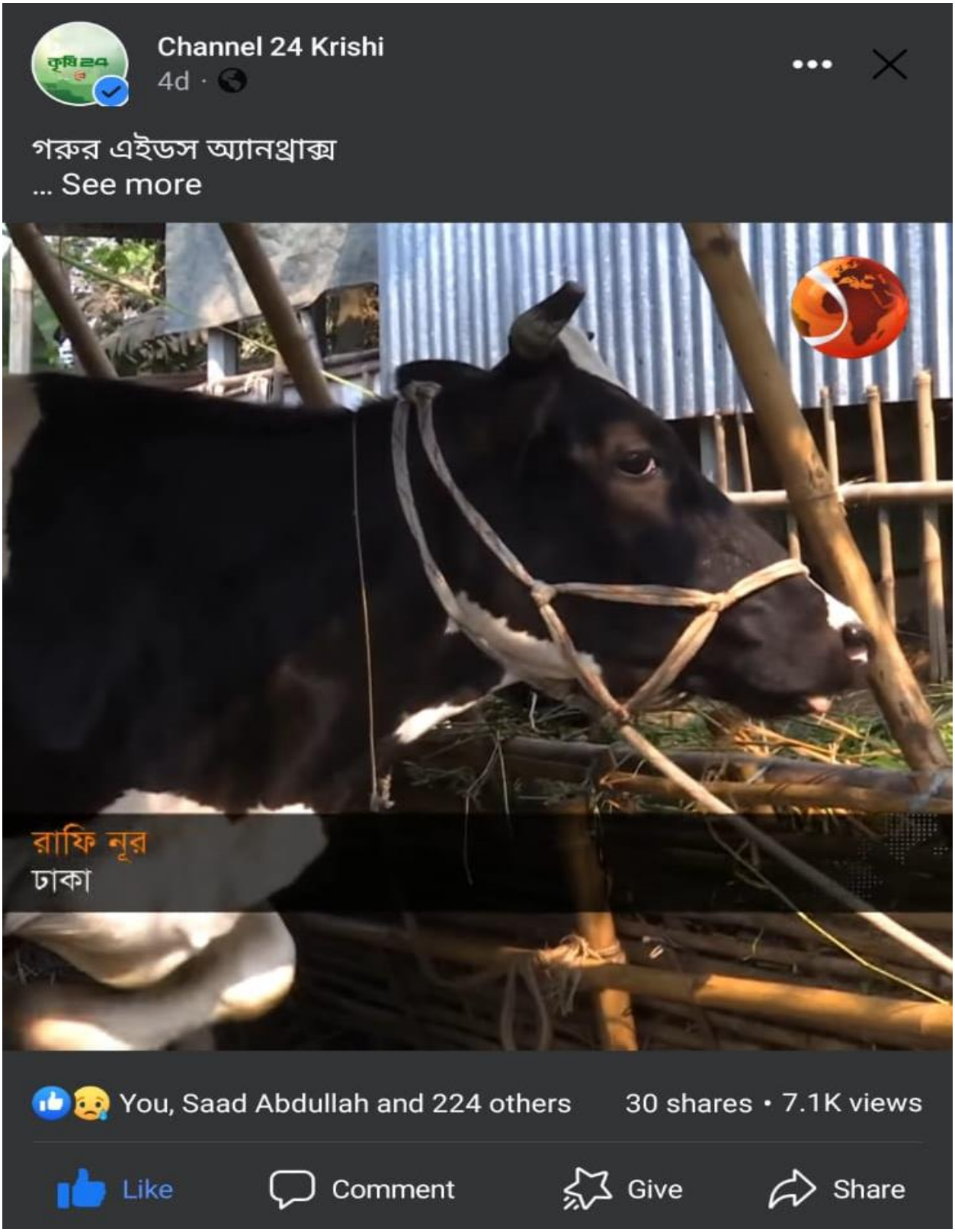


Figure 10.17: News OnAir at 4:40 PM

My Mistakes:

- The In Vision report was relatively lengthy
- Throat condition was not good due to cold. Still I gave the voice over.
- I was late to book the editing panel

My Learning:

- If I come to the office before the scheduled time, then the editing panel is blank. If the bulk of the package story is ready, there is no need to take on the pressure of the editing panel before the bulleting begins.

Youtube link: https://youtu.be/xx6pNsePnBg

Facebook link: https://www.facebook.com/channel24krishi/videos/1195865101020182/?extid=CL-UNK-UNK-UNK-AN_GK0T-GK1C&mibextid=2Rb1fB

Internship Outcome

Undergraduate students can learn about real work by working at a company for a certain amount of time as part of an internship. The purpose of the internship is to provide students with meaningful, practical work experience. Additionally, the internship opens doors to the individual's desired industry. Employers can benefit from discovering new ideas and potential in interns. It also makes it easier for the employer to find the best candidates, which helps them build a pipeline for the future.

It is currently the age of visual media. People prefer to view rather than read. Television has a significant impact on the dissemination of information to rural residents. The main reason for this is that most people who live in rural areas can't read, so pictures help them understand the story. As social media kept spreading false and confusing news, people who could read began to rely on TV news. Therefore, television is the most popular and widely viewed medium on the planet.

After signing up for the Channel 24 internship program, I started putting my work's basics into action. This is because the internship gave me the chance to put ideas into action and gain experience for the best results.

As an intern, I received regular feedback on my work performance. Interns always receive an introduction to the job market. Colleagues and senior reporters provide advice on all aspects of television reporting.

An internship gives the new graduate the skills they need to raise a generation of smart and responsible future professionals. The following are the key components of my internship program:

- Practical work experience
- Freedom to use acquired knowledge
- Writing accurately and concisely for IV, OOV
- Understanding news value and news selection Enhance my reporting quality Improve my communication skills
- Cooperate effectively in a newsroom; work effectively under duress
- To deal with adversity
- To gain knowledge of ticker writing
- Become accustomed to using the editing panels
- To gain knowledge of news productio

SELF-ASSESSMENT FORM

The purpose of this survey is to obtain students input on how they think they have performed.

Name of Intern: Rafi Nur Hamid

University ID: 153012034

Name of the Institute/Organization:	Channel 24		
Corporate Office Address:	Times New Media 387(south) Tejgaon I/A Dhaka 1208, Bangladesh		
Email :	www.channel24.bd.tv	Web :	www.channel24.bd.tv

1. During a typical week, approximately how many hours did you dedicate to your internship?

08 Hours

2. Was your internship paid? If yes, how much?

Non-paid Internship

3. Was your site supervisor available to meet when needed? Tick any one of the following.

☐Not at all ☐Slightly ☐Moderately ☐Quite a bit ☐A great deal

4. Next, we would like to know how you were affected by your internship. Using the scale below, please indicate the degree to which participation in your internship experience increased or strengthened your abilities, attitudes, awareness or understanding in each of the areas identified:

1=Not at all 2=Slightly 3=Moderately 4=Quite a bit 5=A great deal

NO	CRITERIA (Personal)	RATING
1	I have a sense of satisfaction in doing something worthwhile.	4
2	I believe in my ability to make a difference.	5
3	I am open to new experiences.	5
4	I have gained the capacity to be more productive.	4
5	I can recognize my personal strengths.	5
6	I can recognize my personal weaknesses.	3
7	I have a sense of personal achievement.	4
8	I have the ability to persevere in difficult tasks	5
NO	CRITERIA (Social/Interpersonal Impact)	
9	I demonstrate concern for the welfare of others	5
10	I can be understanding and appreciative of people with diverse backgrounds	5
11	I have the ability to work cooperatively with others	4
12	I have the ability to communicate effectively	4
13	I have increased my ability to be a leader	3
14	I feel more connected to my community	5
NO	CRITERIA (Academic learning impact)	
15	I have acquired knowledge from the job duties I performed	5
16	I have broadened my critical thinking skills (reasoning, problem solving)	4
17	I have learnt the ability to work independently	4
18	I feel my classroom learning was enriched	5
19	I have the ability to connect academic subject matter to the real world.	4
NO	CRITERIA (EMPLOYMENT/JOB SPECIFIC IMPACT)	
20	I developed specialised technical skills for a specific job function	5
21	I broadened my future employment possibilities	4
22	I received an opportunity to explore a specific career	5
23	I developed realistic ideas about the work world	5
24	I narrowed my future possible career choices.	4
25	**What is your average score from this test?**	106

5. General Comments

I learned to be more attentive and manageable during work. Hoping to do the best in future.

03.01.2023

Signature of Intern

Workplace Log

31st October
NOVEMBER 2022

- Production Design (Theme)
- Story & Scripting
- PPM ideas. and Planning
- Recce & Technical Recce & Blocking & Blocking for interviews.
- Shooting Policy
- Shooting elemen
- Montage
- Areas
- Instruments
- Farmers working in field.

*** References:

Japanese Agriculture
Thai "
Mayanmar "
Bhutan "
India "

with Feijul Siddikii Bhai

08.11.22

AV Cogline : 1. Intro → 30 sec.

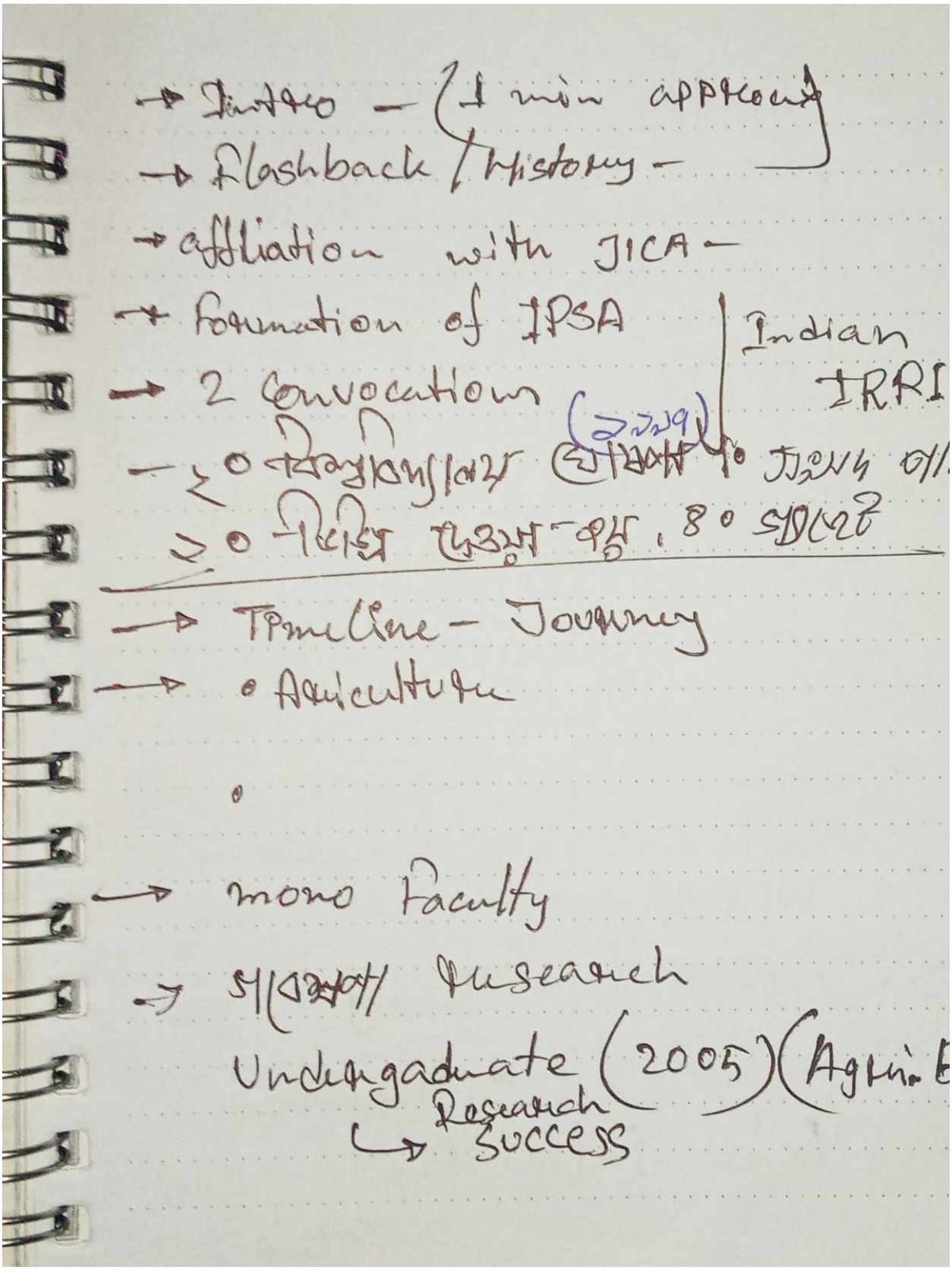
2. Historical Background → 40 sec
3. VC's Speech → 40 sec.
4. Research & Segments → 30 se
5. ~~For~~ Faculties & Departments → 30 s
6. Students & Facilities → 40 sec.

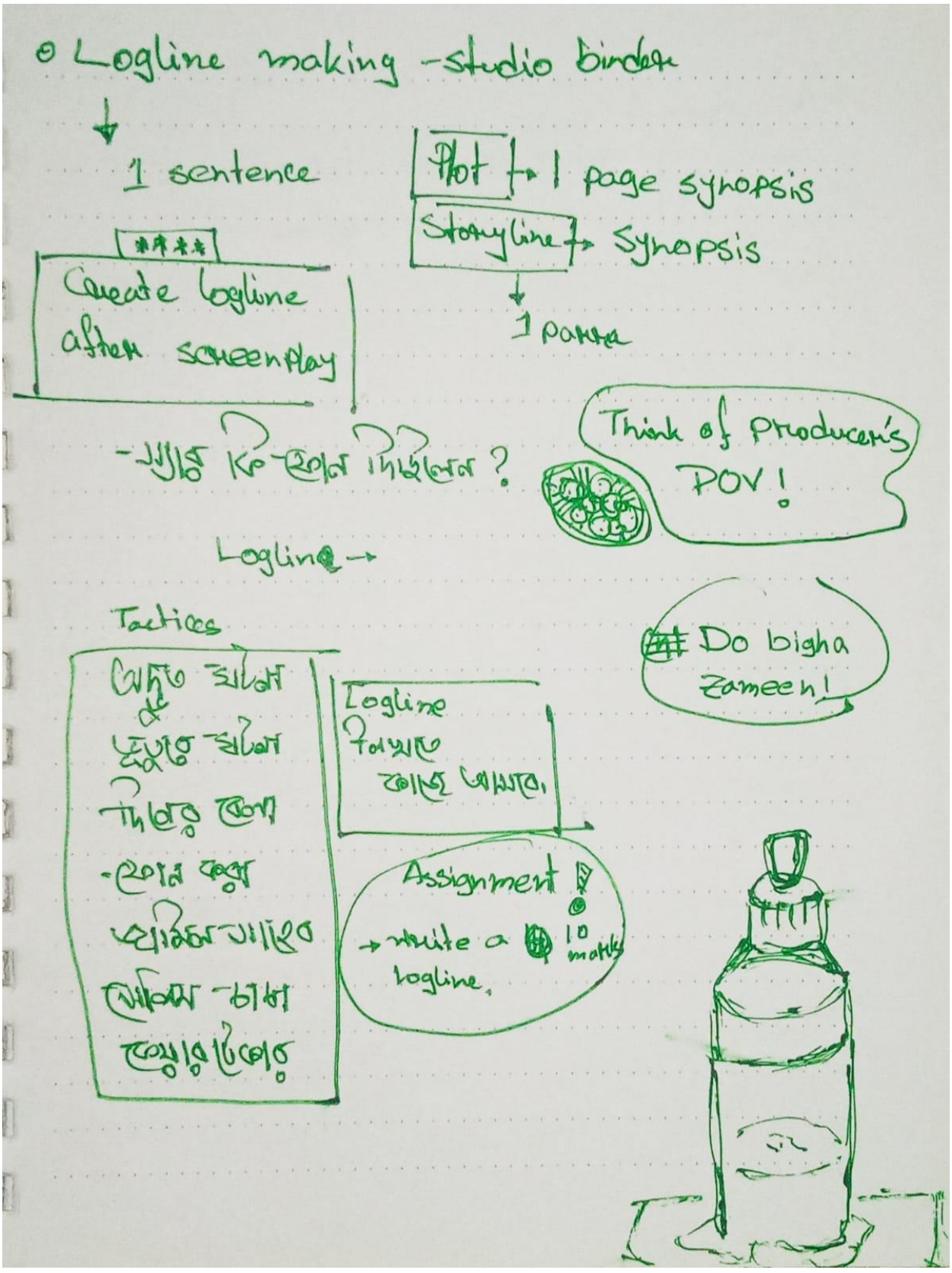
4 min. target

- Starting
- Cultural impacts
- Celebrations
- From IPSA to BSMRAU

- Campus Orientation
- Student's affiliation
- Interactions
- Goals & Targets

Total : 3.50 min (3min 30 sec)


Intro – (1 min approx)
Flashback / History –
affiliation with JICA –
formation of IPSA
2 Convocations
Indian
IRRI
Timeline – Journey
Agriculture
mono Faculty
Undergaduate (2005) (Agri.
Research
Success


Logline making - studio binder
1 sentence
Plot → 1 page synopsis
Storyline → Synopsis
1 para
****
Create logline after screenplay
Think of producer's POV!
Logline →
Tactics
Do bigha zameen!
Logline
Assignment
→ write a logline.
10 marks

Disease:

আলুর Late Blight: * কবে আবির্ভূত?

* কি?
* কেন হয়?
* কিভাবে হয়?

* কিভাবে চিহ্নিত করা যায়?

* রোগ বালাই কোন কোন অবস্থায় বেশি হইতে দেখা যায়?
- কিংবা, রোগ আক্রমণ কি কি পরিস্থিতি বিরাজ করিতে?

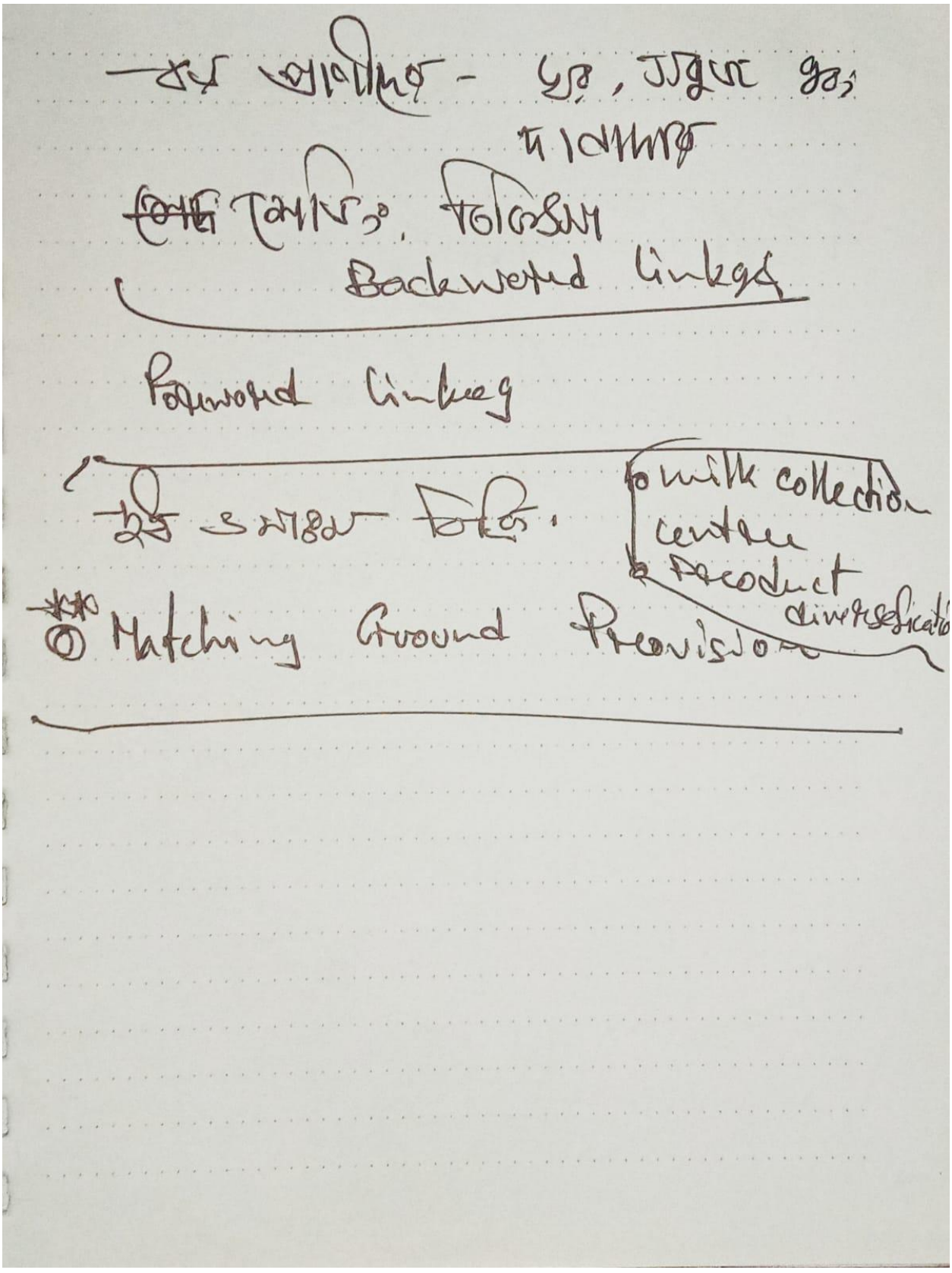
* ক্ষতির পরিমাণ / বাড়িবার হার।

Dr. Golam Rabbani (প্রধান কারিগরি সমন্বয়ক, ...)
Chief Technical Coordinator (CTC)

16.11.22

আমাদের যমজ বাড়ীতে বিয়ে বাসর রাত হয়, সেই আলো ঝলমল রাতে বিদ্যুৎ Crisis আছে। ঘাম ঝরিয়ে, লোডশেডিং -কষ্ট হয়; তেমনি করে ব্যবসা, চাকা ঘোরে যায়; যে ব্যবসায়ী

* ইতিবাচক পরিবর্তন আনয়ন- কারিগর হলে নিজে - খাদ্য খাই.


Backward linkage
Forward linkage
milk collection
centre
product
diversificatio
Matching Ground Provisio

Occurance:

→ in humid regions with temperatures ranging between 4 and 29 °C.

→ Hot dry weather checks its spread.

(কি ধরনের?)

→ infected plants rot in two weeks.

Potato) (The great famine - 19th century - Ireland - Blight)

→ (Destroyed Half of The Tomato Plant - US eastern - 1946

CV - Thorny Blas

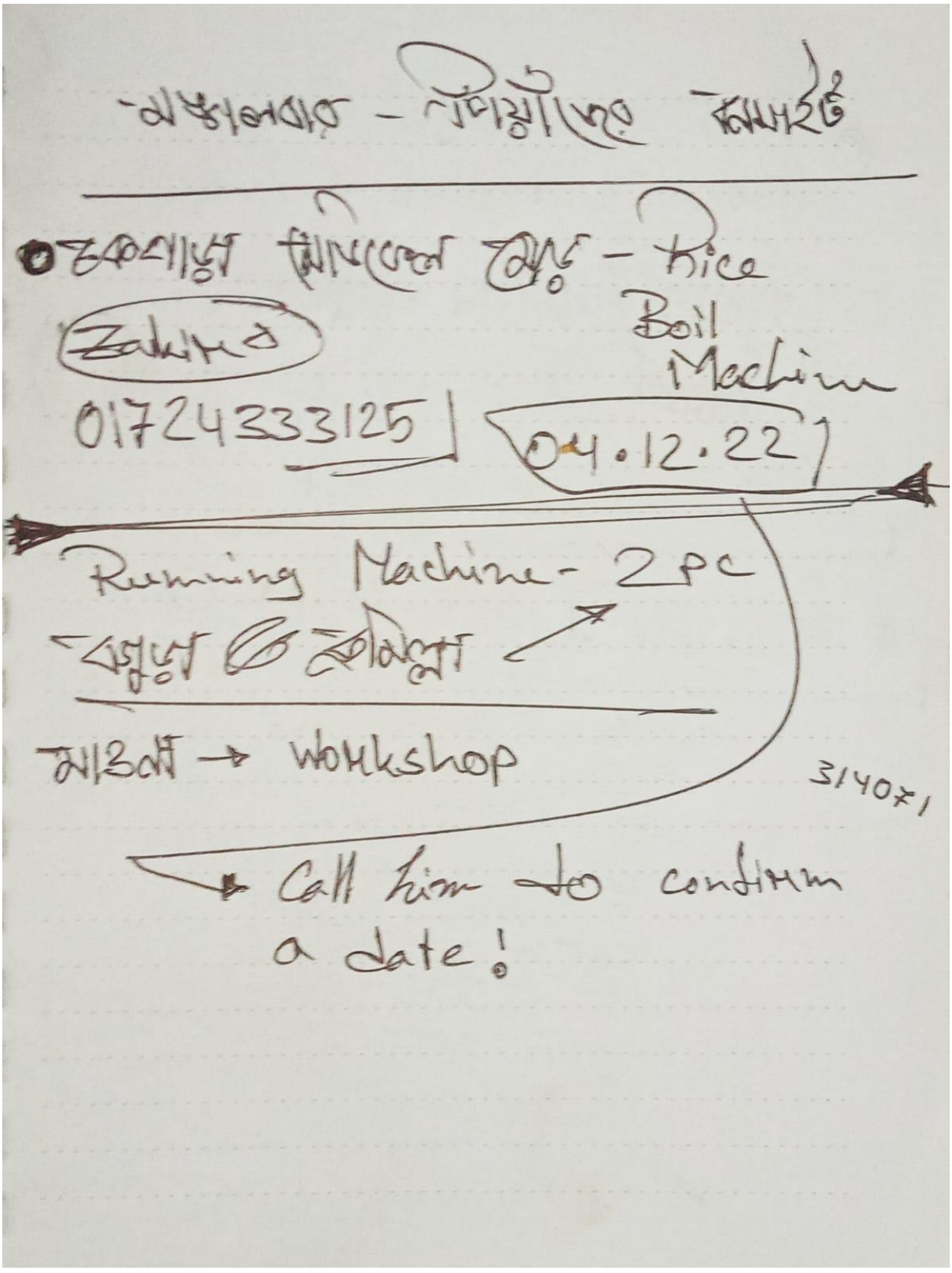
আমরা যে এস কর্মক্ষেত্র
নির্বাচন করেছি সেখানে
কাজের সুযোগ কেমন
হবে বর্তমান পরিস্থিতি কী
প্রভৃতি এই কর্মক্ষেত্র বাড়ানোর ক্ষেত্রে
উপযোগিতা কতখানি কী।

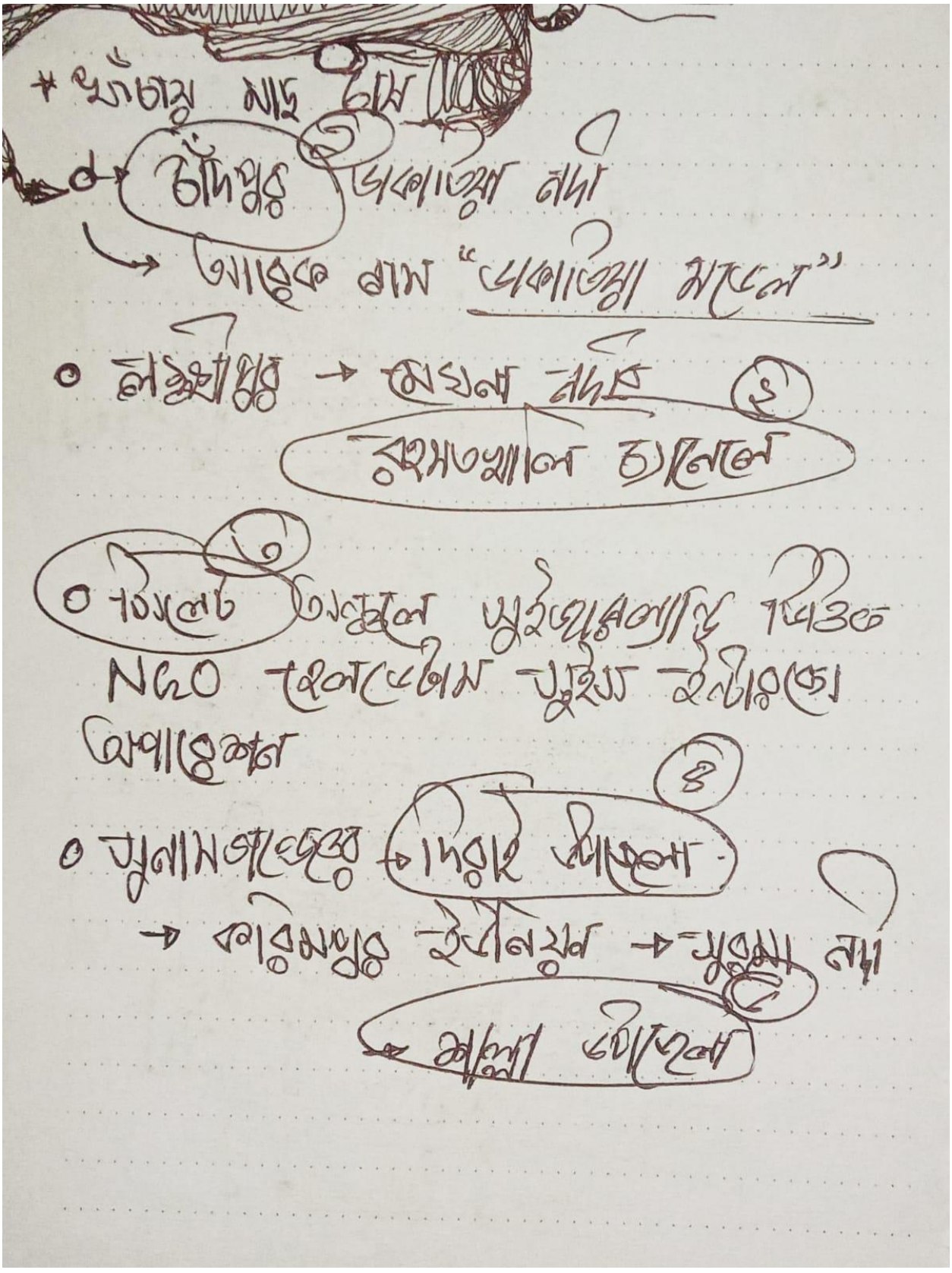
কিছু অসুবিধা পাওয়া গেছে
যে তাকে আরো খানিকে পারি
কিছু কিছু ব্যবস্থাপক ধরনা পাওয়া
গেলেও মিলছে না এখন

যেহেতু আমার দাস বন্ধুর
কথা বলানো হয়েছে, তাদিনের
কি আলো রাখবে, ও সম্পর্কে
যদি কিছু বলতেন।

-উদ্দেশ্য হলো – পশু সম্পর্কে সচেতনতা

PSA — To Create
Awareness
Program


Zakir
01724333125
Boil
Machine
04.12.22
Running Machine - 2pc
workshop
3/40x1
Call him to confirm
a date!



The National Dialogue on Biogas Generation from Urban Waste

- Here people came up with problems in terms of waste management and asking/looking for solutions from The National Dialogue on Biogas Generation from Urban Waste arranged by FAO

18 min

- find out tag's for Krishi 24 Digital Contents
- [illegible]
- [illegible]
- write a script

- [illegible] Pain killer

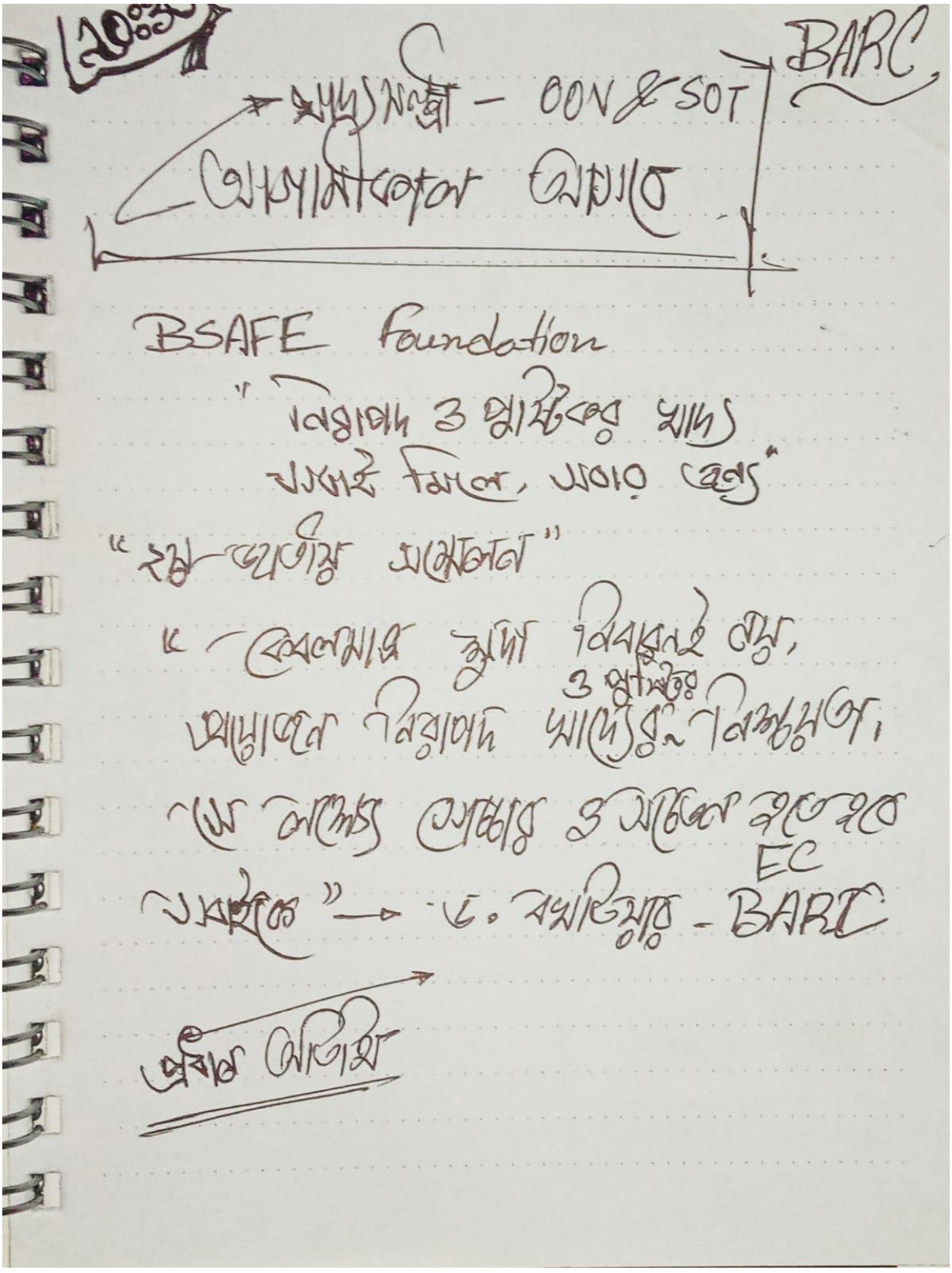
খাদ্য বিষাক্ততার নিরূপণে
প্রধানতঃ 3 প্রক্রিয়া ব্যবহৃত

① খাদ্য প্রণালীর মূল্যায়নের
মাধ্যমে

② উৎপাদিত খাদ্য ও খাদ্যপণ্যের
Toxicity Cheque

Nutrition Deficiency → প্রধানতঃ
Campaign → বিশ্বব্যাপী সমস্যা → ৫০ মিলিয়ন

Underprivileged
পরিবারের শিশু
যারা কিনে খাবার
উৎপাদন ও ব্যবহার
করতে সংযুক্ত


BARC
BSAFE Foundation
"বিশ্বাস ও প্রতিশ্রুতির খাদ্য
যেখানে মিলে, সেখানে বেশি"
"হৃদ-প্রেমিক সম্মেলন"
"কেবলমাত্র মুখে বিশ্বাস নয়,
প্রমাণের নিরাপদ খাদ্যের নিশ্চয়তা,
যে লক্ষ্যে সেক্টর ও সকলে হতে হবে
একইকে" — ড. বখতিয়ার - BARC

খাদ্য আইন — ২৬

বাংলাদেশ নিরাপদ খাদ্য কর্তৃপক্ষ
Bangladesh Food Safety Authority
জীবন ও স্বাস্থ্য সুরক্ষায় নিরাপদ খাদ্য

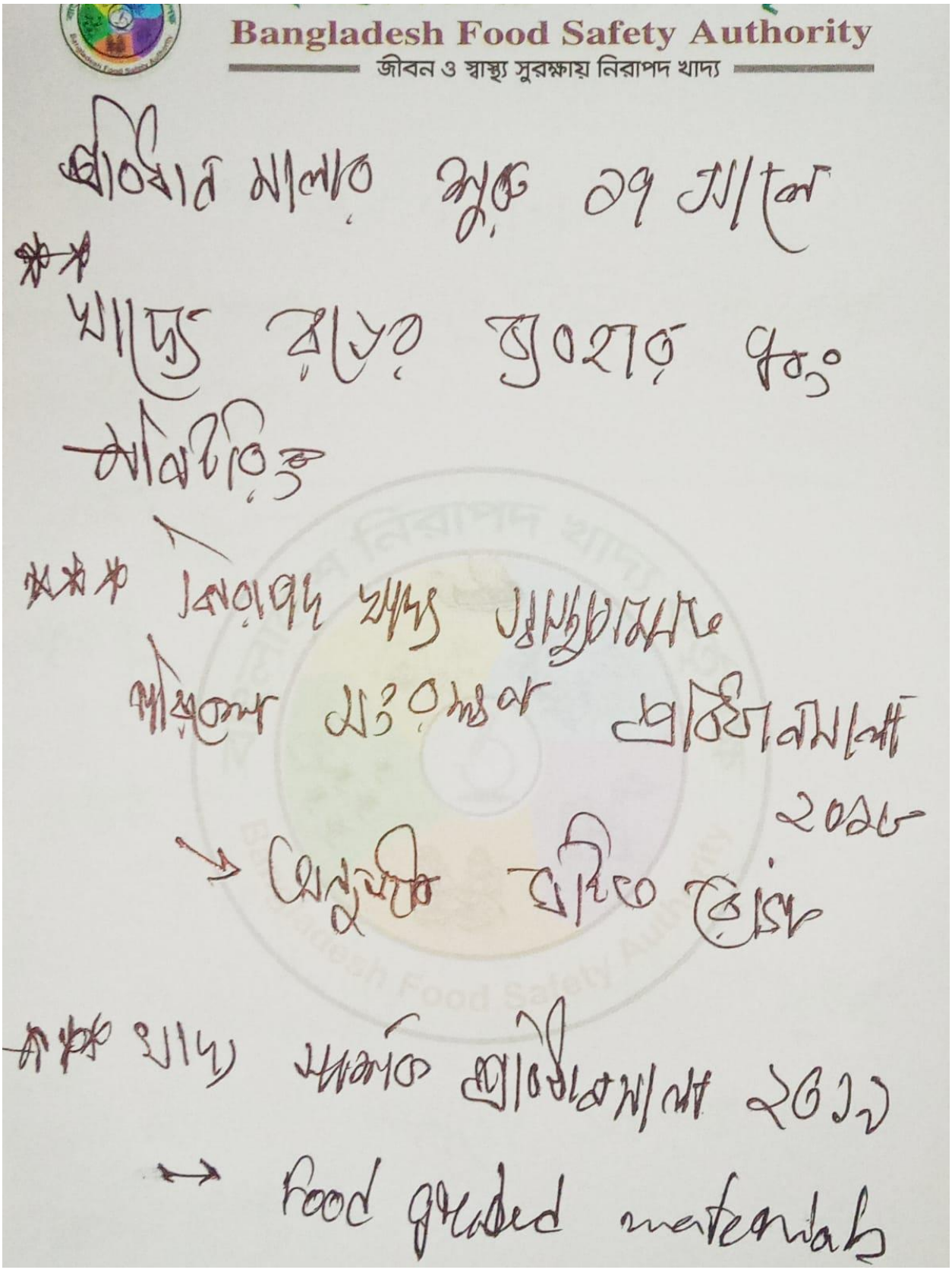
বিষয়ঃ পরিদর্শন ও খাদ্যদ্রব্য
পরীক্ষকরণ

নম্বর নির্দেশঃ অপরাধ দন্ড ইত্যাদি

ধারা ২৬ঃ বিষাক্ত দ্রব্যের ব্যবহার

২৪ঃ ফরমালিন, জেরা মিশ্রণ ইত্যাদি
মাখানিত্ত ব্যবহার

Bangladesh Food Safety Authority



উপসংহার: সংবাদপত্র:

১০ টির কম খাদ্যবাহিত রোগের
প্রঃ প্রতিবছর ৪০০০০ মানুষ মারা যায়.
প্রায় ৩ বছরের ছেলে শিশু মৃত্যু হয়.

দেশে ৬ধরণের বিষয়ে একটি
পূর্ণ অধ্যায় - নিরাপদ খাদ্য বুদ্ধমুখ
সম্পর্কে লিখি

২য় অধ্যায় - খাদ্য বুদ্ধায়ীর
বিশ্লেষ দায় ও দায়ত্ব

৩য় অধ্যায় - খাদ্য বিশ্লেষণ ও

* বর্তমানে ফ্রাঙ্ক প্রেসুগুড়ে ঈদ্বরে
সময়লের বিভিন্নাদন হাড়ু খেলেও
মন্দুদ ক্ষেত্রে সম্প্রতি চেহারা দেখাচ্ছে
সাতি কার্যা খেড় ফুলাকের।
বিভিন্ন কেন্দ্র / কাম্য ঈদ্বোলনের
সাময়ই খোলাতে পারে তালিকয়ন।
ঈদ্বোদনের গাড়মাণ বোলা হলেও
মাটিই নষ্ট হয়ে যাচ্ছে প্রায়
প্রক- ঈদ্বোদ্যোগ্য ঈদ্বোলন।

বাংলাদেশ নিরাপদ খাদ্য কর্তৃপক্ষ
Bangladesh Food Safety Authority
জীবন ও স্বাস্থ্য সুরক্ষায় নিরাপদ খাদ্য

কৃষিক্ষেত্রে কীটনাশক একটি অপরিহার্য উপাদান। কীটনাশক ব্যবহার করে আমরা ফসলকে বিভিন্ন ক্ষতিকারক পোকামাকড় হতে রক্ষা করতে পারি।

Bangladesh Food Safety Authority

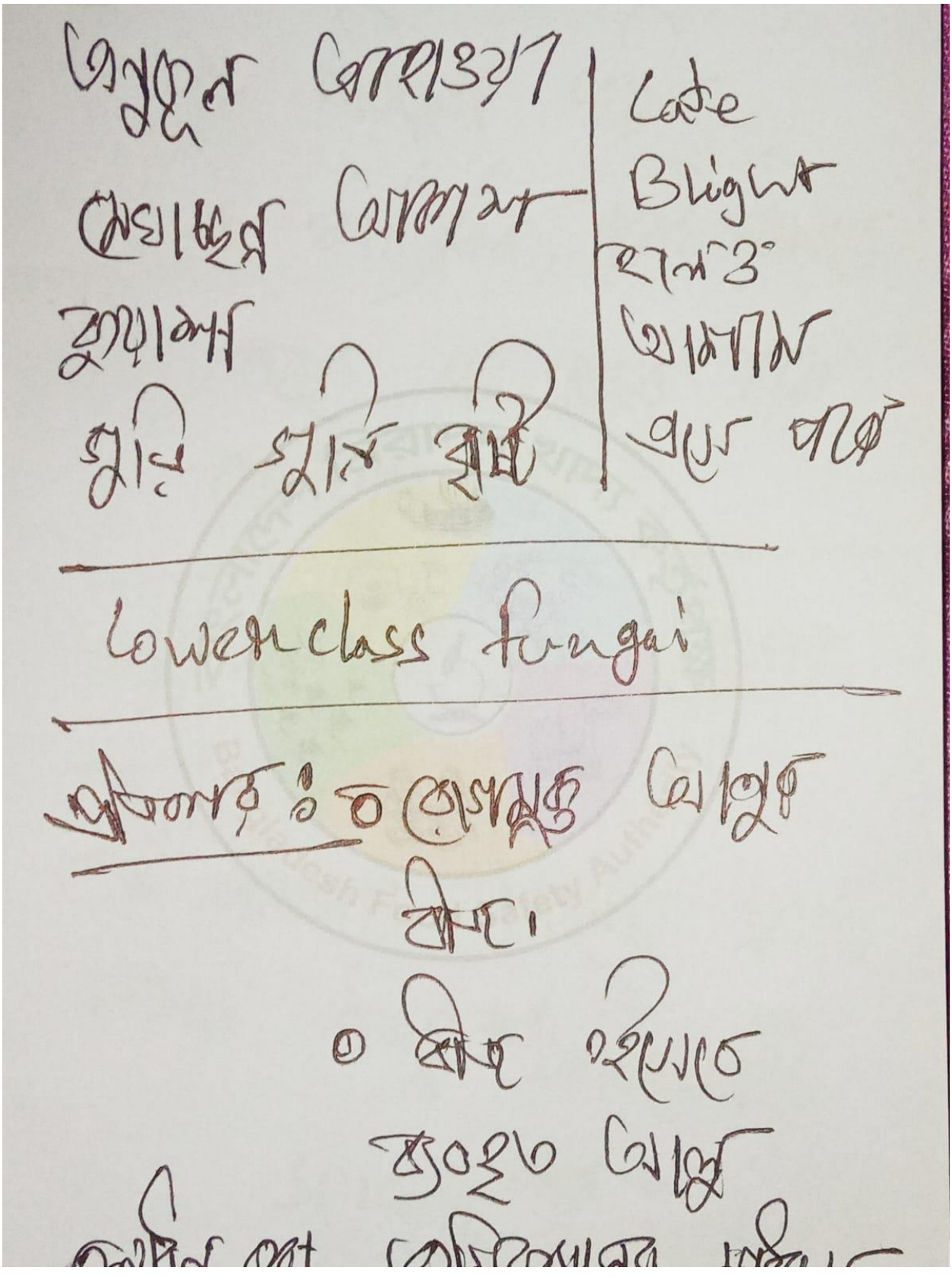
→ Wrapping material
Change করতে হলে সরাসরি
চিঠি দিতে হবে।

** BDS- এর

*** E-health Certification

*** ভোজ্য Oil export এর
Certificate issue করে থাকে।
Food Safety নীতিমালে আমাদের খাদ্য তেল
export হয়।

আলোয়, দীর্ঘ, পাঁচ যা
ক্ষু; Tuber পাঁচ যায়.
মুখাক্ষ পরিচ ঘোড়া
Mysterious / Notorious
Fungus
বিভিন্ন Format ও ভাষায়
ভাষায় হালনে থাকে ইমরুল
মাসিক আছে ৬-২০ উচ্চতর
কিলে হালনে থাকে.


Late Blight
lower class fungi

বাংলাদেশ নিরাপদ খাদ্য কর্তৃপক্ষ
Bangladesh Food Safety Authority
জীবন ও স্বাস্থ্য সুরক্ষায় নিরাপদ খাদ্য

* RMG Sector

Guest of honour

Dr. Razzak

Md. Kamal - Vice P. Ch.

Comm

***

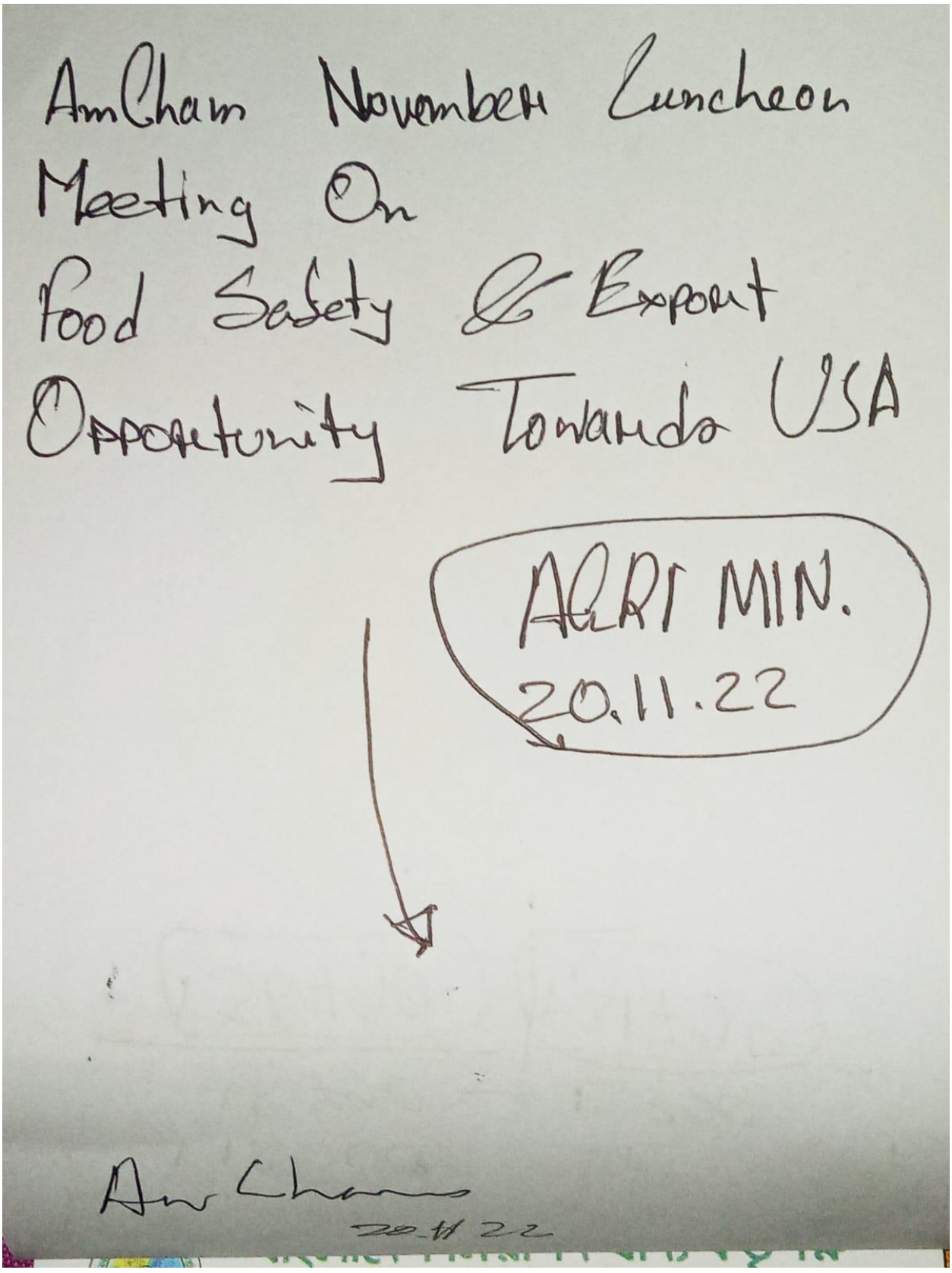
we need to diversify

our export & increase

it.

13% GDP — Agriculture

37% work force


AmCham November Luncheon
Meeting On
Food Safety & Export
Opportunity Towards USA
AGRI MIN.
20.11.22
Am Cham
20 11 22

বাংলাদেশ নিরাপদ খাদ্য কর্তৃপক্ষ
Bangladesh Food Safety Authority
জীবন ও স্বাস্থ্য সুরক্ষায় নিরাপদ খাদ্য

2018 election manifesto

Union Columbia University

High middle income country

70% of the land area cultivating

mostly 3 crops are

Professional Competencies

An internship is ideal for developing professional skills. Here, we may apply our scholarly expertise. My internship has equipped me with numerous abilities that I will need in my future job.

As I have learned:

- I learned to type in Bangla using the Bijoy Keyboard.
- I learned to write as succinctly as possible.
- I learned the basics of Agriculture and related diseases
- I have learned how to select appropriate images for a television report.
- To compose television news based on a press release.
- How to converse and interact with official personnel, other individuals, and correspondents.
- Moreover, it improved my discipline, responsibility, and time management.

Appendix

Enjoying FIFA World Cup 2022 at office canteen

Newsroom

Newsroom

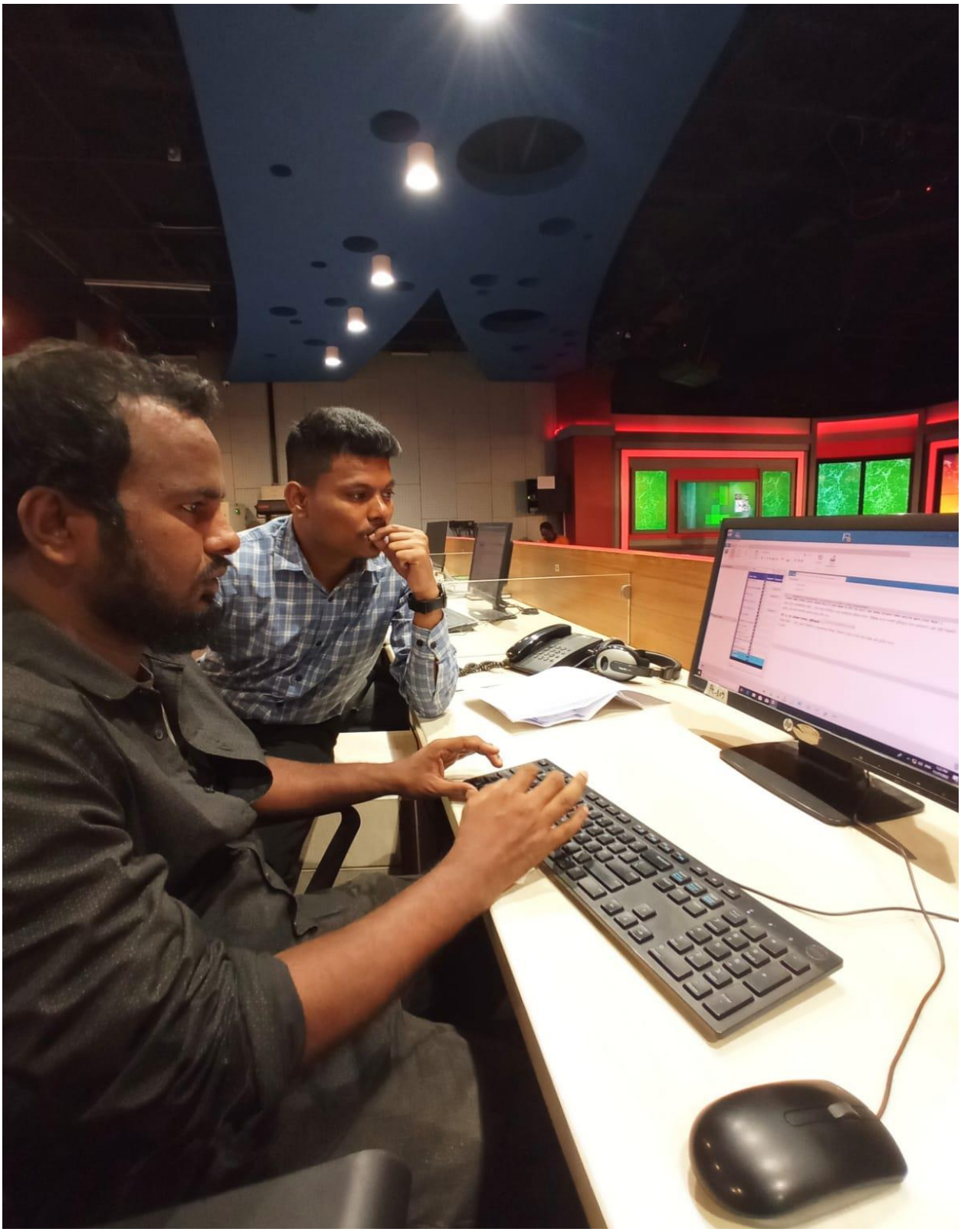
Live broadcasting room

Live broadcasting room

Live broadcasting room

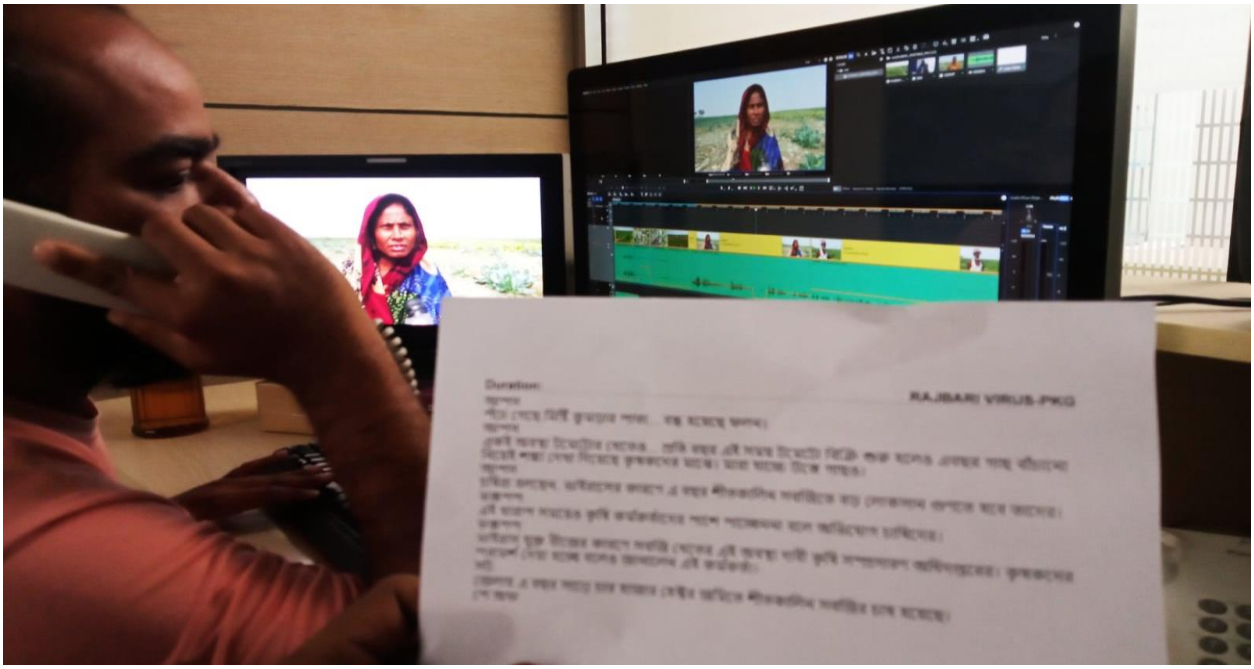
Assignment on DDT at FAO Main building

Assignment on BSAFE Foundation



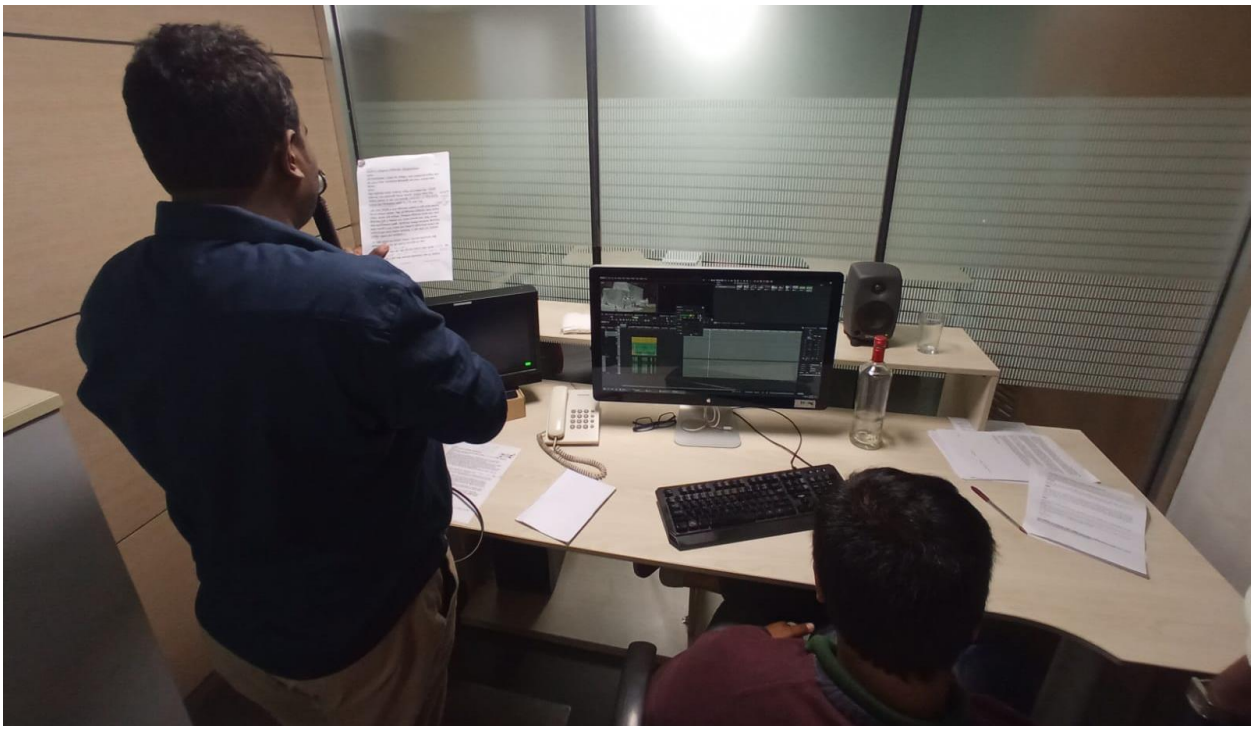
Working with colleague**s**

Editing with Bappo Bhai



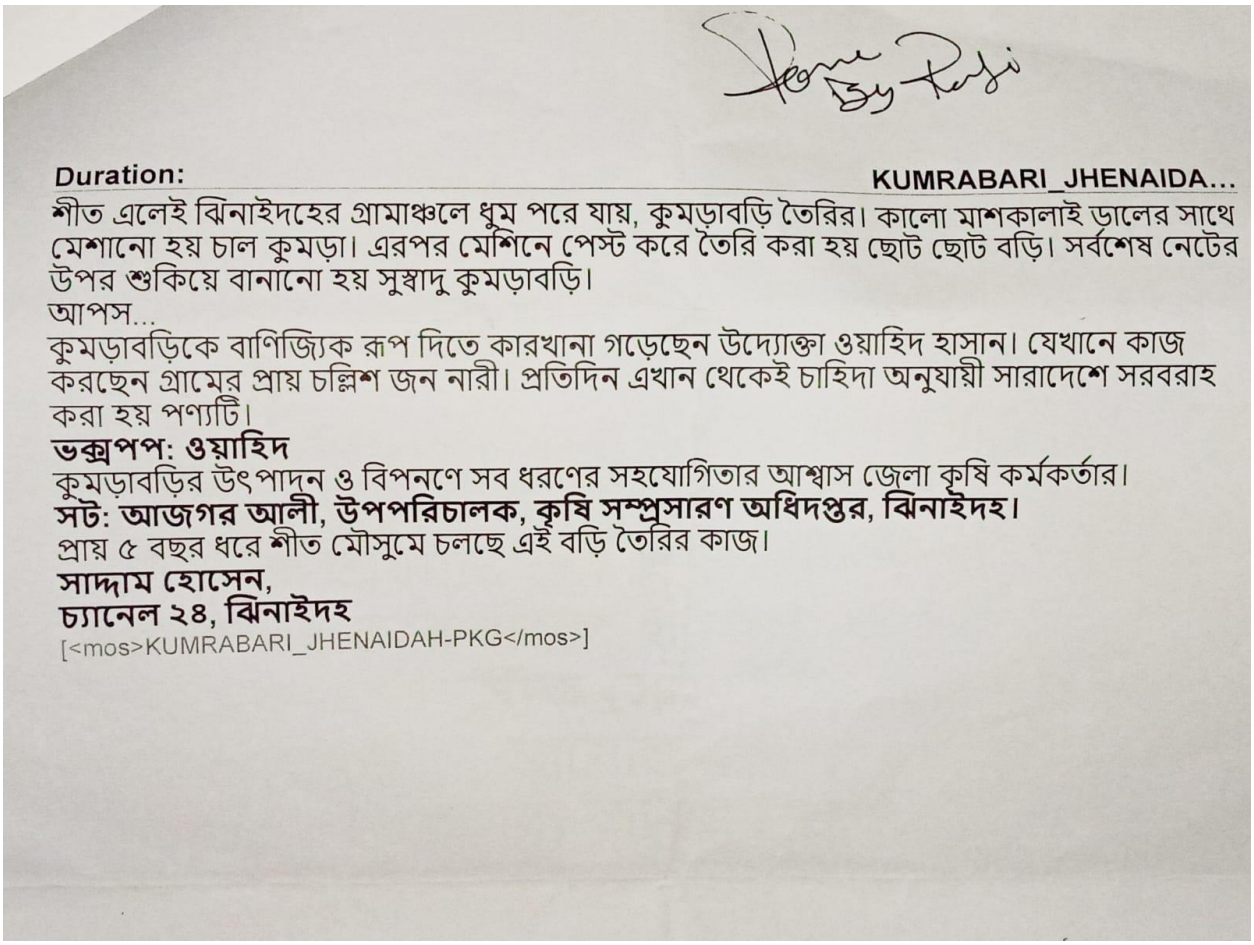
Editing with Shamim Bhai

Using colleague’s voice on my package



Using colleague’s voice on my package

On assignment with reporter Rahman Fayez and Camera person Hridoy



Duration: **KUMRABARI_JHENAIDA...**

শীত এলেই ঝিনাইদহের গ্রামাঞ্চলে ধুম পরে যায়, কুমড়াবড়ি তৈরির। কালো মাশকালাই ডালের সাথে মেশানো হয় চাল কুমড়া। এরপর মেশিনে পেস্ট করে তৈরি করা হয় ছোট ছোট বড়ি। সর্বশেষ নেটের উপর শুকিয়ে বানানো হয় সুস্বাদু কুমড়াবড়ি।

আপস...

কুমড়াবড়িকে বাণিজ্যিক রূপ দিতে কারখানা গড়েছেন উদ্যোক্তা ওয়াহিদ হাসান। যেখানে কাজ করছেন গ্রামের প্রায় চল্লিশ জন নারী। প্রতিদিন এখান থেকেই চাহিদা অনুযায়ী সারাদেশে সরবরাহ করা হয় পণ্যটি।

ভক্সপপ: ওয়াহিদ

কুমড়াবড়ির উৎপাদন ও বিপনণে সব ধরণের সহযোগিতার আশ্বাস জেলা কৃষি কর্মকর্তার।

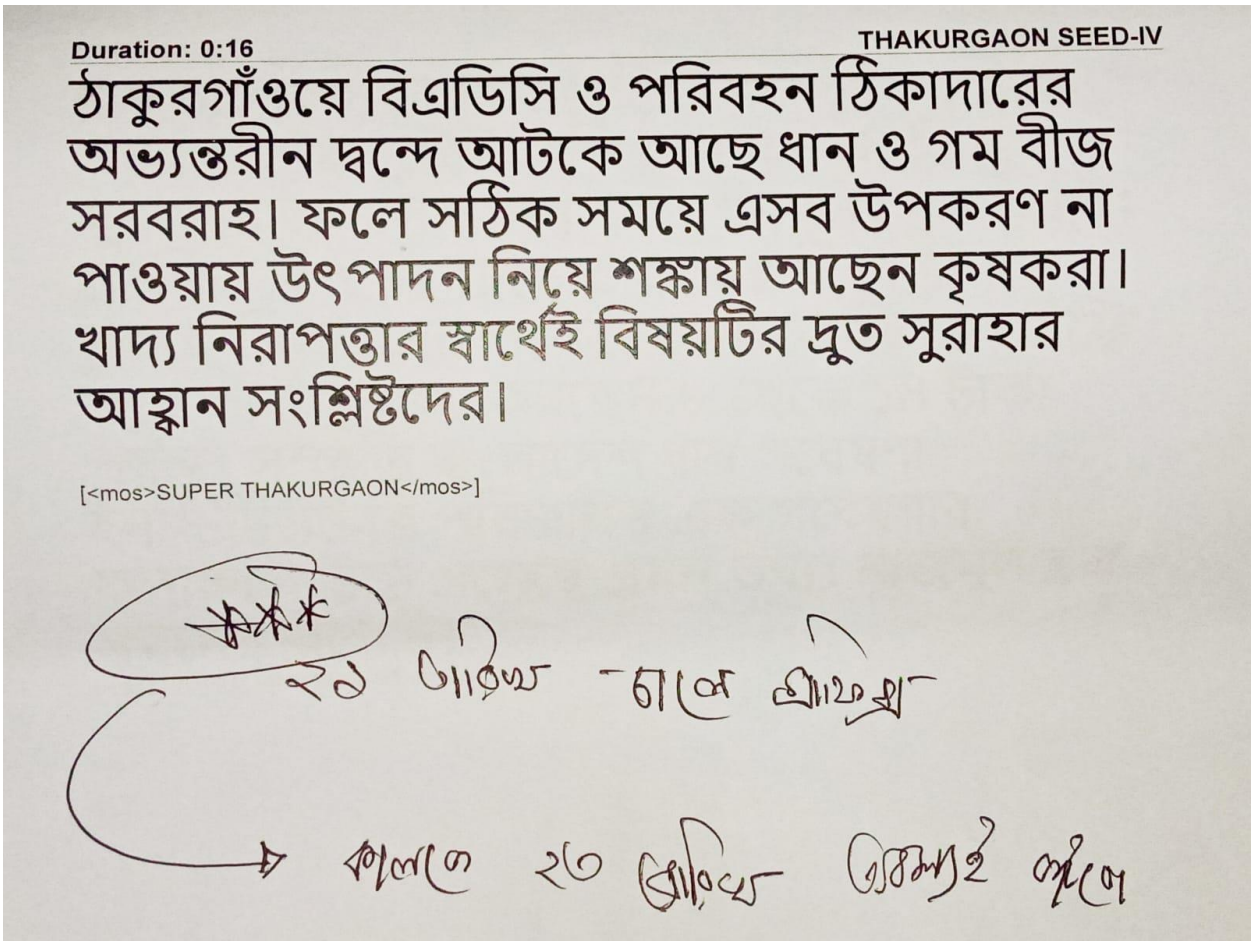
সট: আজগর আলী, উপপরিচালক, কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তর, ঝিনাইদহ।

প্রায় ৫ বছর ধরে শীত মৌসুমে চলছে এই বড়ি তৈরির কাজ।

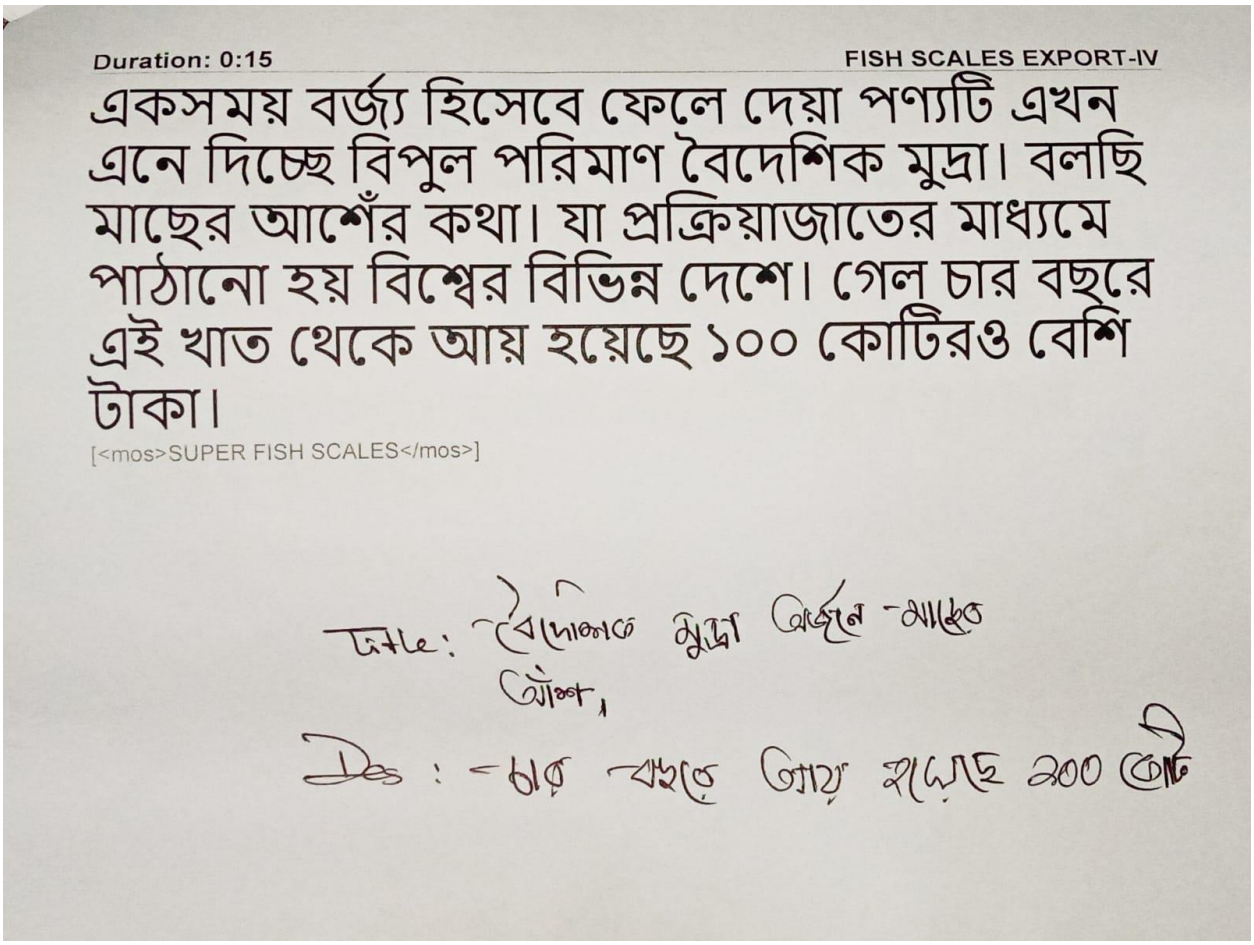
সাদ্দাম হোসেন,
চ্যানেল ২৪, ঝিনাইদহ

[<mos>KUMRABARI_JHENAIDAH-PKG</mos>]

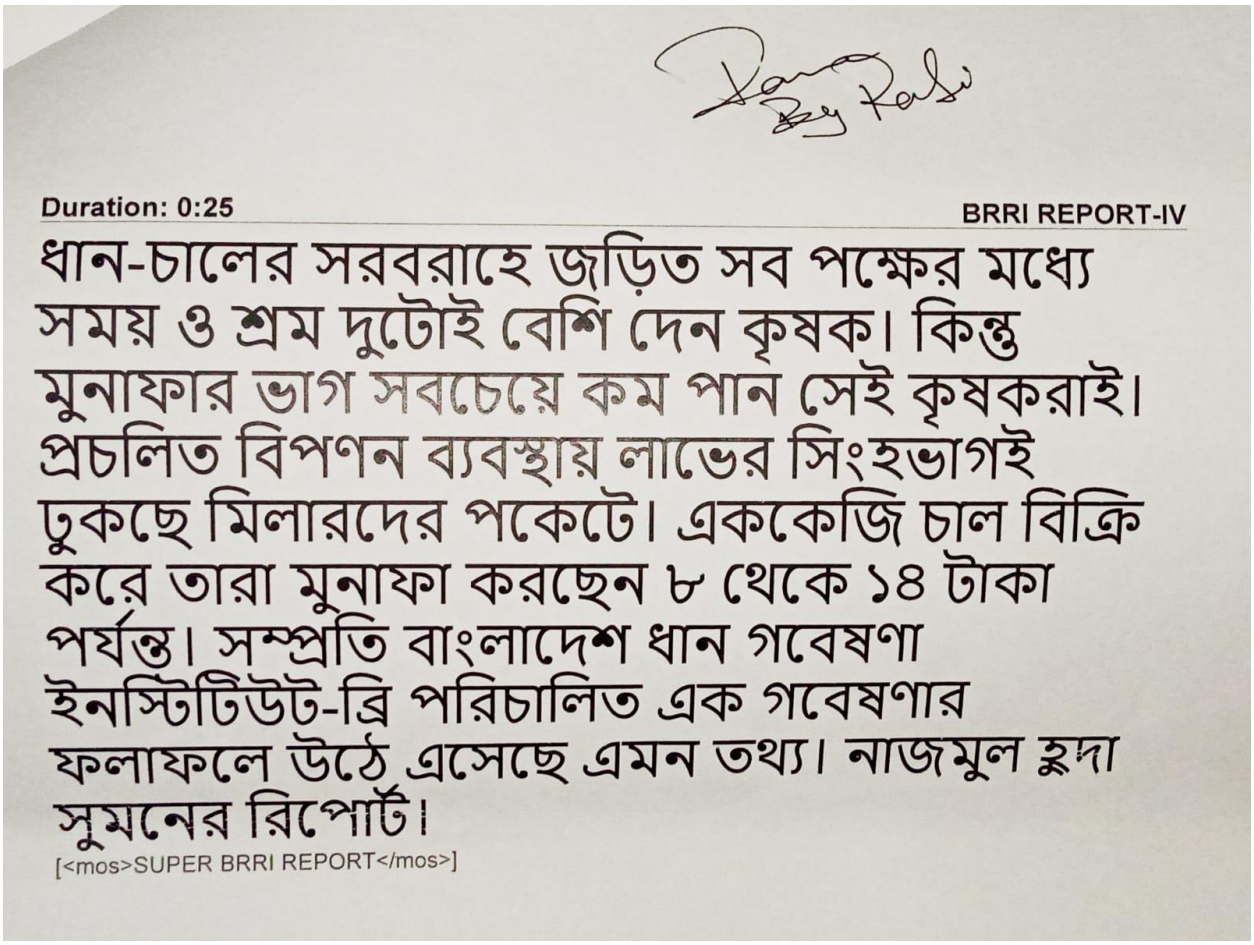
Package done by me



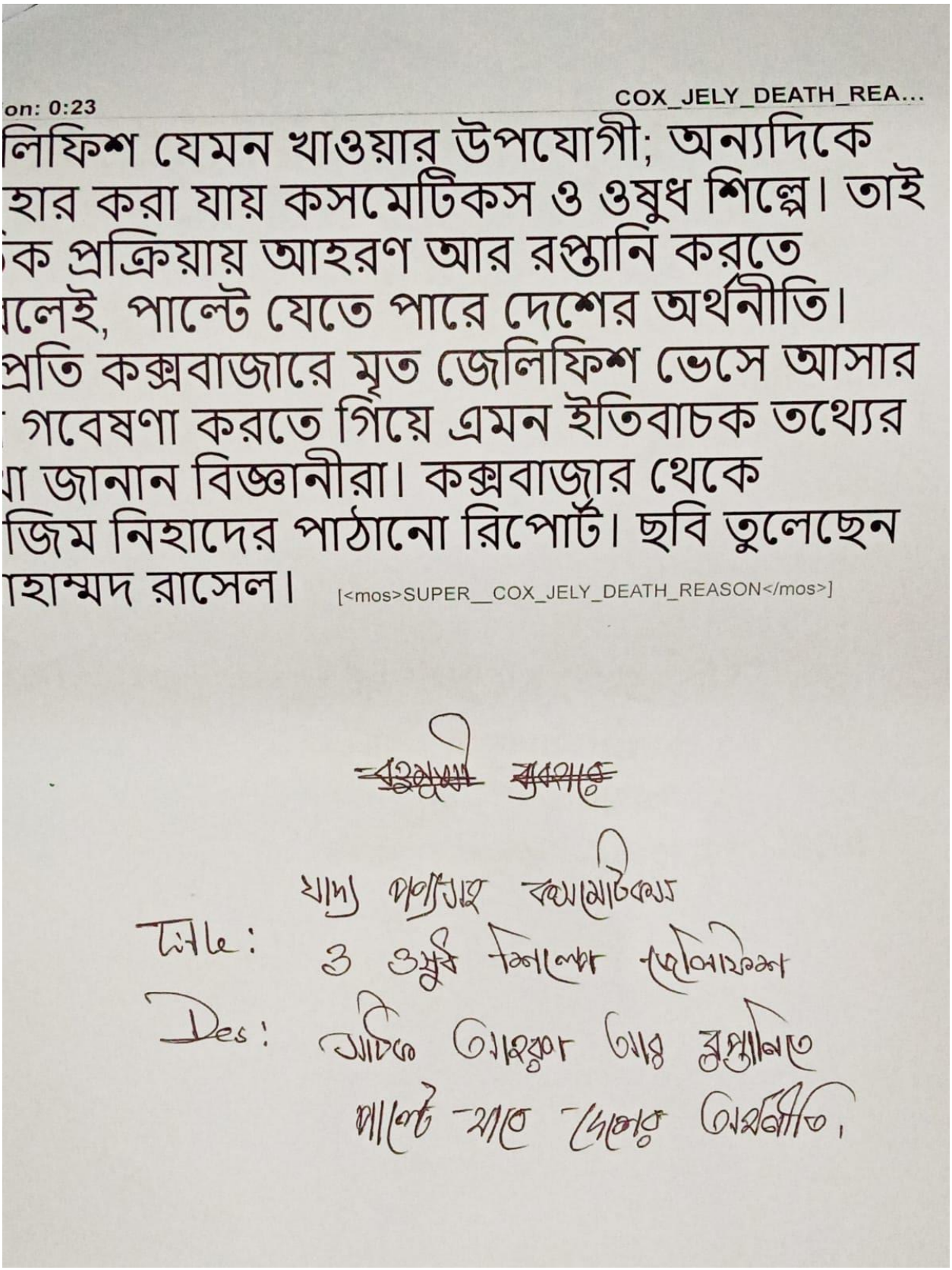
Title & Description writing for Facebook post



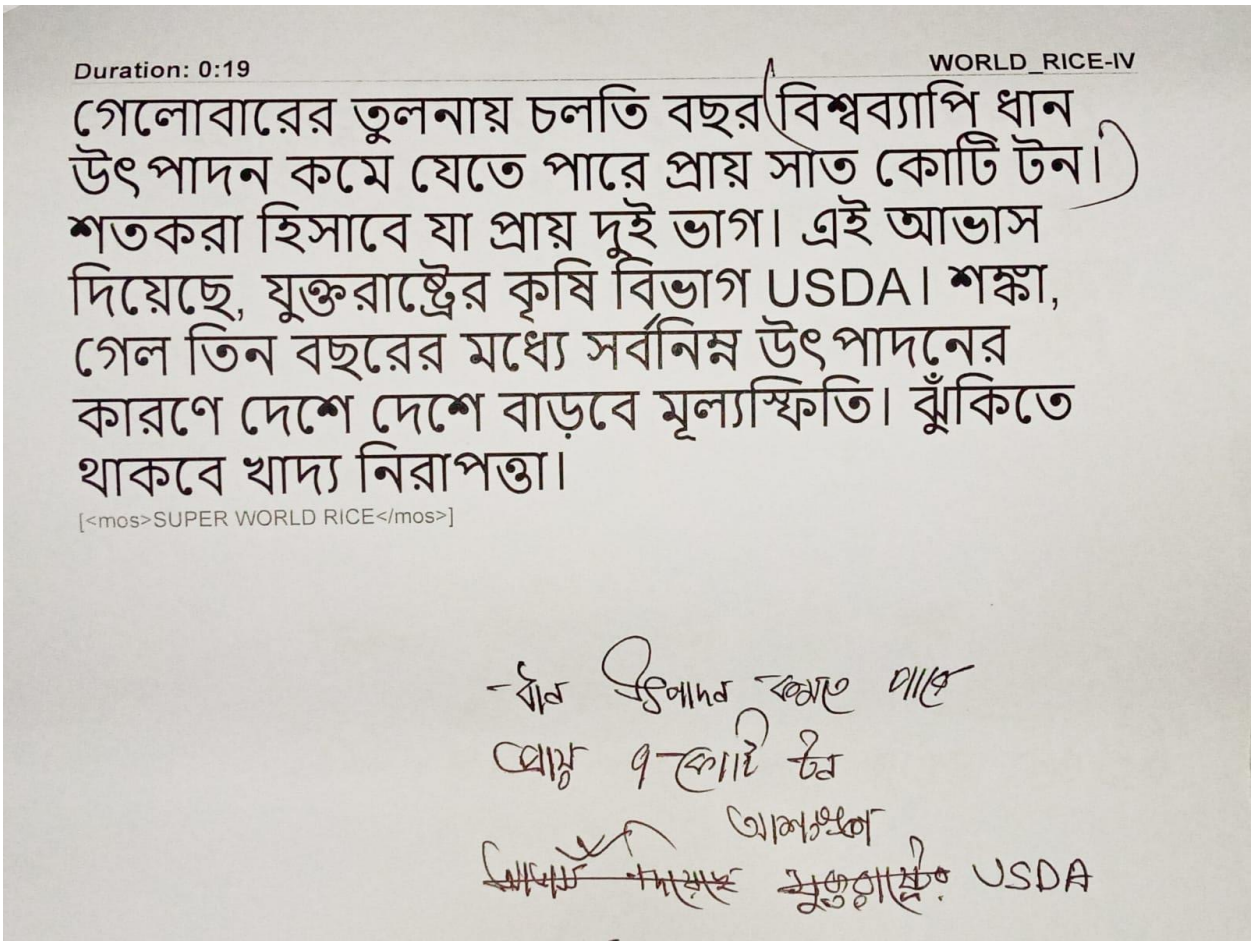
Title & Description writing for Facebook post



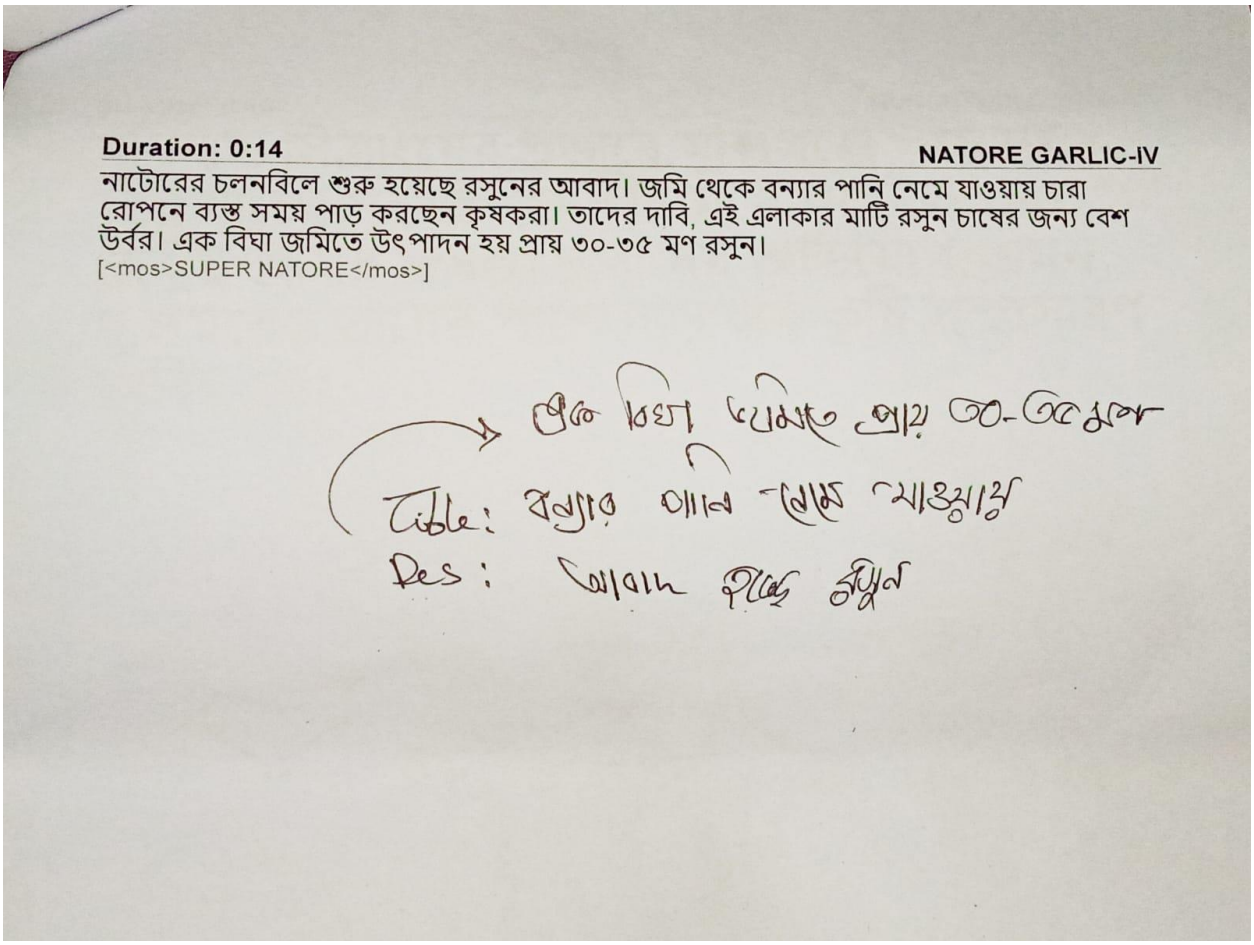
Package done by me



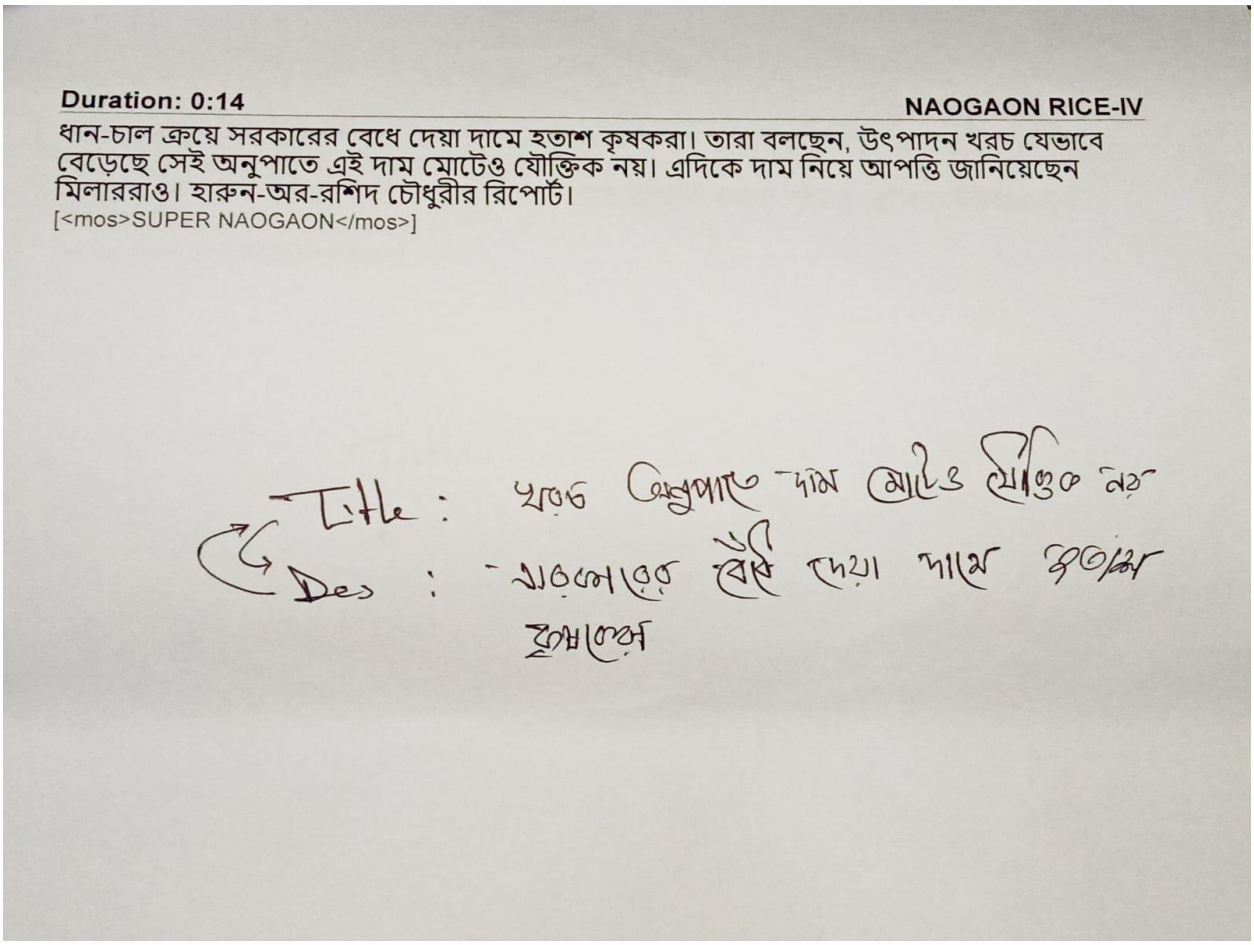
Title & Description writing for Facebook post



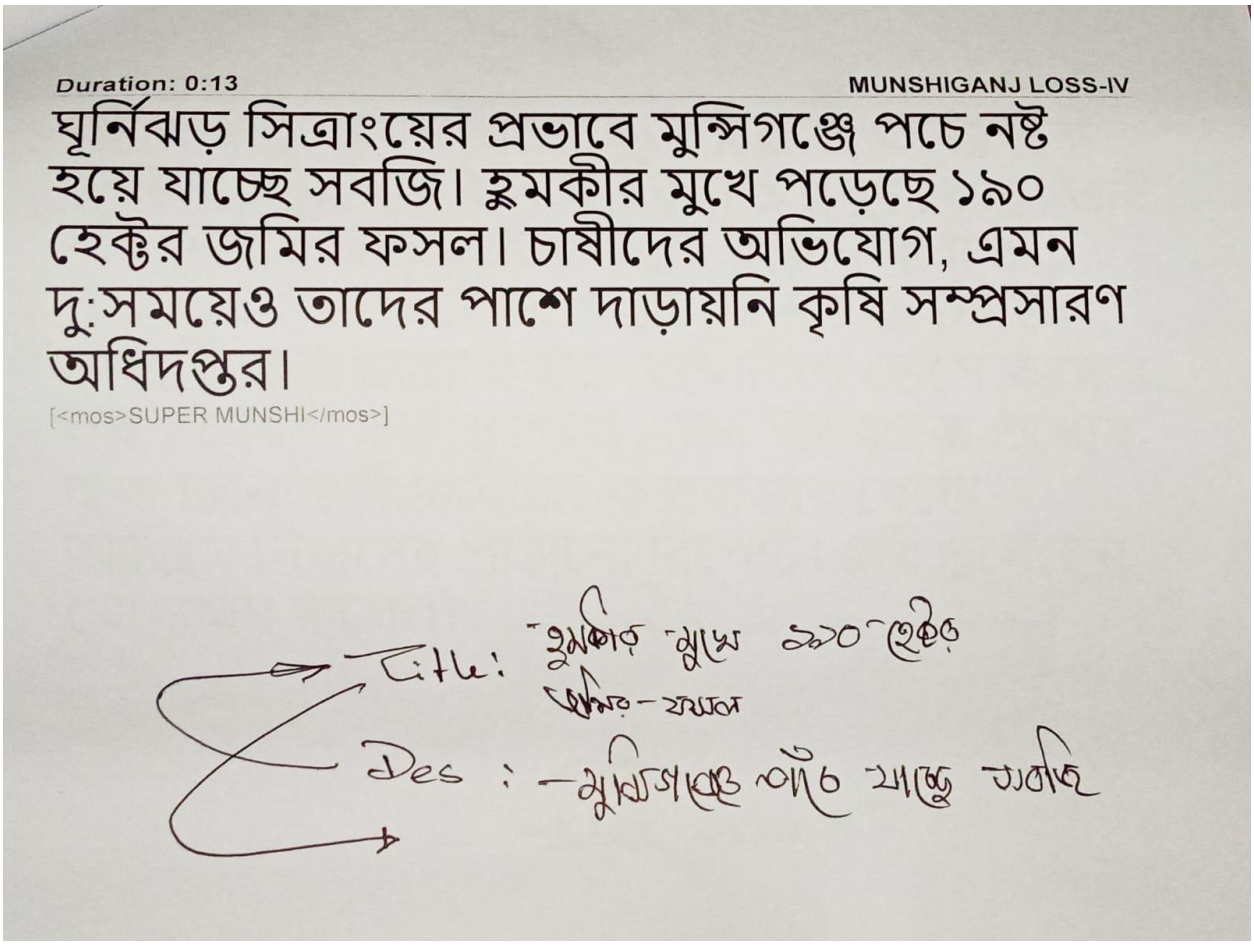
Title & Description writing for Facebook post



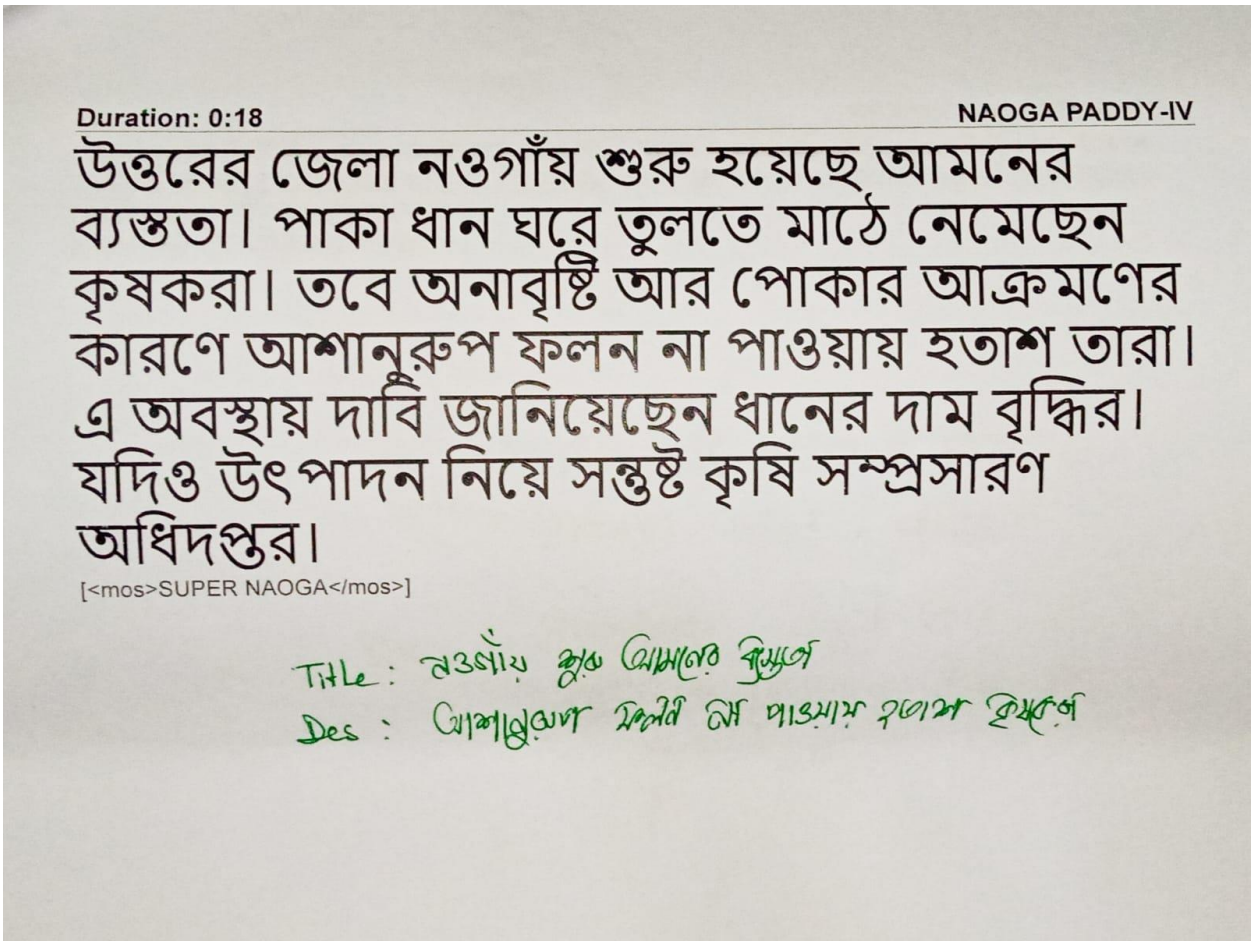
Title & Description writing for Facebook post



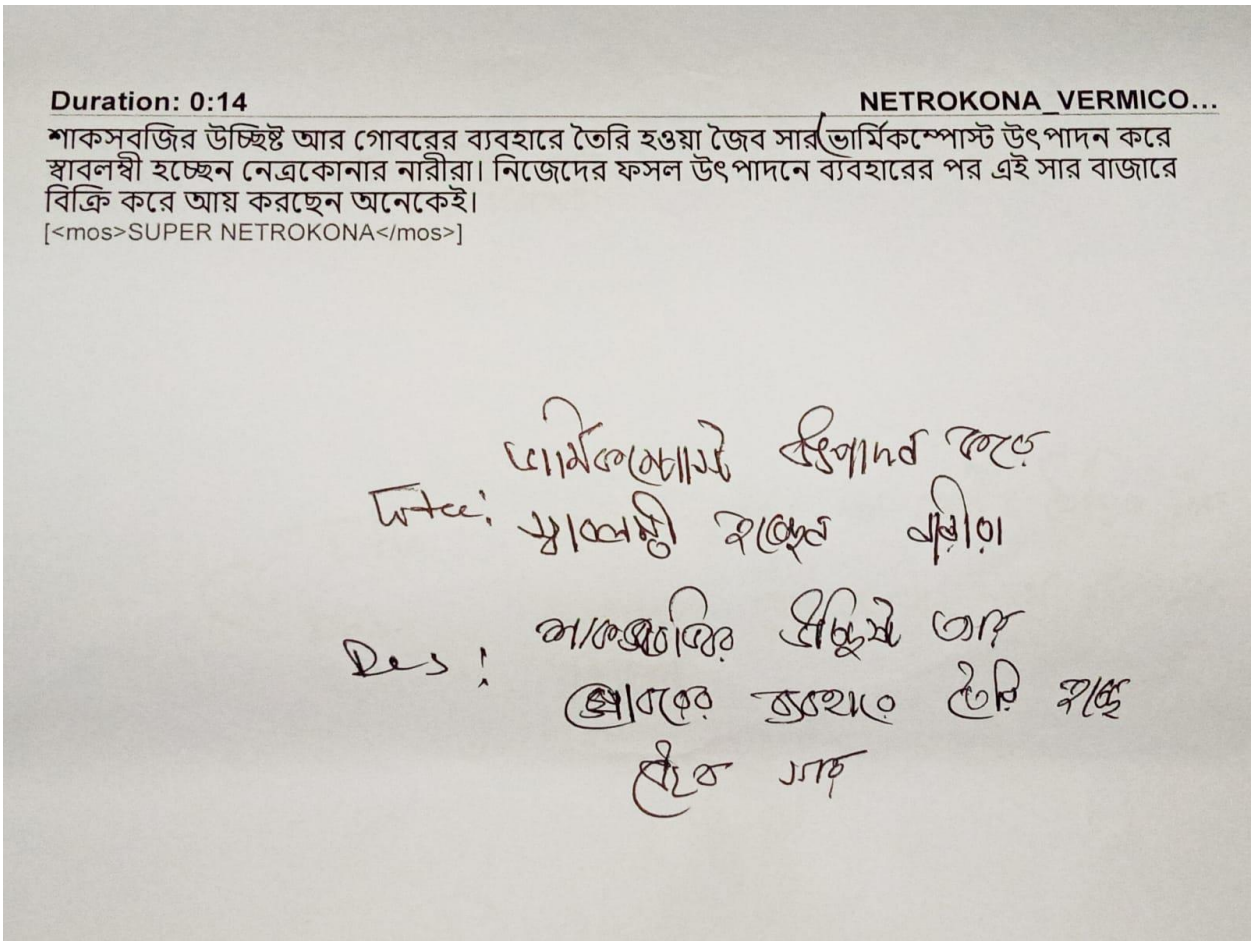
Title & Description writing for Facebook post



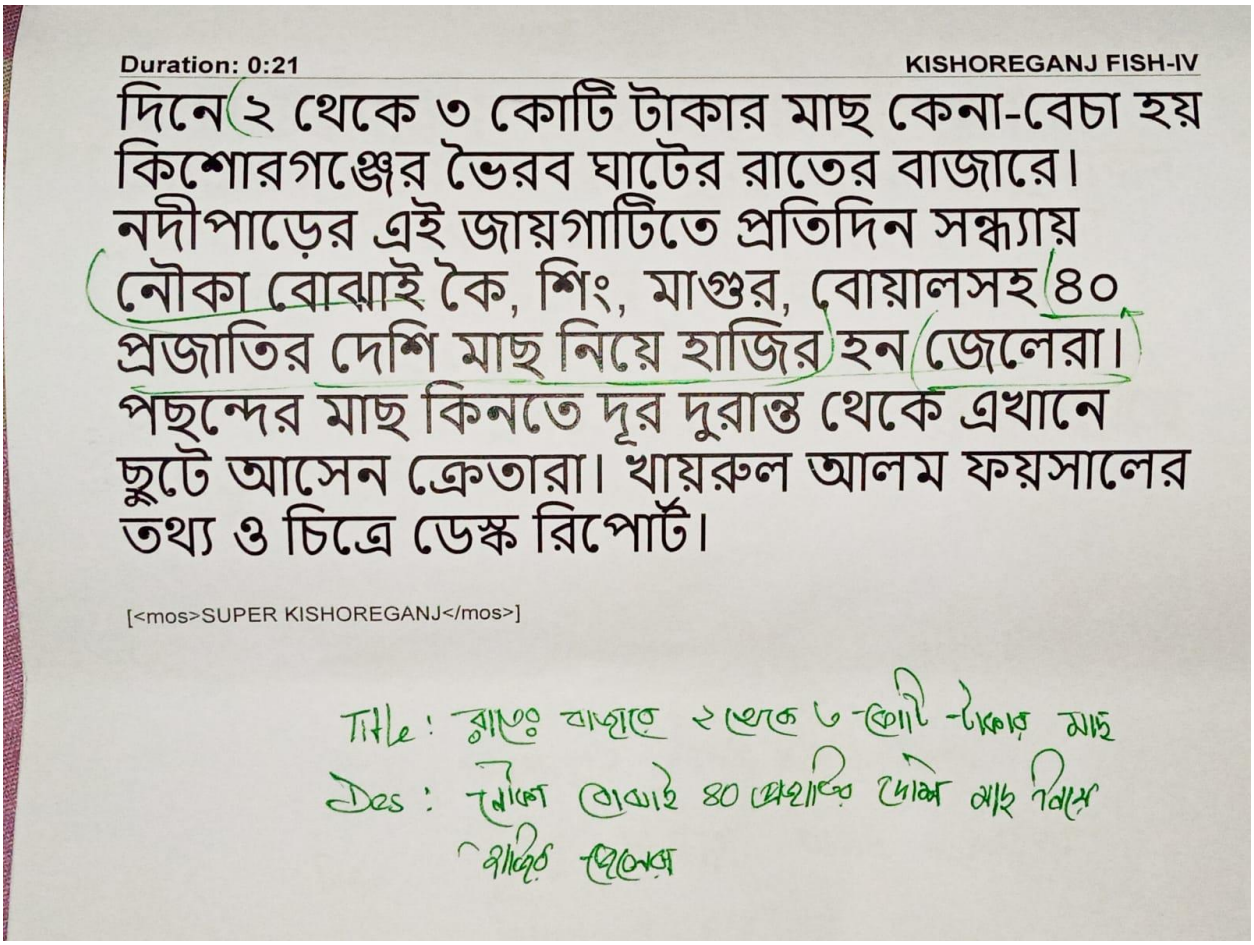
Title & Description writing for Facebook post



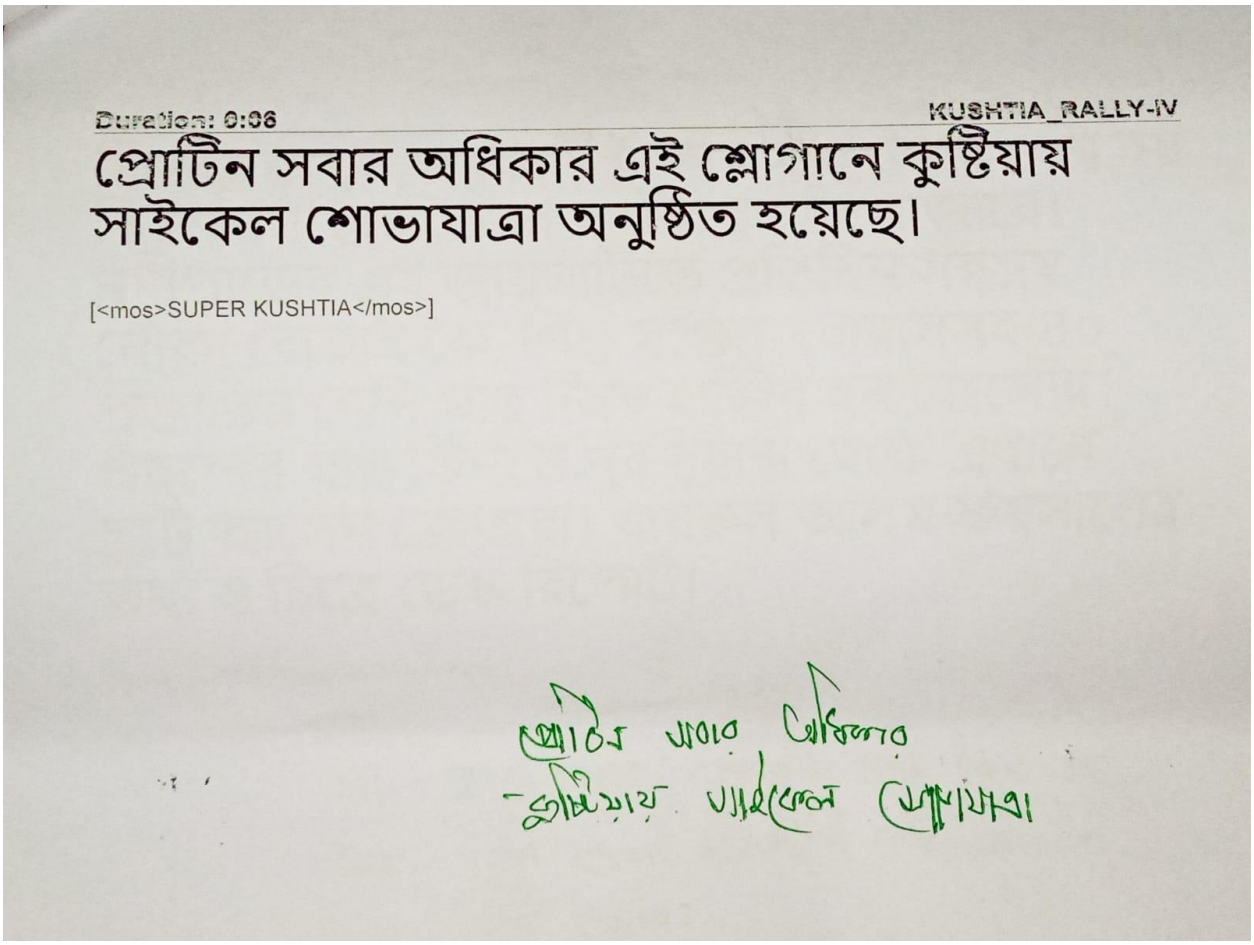
Title & Description writing for Facebook post



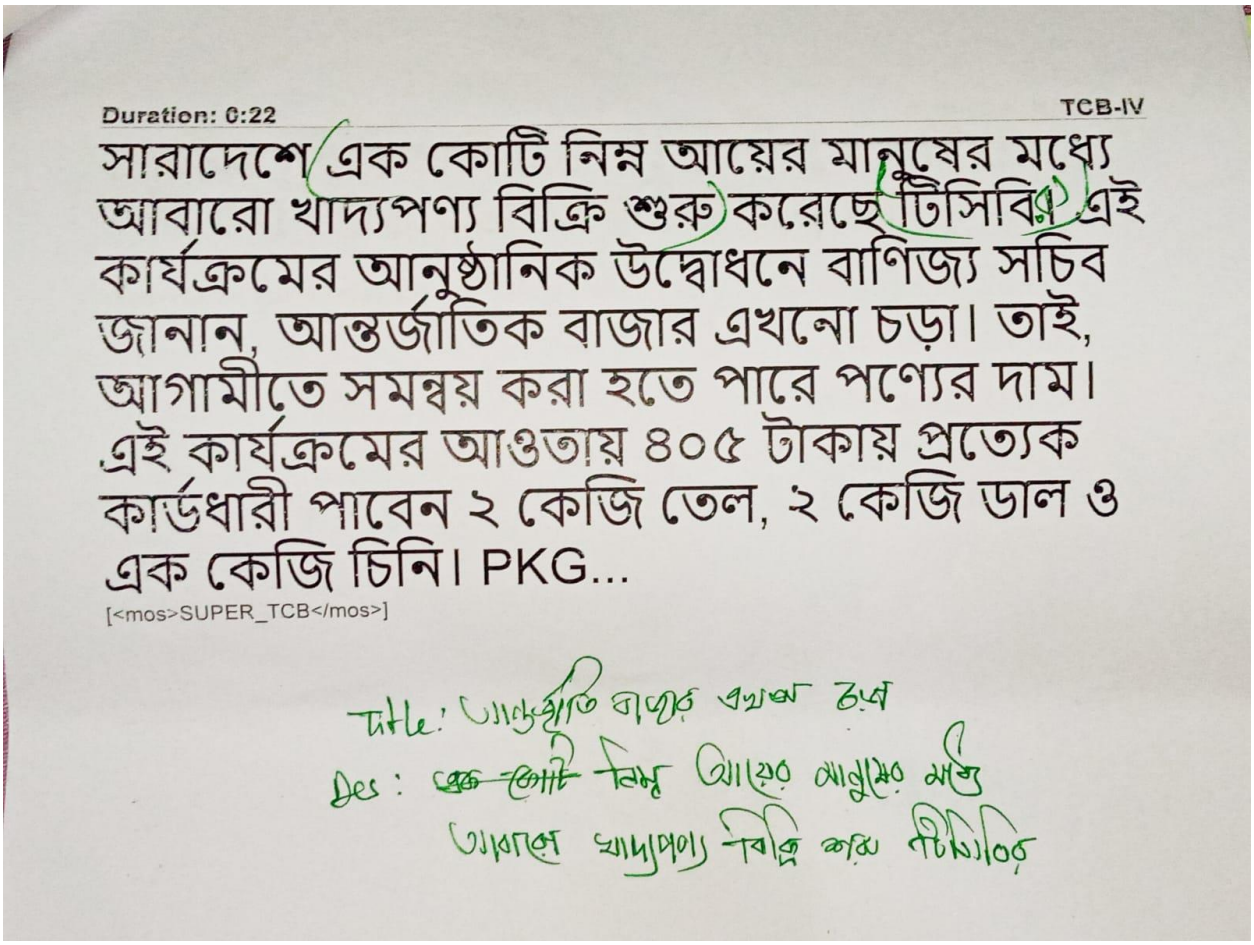
Title & Description writing for Facebook post



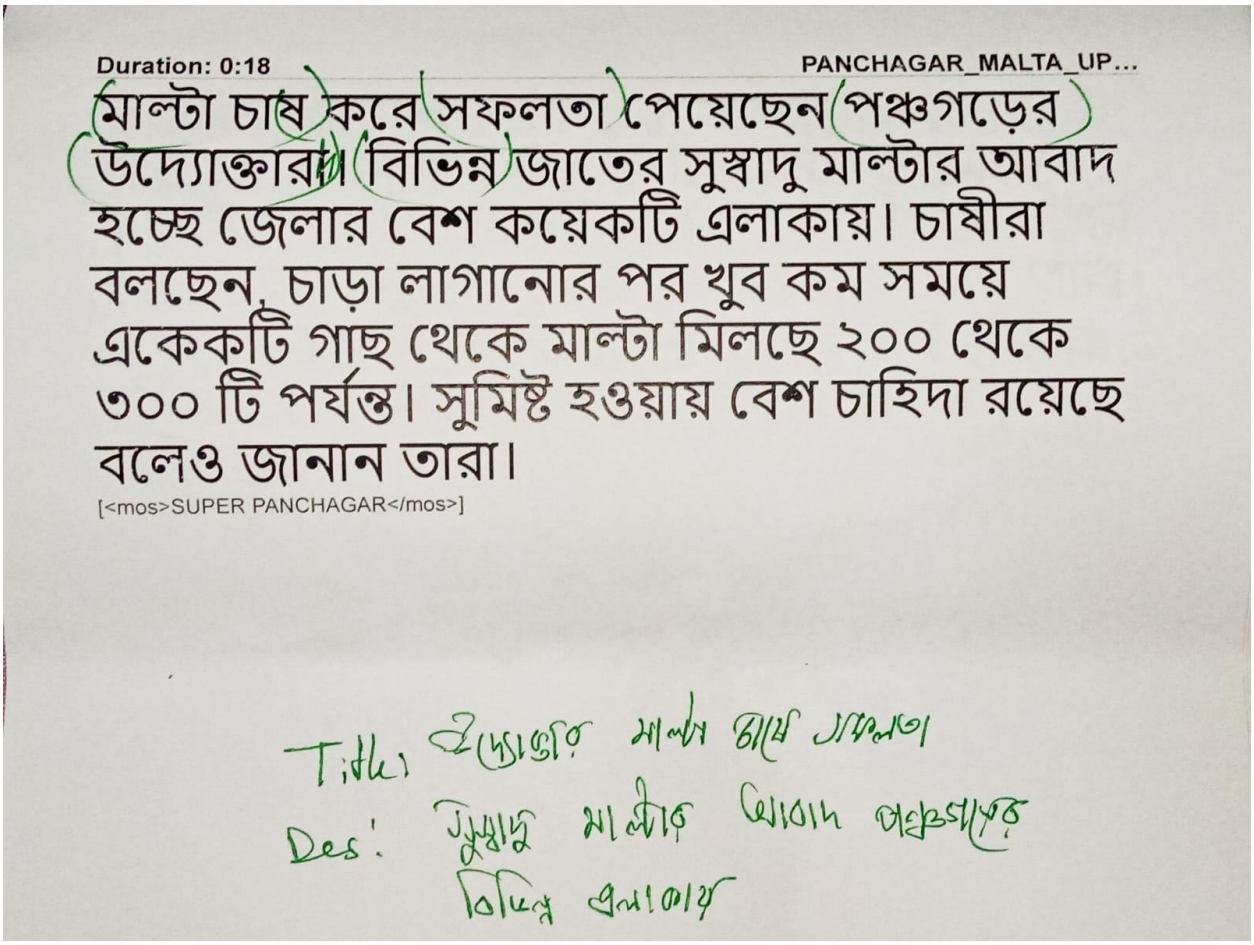
Title & Description writing for Facebook post



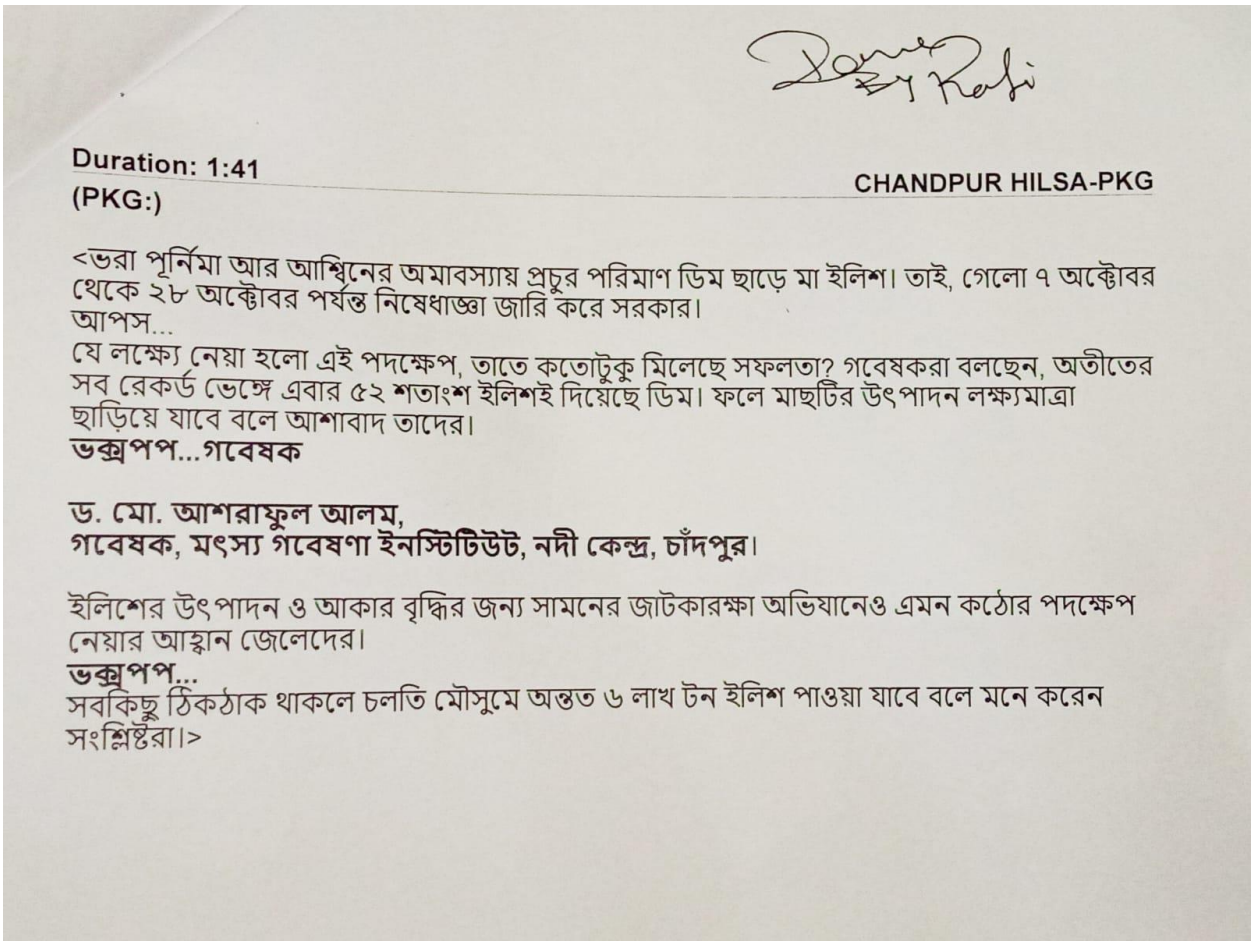
Title & Description writing for Facebook post



Title & Description writing for Facebook post



Title & Description writing for Facebook post



Duration: 1:41
(PKG:)

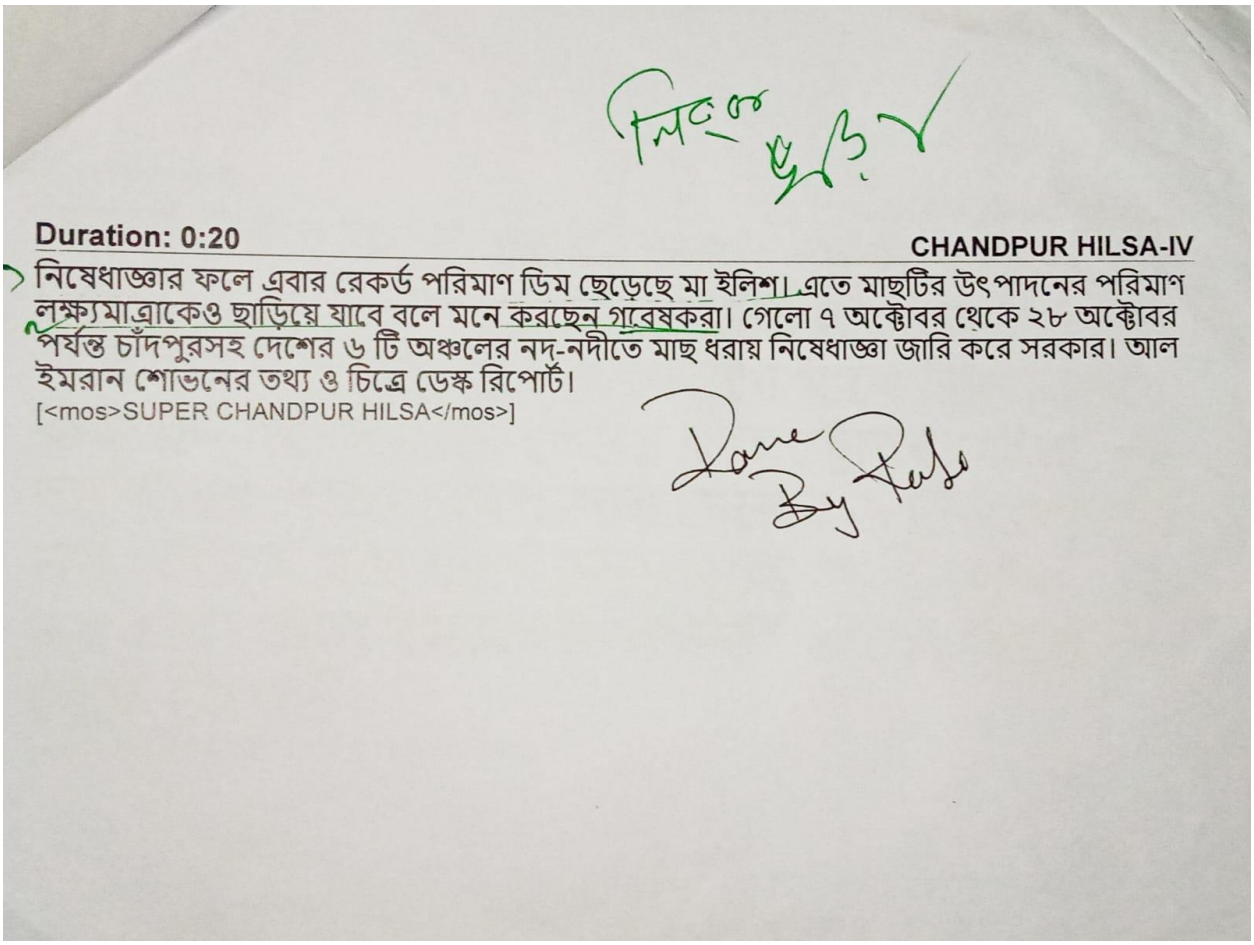
CHANDPUR HILSA-PKG

<ভরা পূর্নিমা আর আশ্বিনের অমাবস্যায় প্রচুর পরিমাণ ডিম ছাড়ে মা ইলিশ। তাই, গেলো ৭ অক্টোবর থেকে ২৮ অক্টোবর পর্যন্ত নিষেধাজ্ঞা জারি করে সরকার।
আপস...
যে লক্ষ্যে নেয়া হলো এই পদক্ষেপ, তাতে কতোটুকু মিলেছে সফলতা? গবেষকরা বলছেন, অতীতের সব রেকর্ড ভেঙ্গে এবার ৫২ শতাংশ ইলিশই দিয়েছে ডিম। ফলে মাছটির উৎপাদন লক্ষ্যমাত্রা ছাড়িয়ে যাবে বলে আশাবাদ তাদের।
ভক্সপপ...গবেষক

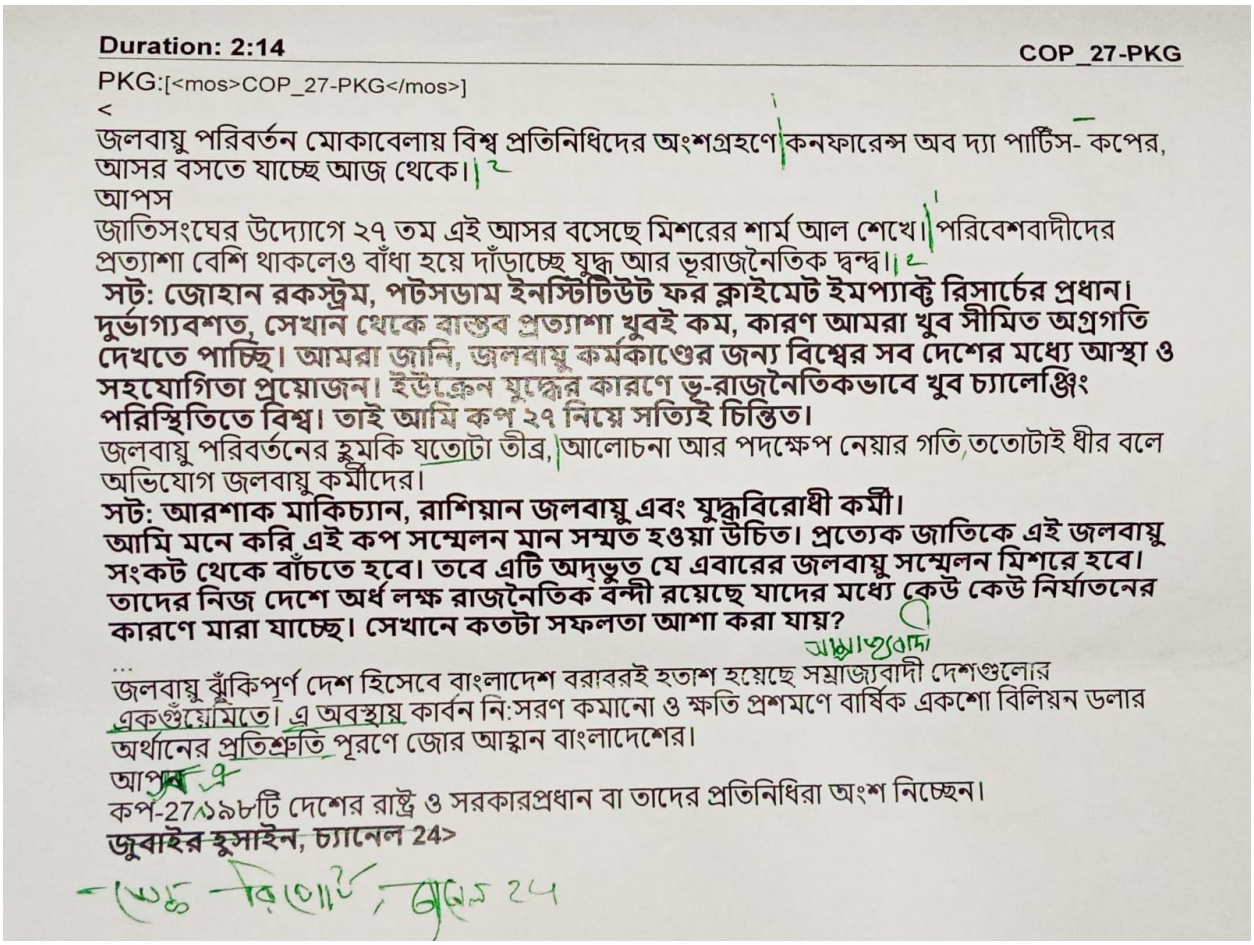
ড. মো. আশরাফুল আলম,
গবেষক, মৎস্য গবেষণা ইনস্টিটিউট, নদী কেন্দ্র, চাঁদপুর।

ইলিশের উৎপাদন ও আকার বৃদ্ধির জন্য সামনের জাটকারক্ষা অভিযানেও এমন কঠোর পদক্ষেপ নেয়ার আহ্বান জেলেদের।
ভক্সপপ...
সবকিছু ঠিকঠাক থাকলে চলতি মৌসুমে অন্তত ৬ লাখ টন ইলিশ পাওয়া যাবে বলে মনে করেন সংশ্লিষ্টরা।>

Package done by me



In Vision report done by me



Duration: 2:14 **COP_27-PKG**

PKG:[<mos>COP_27-PKG</mos>]

<

জলবায়ু পরিবর্তন মোকাবেলায় বিশ্ব প্রতিনিধিদের অংশগ্রহণে কনফারেন্স অব দ্যা পার্টিস- কপের, আসর বসতে যাচ্ছে আজ থেকে।

আপস

জাতিসংঘের উদ্যোগে ২৭ তম এই আসর বসেছে মিশরের শার্ম আল শেখে। পরিবেশবাদীদের প্রত্যাশা বেশি থাকলেও বাঁধা হয়ে দাঁড়াচ্ছে যুদ্ধ আর ভূরাজনৈতিক দ্বন্দ্ব।

সট: জোহান রকস্ট্রম, পটসডাম ইনস্টিটিউট ফর ক্লাইমেট ইমপ্যাক্ট রিসার্চের প্রধান।
দুর্ভাগ্যবশত, সেখান থেকে বাস্তব প্রত্যাশা খুবই কম, কারণ আমরা খুব সীমিত অগ্রগতি দেখতে পাচ্ছি। আমরা জানি, জলবায়ু কর্মকাণ্ডের জন্য বিশ্বের সব দেশের মধ্যে আস্থা ও সহযোগিতা প্রয়োজন। ইউক্রেন যুদ্ধের কারণে ভূ-রাজনৈতিকভাবে খুব চ্যালেঞ্জিং পরিস্থিতিতে বিশ্ব। তাই আমি কপ ২৭ নিয়ে সত্যিই চিন্তিত।

জলবায়ু পরিবর্তনের হুমকি যতোটা তীব্র, আলোচনা আর পদক্ষেপ নেয়ার গতি, ততোটাই ধীর বলে অভিযোগ জলবায়ু কর্মীদের।

সট: আরশাক মাকিচ্যান, রাশিয়ান জলবায়ু এবং যুদ্ধবিরোধী কর্মী।
আমি মনে করি এই কপ সম্মেলন মান সম্মত হওয়া উচিত। প্রত্যেক জাতিকে এই জলবায়ু সংকট থেকে বাঁচতে হবে। তবে এটি অদ্ভুত যে এবারের জলবায়ু সম্মেলন মিশরে হবে। তাদের নিজ দেশে অর্ধ লক্ষ রাজনৈতিক বন্দী রয়েছে যাদের মধ্যে কেউ কেউ নির্যাতনের কারণে মারা যাচ্ছে। সেখানে কতটা সফলতা আশা করা যায়?

...

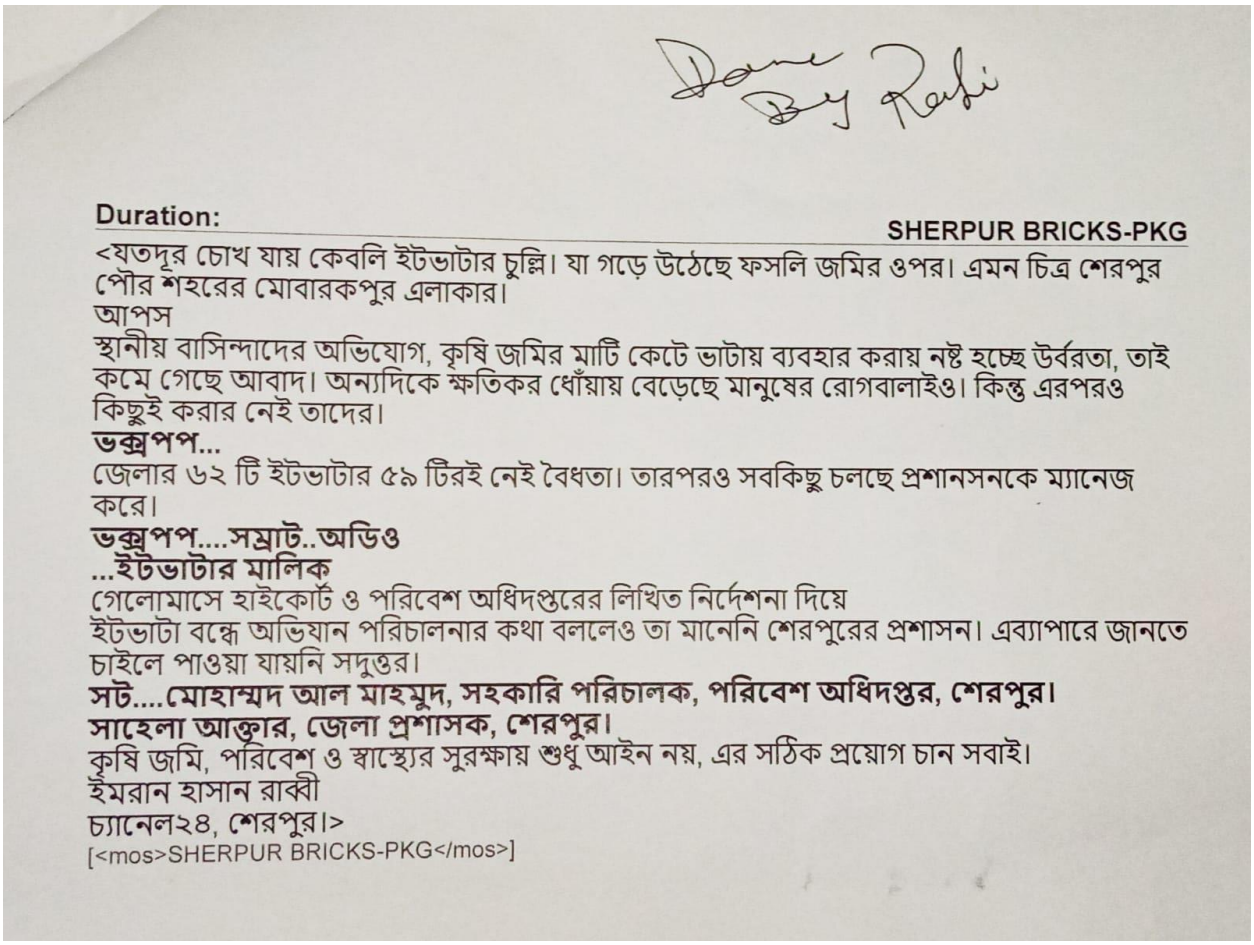
জলবায়ু ঝুঁকিপূর্ণ দেশ হিসেবে বাংলাদেশ বরাবরই হতাশ হয়েছে সম্রাজ্যবাদী দেশগুলোর একগুঁয়েমিতে। এ অবস্থায় কার্বন নি:সরণ কমানো ও ক্ষতি প্রশমণে বার্ষিক একশো বিলিয়ন ডলার অর্থানের প্রতিশ্রুতি পূরণে জোর আহ্বান বাংলাদেশের।

আপস

কপ-27এ ১৯৮টি দেশের রাষ্ট্র ও সরকারপ্রধান বা তাদের প্রতিনিধিরা অংশ নিচ্ছেন।

জুবাইর হুসাইন, চ্যানেল 24>

Script was given to justify my voice as VO

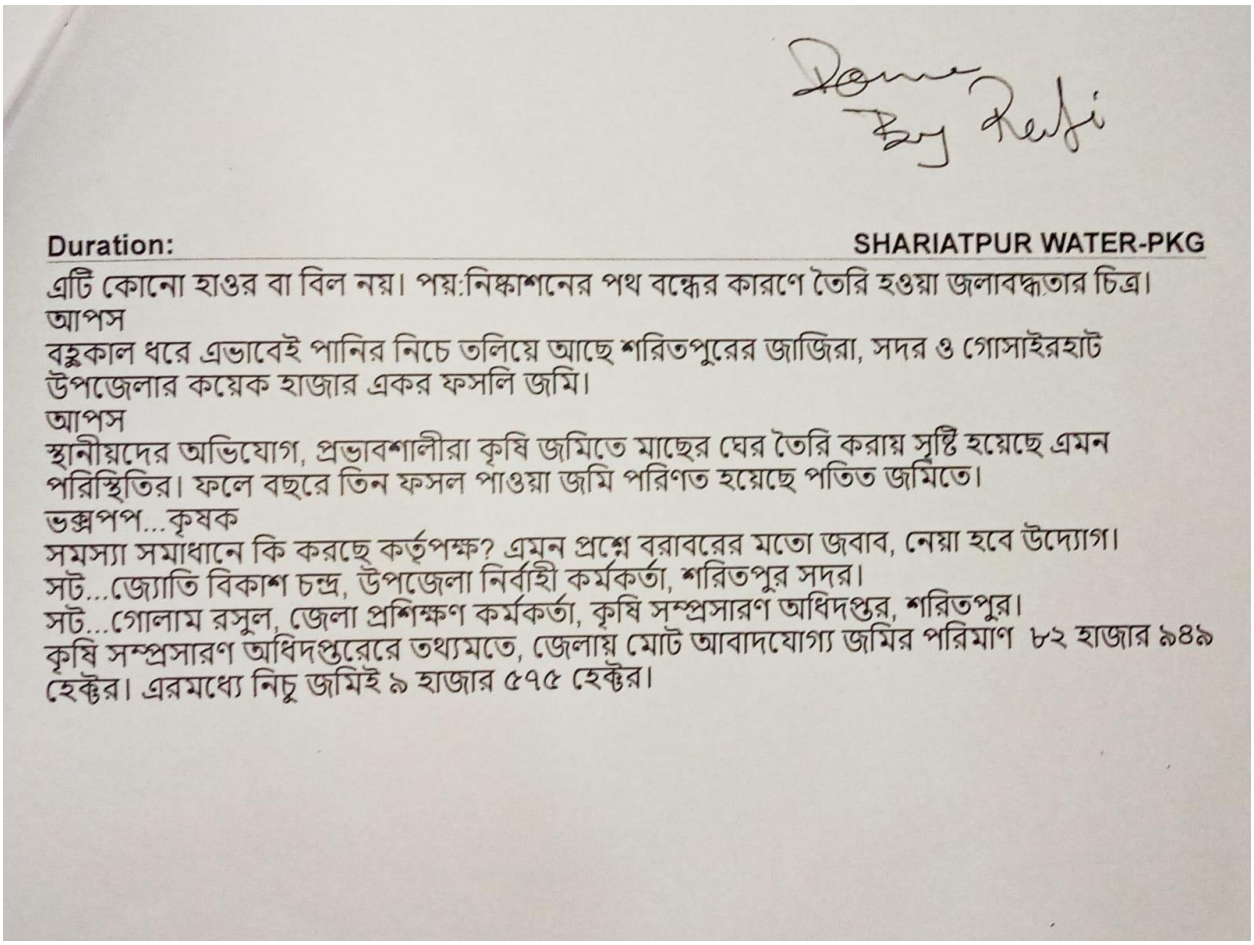


Done By Rafi

Duration: **SHERPUR BRICKS-PKG**

<যতদূর চোখ যায় কেবলি ইটভাটার চুল্লি। যা গড়ে উঠেছে ফসলি জমির ওপর। এমন চিত্র শেরপুর পৌর শহরের মোবারকপুর এলাকার।
আপস
স্থানীয় বাসিন্দাদের অভিযোগ, কৃষি জমির মাটি কেটে ভাটায় ব্যবহার করায় নষ্ট হচ্ছে উর্বরতা, তাই কমে গেছে আবাদ। অন্যদিকে ক্ষতিকর ধোঁয়ায় বেড়েছে মানুষের রোগবালাইও। কিন্তু এরপরও কিছুই করার নেই তাদের।
ভক্সপপ...
জেলার ৬২ টি ইটভাটার ৫৯ টিরই নেই বৈধতা। তারপরও সবকিছু চলছে প্রশানসনকে ম্যানেজ করে।
ভক্সপপ....সম্রাট..অডিও
...ইটভাটার মালিক
গেলোমাসে হাইকোর্ট ও পরিবেশ অধিদপ্তরের লিখিত নির্দেশনা দিয়ে
ইটভাটা বন্ধে অভিযান পরিচালনার কথা বললেও তা মানেনি শেরপুরের প্রশাসন। এব্যাপারে জানতে চাইলে পাওয়া যায়নি সদুত্তর।
সট....মোহাম্মদ আল মাহমুদ, সহকারি পরিচালক, পরিবেশ অধিদপ্তর, শেরপুর।
সাহেলা আক্তার, জেলা প্রশাসক, শেরপুর।
কৃষি জমি, পরিবেশ ও স্বাস্থ্যের সুরক্ষায় শুধু আইন নয়, এর সঠিক প্রয়োগ চান সবাই।
ইমরান হাসান রাব্বী
চ্যানেল২৪, শেরপুর।>
[<mos>SHERPUR BRICKS-PKG</mos>]

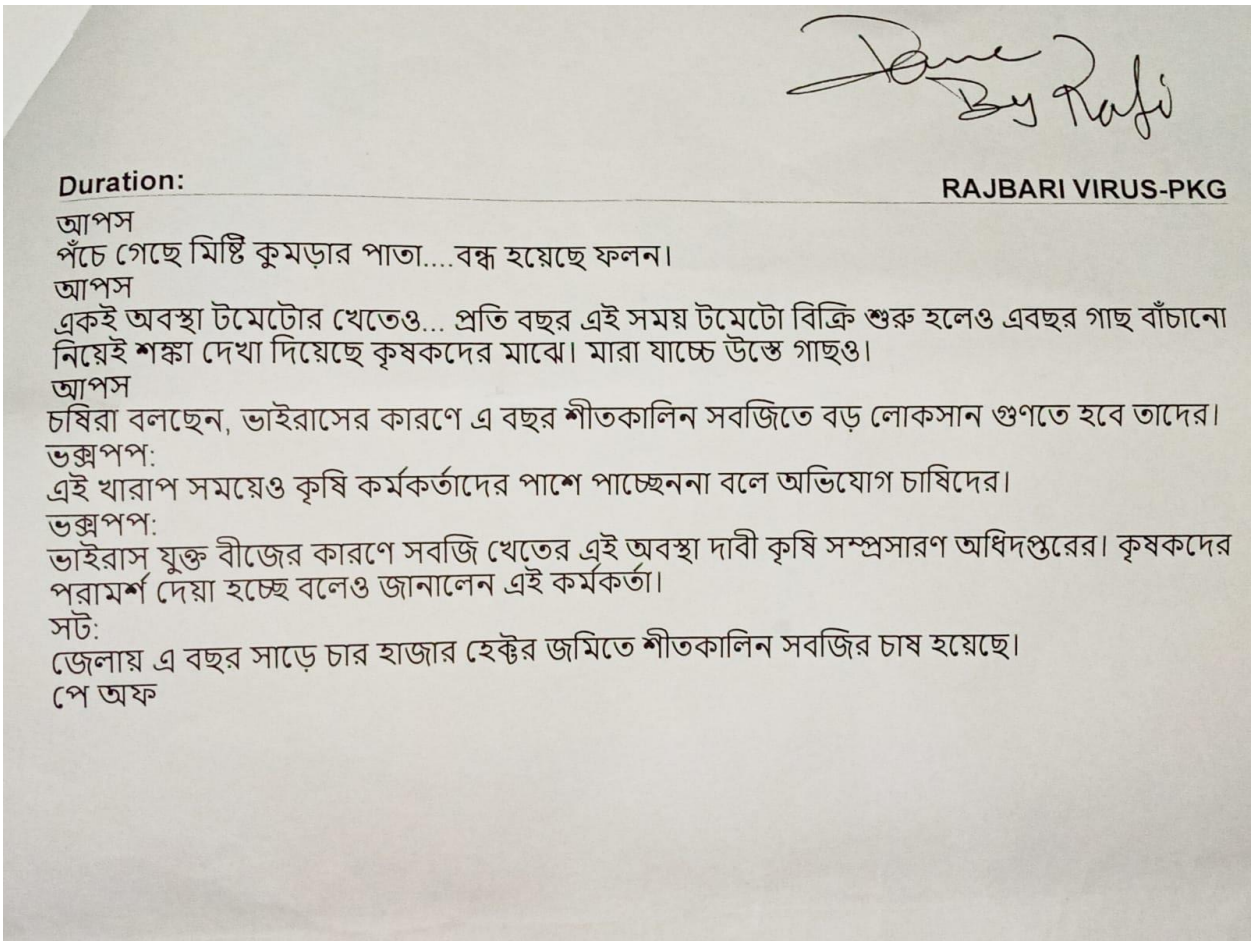
Package done by me



Duration: SHARIATPUR WATER-PKG

এটি কোনো হাওর বা বিল নয়। পয়:নিষ্কাশনের পথ বন্ধের কারণে তৈরি হওয়া জলাবদ্ধতার চিত্র।
আপস
বহুকাল ধরে এভাবেই পানির নিচে তলিয়ে আছে শরিতপুরের জাজিরা, সদর ও গোসাইরহাট উপজেলার কয়েক হাজার একর ফসলি জমি।
আপস
স্থানীয়দের অভিযোগ, প্রভাবশালীরা কৃষি জমিতে মাছের ঘের তৈরি করায় সৃষ্টি হয়েছে এমন পরিস্থিতির। ফলে বছরে তিন ফসল পাওয়া জমি পরিণত হয়েছে পতিত জমিতে।
ভক্সপপ...কৃষক
সমস্যা সমাধানে কি করছে কর্তৃপক্ষ? এমন প্রশ্নে বরাবরের মতো জবাব, নেয়া হবে উদ্যোগ।
সট...জ্যোতি বিকাশ চন্দ্র, উপজেলা নির্বাহী কর্মকর্তা, শরিতপুর সদর।
সট...গোলাম রসুল, জেলা প্রশিক্ষণ কর্মকর্তা, কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তর, শরিতপুর।
কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তরেরে তথ্যমতে, জেলায় মোট আবাদযোগ্য জমির পরিমাণ ৮২ হাজার ৯৪৯ হেক্টর। এরমধ্যে নিচু জমিই ৯ হাজার ৫৭৫ হেক্টর।

Package done by me



Done By Rafi

Duration: RAJBARI VIRUS-PKG

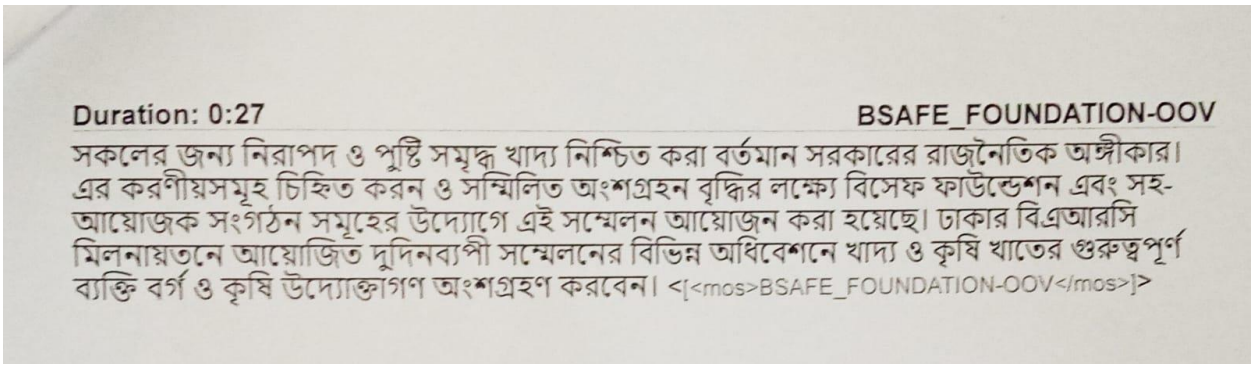
আপস
পঁচে গেছে মিষ্টি কুমড়ার পাতা....বন্ধ হয়েছে ফলন।
আপস
একই অবস্থা টমেটোর খেতেও... প্রতি বছর এই সময় টমেটো বিক্রি শুরু হলেও এবছর গাছ বাঁচানো নিয়েই শঙ্কা দেখা দিয়েছে কৃষকদের মাঝে। মারা যাচ্চে উস্তে গাছও।
আপস
চষিরা বলছেন, ভাইরাসের কারণে এ বছর শীতকালিন সবজিতে বড় লোকসান গুণতে হবে তাদের।
ভক্সপপ:
এই খারাপ সময়েও কৃষি কর্মকর্তাদের পাশে পাচ্ছেননা বলে অভিযোগ চাষিদের।
ভক্সপপ:
ভাইরাস যুক্ত বীজের কারণে সবজি খেতের এই অবস্থা দাবী কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তরের। কৃষকদের পরামর্শ দেয়া হচ্ছে বলেও জানালেন এই কর্মকর্তা।
সট:
জেলায় এ বছর সাড়ে চার হাজার হেক্টর জমিতে শীতকালিন সবজির চাষ হয়েছে।
পে অফ

Package done by me

Duration: FARIDPUR_MUSTARD-PKG

নীল আকাশের নিচে বিস্তীর্ণ মাঠজুড়ে সরিষা ক্ষেত। যেদিকে চোখ যায় শুধু হলুদ আর হলুদ। মন জুড়ানো এই দৃশ্য ফরিদপুরের ডিক্রির চরের।
আপস
চলতি মৌসুমে জেলার ৯ টি উপজেলায় আবাদ হয়েছে বারি, বিনা ও টরির নানান জাতের সরিষা। কোনোধরণের দূর্যোগ দেখা না দিলে প্রতি বিঘায় ৬ থেকে ৭ মণ ফলন পাওয়া যাবে বলে দাবি কৃষকদের।
ভক্সপপ....
ন্যায্যমুল্য পাওয়া গেলে ফসলটির আবাদ আরও বাড়বে বলে জানালেন চাষীরা।
ভক্সপপ....
সরিষার বাণিজ্যিক চাষাবাদ সম্প্রসারণে কৃষকদের মাঝে বিনামুল্যে সার-বীজ-বালাইনাশক দেয়া হচ্ছে, দাবি কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তরের কর্মকর্তার।
সট...মো. জিয়াউল হক, উপপরিচালক, কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তর, ফরিদপুর।
কৃষি সম্প্রসারণ অধিদপ্তরের হিসাবে এবছর ১৩ হাজার হেক্টর জমিতে আবাদ হয়েছে সরিষার।
পে অফ

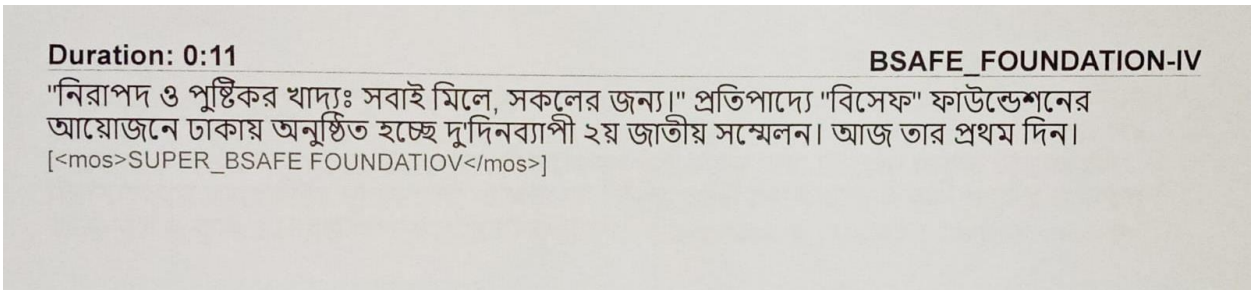
Package done by me



Duration: 0:27 BSAFE_FOUNDATION-OOV

সকলের জন্য নিরাপদ ও পুষ্টি সমৃদ্ধ খাদ্য নিশ্চিত করা বর্তমান সরকারের রাজনৈতিক অঙ্গীকার। এর করণীয়সমূহ চিহ্নিত করন ও সম্মিলিত অংশগ্রহন বৃদ্ধির লক্ষ্যে বিসেফ ফাউন্ডেশন এবং সহ-আয়োজক সংগঠন সমূহের উদ্যোগে এই সম্মেলন আয়োজন করা হয়েছে। ঢাকার বিএআরসি মিলনায়তনে আয়োজিত দুদিনব্যপী সম্মেলনের বিভিন্ন অধিবেশনে খাদ্য ও কৃষি খাতের গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তি বর্গ ও কৃষি উদ্যোক্তাগণ অংশগ্রহণ করবেন। <[<mos>BSAFE_FOUNDATION-OOV</mos>]>

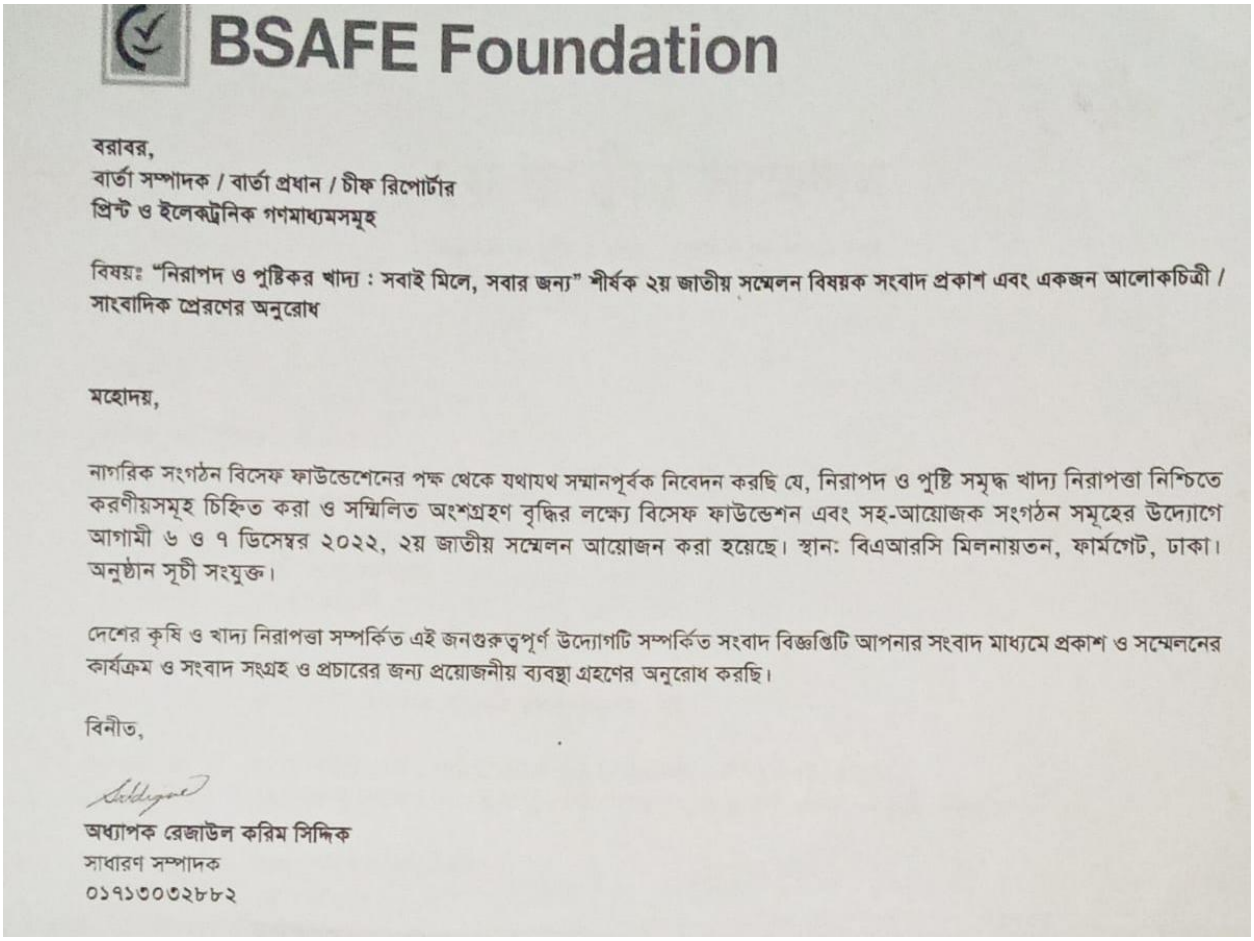
OOV done by me



Duration: 0:11 BSAFE_FOUNDATION-IV

"নিরাপদ ও পুষ্টিকর খাদ্যঃ সবাই মিলে, সকলের জন্য।" প্রতিপাদ্যে "বিসেফ" ফাউন্ডেশনের আয়োজনে ঢাকায় অনুষ্ঠিত হচ্ছে দু'দিনব্যাপী ২য় জাতীয় সম্মেলন। আজ তার প্রথম দিন।
[<mos>SUPER_BSAFE FOUNDATIOV</mos>]

In Vision report done by me



BSAFE Foundation

বরাবর,
বার্তা সম্পাদক / বার্তা প্রধান / চীফ রিপোর্টার
প্রিন্ট ও ইলেকট্রনিক গণমাধ্যমসমূহ

বিষয়ঃ "নিরাপদ ও পুষ্টিকর খাদ্য : সবাই মিলে, সবার জন্য" শীর্ষক ২য় জাতীয় সম্মেলন বিষয়ক সংবাদ প্রকাশ এবং একজন আলোকচিত্রী / সাংবাদিক প্রেরণের অনুরোধ

মহোদয়,

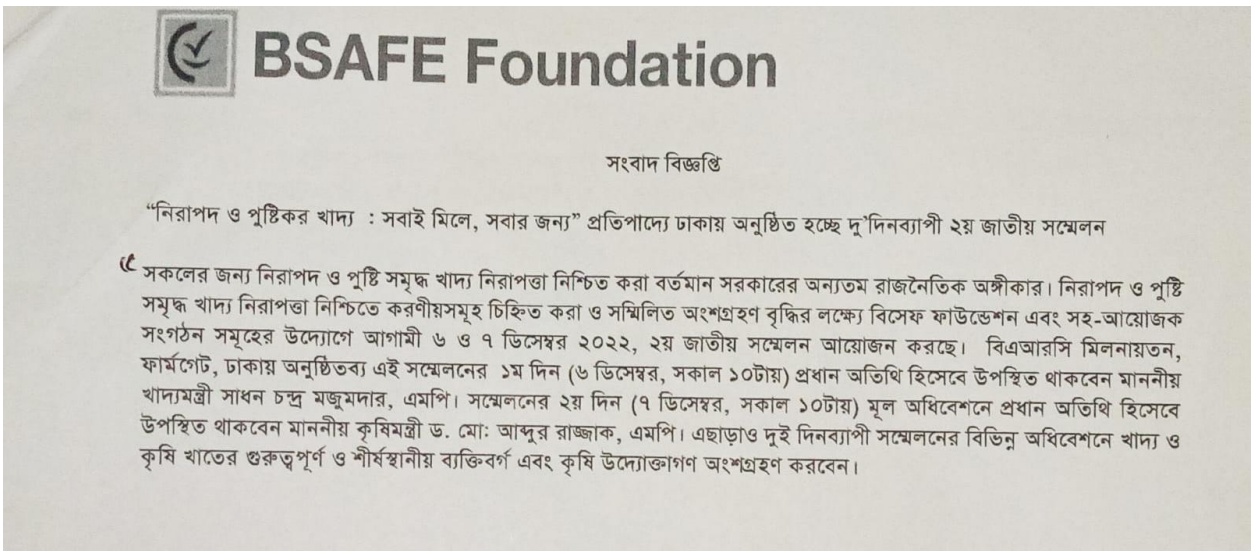
নাগরিক সংগঠন বিসেফ ফাউন্ডেশনের পক্ষ থেকে যথাযথ সম্মানপূর্বক নিবেদন করছি যে, নিরাপদ ও পুষ্টি সমৃদ্ধ খাদ্য নিরাপত্তা নিশ্চিতে করণীয়সমূহ চিহ্নিত করা ও সম্মিলিত অংশগ্রহণ বৃদ্ধির লক্ষ্যে বিসেফ ফাউন্ডেশন এবং সহ-আয়োজক সংগঠন সমূহের উদ্যোগে আগামী ৬ ও ৭ ডিসেম্বর ২০২২, ২য় জাতীয় সম্মেলন আয়োজন করা হয়েছে। স্থান: বিএআরসি মিলনায়তন, ফার্মগেট, ঢাকা। অনুষ্ঠান সূচী সংযুক্ত।

দেশের কৃষি ও খাদ্য নিরাপত্তা সম্পর্কিত এই জনগুরুত্বপূর্ণ উদ্যোগটি সম্পর্কিত সংবাদ বিজ্ঞপ্তিটি আপনার সংবাদ মাধ্যমে প্রকাশ ও সম্মেলনের কার্যক্রম ও সংবাদ সংগ্রহ ও প্রচারের জন্য প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের অনুরোধ করছি।

বিনীত,

অধ্যাপক রেজাউল করিম সিদ্দিক
সাধারণ সম্পাদক
০১৭১৩০৩২৮৮২

Invitation for an aggignment



BSAFE Foundation

সংবাদ বিজ্ঞপ্তি

"নিরাপদ ও পুষ্টিকর খাদ্য : সবাই মিলে, সবার জন্য" প্রতিপাদ্যে ঢাকায় অনুষ্ঠিত হচ্ছে দু'দিনব্যাপী ২য় জাতীয় সম্মেলন

সকলের জন্য নিরাপদ ও পুষ্টি সমৃদ্ধ খাদ্য নিরাপত্তা নিশ্চিত করা বর্তমান সরকারের অন্যতম রাজনৈতিক অঙ্গীকার। নিরাপদ ও পুষ্টি সমৃদ্ধ খাদ্য নিরাপত্তা নিশ্চিতে করণীয়সমূহ চিহ্নিত করা ও সম্মিলিত অংশগ্রহণ বৃদ্ধির লক্ষ্যে বিসেফ ফাউন্ডেশন এবং সহ-আয়োজক সংগঠন সমূহের উদ্যোগে আগামী ৬ ও ৭ ডিসেম্বর ২০২২, ২য় জাতীয় সম্মেলন আয়োজন করছে। বিএআরসি মিলনায়তন, ফার্মগেট, ঢাকায় অনুষ্ঠিতব্য এই সম্মেলনের ১ম দিন (৬ ডিসেম্বর, সকাল ১০টায়) প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত থাকবেন মাননীয় খাদ্যমন্ত্রী সাধন চন্দ্র মজুমদার, এমপি। সম্মেলনের ২য় দিন (৭ ডিসেম্বর, সকাল ১০টায়) মূল অধিবেশনে প্রধান অতিথি হিসেবে উপস্থিত থাকবেন মাননীয় কৃষিমন্ত্রী ড. মো: আব্দুর রাজ্জাক, এমপি। এছাড়াও দুই দিনব্যাপী সম্মেলনের বিভিন্ন অধিবেশনে খাদ্য ও কৃষি খাতের গুরুত্বপূর্ণ ও শীর্ষস্থানীয় ব্যক্তিবর্গ এবং কৃষি উদ্যোক্তাগণ অংশগ্রহণ করবেন।

Invitation for an aggignment

Thank You